

第36回福岡アジア文化賞 大賞

ホー・ツーニエン

シンガポール
アーティスト
1976年生まれ

経歴

- 1976 シンガポール生まれ
- 1998-2001 メルボルン大学 ヴィクトリアン・カレッジ・オブ・ジ・アーツ (VCA) 卒業 (クリエイティブアート)
- 2003-2007 シンガポール国立大学 研究員・修士号 (東南アジア研究)
- 2009 南洋理工大学アートセンター (NTU CCA, シンガポール), アーティスト・イン・レジデンス (舞台芸術)
- 2012 Südpol (スイス), アーティスト・イン・レジデンス
- 2013 アジア・アート・アーカイブ (香港), アーティスト・イン・レジデンス
- 2014-2015 ドイツ学術交流会 (ベルリン), アーティスト・イン・レジデンス
- 2019 NTU CCA (シンガポール), アーティスト・イン・レジデンス
アジア・アート・ビエンナーレ (台湾) 共同キュレーション
- 2026 第16回光州ビエンナーレ (韓国) のアーティストティック・ディレクター

主な受賞歴

- 2008 JCCI Singapore Foundation Arts Award (シンガポール)
The Grand Jury Prize at the 4th Pris de Courts (*The Bohemian Rhapsody Project*) (フランス)
Special Mention at the 5th Vienna Independent Short Film Festival (*The Bohemian Rhapsody Project*) (オーストリア)
Silver medal, MUSE Awards (*Sejarah Singapura*) (アメリカ)
- 2010 Young Artist Award (シンガポール)
National Youth Award (シンガポール)
- 2013 Prix de Nuit (*The Cloud of Unknowing*) (フランス)
- 2015 APB Foundation Signature Art Prize – グランプリ (シンガポール)
- 2019 Artist of the Year – Asia Art Pioneers (中国)
- 2024 CHANEL Next Prize (フランス)
- 2025 Art Basel Awards Medalist (スイス)

主な作品

- ・ *Utama—Every Name in History is I* (『ウタマ—歴史に現れたる名はすべて我なり』), 2003.
- ・ *4x4 — Episodes of Singapore Art*, 2005.
- ・ *Sejarah Singapura*, 2006.
- ・ *The Bohemian Rhapsody Project*, 2006.
- ・ *HERE*, 2009.
- ・ *The Cloud of Unknowing*, 2011.
- ・ *The Critical Dictionary of Southeast Asia (CDOSEA)* (『東南アジアの批評辞典』), 2017–.
- ・ *One Tiger or Another* (『一頭あるいは数頭のトラ』), 2018.
- ・ *Ho Tzu Nyen : Hotel Aporia* (『旅館アポリア』), 2019.
- ・ *Voice of Void* (『ヴォイス・オブ・ヴォイド—虚無の声』), 2021–.
- ・ *Night March of Hundred Monsters* (『百鬼夜行』), 2021.
- ・ *Time & the Tiger* (『時間とトラ』), 2023–.
- ・ *T for Time* (『時間のT』), 2023–.
- ・ *A for Agents* (『エージェントのA』), 2024.