

市政記者各位

令和8年4月22日

「Mr.の個展:いつかある晴れた日に、きっとまた会えるでしょう。」 開幕セレモニー／内覧会のお知らせ

4月24日(金)から福岡アジア美術館で開催される展覧会
「Mr.の個展:いつかある晴れた日に、きっとまた会えるでしょう。」に際し、
開幕セレモニー及び内覧会が開催されますので、ぜひ取材にご協力いただきますようお願い
いたします。

記

1 詳細

別紙カイカイキキ社のプレスリリースをご覧ください。

2 展覧会概要

名 称：Mr.の個展:いつかある晴れた日に、きっとまた会えるでしょう。
会 期：令和8年4月24日(金)～6月21日(日)
会 場：福岡アジア美術館 企画ギャラリー
主 催：有限会社カイカイキキ



Mr.(ミスター)氏

◇プロフィール

1969年キューパ生まれ。
1996年 創形美術学校(東京)卒業。
日本のアニメやマンガ、ゲーム、オタク文化といった
サブカルチャーを取り込みながら、独自の表現を
展開してきた現代美術家。

【お問い合わせ】

福岡アジア美術館運営課 担当：鴨川
TEL：092-263-1100 FAX：092-263-1105

※セレモニー・展覧会の内容については、
別紙の問い合わせ先にご連絡ください。

2026年4月22日

報道機関各位

有限会社カイカイキキ

「Mr.の個展」にかかる開幕セレモニー/内覧会の取材について（依頼）

時下ますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

この度、福岡アジア美術館におきまして、「Mr.の個展：いつかある晴れた日に、きっとまた会えるでしょう。」を開催する運びとなりました。

本展では、新作を中心に、絵画・立体・インスタレーションなど、多岐にわたる作品を一堂に展示いたします。

つきましては、下記のとおり、開幕セレモニーを開催いたしますので、本展についての取材・報道をよろしくお願い申し上げます。

記

日時：2026年4月23日（木）16:00～

会場：福岡アジア美術館 企画ギャラリー

次第：

・16:00～16:15 開幕セレモニー

※作家挨拶、来賓挨拶等を実施予定

・16:15～19:00 内覧会

※作家への個別取材も承りますので、どうぞお申し付けください。

以上

【お問い合わせ】

有限会社カイカイキキ

担当：森 詩美

TEL：070-5331-0964

Mail：e-mori@kaikaikiki.co.jp



2026年4月24日(金) - 6月21日(日)
APRIL 24 (FRI) - JUNE 21 (SUN), 2026

 福岡アジア美術館
Fukuoka Asian Art Museum

主催：有限会社カイカイキキ 後援：テレビ西日本、西日本新聞社 協力：福岡アジア美術館 キュレーター：工藤健志
助成：令和8年度 文化庁 我が国アートのグローバル展開推進事業 Organized by Kaikai Kiki Co., Ltd. Sponsor: Television Nishinippon Corporation, The Nishinippon Shimbun Co., Ltd.
With Support from Fukuoka Asian Art Museum Curator: Takeshi Kudo Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal year of 2026



「かわいい」や「萌え」の感性を現代アートに昇華させた パイオニア！ Mr.の国内美術館初個展！

A Pioneer Who Elevated "Kawaii" and "Moe" into Contemporary Art Mr.'s First Solo Museum Exhibition in Japan



Mr. (ミスター/1969年生まれ) は、漫画やアニメ、ゲームといった「オタク文化」を現代アートの文脈へと落とし込み、新たな芸術的価値を創出したアーティストです。1996年のデビュー以降、絵画をはじめ多彩な手法による作品を制作し、国内外で精力的な活動を続けてきました。日本固有のポップカルチャーを芸術へと昇華させたその独自のスタイルは、国際的に高い評価を受けています。

幼少期の家庭環境や学生時代の記憶、慣れ親しんだ漫画・アニメのキャラクター、そして「元ヤンキー」としてのストリート的な感性。これらを背景に、Mr.はファストカルチャーとファンシーグッズに埋め尽くされた日本の風景と日常をダイナミックに再構築していきます。それは私たちが生きる現代社会の「肖像」に他なりません。

本展は、新作を含む大型の絵画やオブジェ、大規模なインスタレーションから映像まで80点以上を一堂に集め、Mr.の表現の本質と魅力に迫る、国内初の大規模企画展です。

Mr. (Born 1969) is a contemporary artist who has incorporated "otaku" culture, such as manga, anime, and video games, into the context of contemporary art, creating new artistic value. Ever since his debut in 1996, Mr. has been creating works in a wide range of mediums, including painting, and has remained actively engaged both domestically and internationally. His unique artistic style, which elevates Japan's unique pop culture into art, has received high acclaim internationally.

Using memories of his home environment during childhood and his student years, familiar manga and anime characters, and a street sensibility shaped by his past as a former delinquent as backdrops of his work, Mr. dynamically reconstructs the Japanese landscape and everyday life saturated with fast culture and fancy commodities. It is nothing less than a portrait of the modern society in which we live today.

Bringing together more than 80 artworks, from new, large-scaled paintings and sculptures to monumental installations and videos, this is the first extensive exhibition in Japan to explore the essence and appeal of Mr.



理紗緒 -キャンディスマイル-, 2026
Risao -Candy Smile-, 2026



みさを -瞳の中の小さな世界-, 2026
Misao -A Small World in the Eyes-, 2026



美奈緒 -オレンジキャンディ少女-, 2026
Minao -Orange Candy Girl-, 2026



ひかりとねこ -小さな宇宙と庭の住人-, 2026
Hikari and Cat -Small Universe and Garden Residents-, 2026



りさ -レインボーシグナル-, 2026
Lisa -Rainbow Signal-, 2026



ミックスサンドのメロディーやで, 2026
Hey, It's the Melody of a Mixed Sandwich, 2026



ときめきラブソング, 2026
Throbbing Love Song, 2026



コンビニカルチャーハッピーデイズ, 2026
Combini Culture Happy Days, 2026



柳瀬川, 2010
Yanase River, 2010

会期中には、トークイベントやワークショップなど関連イベントも開催！ 詳細はホームページをご覧ください。

Various related events including talk events and workshops will be held throughout the exhibition. For more details, please visit our web site.



<https://mr.kaikaikiki.com/>



Mr.
Photo by Claire Dorn
©Mr./Kaikai Kiki Co., Ltd.
All Rights Reserved.

カイカイキキ所属のアーティスト。キューパ生まれ。1996年にデビュー。日本のアニメ、ゲーム・オタク文化からインスパイアされた表現をベースに、ヤンキー、ファストカルチャー等をミックスした表現が、日本国外で爆発的に高く評価されている、カイカイキキギャラリーの人気No.1アーティスト。主な展覧会に「それはあるよく晴れた日の事だった。」ペロタン (ロサンゼルス、アメリカ合衆国)、「きまぐれヨロシク street -聴こえてくるよ、この街の歌が-」フェニクスアートミュージアム (アリゾナ、アメリカ合衆国)、「日常派」臭美術館 (上海、中国)、「A Call To Action」ギメ東洋美術館 (パリ、フランス) など。

経歴

1969年 キューパ生まれ
1996年 創形美術学校 (東京) 卒業

主な個展

※美術館個展のみ抜粋
2025年 「Mr.の奇想愛情」内惟芸術センター (高雄、台湾)
2022年 「きまぐれヨロシクstreet -聴こえてくるよ、この街の歌が-」フェニクスアートミュージアム (アリゾナ、アメリカ合衆国)
2019年 「A Call To Action」ギメ東洋美術館 (パリ、フランス)

An artist represented by Kaikai Kiki. Born in Cupa. Debuted in 1996. His work, which combines expressions inspired by Japanese anime, video games, and otaku culture with elements such as yankee (delinquent youth) and fast culture, has received explosive acclaim outside Japan. He is the most sought-after artist represented by Kaikai Kiki Gallery. Major exhibitions include "It Was on a Brilliant Day.", Perrotin (Los Angeles, USA), "Mr.: You Can Hear the Song of This Town", Phoenix Art Museum (Phoenix, USA), "Quotidianist", How Art Museum (Shanghai, China), and "A Call To Action", Musée Guimet (Paris, France), among others.

BIOGRAPHY

1969 Born in Cupa
1996 Graduated from Department of Fine Arts, Sokei Art School, Tokyo

Major Solo Museum Exhibitions

2025 "Mr. no kisō aijō / Mr. Strangelove or: How He Learned to Stop Conventional Art Style and Love to Draw the Girls" Neivei Arts Center (Kaohsiung, Taiwan)
2022 "Mr.: You Can Hear the Song of This Town" Phoenix Art Museum (Phoenix, USA)
2019 "A Call To Action" Musée Guimet (Paris, France)

Mr.の個展: いつかある晴れた日に、きっとまた会えるでしょう。

Mr. Solo Exhibition: We'll Meet Again

観覧時間: 9時30分~18時 (金・土のみ20時まで) ※入場は閉室30分前まで 休館日: 水曜日 (水曜日が休日の場合はその翌平日)

観覧料: 一般 1,600円 (1,400円) 大学・高校生 1,000円 (800円) 中学生以下無料

※ () 内は20名以上の団体、満65歳以上の割引料金

Opening hours: 9:30 - 18:00 (until 20:00 on Fri and Sat) *Last admission is 30 min before closing.

Closed: Wednesdays (or the following day if Wednesday is a national holiday)

Admission: Adults 1,600 yen (1,400 yen) High School/University Students 1,000 yen (800 yen)

Free for middle school students and younger

*Prices in parentheses apply to groups of 20 or more, and seniors aged 65 and over.



福岡市博多区下川端町3-1 リバレインセンタービル7階
7F, Riverain Center Bldg., 3-1 Shimokawabata-machi, Hakata-ku, Fukuoka City