

令和7年 5月 27日

市政記者 各位

福岡市経済観光文化局  
まつり振興課

## 「博多祇園山笠」宣伝隊の派遣について

ユネスコ無形文化遺産及び国指定重要無形民俗文化財である「博多祇園山笠」を広く紹介宣伝し、山笠の魅力発信及び認知度向上を図るため、下記のとおり、宣伝を実施いたします。

福岡市内及び広島県広島市、愛媛県松山市において表敬訪問及び街頭宣伝を実施いたしますので、取材いただきますようご配慮のほどよろしくお願いいたします。

### 記

#### 1 宣伝隊名称

博多祇園山笠宣伝隊

（武田 忠也 博多祇園山笠振興会会長）

#### 2 宣伝日時

- 令和7年6月3日（火）： 福岡市内
- 令和7年6月6日（金）： 広島県広島市 広島駅（北口1階イベントスペース）
- 令和7年6月7日（土）： 愛媛県松山市 大街道商店街（松山三越前）

#### 3 主 催

博多祇園山笠振興会・福岡市

（公財）福岡観光コンベンションビューロー

#### 4 福岡市内・県外宣伝スケジュール等

別紙のとおり

#### 5 宣伝隊構成（35名）

- ・博多祇園山笠振興会
- ・博多民踊協会
- ・2024-2025 福岡親善大使（國崎 成美）



#### 【問合せ先】

まつり振興課 担当：井上、荒木  
TEL：092 - 711 - 4359・内線（2563）

## 博多祇園山笠宣伝隊実施概要

- 1 目的** ユネスコ無形文化遺産及び国指定重要無形民俗文化財である「博多祇園山笠」を広く紹介宣伝し、山笠の魅力発信及び認知度向上を図る。

**2 宣伝方法**

- (1) 表敬訪問  
 (2) 地元報道関係への誘致宣伝及び取材依頼  
 (3) 街頭宣伝  
     ① 演舞披露 (博多山笠音頭、博多山笠、カッチリ節)  
     ② 山笠リーフレット・山笠特製団扇の配付



**3 福岡市内宣伝スケジュール**

| 日 時     |             | 場 所                            | 内 容                     |
|---------|-------------|--------------------------------|-------------------------|
| 6月3日(火) | 10:05～10:25 | リバレイン前                         | 表敬訪問、街頭宣伝<br>踊り披露 (2曲)  |
|         | 10:55～11:15 | 西鉄福岡(天神) 駅北口<br>ときめき広場 (コンコース) | 表敬訪問、街頭宣伝<br>踊り披露 (2曲)  |
|         | 11:40～12:00 | NHK福岡放送局                       | 表敬訪問、TV 番組出演            |
|         | 12:20～12:35 | RKB・TNC (百道浜)                  | 表敬訪問、踊り披露 (1曲)          |
|         | 14:20～14:35 | KBC九州朝日放送                      | 表敬訪問、踊り披露 (1曲)          |
|         | 14:50～15:05 | FBS福岡放送                        | 表敬訪問、踊り披露 (1曲)          |
|         | 15:25～15:45 | キャナルシティ博多                      | 表敬訪問、街頭宣伝、<br>踊り披露 (2曲) |
|         | 16:00～16:15 | JR 博多駅前広場                      | 表敬訪問、街頭宣伝、<br>踊り披露 (2曲) |
|         | 16:30       | 櫛田神社到着                         |                         |

**4 県外宣伝スケジュール**

| 日 程     | 時 間           | 場 所                     | 内 容                    |
|---------|---------------|-------------------------|------------------------|
| 6月6日(金) | ① 10:00～10:25 | ① 広島駅<br>(北口1階イベントスペース) | ① 街頭宣伝 PR<br>踊り披露 (3曲) |
|         | ② 11:00～11:15 | ② 広島県庁                  | ② 表敬訪問                 |
| 6月7日(土) | 10:40～11:05   | 松山市 大街道商店街<br>(松山三越前)   | 街頭宣伝 PR<br>踊り披露 (3曲)   |

## 5 博多祇園山笠行事の主要スケジュール

| 主な行事名    | 期 日              | 主な行事名   | 期 日                |
|----------|------------------|---------|--------------------|
| 飾り山笠の公開  | 7月1日～15日<br>午前0時 | 他流舁き    | 7月11日夕刻            |
| 当番町お汐井とり | 7月1日夕刻           | 追い山笠馴らし | 7月12日<br>午後3時59分から |
| 全流お汐井とり  | 7月9日夕刻           | 集団山笠見せ  | 7月13日<br>午後3時30分から |
| 流舁き      | 7月10日夕刻          | 流舁き     | 7月14日夕刻            |
| 朝山笠      | 7月11日早朝          | 追い山笠    | 7月15日<br>午前4時59分から |

## 6 博多祇園山笠の説明

博多祇園山笠は、毎年7月1日から15日まで、絢爛豪華な「飾り山笠」と勇壮豪快な「舁き山笠」で、博多の街が祭り一色となります。

山笠の起源は、仁治2年（西暦1241年）承天寺の開山「聖一国師」が、当時、博多に流行した疫病退散を祈願をしたことから始まったと言い伝えられており、今年で784年の歴史を誇ります。また、昭和54年には国の重要無形民俗文化財に指定され、平成28年11月（エチオピア・アディスアベバ現地時間11月30日。）には「山・鉦・屋台行事」としてユネスコ無形文化遺産に登録されました。

市内13か所に設置される「飾り山笠」は、博多人形師が丹精を込め、趣向を凝らして製作されますが、毎年、山笠を新しく作り替えるのが慣例であるため、15日未明には、解体されます。

この祭りの後半にはいると、いよいよ「舁き山笠」が登場し、博多の街を駆け巡ります。

7月10日から15日の早朝迄、博多の街の各区域（東流・中洲流・西流・千代流・恵比須流・土居流・大黒流 ※全七流）で「舁き山笠」を観ることができますが、その中でも特に圧巻なのは、7月15日の「追い山笠（7/15 4:59～）」です。

「1分前、30秒前、5秒前・・・」と舁き手（山笠を担ぐ人）と観衆が固唾を飲む緊迫の中、午前4時59分、暁を破る大太鼓が「ドーン」と鳴り響き、間髪を入れず一番山笠が、万余の観衆の中「ヤァー！」という掛け声と同時に奔走の勢いでスタート（「櫛田入り」と言う。）します。以下、5分間隔で八番山笠まで、重さ1トンを超える山笠が、沿道からの勢い水を浴びながら、「前きれ、前きれ!」「オイサッ、オイサッ」と、前を疾走する山笠を追走し、約5キロメートルを約30分で疾走します。



走る飾り山笠