

## 福岡市民ホール 無料招待コンサートの開催について

福岡市民ホールの開館を記念して、福岡市出身の音楽家によるコンサートを開催します。

令和7年1月6日(月)から観覧者を募集しますので、市民の皆様への広報にご協力くださいますようお願いいたします。

※観覧無料、要事前申込、応募多数の場合は抽選

### 1 大ホール ※募集人数:約1,600名

加来 徹 バリトンリサイタル

日時: 令和7年4月3日(木)

午後6時30分開演～午後8時30分終演予定

バリトン歌手としてバロックから現代音楽まで幅広いレパートリーを持つ加来 徹 氏を迎え、大ホールの優れた音響性能を肌で感じていただけます。(ゲスト 陸上自衛隊第4音楽隊)



加来 徹

### 2 中ホール ※募集人数:約600名

坂本彩・坂本リサ ピアノデュオリサイタル

日時: 令和7年4月27日(日)

午後2時開演～午後3時45分終演予定

令和5年度に福岡市文化賞受賞した福岡市出身の姉妹デュオ坂本彩・坂本リサによるピアノコンサートを開催します。



坂本彩(左)、坂本リサ(右)

### <申込みについて>

申込期間 : 令和7年1月6日(月) ~ 令和7年2月14日(金) まで

申込方法 : 福岡市民ホールホームページ(<https://www.fukuoka-civic-hall.jp/>)

又は 往復はがきでお申し込みください。

詳細は下記の福岡市民ホール開業準備室までお問合せください。

福岡市民ホールHP

○福岡市民ホール開業準備室

電話 092-734-5570 (月～金、9:30～18:00)

メールアドレス info@fukuoka-civic-hall.jp



### 【お問い合わせ先】

経済観光文化局 文化施設課 担当:山口(学)、田中

MAIL: bunkashisetsu.EPB@city.fukuoka.lg.jp

TEL: 092-711-4931(内線:2537) / FAX:092-711-4354

## 【参考】

### 加来 徹(かく とおる)



東京藝術大学大学院首席修了。大学院アカンサス賞受賞。  
二期会オペラ研修所を総代で修了。最優秀賞および川崎静子賞受賞。  
バロックから現代音楽まで多くのジャンルを演奏しており、  
バッハ・コレギウム・ジャパンでは「マタイ受難曲」のCDに参加する他、  
2021年1月の「エリアス」ではタイトルロールを務め絶賛された。  
オペラシティ財団主催リサイタルシリーズ《B→C》では東京、福岡両公演満  
席の中、10ヶ国語による歌曲プログラムを熱演。  
また、オペラでの活躍もめざましく、日生劇場「ドン・ジョヴァンニ」タイトル  
ロール、「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモ、「ランメルモールのルチア」エン  
リーコ、二期会「金閣寺」鶴川、「ルル」シェーン博士、「こうもり」ファルケ等、  
数多くの作品に出演。  
23年7月に4thアルバム【A Time for Us】をリリース。  
NHK「リサイタル・ノヴァ」「名曲アルバム」「すくすく子育て」、  
テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアにも多数出演。  
洗足学園音楽大学非常勤講師  
Jリーグ「アビスパ福岡」の熱狂的サポーターであり、2021年、2022年の  
開幕戦にてアビスパ福岡ホームスタジアムでの国歌独唱の大役を務めた。

### Piano duo Sakamoto(ピアノデュオサカモト)

#### 坂本 彩(左)/坂本リサ(右) 姉妹



福岡市出身。彩6歳、リサ4歳よりピアノデュオを始める。  
最難関として知られる第70回ARDミュンヘン国際音楽コン  
クールピアノデュオ部門において、日本人として初の第3位及  
び聴衆賞。第7回国際ピアノデュオコンペティション(ポーラ  
ンド)にて第1位、第21回シューベルト国際ピアノデュオコンク  
ール(チェコ)第1位。2022年3月、日本センチュリー交響楽団  
定期演奏会において、久石譲作曲「Variation 57～2台のピ  
アノのための協奏曲～」管弦楽版を作曲者自身による指揮の  
もと世界初演するなど、オーケストラとの共演やリサイタルを  
中心に、各地で積極的な演奏活動を行っている。  
姉妹ともに東京藝術大学大学院修士課程にて学び、ロストツ  
ク音楽・演劇大学(ドイツ)ピアノデュオ科修士課程、同大学の  
国家演奏家資格課程を最優秀の成績で修了。  
2021年度ブルーノ・フライ音楽賞、2023年度福岡市文化賞  
を受賞。