

事業名称:福岡建築50選マップ製作、 および建築ツアーの開催 <2017.05.02_事業実施報告>

NPO法人福岡建築ファウンデーション (通称:FAF)

- 1. 法人の概要
- 2. 申請のきっかけや動機
- 3. 概要とその成果
- 4. 今後の展開



事業名称:福岡建築50選マップ製作、 および建築ツアーの開催 <2017.05.02_事業実施報告>

1. 法人の概要

- 2. 申請のきっかけや動機
- 3. 概要とその成果
- 4. 今後の展開



What is FAF?





福岡を 豊かな感性が息づく都市にしたい。

福岡に存在する優れた建築とデザインの良さをたくさんの人々に伝えたい。 私たちは様々な活動を通して、福岡を感性豊かな都市に育てるまちづくり活動を行っていきます。

> 私たち福岡建築ファウンデーション(FAF)のミッションは、 『福岡の街を、デザインを育てる土壌として耕すこと』

建築を中心としたさまざまなデザインのプロが集い、 建築やデザインの魅力を多くの人々に伝えることによって、 福岡を豊かな感性が息づく都市にしたい。 FAFは、そんな思いを持った団体です。

デザインの魅力を伝える

建築・ランドスケープ・照明・インテリアetc

優れたデザイナーを 伝える

多様なデザイナー

優れたつくり手を伝える

工務店•製作所•

メーカーetc

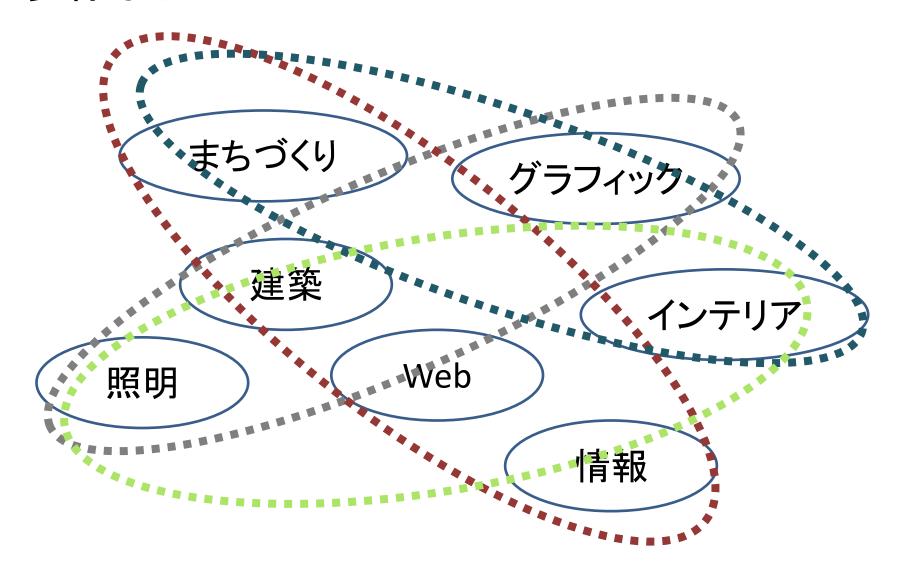
ちづくりに参加する 市民 社会との多様な接点を持つ **FAF** デザイナ 学生

プロと学生の接点を継続する日常的な学びの場、交流の場

優れたデザインの現場を知る デザイン事務所、建設現場etc



多様なデザインのプロ





FAFの活動 デザインと市民をつなぐ

建築ツアーやワークショップなどのイベントを通じて、人々に優れた建築やデザインを広く紹介していきます。近現代建築を広く紹介する建築ツアーや、優れたデザインと市民を繋ぐワークショップやサロンなどのイベントを行っています。また、誰もが福岡の建築を理解しやすいよう、さまざまな情報をわかりやすくアーカイブ化していきます。さらに優れたデザイナーや優れたものづくりにチャレンジする企業と、ユーザーである市民と結ぶ仕組みの構築も行っていきます。建築を中心に、インテリアや照明、ランドスケープ、プロダクトなど、人の暮らしを支えるデザインが豊かに育まれる土壌を福岡につくる活動が、FAFの主軸です。

建築ツアー

レクチャー ワークショップ 子どもと デザインの学び

一般市民向けの 建築ツアーや 見学会の開催 デザインへの 興味を育む レクチャーやワーク ショップ等の開催

子どもが デザインに触れる 多様な機会の 創出

情報アーカイブ 構築

建築デザインを 中心とした 情報アーカイブの 構築

アプローチツール 開発

一般市民が 優れたデザインに アプローチ しやすくする ツールの開発



MAT Fukuoka

Modern Architecture Tour Fukuoka





MAT Fukuoka

Modern Architecture Tour Fukuoka





KID's MAT





FAF workshop





2013年度「ワークショップ」 JR博多シティ(有座さん作成)





FAF salon



FAF salon

道具の"ひみつ"

~間合いのデザイン~

2013.7/18(木) 19:00~20:30 大央ホール

福岡県福岡市中央区大名2-6-1 福岡国際ビルB1階

○参加料:一般 1,000円 FAF会員 500円 ○定員:30名 (事前申込先 着期) ○申込先:Infogefafnpo.jp ○主権:NPO法人福岡諸電ファウ ンデーション ※参加にはモ・mallによる事前申込が必要です。氏名、 所属、住所、電話番号、一般 or FAF会員、を記載の上お送りください。 ※参加料は会場にてお支払い頂をます。



坂下和長氏 Kazunaga Sakashita

CRITIBA Design+Direction/プロダクトデザイナー

976年短期原生季和

1999年西南学院大学商学部卒業後、ザ・コンランショップ等を経て、2006年CRITIBA<クリチーバ>設立。 2008年8月より(株)エフキャストを母体とする。

2011年吉塚にアトリエ&ショールーム「PORT」設立。

2005年福岡産業デザイン賞優秀賞受賞。

2006年ゲッドデザイン賞受賞。

2007年D&AD グローバルアワード 最終セレクション進出(英国)

これまで自分がデザインしたものを「道具」というと少し違和感がありました。しかし「居住空間を快適にするための道具」と表現されたときに、なぜだか自分の中にすうっと染み入る感覚がありました。空間を構成するのは、ここでいう「道具」と人であり、時間の中でその距離感は近くなったり遠くなったりしますが、最近は特に遠くなるとき(=使われていない時)の在り方に対しても強く意識がはたらいています。距離感すなわち間合いの変化を循環的に生み出すには・・・最近、そんなことをよく考えています。



※お問い合わせ先 NPO法人福岡建築ファウンデーション 事務局○ Tel:092-732-3191 ○ Fax:092-711-9551 ○ E-mail:info@fafnpo.jp

○ HP:http://www.fafnpo.jp/ ○ FB:http://www.facebook.com/FukuokaArchitecture

「FAFサロン」は、福岡や都市、建築に関わりのある活動をしている講師にお話をうかがいなから、参加者と講師の対話をはかる場(サロン)です。対話を通じて「建築文化」や「まちづくり」、そして自分たちが住んでいる「ふくおか」への愛着を高めることを目的としています。街での生活が豊かに楽しくなるきっかけになると思います。ぜひご参加ください。 ※FAFサロンは春夏秋冬の年4回の開催を予定しています。





福岡建築50選マップ





50

建築アイコン デザイン









◯西日本シティ銀行本店

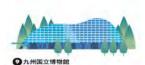


6 福岡銀行本店

































カホテル・イル・バラッツオ





②テルツェット



20 大村美容専門学校



福岡大学付属大濠中学校·高等学校



☎世界の建築家通り





☑ 福岡タワー



◎ 福岡市立熊葉小中学校



サイランドタワースカイクラブ



・カサスワールド



→ 福岡市赤レンガ文化館



◎カレ・スピラル

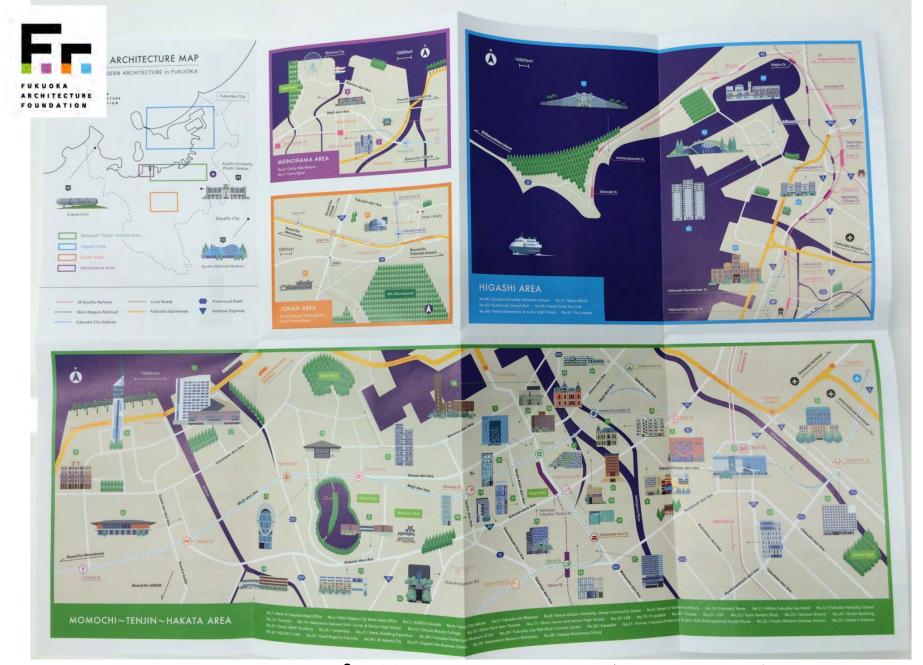


事比恵ビジネスセンター





金電気ビル共創館



無料マップ(英語版) 市内各所で配布

年次レポートの製作、配布





事業名称:福岡建築50選マップ製作、 および建築ツアーの開催 <2017.05.02_事業実施報告>

1. 法人の概要

- 2. 申請のきつかけや動機
- 3.概要とその成果
- 4. 今後の展開



▶ウェブサイト上での福岡建築50選の多国語による 紹介、および英語マップの整備によって、海外・ 外国人への情報発信が進んだ。

福岡建築50選日本語版紙マップを製作することで…

→ 福岡市民と日本人の観光客に対して、福岡の建築の 価値を広く広報できる。



▶ 天神ビッグバンなど福岡市都心への関心が高まっている。

日本語版マップとインカム使用による建築ツアーの開催をすることで…

- → マップ配布だけでは伝わらない魅力や価値を伝えることができる。
- → インカムを使用により参加者の満足度が格段に上がる。

例えば、

- ・騒音による説明内容の聞き逃しがなくなる。
- ・高齢者や足の不自由な参加者は、離れていてもガイドを聞き取れる。
- ・外国人参加の場合、英語の説明を別のインカムで行うことが出来る。



事業名称:福岡建築50選マップ製作、 および建築ツアーの開催 <2017.05.02_事業実施報告>

- 1. 法人の概要
- 2. 申請のきっかけや動機
- 3. 概要とその成果
- 4. 今後の展開



事業概要

1) 日本語版マップの製作、印刷。(1万部)

・英語版マップにより、海外へ広く福岡の魅力を紹介できたので、 以前から要望のあった「日本語版の紙マップ」を作成。市民や日本人観光客へ福岡の魅力を伝えることができた。

2)日本語版マップとインカムを活用した建築ツアーの開催。

- ・日本語版マップを活用しツアーを開催する事で、一般市民へ福岡市 の都心空間への関心を深めることが出来た。
- ・ツアーを通して、参加者と一緒に、福岡都心のこれまでとこれからを考える事ができた。
- ・インカムの使用により、参加者の満足度が格段にあがった。 継続的に質のよいツアーを行う事ができ、今後も福岡の建築を広く 市民に紹介できるようになった。



事業スケジュール

H28年8月2日~ FAF建築50選マップ(日本語版)製作、印刷

H28年8月8日 FAF建築50選マップ(日本語版)完成

H28年8月8日~ FAF建築50選マップ、設置場所へ発送開始

H28年9月1日~ 都心建築ツアー準備開始

H28年10月24日 ツアー用インカム購入

H28年11月19日 都心建築ツアーの開催



建築50選マップ(日本語版)製作、10,000部印刷

● 福司大村美容ファッション専門学校 / Omits Beauty College

⑤ 大場公園芸術堂 / Deed Fore that Theapter

@ 福岡大学代集大海中学校・高等学校

大連公園からの立り最も標準。

|ロメのラナルを探くユニータなファラードは、東京学校に対応した扱の またもの数となった。

BYRGHAMS TAROUR SHIT OF SOUTH THE TO

ながら思わらように対象されているため、入りは、サウイエ、ギャグリータ すれながら直接する。責行きから当然となっている。

展開から対理へ再く大きな門がコンセプト。美術像や建調像とならんだ





□ カルシアのドナチュア / Calcia Ode Names

@ Du-SESA / Care South

まじてと思えばくまなりて

4,000年4股区的党外以前的政治的企为中心使指导的范围立程等。 中国的特殊的现代并且由于41,250份上36份出上下心态。

内容する4つの枚き取りか着裏方内にクランクしなから、排物の数率に



ム宣与を思わせる原打ン屋棚、数を摘しこむ大ガラスで覆われた遅延。 最次点を守るため、全雪構造も実施。

YAR (APCIGLA 目前標準マタウンターション)とは

私力も実践は扱フォウンデーション(MP)のとッションは、海界の信息、優れたデザインが省つも出土して 想すこと、理論をかんとしたさまざまなデザインのプロデエい、建設やデザインの競力を多くの人々に 信えることにニッケー英でを含った信性が取りく解のにしたい、FAFは、そんためいを持った保住して、

ero a sall where excellent occupy grown." By pringing together perfection stall in a streamme and various rather facility of design to broady promote their appear, we have to make it is used a city with a thirtying inscident, simulating. This is die rates believed key.

使用の同じに たくさんの発剤を開発的があります。位料の物力を定要を消してかただします」、お飲めの (・「現代課金の選に使望な監禁見とアイニンを再発しました。アイコンデザインはグラフォックデザイナーの
 東京 本方人によるのです。ウェブサイトでは他間とこれに日本蔵 東高 キ田高(他体す 製みず)。 毎日季でご言いただけます。まじあるかにぜひご出来ください。

TAP's Hogs 50 Manders Assessed for Fakunka

the diversion should be fulfild magnificent buildings. It ander to covery the tharm of hubinius through a finish zerver have prepared our avertion of 50 inchronwoods modern buildings, each with brief explanation and a vinn source) designed by a graphs, designer, Massacem Enderson Average of the exploit the scattery, they can be exerted in beginning, they can be exerted in beginning, they can be exerted in beginning, they can be exerted in beginning to the cap.

continued are Common on our website.

Home Page & Facebook

db. # http://fafnpo.jp

O facebook.com/FukuokaArchitecture





DIL O U

● 気体Car / Temps dust trop 母女子様のマンベルト! 丁製 オウナンスメフィフピレ 水理の管理

@ EHMENTEN/ terps unter making 登他の外観を体を見る5ボンが、登間は無平に変わる、用象的で フトサードがヤイン。

@ V2T/Terror

コンクリート打ち苦しの壁、ガススのカーテンフォール、乗い値の意志 で、毎日会では至えない単型な理解。同語の高い大井をカランター

· 面包EA以前数 / Denks Guilland Kyon かつても遅ん間しまれた意気を一かが思った場所に影響されたオフィ

スピル、佐藤市には土壌、ホール、カンファレンスなど、古母代のビジネ スツーンや多様なたんでヤーを禁止・発信する企業は配置されている。 ◎ 福州県立美術館 / Salando Preferencial Museum of Act

日本では取しい様状のオリュームとは、福岡の文化の原館でいう意 いが品かられている。力化い程と世の構造が出曲的な容量。

· 查 相對市家學至文化整 / Nyturals City And Strick Colored Comme 通称 あは五 と呼ばればしてれている。日本知義等の名、世界会長 による祖門の歴史的シンボル。

Total date 日本度数ともダニエムの総合を指揮した確認家による。歴史を代表 する無限的の語、コンクリートを木の二を取る。 パー かねれし

6 旧研究总公会全会实施 明度時代につくられた希力な北州本道は明月第、1時には57~9 手扱されている。

● 地下終天神傳駅 / Heath Mission Labour 学心可能地に使れた。所創的な連載力と透明器を6つ相下級の出 入り口、後の低も印象的。





ARCAZOVADERNAL COMP. VENCUEIRODE

痛み水を重ねたような。大田なたは極点が印象的な姿態。

Mary at the leaf of leaf to

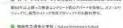
■ JR門多シティ / Hilliania City

● ハイアットリーションシー部門 / Upic Signing Foliable

体報と、外部の大小のこうの取り抜けた思いられたデキ傷で気付か用

外の着名なデザイトーか手物のでいたが、現在は一切されている。 芳

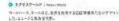
む、ティル、ガラスを保存のように異ねことであ続き待つオフィスピル、サ 長月に関したオープンスペースとロビーが初に終たな魅力を何かしている。 © リンペーションミュージアム冷泉店 / Neumanthuran teamson



終しれた物味が小学校、保育県、公児総立とも様な利益も立体がご思 富」献帝、周辺上一体をした「まらは学校、学校はまた」のコンセプトが



但希望大学の100年の百姓を取り終物は、株正で優かれた多数共享。 成長切れる工学拡大幅、コンクタートロも放しの力強い造形をもつ印







6 カルシア小戸ナチュア / Calcia Odo Natura

4,000本を超える豊かな植栽が施された34戸の低層低密度集合住宅。 中庭の路地空間が集まって住むことの楽しさを演出している。



の カレ・スピラル / Carre Spiral

内包する4つの吹き抜けが垂直方向にクランクしながら、建物の奥深く まで光と風を導く集合住宅。



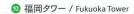
B 西南学院大学 西南コミュニティーセンター

外観だけでなく内部にも多用された、煉瓦の味わいが魅力的なホール 建築。ホワイエではトップライトを上手く使い、レンガに光を当て、明るく モダンな印象を与えている。



⑤ 世界の建築家通り / Street of World Architects

日本だけでなく海外からの建築家たちも参加し、個性的な集合住宅などが建設されたストリート。



福岡のスカイラインを変えたシンボルタワー。最新の照明デザインが演 出する夜の姿も街の名所。



⑪ ヒルトン福岡シーホーク / Hilton Fukuoka Sea Hawk

海に開けたアトリウムや、舳先に当たる部分につくられた客室パスルームなど、海との一体化を図ったウォーターフロントの象徴的ホテル。



個面ヤフオク!ドーム / Fukuoka Yahuoku! Dome

三枚のチタンの屋根が旋回して開閉する全天候型ドーム。隣接するホテルとともに、福岡の代表的スカイラインとなった建物。



Terzetto

港湾地区のイメージを変えた集合住宅。ベイサイドという立地を最大限 に楽しむ工夫が満載されている。



←
中村学園女子中学校・高等学校
Nakamura Gakuen Girls' Junior & Senior High School

音楽のようにリズム感のある外壁ルーバーと洗練された曲面デザイン が女子校伝統校の優美さと知的さを象徴している。



個
国
大村美容ファッション専門学校 / Omula Beauty College

「O」のかたちを描くユニークなファサードは、美容学校に相応しく顔のかたちも想起させる。



⑥ 大濠公園能楽堂 / Ohori Park Noh Theatre

国立能楽堂も設計した大家の作品。平面は大小5つの正方形をずらしながら重ねるように配置されているため、入り口、ホワイエ、ギャラリーがずれながら連続する、奥行きある空間となっている。



@ 福岡大学付属大濠中学校•高等学校

Ohori Junior and Senior High School

福岡から世界へ翔く大きな門がコンセプト。美術館や武道館とならんだ 大濠公園からの立ち姿も精悍。



LKB

不透明ガラスが美しく連続し全体を覆う、ユニークなファサードが印象的な建築。



⑥ イル・カセット / il cassetto

外部に開放された大胆な吹き抜けは、将来の増床に備えたもの。背後 の狭隘な街並みに対し、風穴のような役割も担っている。



20 limpid

外観からは見えない、隠れた吹き抜けが内部に光を呼び込む商業建築。その構成は、高密度な都市空間へのひとつの解答といえる。



247

町屋空間を立体化したような、吹き抜けと路地を持つ商業建築。密度 が高い都心空間の、幅が狭く奥行きが長い敷地に対する一つの解答。



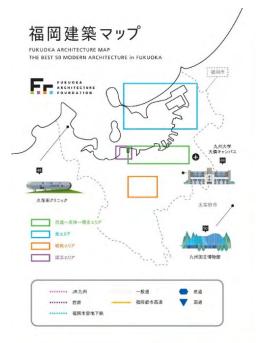
② 御菓子處 五島 / Goto Sweets Shop

黒色に塗られた独特のテクスチュアを持つ外壁と、抑制のきいた和菓子屋さんのデザインが街並みのなかに心地よく溶け込んでいる。



② 一江山 光圓寺 / Ikkozan Koenji

高密度な都心に佇む静謐な寺院建築。













建築マップ日本語版、発送先(設置場所)

- 博多駅総合案内所
- 天神観光案内所
- 太宰府天満宮
- 福岡空港国際観光案内所
- JAL桜ラウンジ
- アイランドシティ
- ホテルオークラ福岡
- ソラリア西鉄ホテル
- ハイアットリージェンシー福岡
- 西鉄グランドホテル
- 日航ホテル



建築50選マップ(日本語版)、インカムを使用した都市建築ツアー



インカムと建築50選マップ(日本語版)を使用して都市ツアーを行った。







MAT Modern Architecture Tour 福岡近現代建築ツアー

今回のテーマは…『つたえるつなぐ博多』

歴史や文化を伝え繋ぐ、博多の都市像を描き出すツアーです。建築や痕跡を辿り、博多を歩きます。



福岡建築50選

築50年以上経った鉄筋コン クリート造のアパートを改 他し、オフィスやショップに、 福岡のストック活用プロジ エクトの先駆的存在。

今回初MATです。内部にも お邪厰します。

なんと。近代建築の3大

巨匠のうちの一人、フラ

ンク・ロイド・ライトに学 ぶ経験をもつ天野太郎 氏の作品が福岡にありま す。昭和通りにずっしり構 える、スクラッチタイルの

外壁をもつ建物です。外

観からのみのご紹介とな りますが、建物も設計者 もMATで初めて取り上げ





んによる設計。2013 年のMATでご紹介し た光圓寺、井上孝治 写真顔につづく3作 品目。内部にもお邪 風します。

吉原住宅・スペースRデザイン)





児島洋紙 (設計 天野太郎 氏)

深川製磁福岡店(設計: 結 沼 守 利 氏)



11/19(土) 13:00~15:30 (予定)

定員30名 (先着順です」お早めに!)

○ 会員向け会費制ツアーです。お申し込みに先立って、サポート会員(会費有)、メール会員(無料)のいずれかにご登録ください。 | 登録ページの URL] http://fafnpo.jp/about/admission/

ます。

- 雨天開催 ※台風など悪天候の場合は安全を考慮し、やむなく開催を中止する場合もございますので、あらかじめご了承ください。 今回のツアーは歩いて移動します。動きやすい服装でお越しください。
- 参加費 (事前掘込): サポート会員 1,000 円/人 メール会員 1,500 円/人 「イベント保険料、資料代など」 ※ お振込先は申込み完了後、事務局よりメールでお伝え致します。
- 申込方法: FAF のホームページよりお申込みください。 [ホームページの URL] http://fafnpo.ip/
- お申込み締切:11月18日(金) 17:00まで ※ 定員になり次第申込終了させて頂きます。
- 主催:NPO 法人福岡建築ファウンデーション (FAF)





事を明合せ:NPO 法人福國建築ファウンデーション事構局 ● TEL:092-732-3191 ● FAX:092-711-9551

- Email: Info@fafnpo.jp HP: http://www.fafnpo.jp/





歩きながら、街中にあるパブリックアートの解説を行った。





人通りの多い商店街の中でも問題なく解説が聞き取れた。

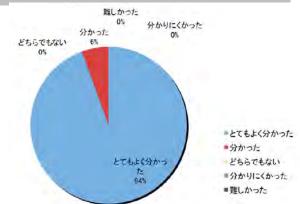


ツアー後に実施したアンケートを抜粋する。参加者からは、「楽しかった」などの声を頂き、また、建築への興味も「深まった」「非常に深まった」との回答を頂いた。

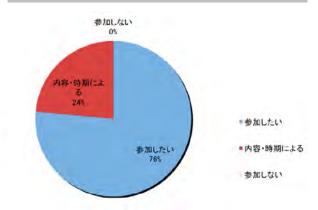
参加者の声

- いつも通っているのに知らない、気づかないところが多く知れた。(30代女性)
- 勉強になりました。ありがとうございました。(40代女性)
- 専門家の視点で説明して頂き、とても 勉強になりました。(50代女性)
- ガイドの方の説明が大変すばらしかったです。(20代男性)
- 川端で仕事をしていたことがありましたが、近くのことを全く知らなかったことに気づかされ、大変楽しい時間でした。ありがとうございました。(50代女性)

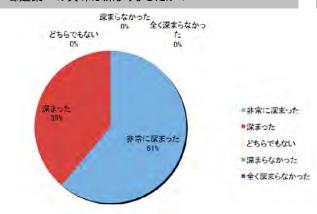
Q.ガイドはいかがでしたか?



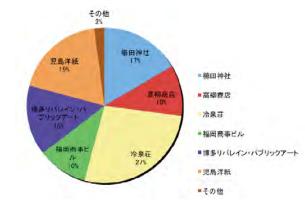
Q.次回も参加したいですか?



Q.建築への興味は深まりましたか?



Q.楽しかった建築は何でしたか?





事業収支

【収入の部】

自己資金 244,495 円

N P O活動推進補助金 500,000 円

合計 744,492 円

【支出の部】

建築50選MAP 日本語版作成費(デザイン料、配送費等)

106,068 円

建築50選MAP 日本語版作成費(印刷料) 95,200 円

建築ツアー費(保険、パンフレット作製費等) 18,224 円

建築ツアー費(ツアー用インカム費/受信機30台、送受信機10台)

525,000 円

合計 744,492 円



事業名称:福岡建築50選マップ製作、 および建築ツアーの開催 <2017.05.02_事業実施報告>

- 1.法人の概要
- 2. 申請のきっかけや動機
- 3. 概要とその成果
- 4. 今後の展開



今後の展開

- 福岡建築50選マップ(日本語版・英語版)の製作・普及により、福岡を 代表する近現代建築の存在と面白さを、来福された外国人や市内外の一 般の人々に広く知っていただく。
- ▶ 無料でマップを配布にする事によって、福岡市内の観光コンテンツを豊かにしたい。
- ツアーを行うことにより、さらに詳しい情報を提供する事ができ、建築 やデザインへの関心を育みたい。
- ▶ 都心の今後の発展を考える機会を提供したい。

