

精華女子短期大学コミュニティオーケストラ

第19回定期演奏会

2022年12月18日(日) 開場13:00
開演14:00

アクロス福岡シンフォニーホール

(福岡市中央区天神1-1-1)

入場料 全席自由 1,000円
(小学生以下無料・未就学児入場可)

■ 曲目

交響詩「フィンランディア」Op.26
(シベリウス)

ロココ風の主題による変奏曲Op.33
(チャイコフスキー)

交響曲第4番変ホ長調「ロマンティック」
(ブルックナー)

■ 指揮 小山田 真徳 (精華女子短期大学名誉教授)

■ 独奏 市 寛也 (NHK交響楽団チェロ奏者)



指揮
小山田 真徳



チェロ独奏
市 寛也

※当演奏会は新型コロナウイルス感染予防対策をとって開催します。

※万一、新型コロナウイルス感染拡大のため当演奏会を中止する場合は、本学ホームページに掲載しますので、事前に必ずご確認ください。
なお中止の場合の入場券の払い戻しは、購入された場所で行います。

※出演者へのプレゼントは、お預かりすることができませんので、予めご了承ください。

- ・ 入場券取扱 精華女子短期大学 TEL : (092) 591-6331
アクロス福岡チケットセンター TEL : (092) 725-9112 アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>
- ・ お問合せ 精華女子短期大学 TEL : (092) 591-6331 メール : info@seika.ac.jp
ホームページ : <http://www.seika.ac.jp/orchestra>
- ・ 主催 精華女子短期大学コミュニティオーケストラ、精華女子短期大学
- ・ 後援 福岡県、福岡県教育委員会、福岡市、春日市、春日市教育委員会、(公財)福岡市文化芸術振興財団、
朝日新聞社、西日本新聞社、毎日新聞社、読売新聞社、忍冬会(精華女子短期大学同窓会)、ヤマハミュージック 福岡店



精華女子短期大学

○ 精華女子短期大学コミュニティオーケストラ

地域に根ざした開かれた大学づくりを目指して、本学や他大学の学生、さらには音楽を愛好する地域の方々にも参加を呼びかけて、2003年4月24日に設立しました。教育現場や市民によるオーケストラは各地に点在しますが、大学と地域社会とのタイアップによるオーケストラ設立は全国的にもあまり例がありません。音楽を通して、学生の情操教育はもちろんのこと、一般の人々の参加により、地域社会と一体となった大学作りを実現することを目標とし、日々活動しております。

○ プロフィール

指揮 小山田 真徳

- ・ドイツ国立ベルリン芸術大学音楽学部指揮科卒業（1980）
- ・オーストリア国立ウィーン芸術大学音楽学部指揮科留学（1985）
（オーストリア政府給費留学）
- ・西日本オペラ協会「コンセル・ピエール」副指揮者（1976～1977）
- ・九州交響楽団指揮者（1980～1989）
- ・久留米青少年交響楽団常任指揮者（1982～1983）
- ・宗像フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者（1987～1997）
- ・久留米市民オーケストラ客員指揮者（1989～1991）
- ・RKB女声合唱団常任指揮者（1995～1998）

現在は精華女子短期大学名誉教授、宗像フィルハーモニー管弦楽団名誉指揮者、精華女子短期大学コミュニティオーケストラ音楽監督・常任指揮者。これまでに指揮をしたオーケストラは、ベルリン交響楽団、ベルリン芸術大学オーケストラ、アルデン・ビーゼン古城国際音楽祭オーケストラ（ベルギー）、九州交響楽団、広島交響楽団、熊本交響楽団、袴貞夫メモリアルオーケストラ、福岡教育大学管弦楽団、長崎大学管弦楽団、福岡大学交響楽団、西日本医科学生オーケストラなど多数。

チェロ独奏 市 寛也

福岡県福岡市出身。東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修士課程修了。学内にて同声会賞受賞、新人演奏会に出演。リゾナーレ室内楽セミナーにて基金緑の風音楽賞を受賞。弦楽四重奏で松尾学術振興財団より助成金を授与。東京・春・音楽祭、北九州国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭、くまもと復興国際音楽祭などに出演のほか、兵庫芸術文化センター管弦楽団にゲスト首席として定期的に客演。ソリストとしてこれまでにハイドン、シューマン、ドヴォルザークのチェロ協奏曲を協演のほか、マルタ・アルゲリッチと室内楽で共演。アフィニス文化財団より奨学金を受けてドイツ・ミュンヘンへ留学。バイエルン放送交響楽団のHanno Simons氏に師事。チェロクアルテット「Quartet Explolce」メンバー。毎年、全国ツアーと東京定期を開催する他、NHK-FM「リサイタル・パッショ」に出演。好評により再放送されたほか、キングレコードよりCDリリース。アフィニス文化財団や文化庁の助成金を受ける。アクロス弦楽合奏団メンバー。ユメニティのおがたレジデンスカルテットとして活動。東京ジュニアオーケストラソサエティ講師。2012年1月よりNHK交響楽団チェロ奏者。

オフィシャルサイト<https://www.hiroyaichi.com>

○ 感染予防対策にご協力ください

【お客様へのお願い】

- ・入場時には体温チェックをさせていただきます。
- ・37.5度以上の発熱や体調が優れないお客様は、入場をご遠慮いただきますようお願いいたします。
- ・ご来場前に、入場券の裏面に氏名、電話番号、メールアドレス（任意）のご記入をお願いします。
当日券窓口で入場券を購入された場合も同様に記入をお願いします。
- ・入場券は受付でご提示いただき、そのまま座席までお持ちになってください。そして座席番号をご記入の上、退場時に所定のボックスへお入れください。なお取得した個人情報、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただきます。
- ・クロークは閉鎖させていただきます。
- ・楽屋口等での出演者への面会、出待ちはご遠慮くださいますようお願いいたします。
- ・**出演者へのプレゼントは、お預かりすることができませんので、予めご了承ください。**

iPhoneの方はこちら



Androidの方はこちら



- ・接触確認アプリ（COCOA）の登録をお願いします。

手指の消毒に



ご協力ください

マスク着用を



お願いします

離れて



お並びください
（1m以上）