

「こどもの読書週間」4月23日 ~ 5月12日

『23日は、福岡市子どもと本の日』



2024年「こどもの読書週間」標語

「ひらいてワクワク めくってドキドキ」

「子どもたちに、もっと本を！」との願いから、「こどもの読書週間」は、昭和34年（1959年）にはじまりました。当初は、5月5日の「こどもの日」を中心とした5月1日から14日までの2週間でした。

その後、子どもの読書への関心の高まりを受けて、平成12年（2000年）に国立の国際子ども図書館が開館し、その年を「子ども読書年」とし、こどもの読書週間は、4月23日の『世界本の日』から5月12日までの20日間となりました。

さらに、翌年、平成13年（2001年）12月に「子どもの読書活動の推進に関する法律」が公布され、4月23日が「子ども読書の日」と定められたことにより、福岡市では、「毎月23日を『福岡市子どもと本の日』」として、子どもの読書活動の推進に努めています。

※ 国が「子どもの読書活動の推進に関する法律」において、4月23日を「子ども読書の日」としたのは、ユネスコがイギリスの文豪 シェイクスピアとスペインの文豪セルバンテスの命日である4月23日を「世界図書・著作権デー」（世界本の日）と宣言したことにちなんでのことだと言われています。

「こどもの読書週間」や毎月23日の『福岡市子どもと本の日』は、大人にとっても、「良い本を子ども達に手渡すには、どのような努力をしたらよいか。」ということについて考える良い機会です。年度初めの4月や毎月の23日を一つの機会として、学校やご家庭、そして、さまざまな場所において、子どもを取り巻く読書環境について、見直しをしていただければ幸いです。

本年度も、今年の「こどもの読書週間」の標語のように、子どもたちが『ワクワク・ドキドキ』するような、本との出会いを一つでも増やしたいものです。

## 4月30日「図書館記念日」

図書館の歴史は非常に古く、紀元前7世紀にはアッシリアに粘土板の図書館があり、また紀元前3世紀には、古代最大の図書館といわれるアレクサンドリアの図書館に、所蔵資料の目録が備えられていました。図書館は、長い間ごく少数の人たちが研究のために利用するものでした。今日のように、あらゆる人々が自由に資料に接することができるようになったのは、19世紀後半の公共図書館の成立以降のことです。

日本においては、「図書館法」が、昭和25年（1950年）4月30日に公布され、図書館とは「図書、記録その他必要な資料を収集し、整理し、保存して一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資することを目的とする施設」とされ、また、公立図書館は、入場料や資料の利用料を徴収してはならない（図書館無料の原則）とされました。この「図書館法」の公布を記念して、昭和46年（1971年）に記念日として制定されました。



## 「新1年生へのおすすめの本リスト」の配布

今年度で12回目となりましたが、福岡市教育委員会では、小学校・中学校に入学する子どもたちを対象に、本人や各家庭での本選びの参考にもしていただけるよう「学校の先生たちが選んだおすすめ本リスト」を作成して、各学校を通して配布しています。

このおすすめ本は、各教科の小学校研究委員会と中学校研究会の先生方に依頼し、推薦していただきました。学校図書館では、特設展示コーナーでの紹介や新規購入本の参考にも活用ください。

4月2日は、国際子どもの本の日でした。今年は、日本から2018年に国際アンデルセン賞作家賞を受賞した角野栄子氏の「物語をつばさに 想像を力に あらたなはじまりへ」(“Cross the Seas on the Wings of Your Imagination”)というメッセージが世界へ発信されています。

世界中の子ども達が、すてきな本に出会い、豊かな人生の第一歩を踏み出して欲しいものです。

(須藤)



## 5月のことと人

### 5月10日～16日「愛鳥の週間」

環境省が1950年に野鳥を愛護する週間として制定。「愛鳥週間」(バードウィーク)は、1894年にアメリカで始まった「バードデー(5月4日)」(Bird Day)をモデルに制定されました。

### 5月12日「母の日」

5月の第2日曜日は「母の日」です。母の日を祝う習慣の起源には諸説ありますが、よく知られているのは「1907年に、アメリカで、敵味方問わず負傷兵を救う活動を行った母を追悼する会を教会で開いた娘さんが白いカーネーションを配ったのが始まり」という話です。

レオ・レオニ (1910.5.5～1999.10.11)

オランダ生まれ。アメリカやイタリアにおいてイラストレーターや絵本作家として活動。主に動物の絵本を作っている。レオ・レオニと表記されることもある。

「スイミー」「コーネリアス」等、多くの作品を残している。

きたやま ようこ (1949.5.15～ )

東京都生まれ。日本の絵本作家、翻訳家である。「ゆうたくんちのいばりいぬ」シリーズ等、イヌを題材にした絵本を多数著し、世代を越えた人気がある。「犬がおしえてくれた本」シリーズは大人のファンも多い。

コナン・ドイル (1859.5.22～1930.7.7)

イギリス生まれ。イギリスの作家、医師、政治活動家。推理小説・歴史小説・SF小説などを多数著した。「シャーロック・ホームズ」シリーズの著者として知られる。SF作品として「失われた世界」が有名である。

浜田 広介 (1893.5.25～1973.11.17)

山形県生まれ。日本の童話作家代表作に『泣いた赤鬼』『椋鳥の夢』『竜の目の涙』などがあり、一連の作品は「ひろすけ童話」と称され、坪田譲治、小川未明とともに「児童文学界の三種の神器」と呼ばれた。

図書館員のひみつの本棚 第 216 回

今月は、文がつながっていく楽しさを味わえる絵本を紹介します。

『これはすいはいせん』 谷川 俊太郎／ぶん tupera tupera／え  
金の星社(2016年) ¥1500(税別)

<お勧め年齢>

乳幼児★★★ 小低学年★★★ 小中学年★★☆ 小高学年★☆☆ 中学生☆☆☆  
高校☆☆☆ 一般☆☆☆ (★が多い年齢の子どもにお勧めです。)

<本の紹介>

最初の場面で「これは すいはいせんの むこうから ながれてきた いえ」、次の場面で一文が加わり「これは すいはいせんの むこうから ながれてきた いえで ひるねしていた おじいさんの ガブリエル」と、次々に文が加わり最後には絵本全体が一文で表される、面白い構成になっています。また、登場人物同士の関係性などが、一文加わるごとにわかっていき、絵本の中の人と人とのつながりの楽しさ、ひいては現実の人間関係のつながりの面白さも想像させてくれる作品です。

<子どもに手渡す時のポイント>

幼児へは読み聞かせてあげることで、文が加わっていく楽しさをつたえられ、さらに、小学校低学年以上なら自分で読むことで、声に出すことの楽しさも感じてもらえます。また、登場人物が読んでいる絵本の作者が、のちにでてくる登場人物と同じ名前や絵や装丁にも工夫を凝らしてあるので、そのような点を探して楽しむこともできます。



このコーナーで紹介した本はお近くの図書館や書店に置いてあります。ぜひ手にとってみて下さい。

# あなたへのおすすめのほんをしょうかいします!



ここに しょうかいしているのは しょうがっこうの せんせいたちが  
えらんだ おすすめの ほんです。

**うちのひとや おともだちと たのしくほんを よみましょう!**

## こくご

をえらんだあなたには…



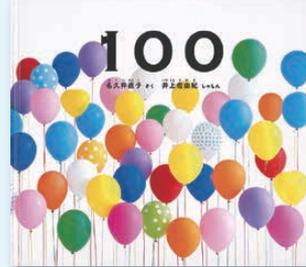
『たしますよ』  
内田 麟太郎(作)  
たごもり のりこ(絵)  
金の星社



よんだら□にチェックをいれよう

## さんすう

をえらんだあなたには…



『100』  
名久井 直子(作)  
井上 佐由紀(写真)  
福音館書店



よんだら□にチェックをいれよう

## おんがく

をえらんだあなたには…



『ほしのおんがくかい』  
齋藤 楨(作)  
世界文化社



よんだら□にチェックをいれよう

## ずがこうさく

をえらんだあなたには…



『おはなし きょうしつ』  
さいとう しのぶ(作・絵)  
PHP 研究所



よんだら□にチェックをいれよう

## かてい

をえらんだあなたには…



『どこからきたの?  
おべんとう』  
鈴木 まもる(作・絵)  
金の星社



よんだら□にチェックをいれよう

## たいいく

をえらんだあなたには…



『ないしょの  
オリンピック』  
もとした いづみ(作)  
やまぐち かおり(絵)  
ほるぷ出版



よんだら□にチェックをいれよう

## せいかつ (しゃかい)

をえらんだあなたには…



『おんなじ、おんなじ!  
でも、ちょっとちがう!』  
ジェニー・スー・コステキ=  
ショー(著)  
宮坂 宏美(訳)  
光村教育図書



よんだら□にチェックをいれよう

## せいかつ (りか)

をえらんだあなたには…



『あさがお』  
荒井 真紀(文・絵)  
金の星社



よんだら□にチェックをいれよう

中学校の先生たちが選んだ

興味のある教科から本を選んでみよう



# あなたへのおすすめの本を紹介します!

**国語** が好きなあなたに…

**14歳からの読解力教室**  
生きる力を身につける

犬塚 美輪(著)  
笠間書院

**社会** が好きなあなたに…

**13歳からの地政学**  
カイズクとの地球儀航海

田中 孝幸(著)  
東洋経済新報社

**数学** が好きなあなたに…

**イラスト&図解 知識ゼロでも楽しく読める! 数学のしくみ**

加藤 文元(監修)  
西東社

**理科** が好きなあなたに…

**宇宙ヤバイ**  
スケール桁違いの天文学入門

キャベチ(著)  
KADOKAWA

**音楽** が好きなあなたに…

1冊でわかるポケット教養シリーズ  
**1日1曲 365日のクラシック**

近藤 憲一(著)  
ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス

**美術** が好きなあなたに…

**りんごかもしれない**

ヨシタケ シンスケ(作)  
プロンズ新社

**保健体育** が好きなあなたに…

**楽しく学べるQ&A(5) 先生教えて! 体育のギモン**

舞の海 秀平(監修)・北 徹朗(文)  
あかね書房

**技術** が好きなあなたに…

**新版 はじめての木工**

ドゥーバ! 編集部(編集)  
Gakken

**家庭** が好きなあなたに…

**食べて楽しむ 科学実験図鑑**

尾嶋 好美(著)  
SBクリエイティブ株式会社

**英語** が好きなあなたに…

**吾輩は英語がペラペラである**  
ニッポンの偉人に学ぶ英語学習法

大澤 法子(著)  
ジェームス・M・バーダマン(監修)  
雑賀 健郎(イラスト)・Gakken

この他にもおすすめの本は、福岡市教育委員会のホームページで見ることができます

福岡市 おすすめ本

