

第30回福岡市植物園

植物画コンクール



Fukuoka
Botanical Garden
福岡市植物園

作品募集



令和7年

令和8年

11月1日(土) ~ 1月31日(土) (必着)



中学生・高校生の部 福岡市長賞
「ハボタン(葉牡丹)」



一般の部 福岡市長賞
「オニグルミ」

応募資格 中学生以上

募集部門 中学生・高校生の部、一般の部

応募先 〒810-0033
福岡市中央区小笹5丁目1-1
福岡市植物園 企画広報係
TEL:092-522-3210

応募方法 応募票を添付した作品(B4用紙を使用、応募
方法:一人1点)を提出。詳細は裏面の募集要
項を参照してください。

賞名 福岡市長賞、西日本新聞社賞、
福岡市教育委員会賞、
公益財団法人福岡市緑のまちづくり協会賞、
優秀賞、佳作

主催:福岡市 共催:株式会社西日本新聞社・公益財団法人福岡市緑のまちづくり協会
後援:福岡市教育委員会・株式会社山本文房堂

第30回福岡市植物園 植物画コンクール 募集要項

1. 目 的

植物画を描くことで、植物の姿を正しく観察しその特性をより深く理解するとともに、植物に対する知識を広げ、併せて生物多様性や自然保護への関心を高めていただくことを目的にしています。

2. 主催・共催・後援

- (1) 主 催 福岡市（植物園）
(2) 共 催 株式会社 西日本新聞社、公益財団法人 福岡市緑のまちづくり協会
(3) 後 援 福岡市教育委員会、株式会社 山本文房堂

3. 応募規定

- (1) 応募資格 中学生以上の方
(2) 募集部門 次の2部門にわけて募集します。
◎中学生・高校生の部
◎一般の部（中・高校生の部以外の人）
- (3) 作品規格
・一人1点、着色した作品で未発表のオリジナル作品に限ります。
図鑑や他の作品等を模写したもの、印刷機器から出力したものは審査の対象となりません。
・画材や表現方法に制限はありませんが、クレヨンなど他の作品を汚すおそれのある画材の使用は、ご遠慮下さい。
・用紙サイズはB4判(25.7×36.4cm)とし、縦位置(たてなが)で使用するものとします。
※植物以外のもの（植木鉢など）を描いたり、背景に着色する必要はありません。
※用紙寸法は、厳守してください。
- (4) 応募方法
・応募票に必要事項を記入し、作品裏面の右下に貼付して（上辺を糊付けするか、セロハンテープ等で固定する）持参するか郵送してください。応募票は、コピーしたものや手書きしたものを使っても差し支えありません。
・中学生、高校生の部については、学校単位で応募できます。また、個人での応募もできますが、審査結果は所属学校長に通知します。
※植物名は必ず記入して下さい。
※送付するときは、作品を折ったり、丸めて筒状にしないでください。
- (5) 応募先 〒810-0033 福岡市中央区小笹5丁目1-1
福岡市植物園 企画広報係 Tel.092-522-3210
- (6) 募集期間 令和7年11月1日（土）～令和8年1月31日（土）（必着）

4. 審 査

主催者が、植物学的な正確さや芸術的な美しさなどを基準として審査を行い、入選作品を選定します。

5. 入 選

- (1) 入 選 応募作品の中から、特に優れた作品を下記のとおり選定します。
入選者には、賞状と記念品を授与します。

賞 名	中学生・高校生の部	一般の部
福岡市長賞	1点	1点
西日本新聞社賞	1点	1点
※福岡市教育委員会賞	1点	1点
(公財)福岡市緑のまちづくり協会賞	1点	1点
優秀賞	3点	3点
佳作	3点	3点

※ただし、福岡市教育委員会賞は応募作品点数が100点以上の場合、授与します。

- (2) 入選発表
令和8年2月中旬に、入選者または所属学校長に通知するとともに福岡市植物園ホームページで入選作品の発表を行います。落選者への通知はございません。
- (3) 著作権・所有権
入選作品は、福岡市植物園が自由に使えることを許諾したものとします。(使用事例：パンフレット、カレンダー、ポストカード、公益財団法人 福岡市緑のまちづくり協会ホームページ掲載等)
- (4) 返却について
窓口での作品返却を希望の方は植物園事務所までお越しください。郵送を希望の方は必ず切手を貼った返送用封筒を同封ください。令和8年3月上旬から入選していない作品は返却が可能となります。ただし、入選作品は展示があるため令和8年4月以降の返却となります。作品の返却・保管期間は令和9年3月31日までとします。

6. 表彰・展示

- (1) 表 彰
入選者に対する表彰式は、令和8年3月上旬に福岡市植物園で行います。
- (2) 展 示
入賞作品は、令和8年3月に福岡市植物園等で展示する予定です。

【審査ポイント】
(1) 科学的な正確さ 葉や茎、根、花や果実などの部品の輪郭や付着部がぼかされず明晰に描かれ、植物種がもつ様々な特徴が再現されている。描画倍率またはスケールバーを入れることが望ましい。
(2) 植物画の特性を生かした表現手法 経時的な変化を一枚に配置する、切断面で内部構造を示す、一部を思い切り拡大する、地下部を掘り出して描く、生い茂った植物体の一部を切り出す等の工夫が盛り込まれている。
(3) 芸術面での出来栄 色彩や質感が再現され、光による明暗により立体感や遠近感のある作品に仕上がっている。構図が適格に美しくまとめられている。尚、背景は描かず色も付けない、花瓶などの人工物は描かないという原則がある。

切り取り線

第30回福岡市植物園 植物画コンクール 応募票

30	一 般	中・高	※申込区分に○印を記入下さい。	
ふりがな氏名				
自宅住所TEL	〒 一 ()			
学 校 名	(ご担当教諭のお名前・連絡先)	中学生		高校生
		() 年 年		

<作品について>

植 物 名				
題 材 に 選んだ理由				
植物の生えていた場所				
製 作 年 月	令和 年 月	備 考		
作品の返却	1 同封する返送用封筒による郵送 2 窓口受取(※令和9年3月31日まで)		希望しない	

※ご提出いただいた情報は、本事業以外の目的では使用いたしません。
なお、入選者につきましては、お名前・ご住所(県市区まで)又は、学校名・学年を公表させていただきます、予めご了承ください。