

鴻臚館跡展示館展示リニューアル実施設計業務委託

福岡市

## 業務仕様書

---

特記仕様書

業務概要

■総論・共通事項

1.総論	1.展示製作設置場所	福岡県福岡市中央区城内1
	2.施設名称	鴻臚館跡展示館展示リニューアル実施設計業務
	3.展示製作範囲面積	展示製作範囲面積合計 約950㎡ ※館内のトイレ、新設屋外デッキ含む
	4.展示製作種目	1)展示造作 2)映像・情報設備整備 3)展示照明設備 4)展示グラフィック整備 5)映像・情報コンテンツ整備 6)模型・造形整備 7)備品調達
	5.展示製作期間	今後発注者からの指示による
2.通則	1.適用	本展示製作は契約書、工事請負約款、展示設計図書、展示説明書及び、この特記仕様書に基づき、記載されていない事項については、 ・国土交通大臣官庁監修「建築工事共通仕様書(最新版)」 ・国土交通大臣官庁監修「電気・機械設備工事共通仕様書(最新版)」 に基づいて施工するものとする。
	2.優先順位	すべての設計図書は、相互に補充するものとする。ただし、設計図書に相違がある場合、優先順位は、次の通りとする。 (1)現場説明書(追加指示、質疑回答を含む) (2)特記仕様書 (3)展示実施設計図 (4)共通仕様書 (02.通則-01.適用)
	3.監督員	この仕様でいう監督員とは、福岡市担当職員又はその代理人とする。 監督員は、仕様書の記載事項に基づき現場代理人に対して指示、承諾、検査などを行う。
	4.設計図書	設計図書とは、図面(展示実施設計説明書、実施設計図面、仕様書)をいう。
	5.疑義	設計図書が互いに相違する場合、明記のない場合、又は疑義を生じた場合は、監督員との協議による。
	6.軽微な変更	現場のおさまり、取合せなどの関係で軽微な変更をする場合は、監督員との協議による。
	7.設計変更	発注者の希望により上記に該当しない設計変更を生じた時は、原則として、予め見積書を提出して承諾された上で変更展示製作に着手すること。
	8.官公署その他への手続き	製作上で必要な官公署その他への手続きは速やかに行う。
3.共通事項	1.現場代理人	現場代理人とは、展示製作契約書に規定する現場代理人をいう。
	2.搬入方法の検討	本展示製作における建築空間の与件(搬出入用のルートの制約等)を充分に把握した上で、搬入経路、搬入方法、工期等調整し、製作上の組立方法を充分検討すること。
	3.現場の管理	現場の管理は労働基準法、労働安全衛生規則、その他関係法規に従い、工事現場の労務者、その他出入りの監督、風紀衛生の取締り並びに火災盗難、その他の事故防止について遺漏のないようにする。以上の災害に際しては、工事引渡し以前に於いては、全て請負者の負担とする。又、常に場内は整理整頓のこと。
	4.養生	現場内の既存建物、施工済みの箇所等で、本工事のため汚染または損傷の恐れのあるものについては適切な保護、養生を行う。 また損傷を与えた場合は請負者にて現状復旧すること。
	5.災害および公害の防止	関係法規に従い、展示製作に伴う災害及び公害の予防措置を事前に講ずる。 展示製作に伴う災害及び公害の予防措置に関して特記のある時はその指示による。
	6.材料	・材料は、特記のある場合を除き設計図書に定める条件に適合する新品を使用すること。ただし、仮設材料についてはこの限りでない。 ・JIS規格品のある材料は、設計図書に指定のない限り規格材を使用すること。 ・材料の品質が明示されていない場合は、均衡のとれた品質のものを使用すること。 ・使用材料の仕上の程度、色合などは、本仕様書に指定のない場合はあらかじめ提示した見本により、監督員との協議の上決定するものとする。

3.共通事項	7.展示製作・施工	1)実施工程表 ・着工に先立ち、実施工程表を作成し監督員の承諾を受けること。 ・実施工程表に変更の必要を生じ、その内容が重要な場合は変更実施工程表を遅滞なく作成し、監督員の承諾を受けること。 ・監督員の指示により、上記実施工程表の補正として週間又は月間工程表もしくは工事工程表などを作成し提出すること。 2)製作図 ・製作図、見本などは、必要に応じて遅滞なく監督員に提出し承諾を受けること。 3)搬入 ・現場搬入は監督員に報告する。ただし、あらかじめ監督員の承諾を受けた場合はこの限りではない。 4)試運転調整 ・映像機器など指定する項目については、試運転調整を行い、不備が生じた場合は結果を文章により遅滞なく監督員に報告すること。報告内容その他詳細は監督員との協議によるものとする。			
	8.展示製作・施工計画書	着工に先立ち、工事全般について仮設を主とした展示製作・施工計画書を作成し、監督員に提出し、承諾を受けた上実施すること。			
	9.中間検査	展示製作にあたっては、最も適した時期に監督員立ち会いの上、中間検査を受けることとする。 ただし監督員の指示があった場合は竣工状況写真と、検査報告書を提出することにより、この検査を省略することができるものとする。			
	10.発生材の処理	引渡しを要しないものは、全て構外に搬出し、関連法令等に従い適切に処理すること。			
	11.後片づけ	展示製作完了に際しては、建築物内の展示製作の施工範囲やその通用部について後片付け及び清掃を行う。			
	12.完成検査	検査は展示製作の引渡しを目的とし、監督員の立ち会いのもとに行うこと。 万一不備もしくは、不良の事項のある場合は、監督員の指示に基づき発注者の承諾を受け、直ちに取替えまたは補修を行って完全なものとし、再検査を竣工期日までに受けること。竣工期日を過ぎる内容に関しては監督員と協議のもと、実施日を決定し、速やかに是正を行う。			
	13.環境調査	展示完成後、展示室内の環境調査については、監督員より必要と指示された場合は実施することとする。 調査対象の揮発性有機化合物(VOC)の種類と、室内濃度指針値は下記の数値以下とする(指針値は厚生省生活衛生局長通知による)。 ※本工事では貴重資料の展示などを行わない為、環境検査は実施しない			
	15.提出書類	請負者は、契約書および仕様書の項で指定された書類および下記に定める成果図書を作成し、納品するものとする。			
		番号	提出書類	部数	提出時期
		1	契約書写し	1	契約書に準ずる
		2	現場代理人届 施工管理技術者届	1	契約書に準ずる
		3	実施工程表	1	契約書に準ずる
		4	月間工程表	1	契約書に準ずる
		5	週間工程表	1	契約書に準ずる
		6	工種別工程表	1	契約書に準ずる
7		議事録/工事打合せ簿	1	契約書に準ずる	
8		完成引渡し書類 完成届、引渡書 検査済書、鍵引渡書 機器操作説明書 保守管理マニュアル	1	完成引渡し後30日以内 A4ファイルに同梱	
9	公示工程写真(A4)	1	完成引渡し後30日以内		
10	完成図(A3/バラ)	3	完成引渡し後30日以内		
11	完成図データ(DVD)【注】	3	完成引渡し後30日以内		
12	その他 監督員が指示する書類		その都度		
【注】12.完成図データは一括してPDFとする。					
16.鍵の引渡し	展示製作が完了した時は、鍵の照合を行い、鍵を監督員に提出すること。				
17.契約不適合	発注者より指示が無い場合、契約不適合期間は、竣工日より1年間とする。 なお照明灯具や映像プロジェクター・ランプなどの寿命による球切れ、消耗品および故意もしくは過失による展示物の破損については瑕疵には含まれず、監督員、受託者協議の上、別途精算する。				
4.その他	1.版權使用料等	本展示製作において、主としてレプリカ、グラフィック、映像、音響ソフトの製作において生じる他機関からの資料借用および交渉は原則として発注者が行うものとし、それにともない発生する費用(経費・使用料)に関しても発注者が負担するものとする。			
	2.資料等の扱いについて	本展示製作において、展示資料の収蔵品展示室への搬入および設置については、発注者側によるものとする。 1)レプリカについての展示・列品は展示製作者がおこなう。 2)実物資料については、施設への搬入、展示列品・演作作業は原則発注者側によるものとする。 (ただし、大型資料ほか指示がある場合協議とする)			
	3.補足	その他、疑義を生じた事項については、その都度、監督員と請負者が協議して両者誠意をもって、その解決にあたるものとする。			

1) 展示造作

1.仮設	1.一般事項	・床および壁面まわりの養生は十分に行い、安全対策に注意すること。
2.木工	2.一般事項	・原則として、02.通則-01.適用に準拠する。 ・木材及び合板等は、出荷証明書を監督員に提出する。
	3.木材	・製材、丸太はJASの規格品とする。 ・樹種は設計図によるが、特記により禁止されない限り、代用樹種を利用することができる。 ・含水率は、構造材及び下地材は18%以下、造作仕上げ材は15%以下とする。
	4.合板	・合板はJASの規格品とする。 ・合板のホルムアルデヒドの放散量の区分はF☆☆☆☆とする。
	5.集成材 ※必要となる場合	・集成材はJASの規格品とする。 ・等級は1等、ホルムアルデヒドの放散量の区分はF☆☆☆☆とする。
	3.金属加工	1.一般事項 ・本展示製作に使用する材料及び二次製品ともJISの企画のあるものを使用し、鋼製品は防錆処理を施すこと。 ・各種金属部材並びに二次製品は、JISの規格に合格したものの中から、要望に応じた各特性を鑑みて選定・使用する。
	2.アンカーボルト	・床止めのアンカーボルトの径やピッチは強度を担保する十分な仕様を検討すること。 ※上記に関しては必ず図面にて承諾を得ること
	3.後打ちアンカー	・後打ちアンカーは、その使用箇所により適切に材料を選び、諸官庁の認定品を使用する。 (ケミカルアンカー、ホールイン・アンカー等)
	4.軽量鉄骨下地	・壁面開口補強 小規模な開口補強は、それぞれ使用したスタッド又はランナーで行う。 また開口部補強及び補強取付金物は、防錆処理を行ったものとする。
	5.その他	・工法に関しては、02.通則-01.適用に準拠する。
	4.硝子加工	1.一般事項 ・硝子の切断面は磨き加工とし整形する。硝子の取付に際し、硝子の下部に硬質ゴムなどのクッション材を置き、又シリコン・コーキングを施す前に、硝子の左右に発砲ポリスチレン材などのバックアップ材を用いる。 ・板硝子の品種、板厚寸法、使用場所は図面及び仕様書による。 ・硝子の取り扱いには吸盤を使用、充分慎重に行い、特に硝子縁部に損傷を与えぬように注意すること。
	2.材料	・硝子及びフィルム(飛散防止シート)の品種及び規格等 ・フロート板ガラス JIS規格品を使用 ・ <del>合わせガラス</del> ・強化ガラス JIS規格品を使用 ・ <del>高透過ガラス</del> ・ガラスフィルム JIS規格品を使用
	3.養生・清掃	・ガラス取付後は、破損・汚染防止のため、貼り紙などで目印を施すこと。破損を生じた場合は直ちに取替え、又汚染した時は完全に取り去り、磨き粉の後を残さぬように磨くこと。
	5.塗装	1.一般事項 ・上塗り用の塗料は、原則として指定された色及びつやで製作所にて調合する。 ただし少量の場合は、同一製造業者の塗料を用いて、現場調色とすることができるものとする。 ・塗料は開封しないまま工場現場に搬入すること。 ・塗料は原則として調合された塗料をそのまま工事現場に搬入すること。 ただし、素地面の粗密吸収性の大小、気温の高低などに応じて塗装に適するように調整できるものとする。 ・塗装する周辺床などに汚染、損傷を与えないように注意し、必要に応じてあらかじめ塗装箇所及びその周辺に適切な養生をする。 ・仕上げの色合いは、見本帳又は見本塗り板を監督員に提出し、承諾を受けること。 ・工場塗装を行ったものは、現場搬入時に損傷が生じた場合は、直ちに補修すること。 ・塗装場所の気温が5℃以下、湿度が80%以上、又は換気が十分でない等、塗料の乾燥に不適当な場合は原則として塗装してはならない。 ・塗装を行う場合は、換気を良くし溶剤による中毒を起さないようにすること。 ・着色剤の塗布後、色むらのある場合は、むら直しを行い調色すること。 ・特記なき場合、F☆☆☆☆とする。

	2.クリアラッカー塗装 (CL)	・共通仕様書に準拠する。
	3.合成樹脂エマルジョン塗装 (AEP)	・共通仕様書に準拠する。
	4.2液性ウレタンワニス塗装 (UC)	・共通仕様書に準拠する。
	5.アクリル樹脂焼付塗装 (A-BE)	・共通仕様書に準拠する。 ・ケース等のスチール什器に使用する。ただし、監督員の承諾を得れば、この限りではない。
	6.表装(経師)工事	1.壁紙クロス ・壁紙はJIS規格品とし、ホルムアルデヒド放散量はF☆☆☆☆とする。 2.塩ビシート ・塩ビシート 国交省認定品(不燃)とする。 3.工法 ・貼りつけに先立ち、下地表面を目違い、不陸などのないよう平滑に調整すること。 ・下地が合板ボード等の場合は目地貼りを施す、ただしグラフィックの経師の場合はパテにて目違い、不陸を補正し、研磨紙にて平滑にすること。 ・貼りつけは下地に直接貼りつけるものとし、下地の乾燥などを見計らい、模様、絵柄、縦目、横目などのくいちがいのないように裁ち合わせて貼りつけること。 ・接着剤は、酢酸ビニル系エマルジョンと、壁紙施工用でんぶん系接着剤(JIS A6922)調合したもの等、F☆☆☆☆とする。 ・グラフィックの内容、範囲などを鑑み、貼り方向を検討し、監督員の承諾を得ること。
7.内装工事	1.石膏ボード貼り (GB) ・石膏ボード(GB)は、ジョイントなどの目地処理を行う。石膏ボードの継ぎ目の処理方法はA種とする。 ・石膏ボード(GB)は、JIS規格品(JIS A6901)を使用する。	

2) 模型・造形・レプリカ

1.模型・造形	1.一般事項	・製作にあたっては、監督員の指示に従って、対象となる資料の事前確認を綿密に行い、資料の形態、材質、保存状態などに合わせ、もっともふさわしい製作方法、材料などを検討して製作計画を作成し、必要に応じてサンプル等を作成し監督員の承諾を得たうえで、製作すること。 ・模型製作会社は、本設計にふさわしい技術力をもつ者が行うこと。
	2.製作	・製作にあたっては、監督員の承諾を得たうえで本製作に入ること。また材料の選定にあたっては、長期的に安定した材料を使用し、褪色、剥離などのないよう留意すること。
2.レプリカ	1.一般事項	・製作にあたっては、監督員の指示に従って、対象となる資料の事前確認を綿密に行い、資料の形態、材質、保存状態などに合わせ、もっともふさわしい製作方法、材料などを検討して製作計画を作成し、必要に応じてサンプル等を作成し監督員の承諾を得たうえで、製作すること。 ・所有者・保管者などの許可が必要な場合、その交渉、確認は監督員が行うものとする。 ・対象となる資料の取り扱いについては十分に注意し、製作に際して、損傷することのないよう取扱いに注意すること。
	2.立体物レプリカ 成型・彩色	1)対象となる資料を入念に調査する。 2)形態、材質、強度、破損状態などを調査し、製作方法を監督員と充分に協議の上、決定する。又写真やスケッチで現状を詳細に記録する。 3)型取りを行う。必要に応じ資料を養生し、保護したうえで、シリコンゴムなどの柔軟な素材を用いて、型取りする。 その上に石膏や樹脂などの硬質な材料で補強を行い、十分に硬化したところで型をはずす。 4)成形をおこなう。 5)型のなかに樹脂を塗り繊維を混入して強化する。十分に硬化したところで成形物を取り出す。 6)彩色して仕上げる。資料に忠実に彩色を行い、色、質感を再現する。
	3.立体物・模造	1)対象となる資料を入念に調査する。 2)形態、材質、強度、破損状態などを調査し、製作方法を監督員と充分に協議の上、決定する。 3)資料には直に触れず、多面的な撮影や3Dスキャンなどにより計測を行う 4)特記ない限り、原資料と同形態、同寸法で製作する。 5)彩色して仕上げる。
	4.紙質資料レプリカ	1)対象となる資料を高精細のデジタルカメラにて撮影する。高精細とは、40mm×30mmのイメージセンサーをもち、1億画素以上のスペックとする。 ※借用先より高解像度スキャンデータを購入する場合は撮影は行わない。 2)資料撮影時には必要に応じて、主要な部分の色取りを行う(色見本の作成)。 3)画像のつなぎやゆがみなどデジタル画像の補正、調整を行う。 またその際、原資料のしみや虫食いなどで後で補彩する要素のものは、色を薄くする等の調整を行う。 4)原資料に近い紙質(和紙など)に部分的に出力し、色の確認を行い監督員の承諾を得る。 5)実際の大きさに出力する。

3) グラフィック製作

1. グラフィック製作	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>表題、題目、図表、図版などの説明をい、これらを含めてグラフィック製作と呼ぶ。従ってキャプション項目を例示すると次のようになる。             <ol style="list-style-type: none"> <li>解説文(解説コピー、キャプションコピー)</li> <li>イラストレーション</li> <li>図表(地図、グラフ、チャート他)</li> <li>写真               <ol style="list-style-type: none"> <li>A.カラー写真(ポジ、ネガ、プリント含む)</li> <li>B.モノクロ写真(同上)</li> <li>C.特殊写真(インクジェットプリント)</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>以上の項目を製作するにあたり、サイン検討や版下工程では原則的にデジタル出力をふまえたデスクトップ・パブリッシング(DTP)とする。</li> </ul>
	2. 原稿	<ul style="list-style-type: none"> <li>原稿作成について</li> <li>イラスト、図表、解説コピー、展示資料解説など、解説原稿及び展示資料解説の版下製作に必要な原稿は、原則発注者より支給とし、展示製作者によりグラフィック化を行い、最終的には監督員による修正原稿に準じて製作を行う。</li> <li>なお、学術的考証が必要な原稿に関しては、監督員より適宜監修者等にチェックを依頼し、決定原稿の支給を受けることとする</li> <li>※翻訳言語の対応については、発注者と協議にて決定する。</li> </ul>
	3. レイアウト図	<ul style="list-style-type: none"> <li>グラフィック製作にあたっては、展示製作者、グラフィック担当とプリント出力業者と打合せの上、DTP作成上のソフトを確認する。(基本的には、アドビ社イラストレーター、フォトショップ等のソフトを使用)。</li> <li>最終展示原稿(解説、イラスト、写真等)により、監督員と協議の上、グラフィック・レイアウト図を作成する。グラフィックレイアウト図は実際に出力する現物の縮小データとし、監督員より校正を受ける。</li> <li>デザイン校正完了後に、色校正が必要な場合は、実際の出力機において、縮小版や一部原寸サンプルなどを出力し、監督員の承諾を受ける。</li> </ul>
	4. カラーペーパー出力(デジタル出力)	<ul style="list-style-type: none"> <li>本設計書におけるカラーペーパー出力とは、デジタルデータをレーザー光により写真印画紙に露光する方式であり、ウルトラファイン・プリント(フォトクラフト社製)と同等品以上とする。</li> </ul>
	5. インクジェット出力	<ul style="list-style-type: none"> <li>インクジェット出力の場合は、使用機種の出力サンプルを監督員に提示し、承諾を得た後、製作に着手するものとする。</li> </ul>
	6. シルクスクリーン印刷	<ul style="list-style-type: none"> <li>版下製作にあたり、版下スケールは1/3以上を基準とするが、仕上がりに法などを考慮し、版下スケールを決定する。</li> <li>イラスト、解説コピー等の版下より複写、原寸ポジフィルムを製作し、写真製版によるシルクスクリーンを製作する。</li> <li>印刷にあたっては、かすれ、ブレ、曲りなどが発生しないように充分配慮すること。特に硝子、金属などに印刷する場合、後々剝離のないよう基材面の脱脂及び完全乾燥に注意すること。</li> </ul>
	7. 表装(経師)	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) 展示造作 6. 表装(経師)に準拠する。</li> </ul>
	8. ラミネート加工	<ul style="list-style-type: none"> <li>グラフィックの表面は必要に応じて、保護としてラミネート加工を施すこと。</li> </ul>
	9. データ納品	<ul style="list-style-type: none"> <li>本展示製作において作成したグラフィックの最終データをDVDデータにて納品すること。</li> <li>データはPDFをDVDに焼き付けして納品する。</li> </ul>

4) 映像・音響制作

1. 映像・音響制作	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>設計されている演出に関わる機械、電源、制御、コンピューター、映像・音響機器のシステムハードとそれらの演出、動作制御に必要なプログラム等のソフトウェアをいう。</li> </ul>
	2. 映像・音響ソフト	<ul style="list-style-type: none"> <li>シノプシスの内容を的確にとらえ実現するために、本展示の映像・音響の特徴にあった作風を持つ製作スタッフを選定する。</li> <li>映像・音響ソフト、情報検索ソフト等に使用する写真については、原則的には監督員からの支給とする。</li> <li>新たに撮影等が必要な場合には、撮影許可、既存映像音響ソフトの著作権使用許可等の交渉および著作権の交渉は監督員側が行う。それにより発生する経費は、請負者が負担すること。</li> <li>映像・音響ソフトの編集にあたっては、原則として仮編集、本編集、ナレーション録音、音楽収録の各段階において、試写または立ち会いにより、監督員の承諾を得た上で、次の段階へ進むこととする。</li> <li>成果物に関する著作権、著作隣接権、商標権、商品化権、意匠権及び所有権(以下「著作権等」という。)は、納品の完了をもって発注者に譲渡されたものとする。</li> <li>完成した映像の納入媒体は、各コンテンツにつき再生用記録媒体(DVD等)を3部、納入すること。</li> </ul>
	4. 映像・音響機器	<ul style="list-style-type: none"> <li>図面に記載された条件、機能を満たすものを用い、展示内容、動作概要の指示に従ってシナリオ通りの演出ができるよう、機器の改善、接続、制御装置の制作及び制御プログラムの作成を行って一体のシステムとして製作する。</li> <li>使用する材料、機器、部品、製品等については新品とし、設計図書に図示された機器、部品、製品等と同等品以上のものを使用する。また、それらの使用に際しては、映像音響システム図にて承諾を得たうえで、購入・手配を行うこと。</li> <li>その他、JIS及びISO規格のある材料は、設計図書に記載のない限り規格に示された範囲のものから適切な品質のものを使用すること。</li> <li>機器の設置および調整は、引渡し時に各装置や機器の簡易な整備、保守に必要な工具、部品一式を納品すること。</li> <li>機器の設置完了時には、機器の取り扱いの説明を監督員および関係者に対して行い、また取扱い説明書を納品すること。</li> <li>展示に係る映像・音響機器間の配管は建築工事が行い、配線は展示工事が行う。配管位置は展示工事の指示による。</li> </ul>

5) 展示ケース

1. 展示ケース	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>ケースのエアタイト(密閉性)性能の定義は下記の内容とする。             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) エアタイトケース 空気交換率 0.3回/日以下の密閉性能を有したケースをいう。</li> <li>2) ノンエアタイトケース 密閉性について、特に配慮されていないケースをいう。ただし虫やホコリ等の進入には配慮する。</li> </ol> </li> <li>エアタイトケース、セミエアタイトケースについては、調湿材(カセットタイプの場合、1層/1m<sup>2</sup>当たり)により、恒湿を保つこと。</li> <li>調湿材の湿度設定は、ケース内部に展示される資料によって設定すること。またその決定については、監督員と協議により行う。</li> <li>一般的には、紙質資料、木製品、漆器等(65%)、金属器(45%)、陶器、土器などは特に湿度の設定はないが、45%程度を目安とする。</li> </ul>										
	2. エアタイトケース	<p>【構造・仕様】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 下地は鋼材を使用し、アクリル樹脂焼付塗装を施す。床、壁部の鋼材に0.8mmの鋼板を貼り、目地はアルミテープ貼りとし気密性を確保する。</li> <li>2) 床、壁部の鋼板の上に厚さ12mmのF☆☆☆☆合板を2重張りとし、パネル等を掲示するピン打ちが可能な仕様とする。</li> <li>3) ケース内の壁クロスは、美術館・博物館仕様の布クロスF☆☆☆☆(不燃)とし、中性・アンモニア吸着性能についても配慮する。ただし、ケース内の壁にパネルや土器を展示できるシステムパネル等にする場合は、上記の仕様にはこだわらない。ただしF☆☆☆☆仕様とする。</li> <li>4) ケースの内の床については図面に特記なき限り、上記3)と同様。</li> <li>5) ガラスの突合せ部分は、シリコンパッキンなどにより密閉性を確保すること。かつスムーズに開閉できるように製作すること。</li> <li>6) ケースの外装は特記なき限り、鋼板にアクリル樹脂焼付けを基本とする。</li> </ol> <p>【照 明】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 照明ボックスはケース内に照明器具の熱の影響がないよう配慮すること。またガラスにはケース内面側に飛散防止フィルムを貼ること。</li> <li>2) 照明調整、電球交換を容易に出きる機構について配慮すること。</li> <li>3) 照明器具は紫外線の放出がなく、演色性の高い器具を選定し、また省エネについても配慮すること。 ※演色評価数(Ra90~97)</li> <li>4) 照明器具の色温度については、監督員と協議し、決定すること。一般的には電球色(3000K)~白色(4500K)の範囲を推奨。</li> <li>5) 調光の有無については、監督員と協議の上決定する。</li> </ol> <p>なお文化庁の推奨値は下記の通りである(重要文化財を展示する場合)。</p> <table border="1"> <tr> <td>油 絵</td> <td>300lx</td> </tr> <tr> <td>日本画・水彩</td> <td>150lx</td> </tr> <tr> <td>版 画</td> <td>100lx</td> </tr> <tr> <td>染 色</td> <td>100lx</td> </tr> <tr> <td>その他</td> <td>200lx</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>6) ケース内の照度測定を行い、ほぼ照度分布図通りであることを確認すること。</li> </ol> <p>【ケースの性能・環境】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 監督員から指示がある場合は、代表的なケースについてエアタイトの空気交換率について検査し、報告書を提出すること。</li> <li>2) 必要に応じて、ケースの納品後、ケース内外のバッチモニター試験を実施し、報告書を提出すること。なお基準濃度は下記の通り。             <ul style="list-style-type: none"> <li>・アンモニア 30ppb以下(インジケータ設置4日後、完全変色していなければ基準濃度の 30ppb以下と判定)</li> <li>・有機酸 170ppb以下(インジケータ設置4日後、完全変色していなければ基準濃度の 170ppb以下と判定)</li> </ul> </li> </ol>	油 絵	300lx	日本画・水彩	150lx	版 画	100lx	染 色	100lx	その他	200lx
油 絵	300lx											
日本画・水彩	150lx											
版 画	100lx											
染 色	100lx											
その他	200lx											

6) 演示具

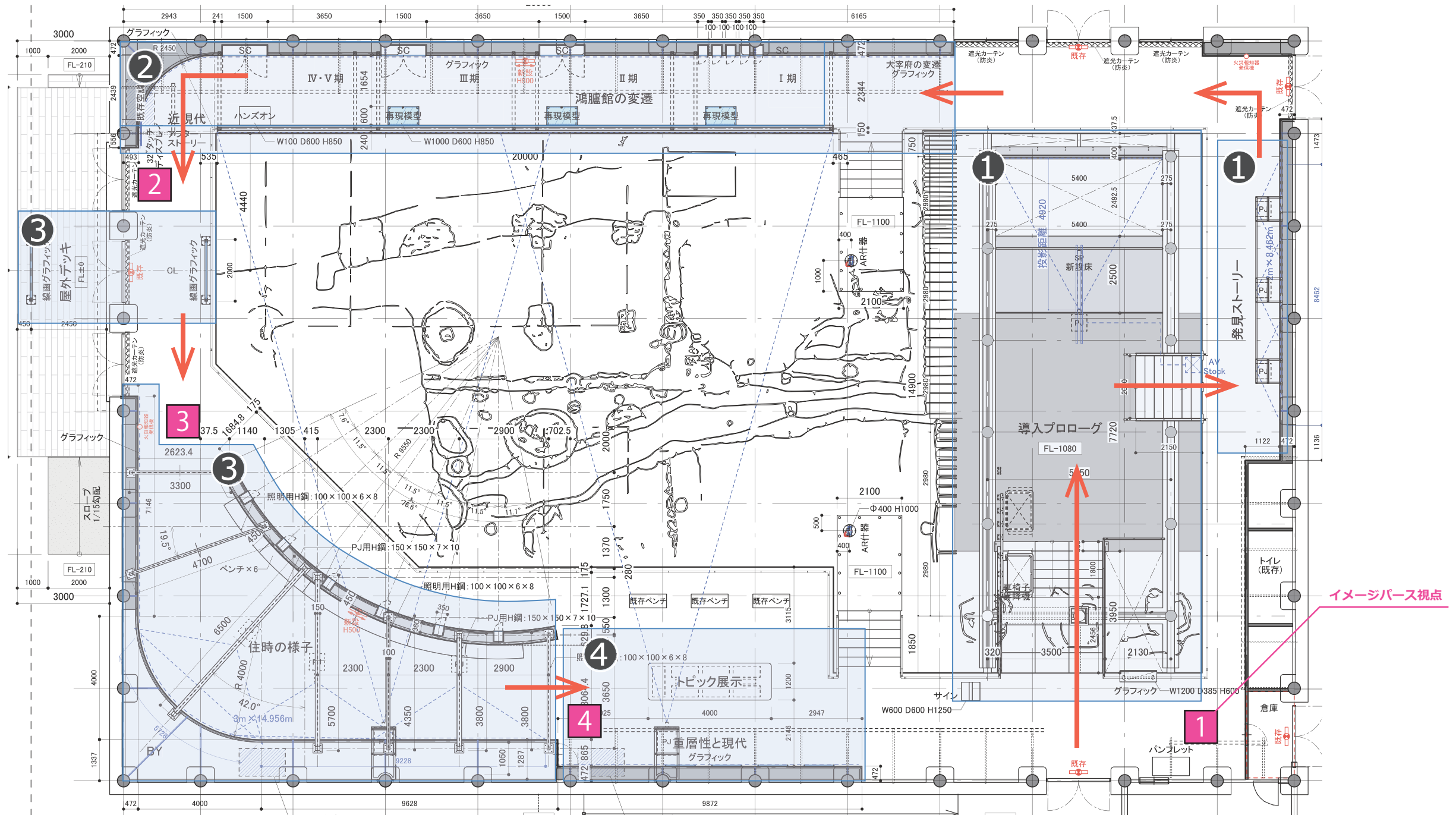
1. 演示具	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・演示具とは、各種展示資料(実物、レプリカ、模造等)を演出するための支持具および展示台を示す。</li> <li>・監督員の立ち会い、指示により展示物を計測の上、施工図を作成し承認を得た上、製作に着手する。</li> </ul>
	2. 材料	<ul style="list-style-type: none"> <li>・展示物の保護に適した材料を選定する。</li> </ul>
	3. 製作	<ul style="list-style-type: none"> <li>・展示資料の設置に伴い、ぐらつき及び転倒のないように資料を固定しなければならない。また固定作業の際に資料が損傷することがないように慎重に作業を行うこと。</li> </ul>
	4. その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・破損、盗難の危険のある展示物については、アクリル等にてカバーする等、適切な保護処置を施す。</li> </ul>

7) 電気設備工事

1. 電気設備工事	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・特記なき場合、分電盤工事以降の作業は全て展示工事とする</li> <li>・なお、本工事においては既存電源と監理区分けを明確にするため、展示工事にて、既存分電盤より分岐させた専用分電盤を新設する</li> <li>※既存分電盤に関しては、加工が必要な場合は発注者と協議の上、施工内容を決定する</li> </ul>
	2. 照明	<ul style="list-style-type: none"> <li>・照明器具についてはサンプルを監督員に提示し、比較検討の上、器具の選定をするものとする。</li> <li>・照明器具については、紫外線の放射が少なく、演色性の高い器具(LED等)を選定するものとする。</li> <li>・照明器具の色温度(K=ケルビン)については、監督員と協議の上、選定する。</li> <li>・照明器具は、省エネタイプとし、交換等が発注者において簡単にできるものを採用する。</li> <li>・開館時の照明器具の設置、シューティングについては展示製作者がこれを行い、監督員の承諾を得る。</li> </ul>
	3. その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ケース内の電気設備工事については、6) 展示ケースの項目を参照する。</li> </ul>

8) メカ装置製作

1. メカ装置製作	1. 一般事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・メカ装置製作にあたり、製作前に監督員と十分な打合せを行ったうえで製作図を作成し、監督員に了解を受けた後、製作する。</li> <li>・メカ装置機器の全部または一部についての製作のために新たに必要な試作実験などは受託者の負担において行い、必要に応じて監督員の立会い了解を得るものとする。</li> <li>・メカ装置の製作にあたっては、安全性を第一に重視し、通常使用時における挟まり、衝突等への配慮と、過負荷、オーバーラン等の誤作動に対する安全対策を施すこと。</li> </ul>
	2. 部材および加工組立	<ul style="list-style-type: none"> <li>・組み立て配線する部品・部材は耐電流、耐電圧、耐絶縁、耐熱、強度に関して十分な規格のものを使用し、JISに定められる強度で加工組立する。</li> <li>・機械加工では、JISの規格に適合した公差で行うものとする。JISに規格のない内容については、監督員と協議を行い十分な強度で加工組立する。</li> <li>・消耗部品を用いる場合は、長寿命のものを用い、メンテナンスが容易な構成とする。</li> <li>・稼働回数が多く、動的荷重の負荷がかかる部材は疲労破壊に対して十分な安全を確保する。</li> </ul>
	3. システムグレードおよびプログラム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・シーケンスおよびプログラム制御は、表示装置、機構装置、駆動装置、映像音響装置、照明装置を演出プログラムに従って自動的に動作させる。</li> <li>・タイムプログラムなどの時間的要素とメカ装置の演出ボリュームは、一定の可変範囲を持つものとし、現場据え付け時および検査時に演出効果を考慮し、監督員との協議のうえ決定する。</li> <li>・システムは自動とし、シーケンスおよびプログラム制御と被制御装置および機構の自動修正、原点出しを1サイクル毎に実行する。特に、作動中いかなる時点で停止しても、電源の再投入後、速やかに自動復帰、自動頭出しするものとする。</li> <li>・システムユニット間の接続ケーブルは、その使用目的を満たす規格のものを用い、接続部は必ずコネクタまたは端子板を使用する。</li> <li>・システム間の信号の送受信は、ノイズが混入しないよう配慮する。</li> </ul>
	3. その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・磁力の発生する装置に関しては、ベースメーカー使用者の安全を確保できるように、製作段階、設置段階で磁界強度を測定し、安全対策を施すこと。</li> <li>・機構図、システム図製作の他、保守計画を提出すること。</li> </ul>



- ① 鴻臚館の概要や時代背景などの基礎情報を通じて  
展示に対する視座を整え、期待感を醸成する
- ② 鴻臚館の役割や建物の変遷について  
通史を通じて、理解を深める
- ③ 史跡とじっくり向き合うコーナーや往時に想いを馳せる体験を通して  
ここが“現地”であることを改めて実感する
- ④ 過去・現在・未来へと続く  
重層的な価値を実感する

<b>導入プロローグ</b> 既存の再現建物空間を活かした 映像演出で鴻臚館の成り立ちを知る	<b>発見ストーリー</b> 鴻臚館跡発見のストーリーをきっかけに 施設中央の遺構や、今後の展示に対する 期待感を高める	<b>鴻臚館の変遷</b> 遺構を間近に感じられる通路空間で 歩きながら鴻臚館の変遷を学ぶ	<b>屋外デッキ</b> 屋内外の遺構と 館内展示をつなぐ解説を通して 遺構の見方や味わい方を養う	<b>往時の様子</b> 往時交流したとされる国内外の人々や 鴻臚館を取り巻く当時の環境・心情を 展示館ならではの手法で体感する	<b>重層性と現代</b> 現在の福岡市政へとつながる土地の歴史を 辿りながら、史跡の価値を見つめ直し シビックプライドを育む
--	---	---	--	---	--

施設コンセプト

**古代から現在へつながる鴻臚館の歴史ストーリーを通してアジアの外交都市・福岡の出発点を“現地”で体感する**

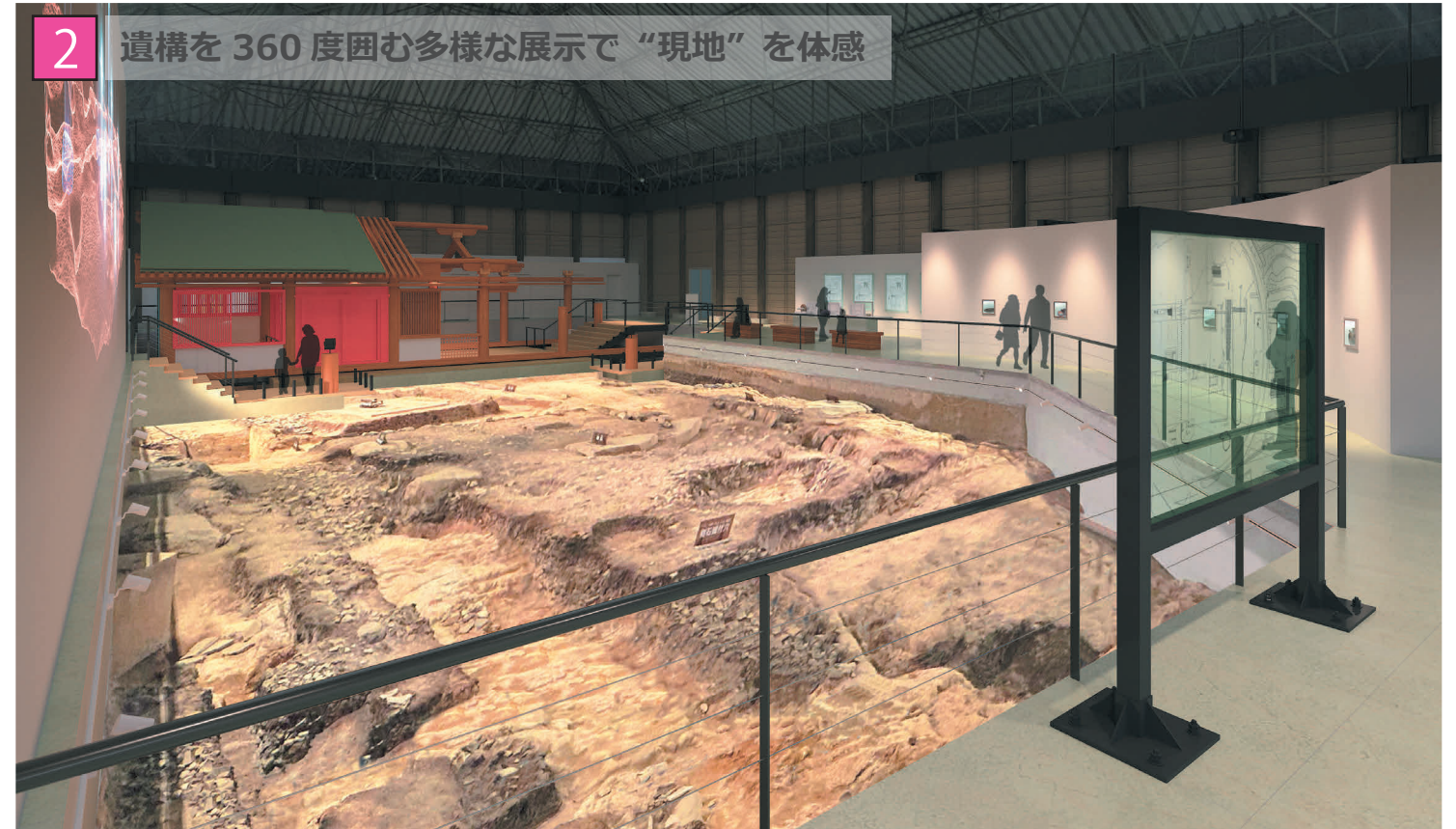
アジアの玄関口福岡の歴史ストーリーを、鴻臚館展示館だからこそ語れる“現地”をキーワードに、往時に没入する体感や、過去と現在がリンクする実感を通して、施設全体で訴求します。

## イメージパース

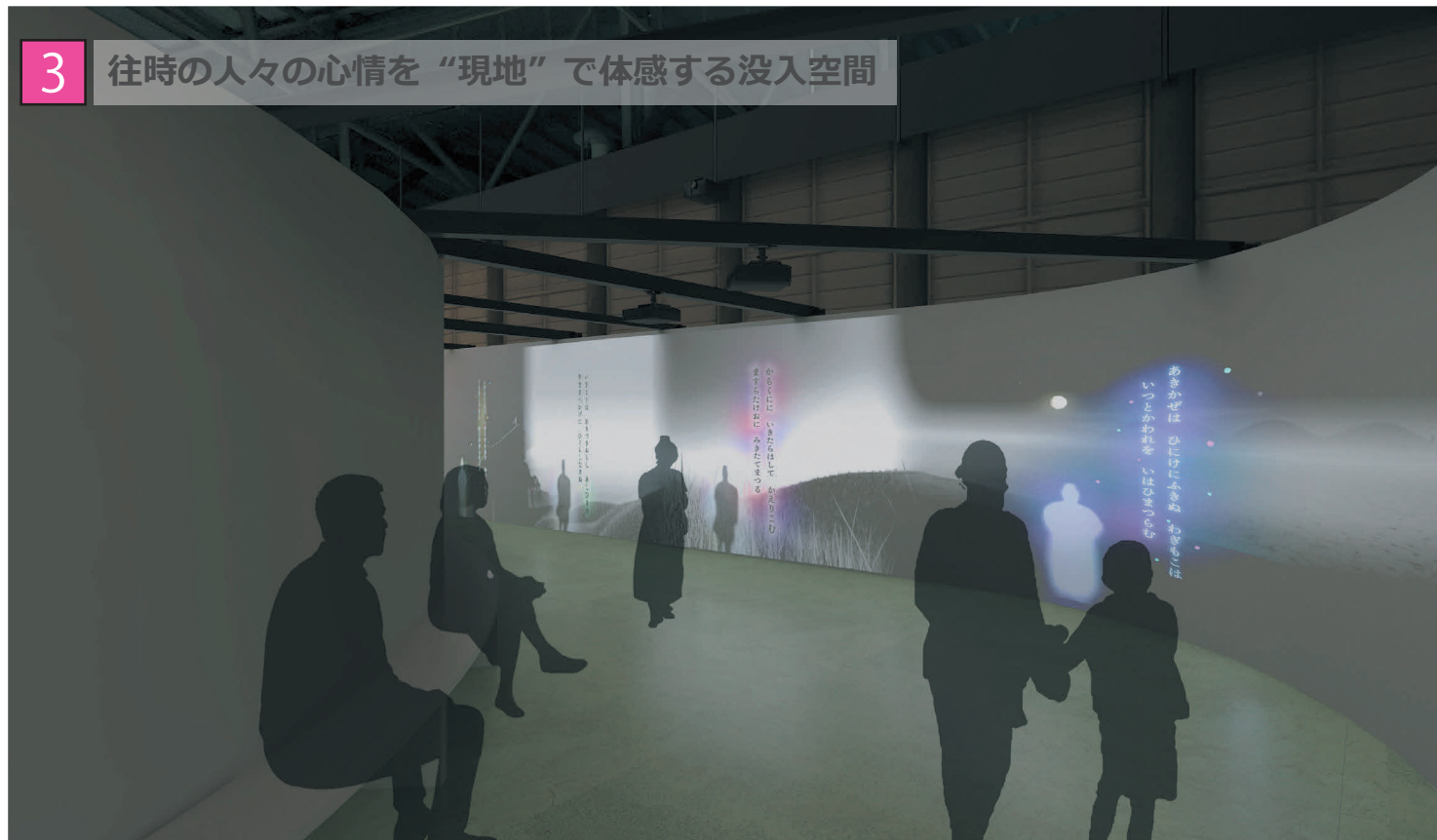
1 大型スクリーンと遺構の連動演出で“現地”を体感



2 遺構を 360 度囲む多様な展示で“現地”を体感



3 往時の人々の心情を“現地”で体感する没入空間

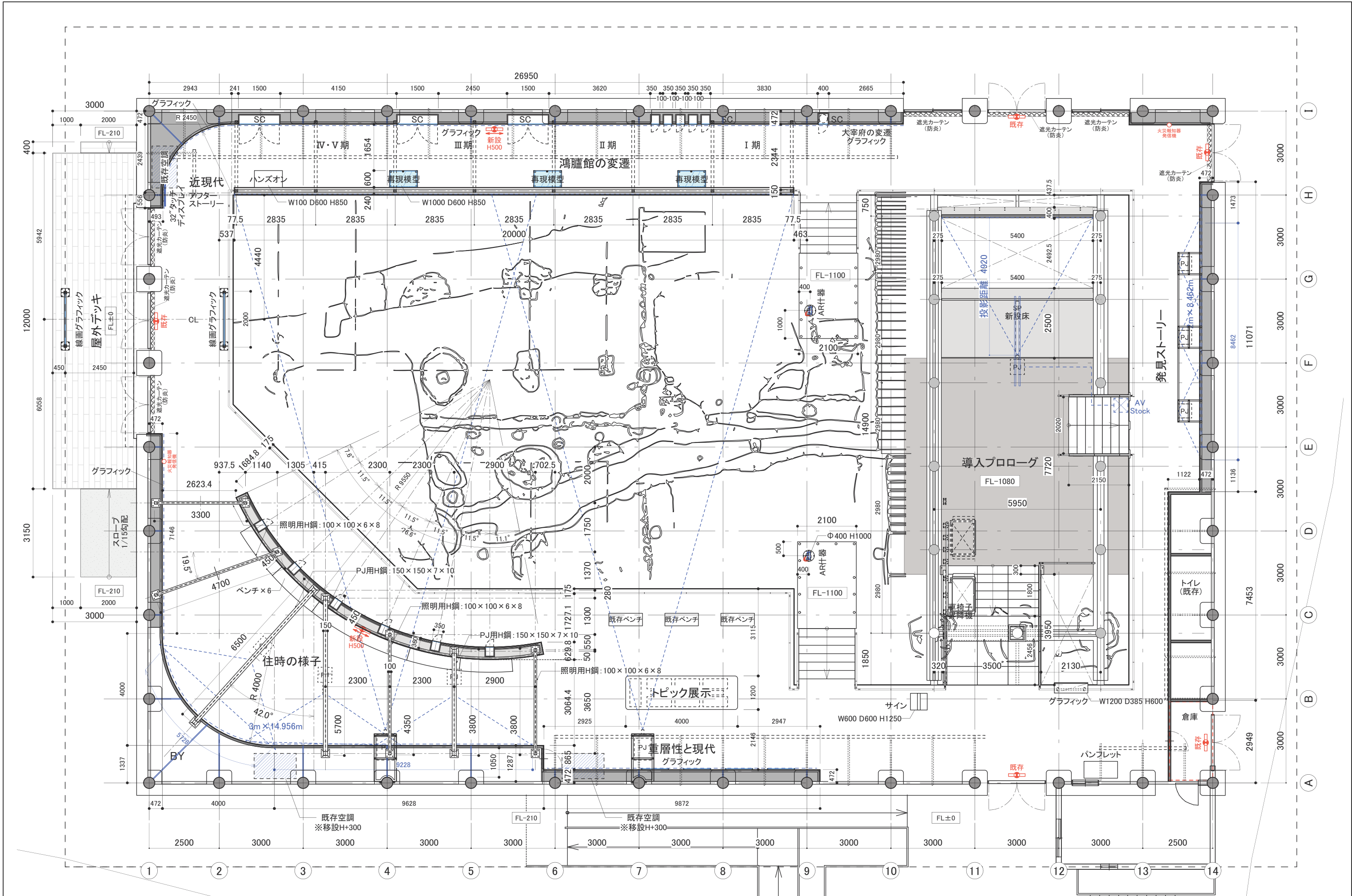


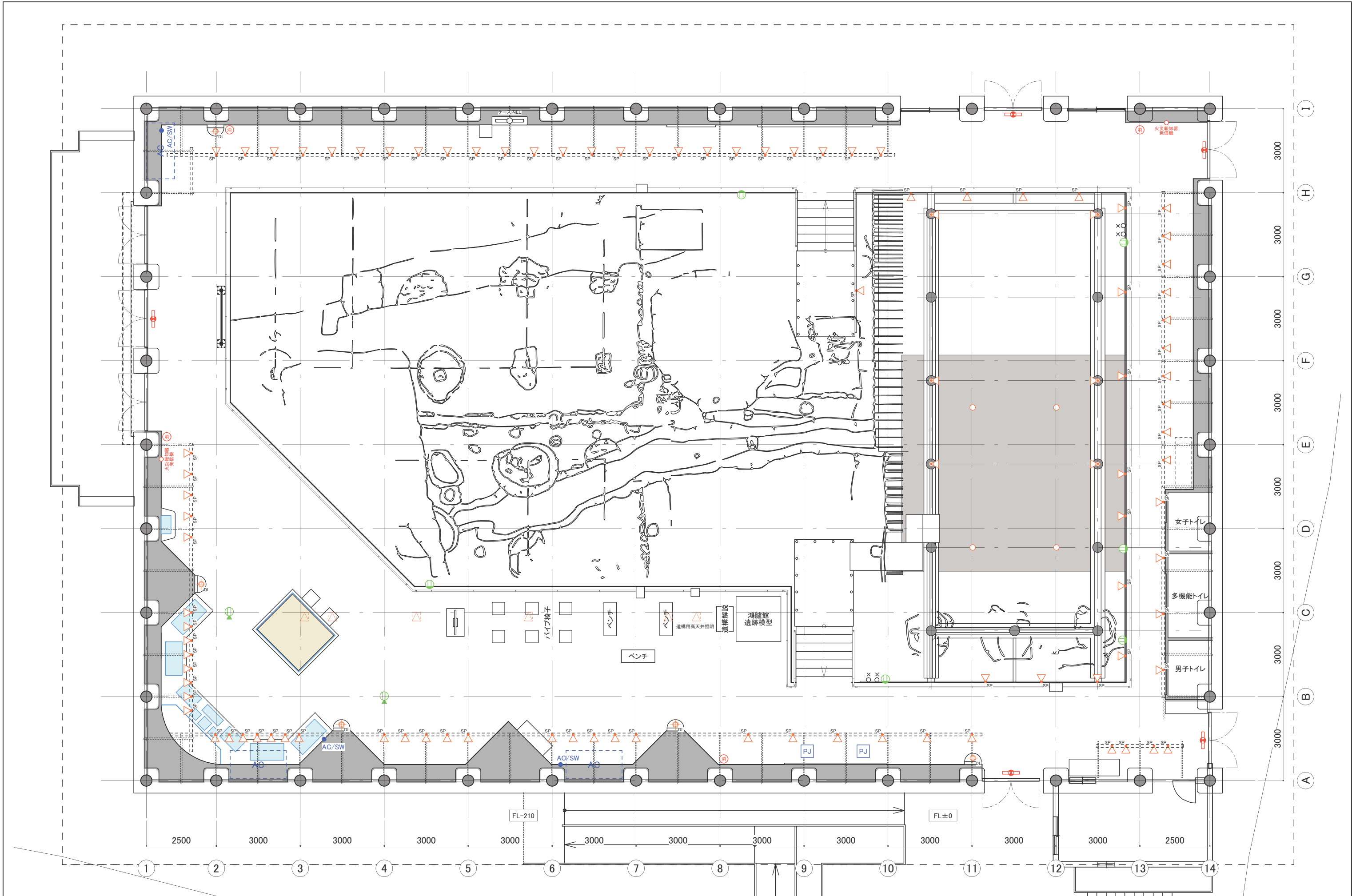
4 幅広い来館者に“現地”を楽しんでいただける展示アイテム

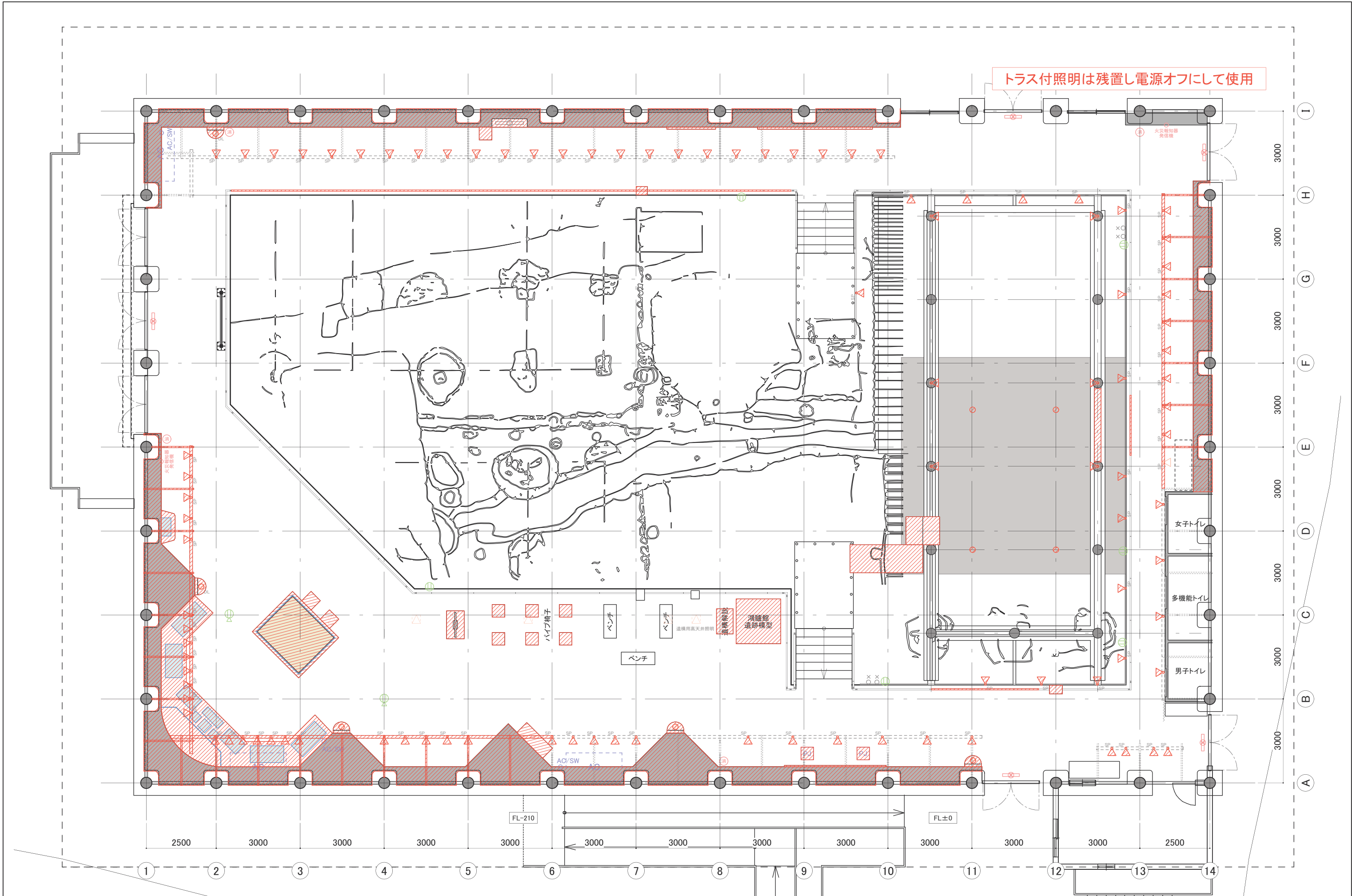


## A 基本図

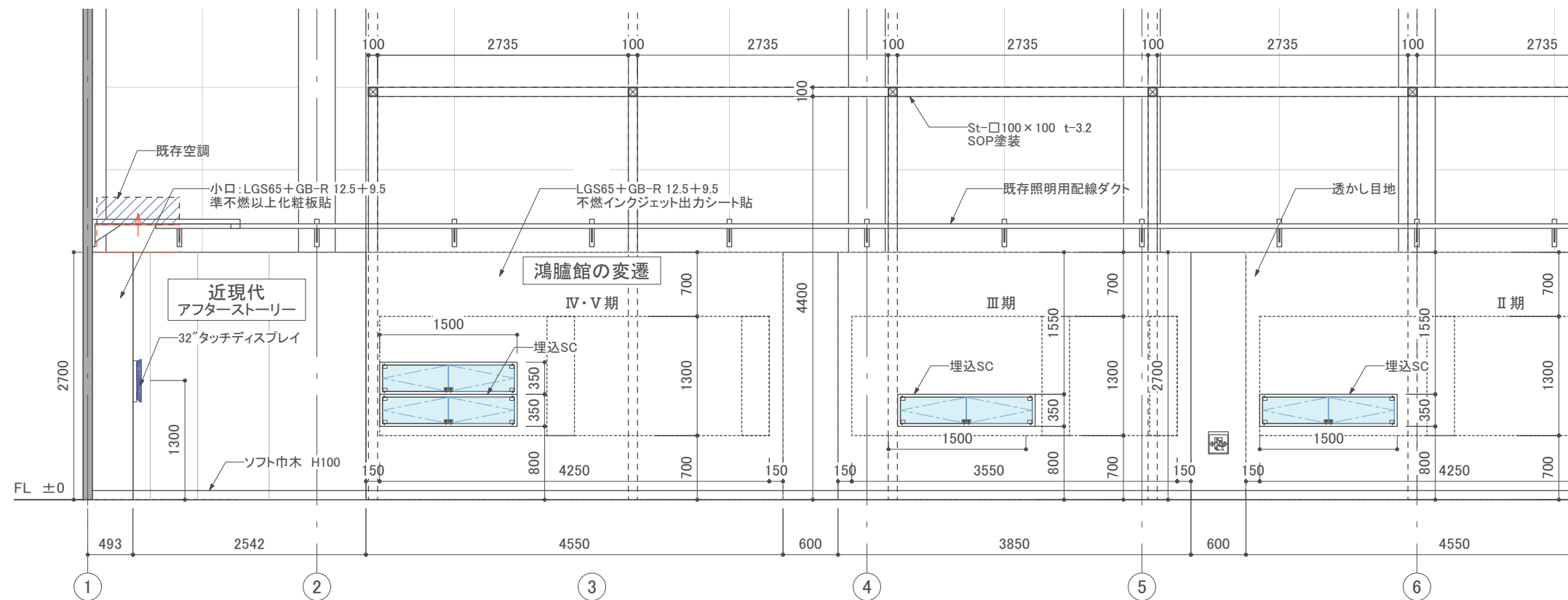
---



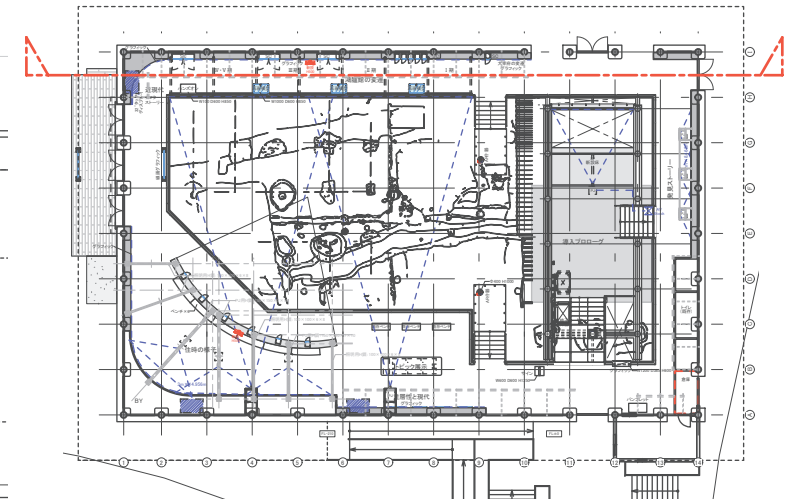




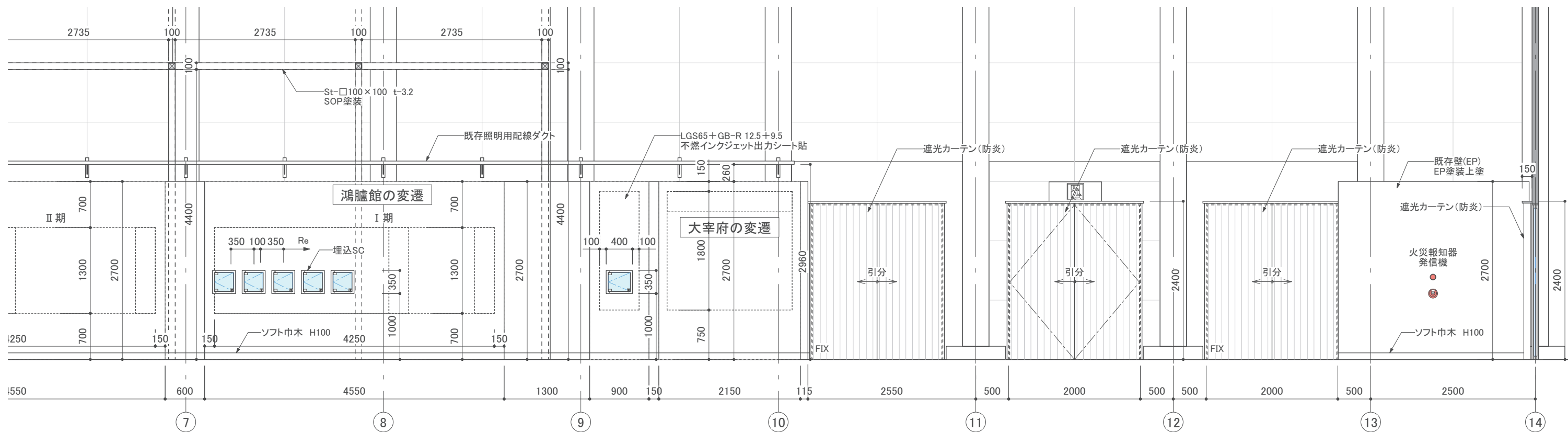




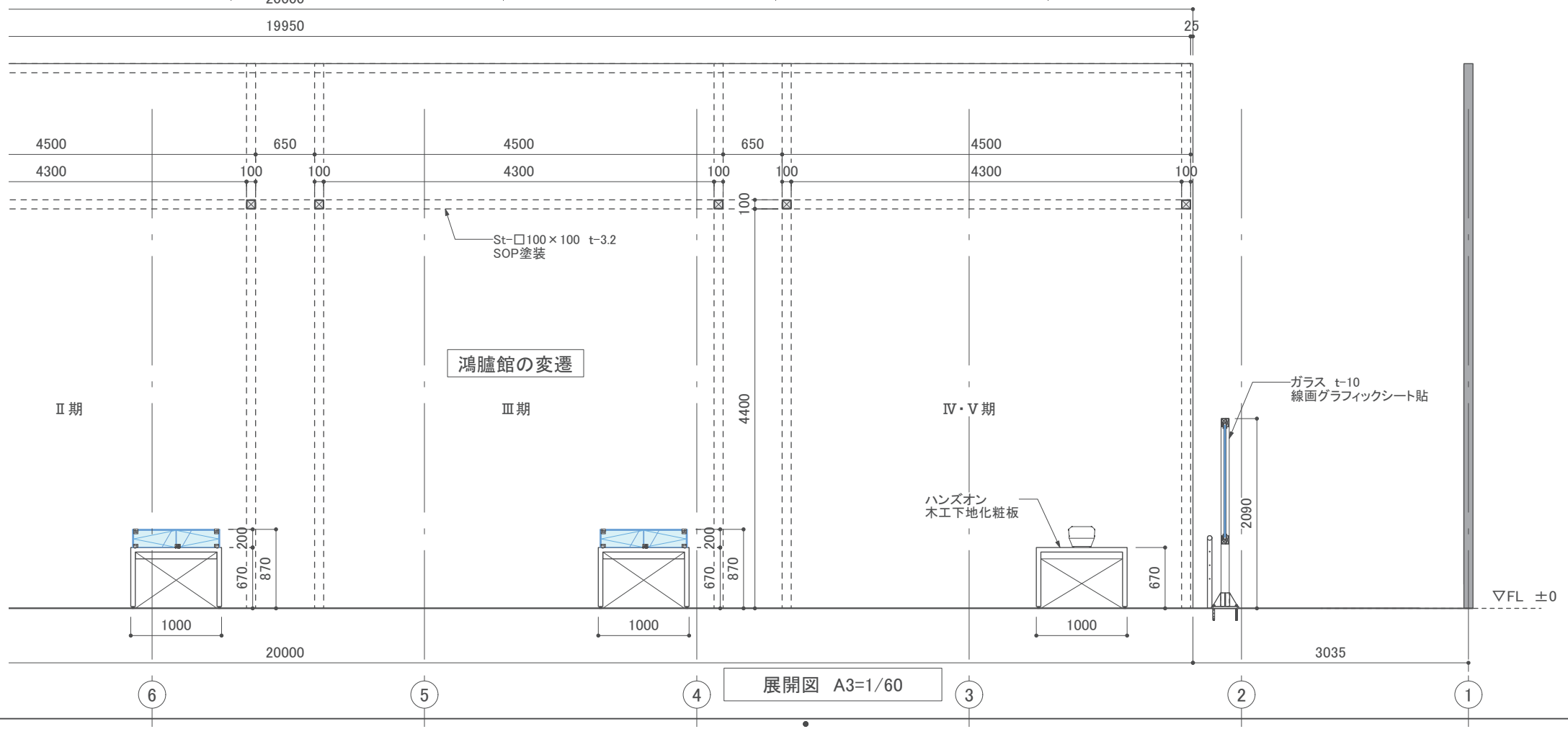
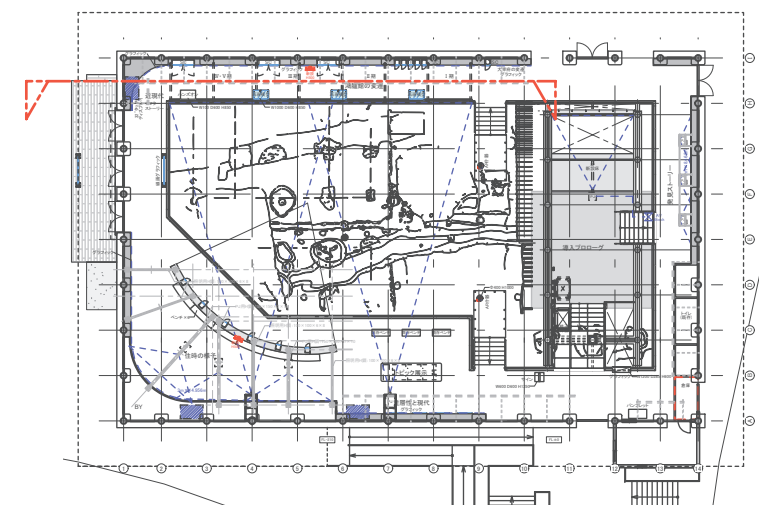
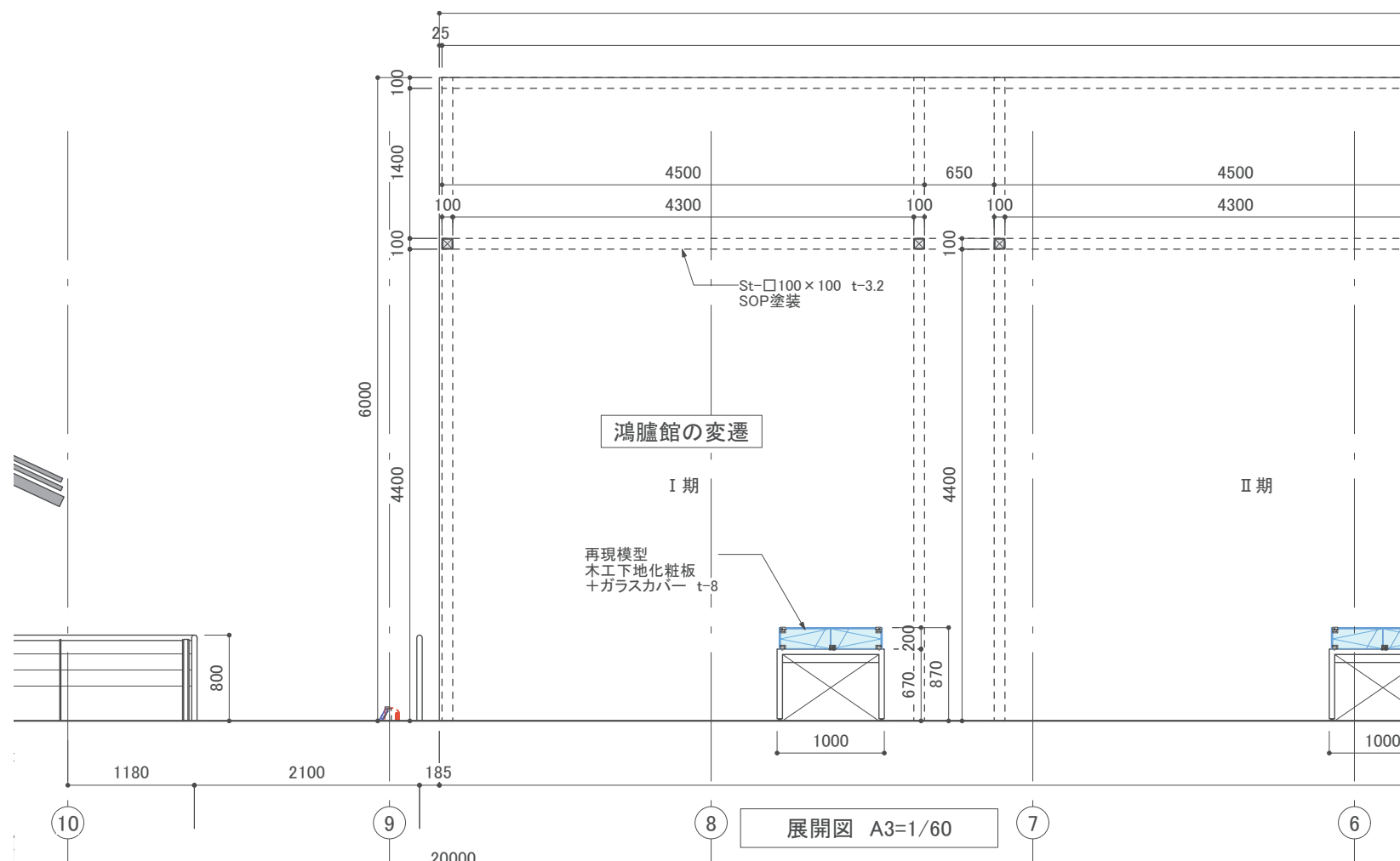
展開図 A3=1/60



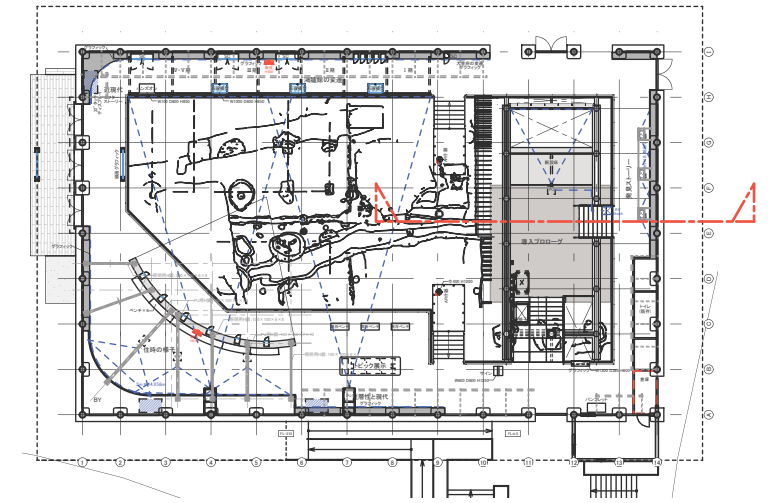
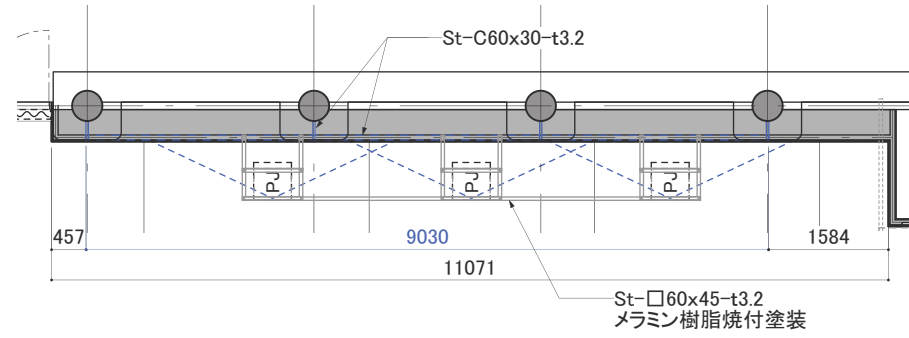
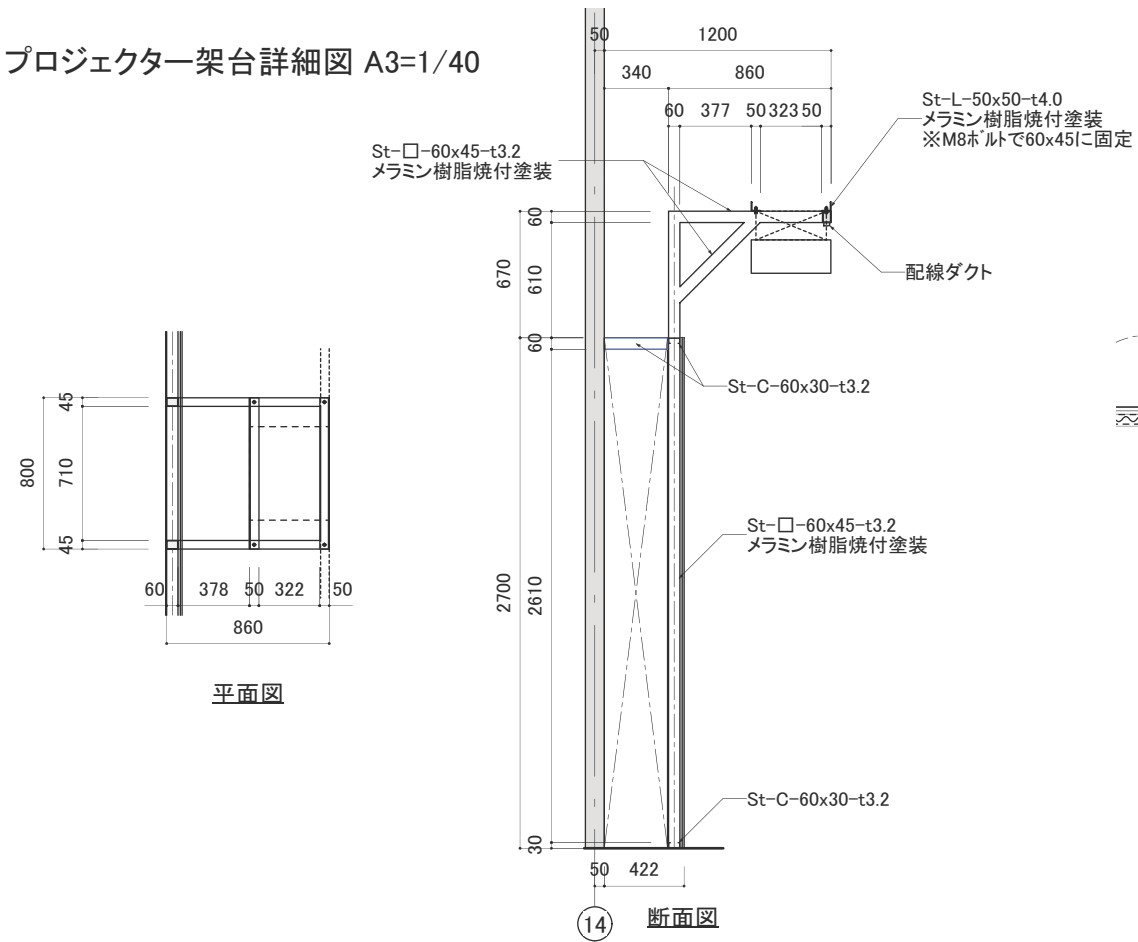
KEY PLAN



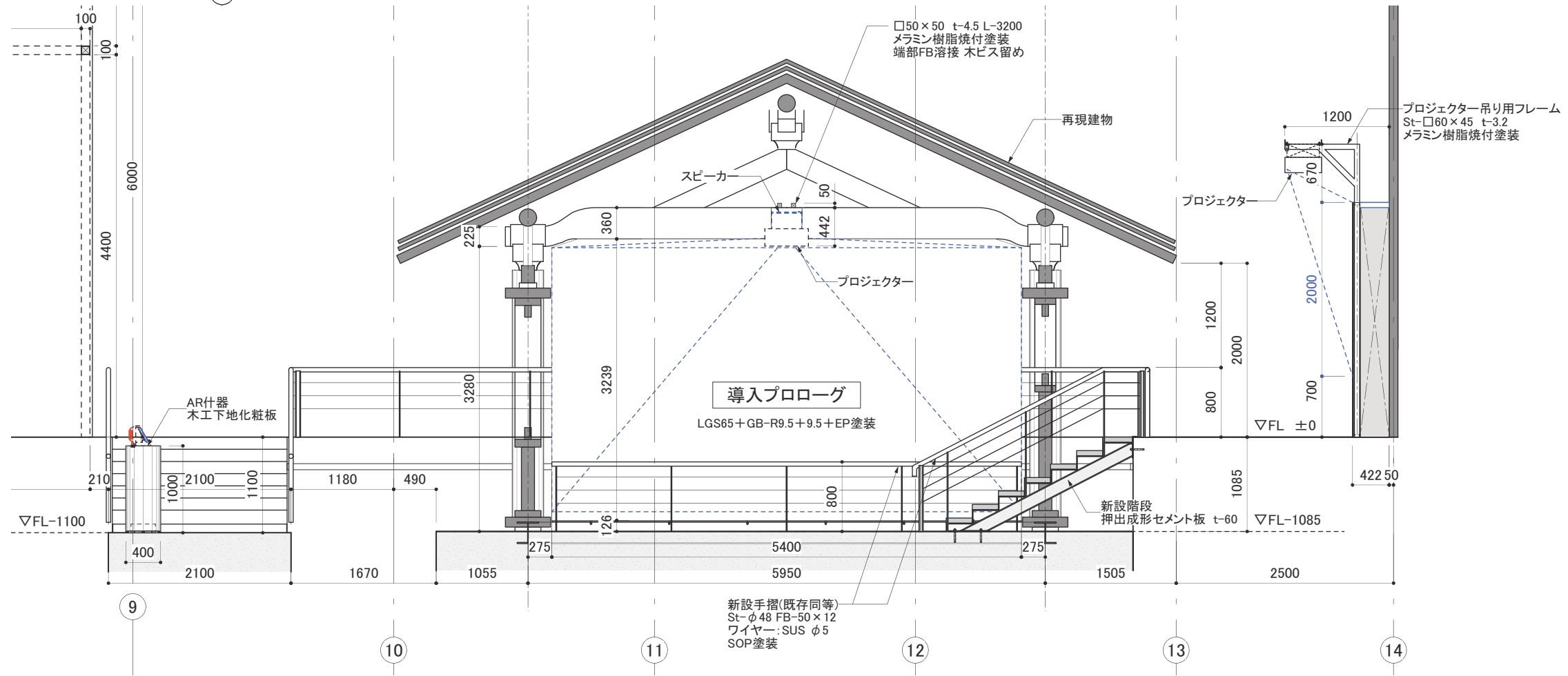
展開図 A3=1/60



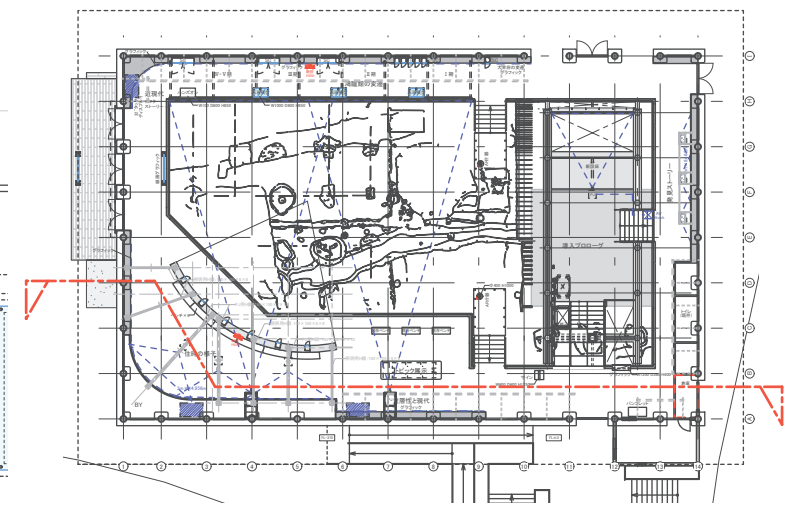
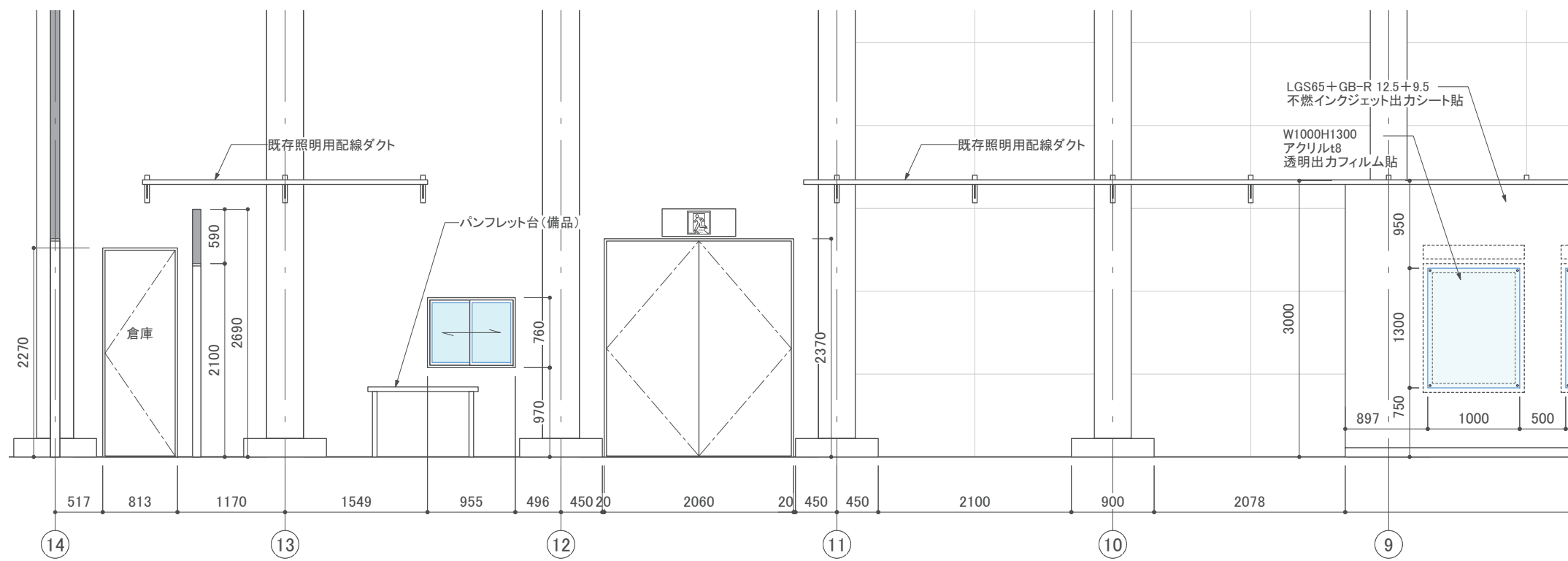
プロジェクター架台詳細図 A3=1/40



KEY PLAN

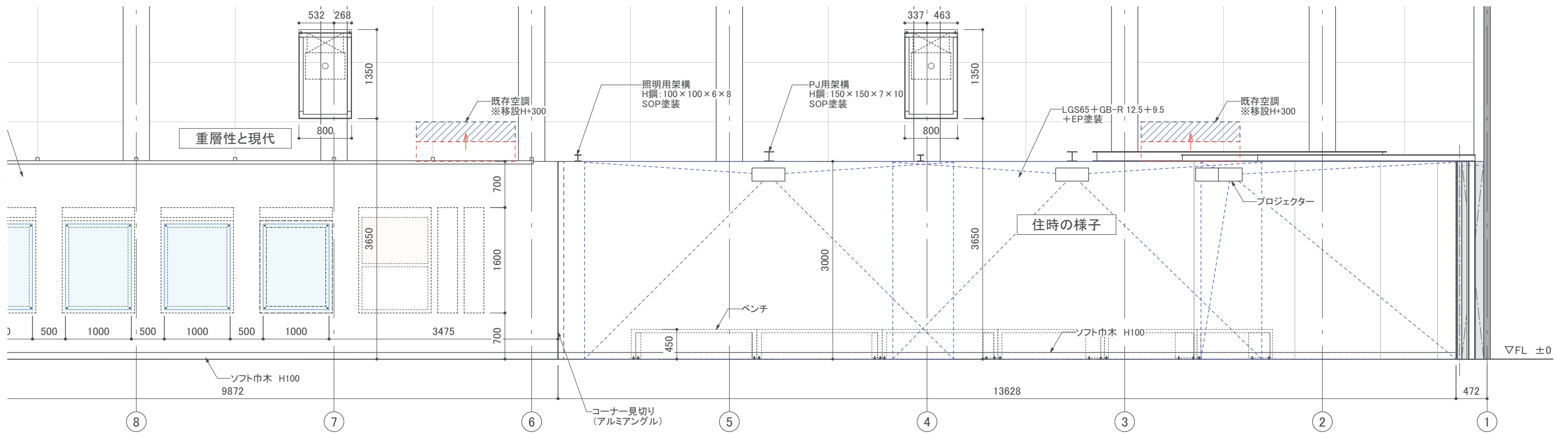


展開図 A3=1/60

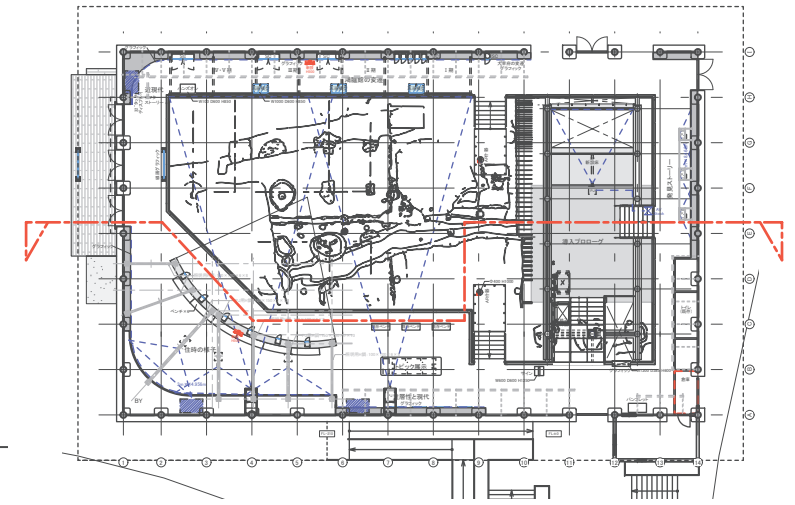
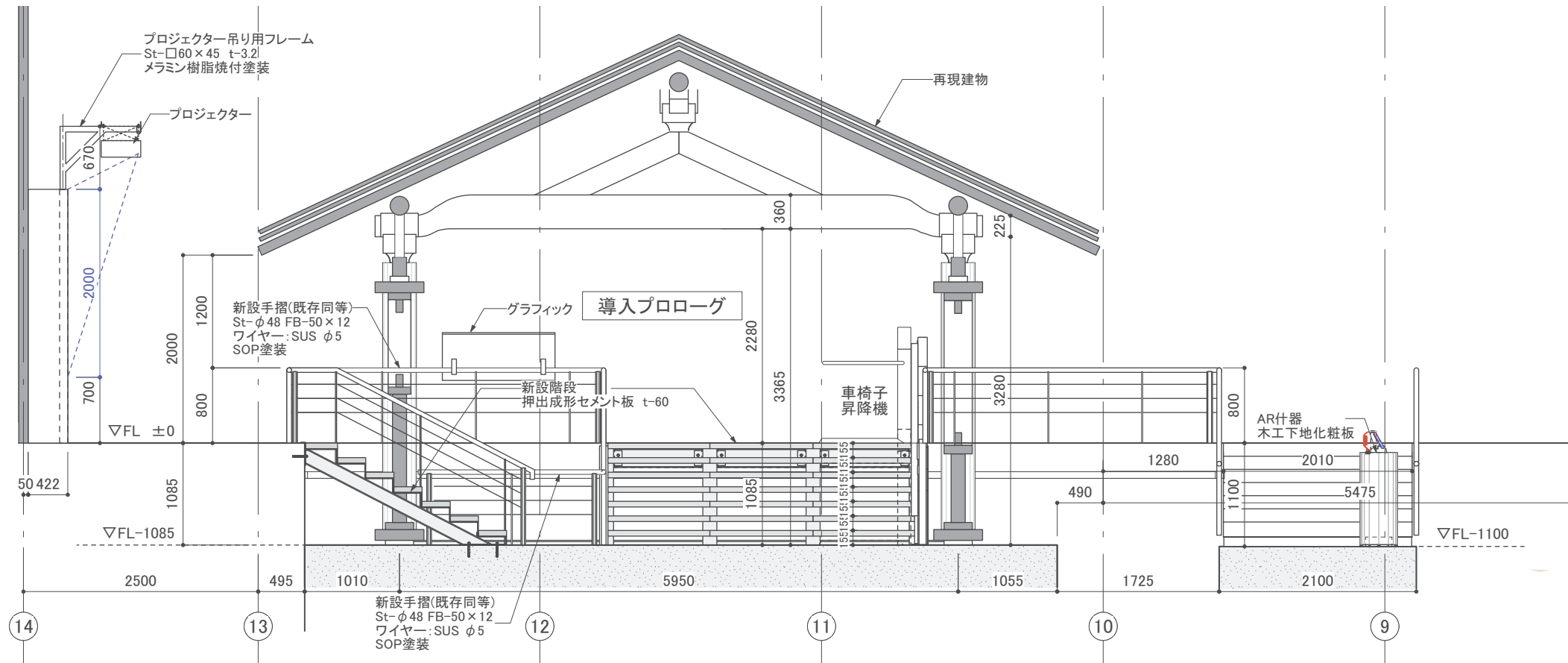


KEY PLAN

展開図 A3=1/60

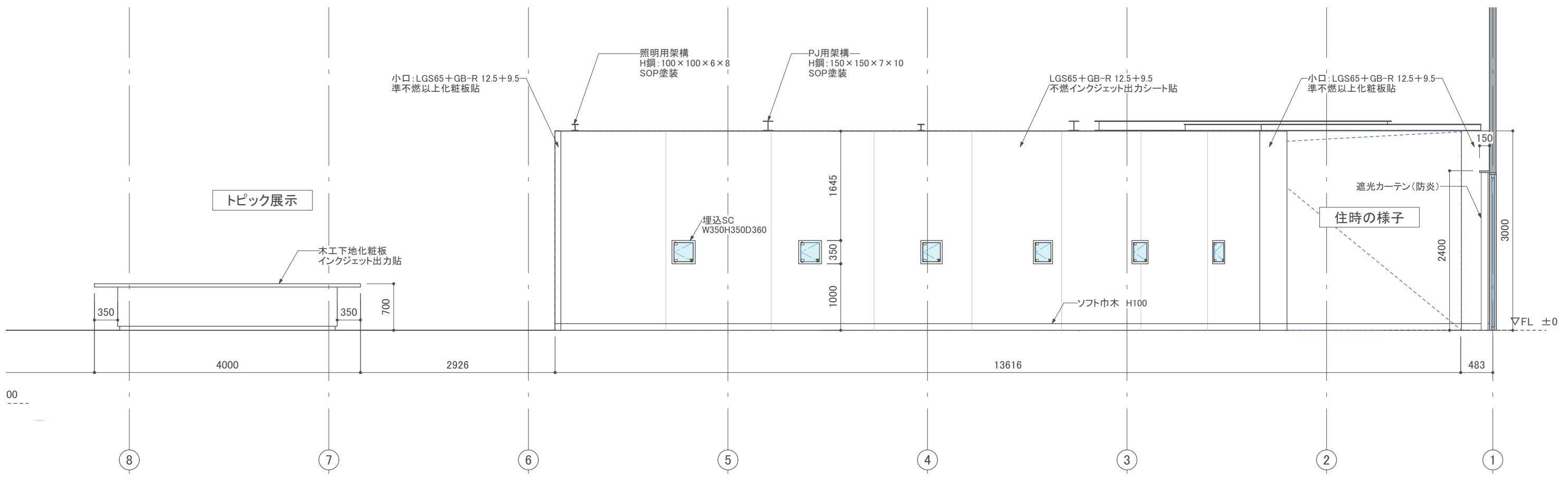


展開図 A3=1/60

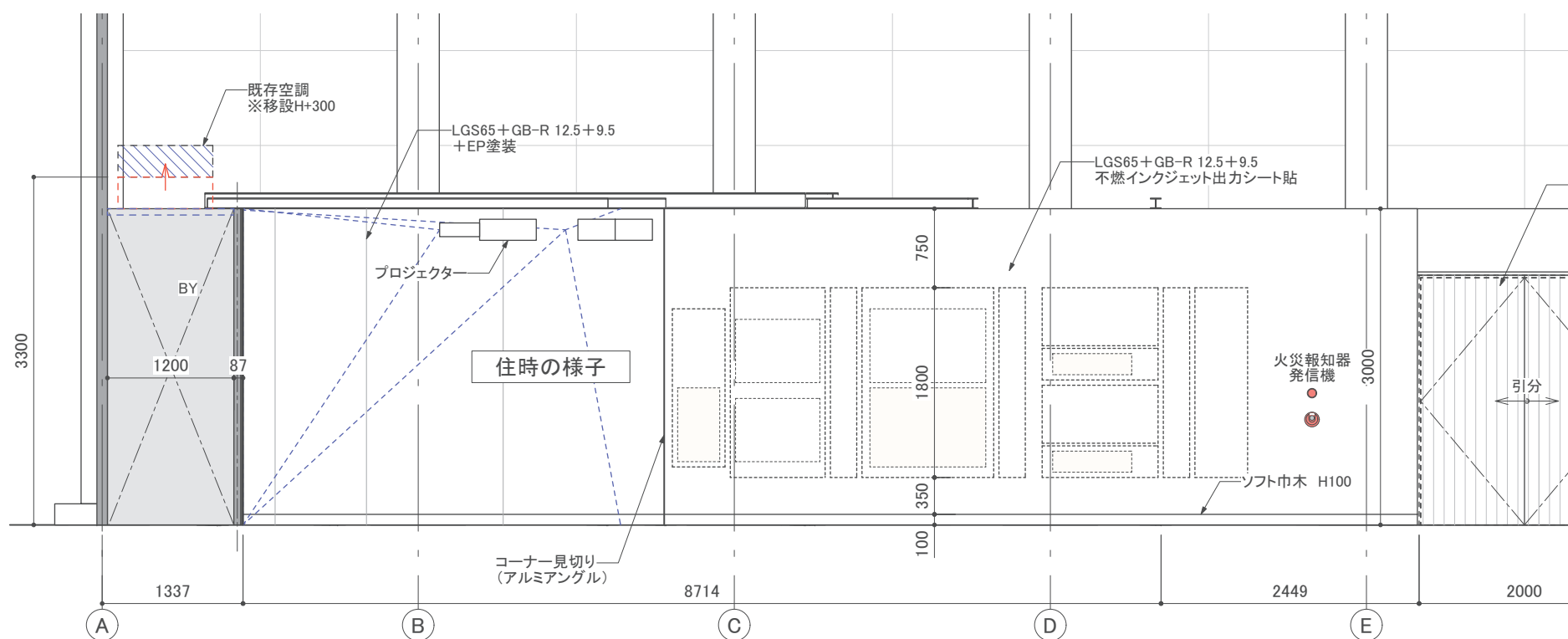


KEY PLAN

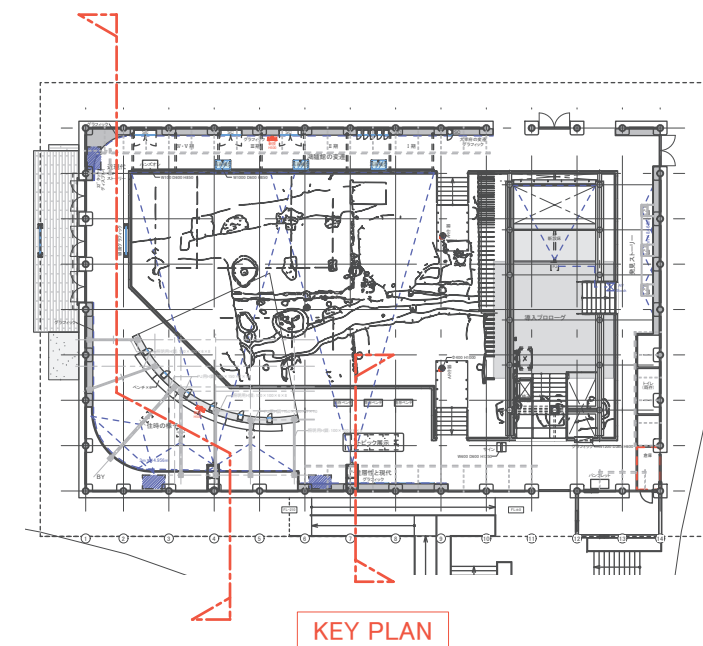
展開図 A3=1/60



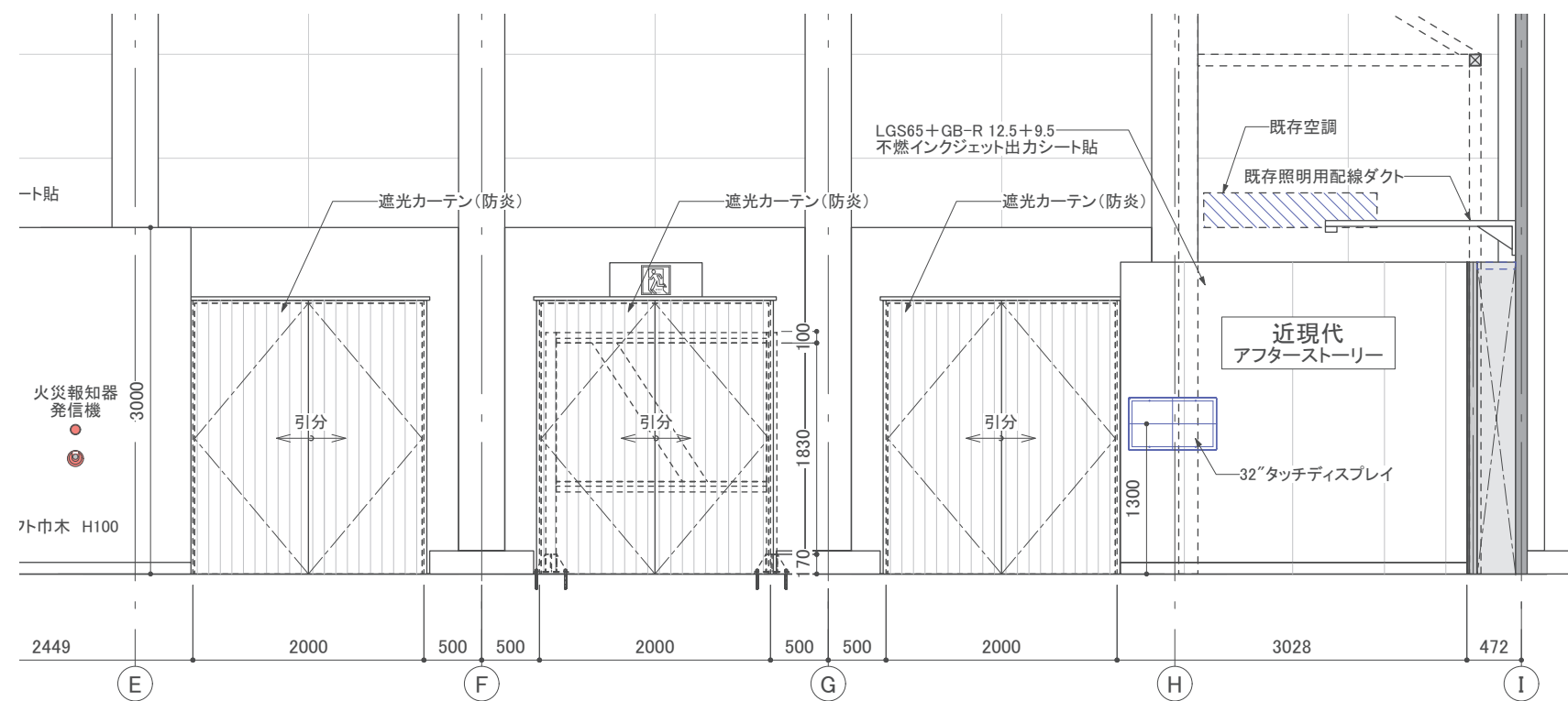
展開図 A3=1/60



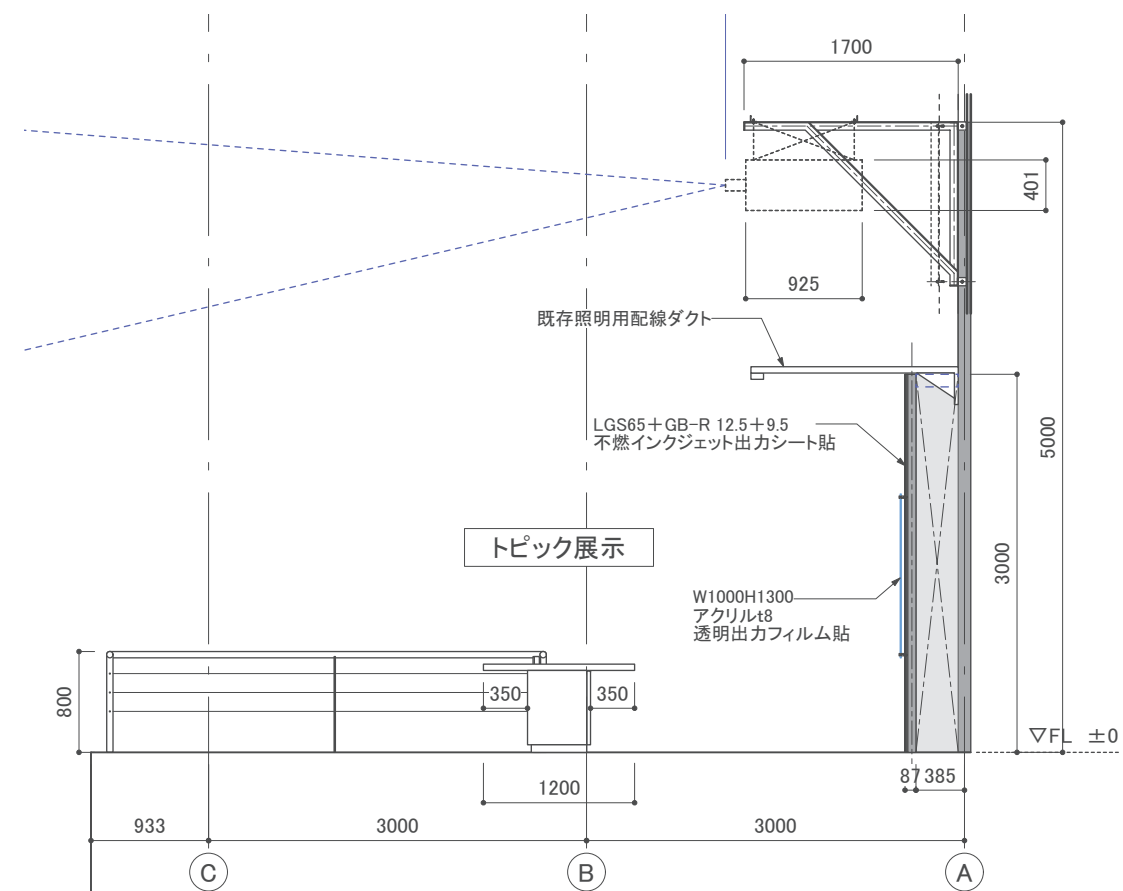
展開図 A3=1/60



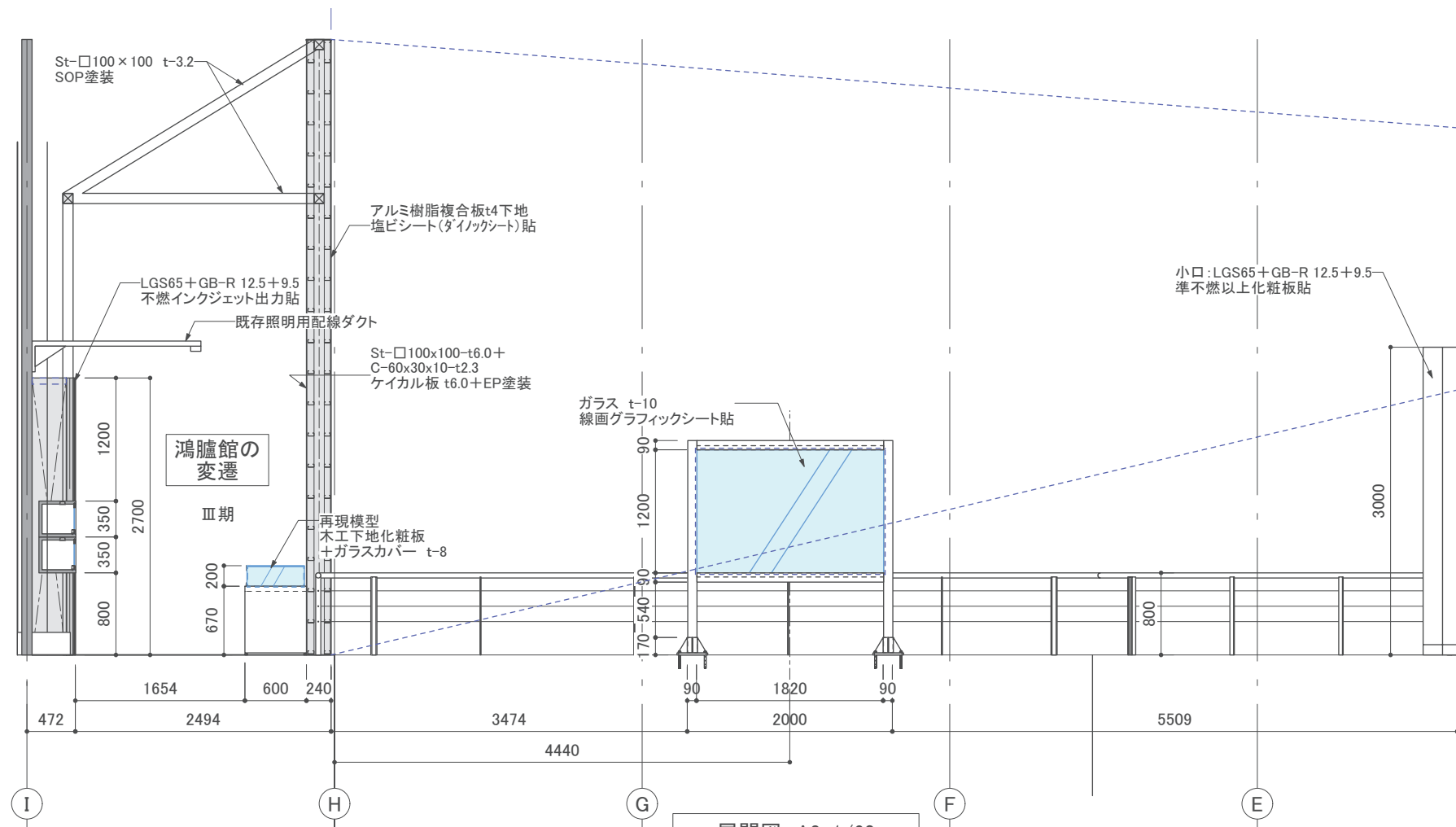
KEY PLAN



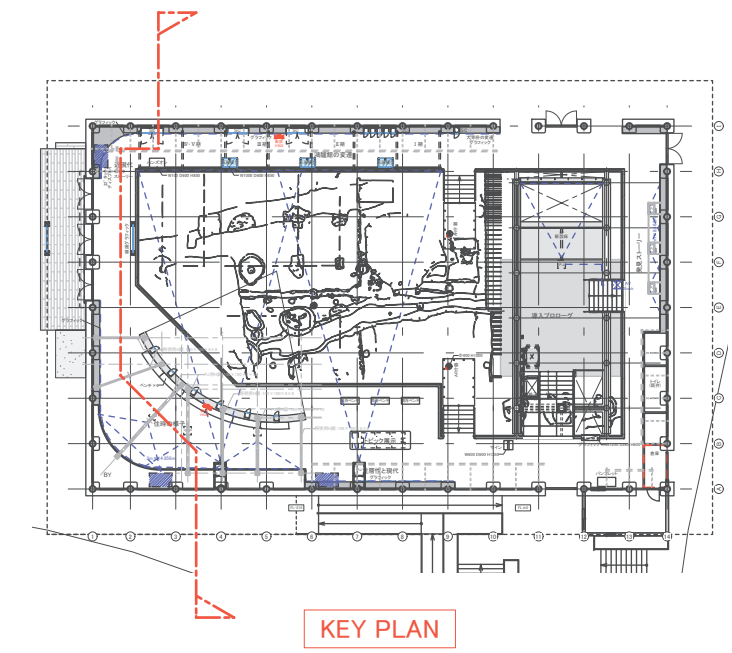
展開図 A3=1/60



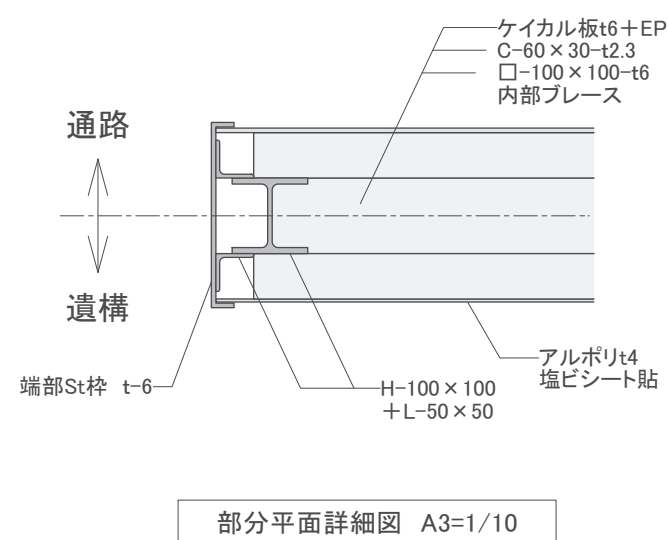
展開図 A3=1/60



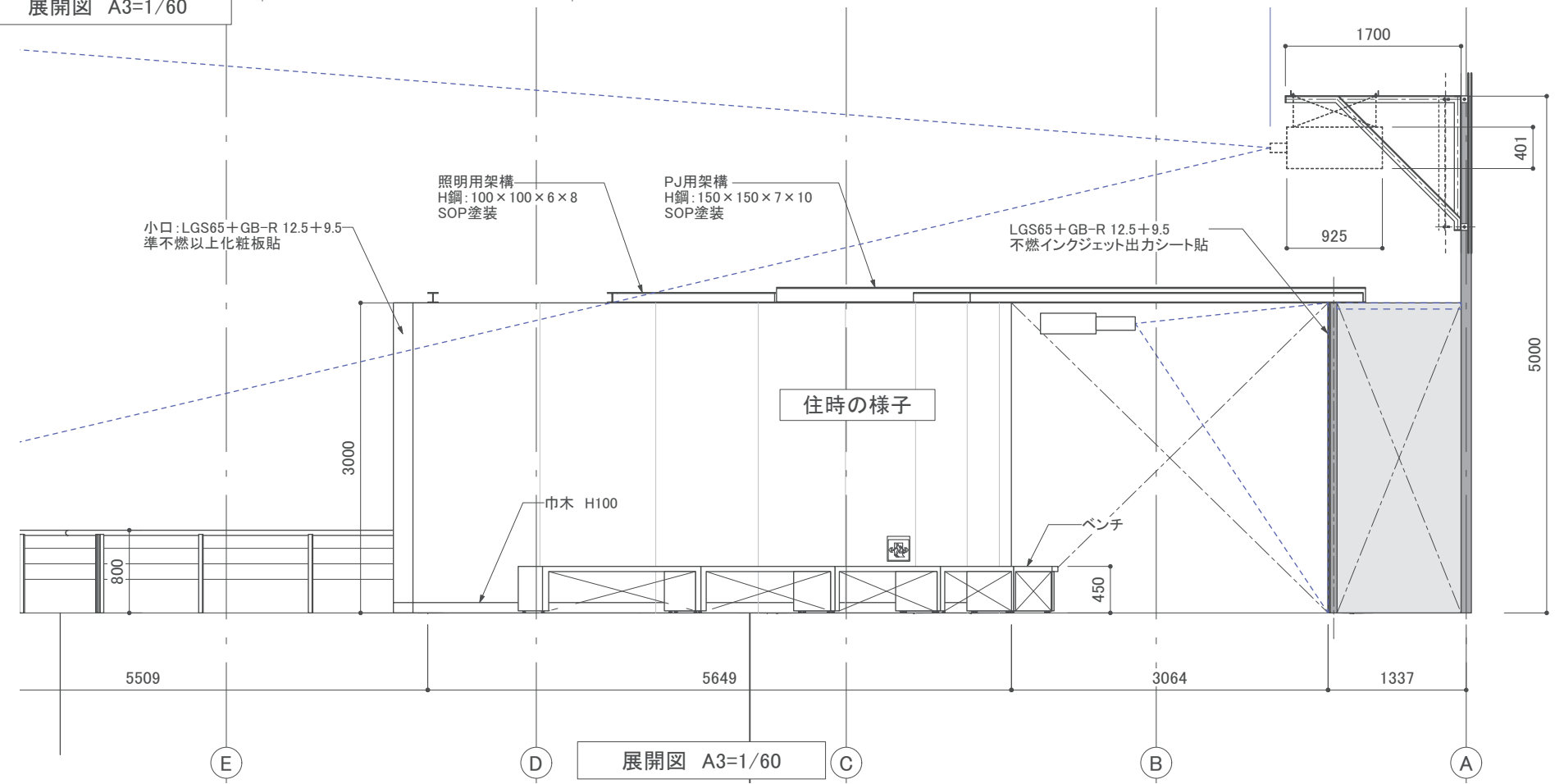
展開図 A3=1/60



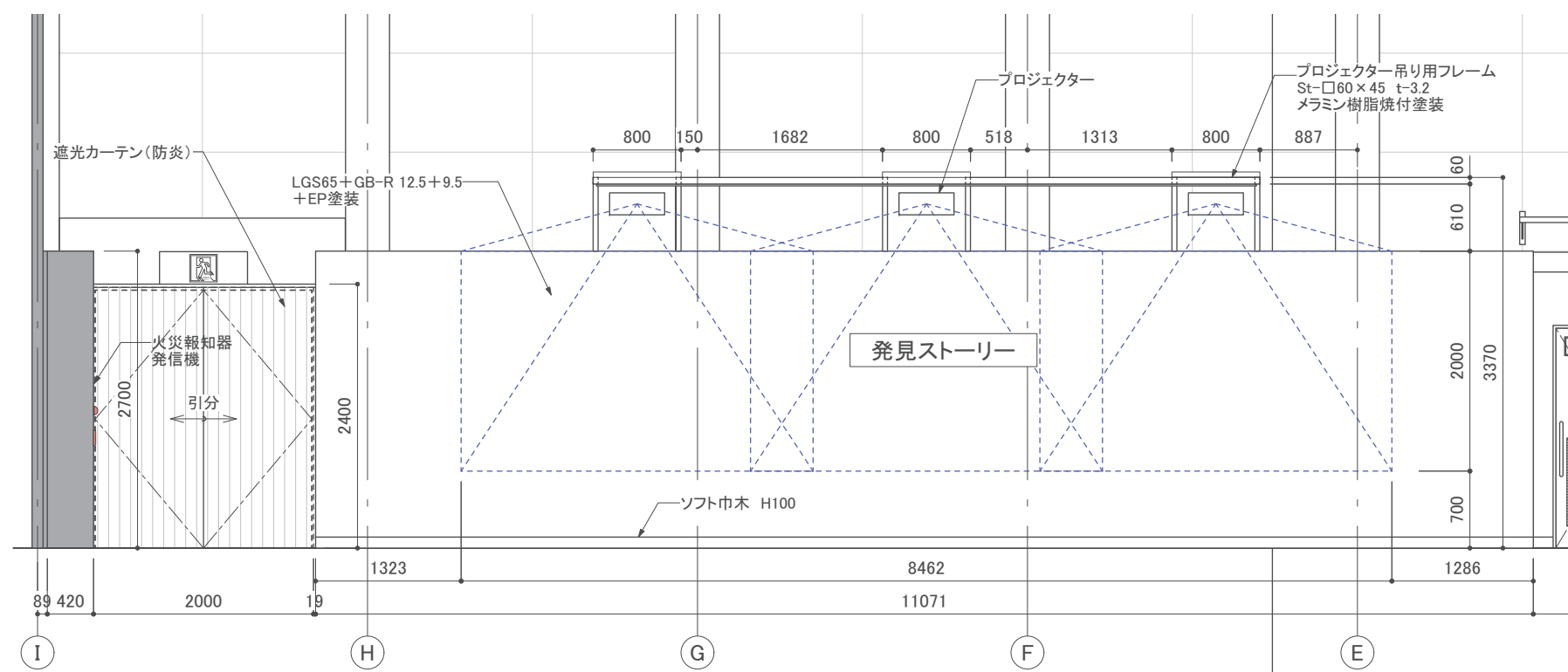
KEY PLAN



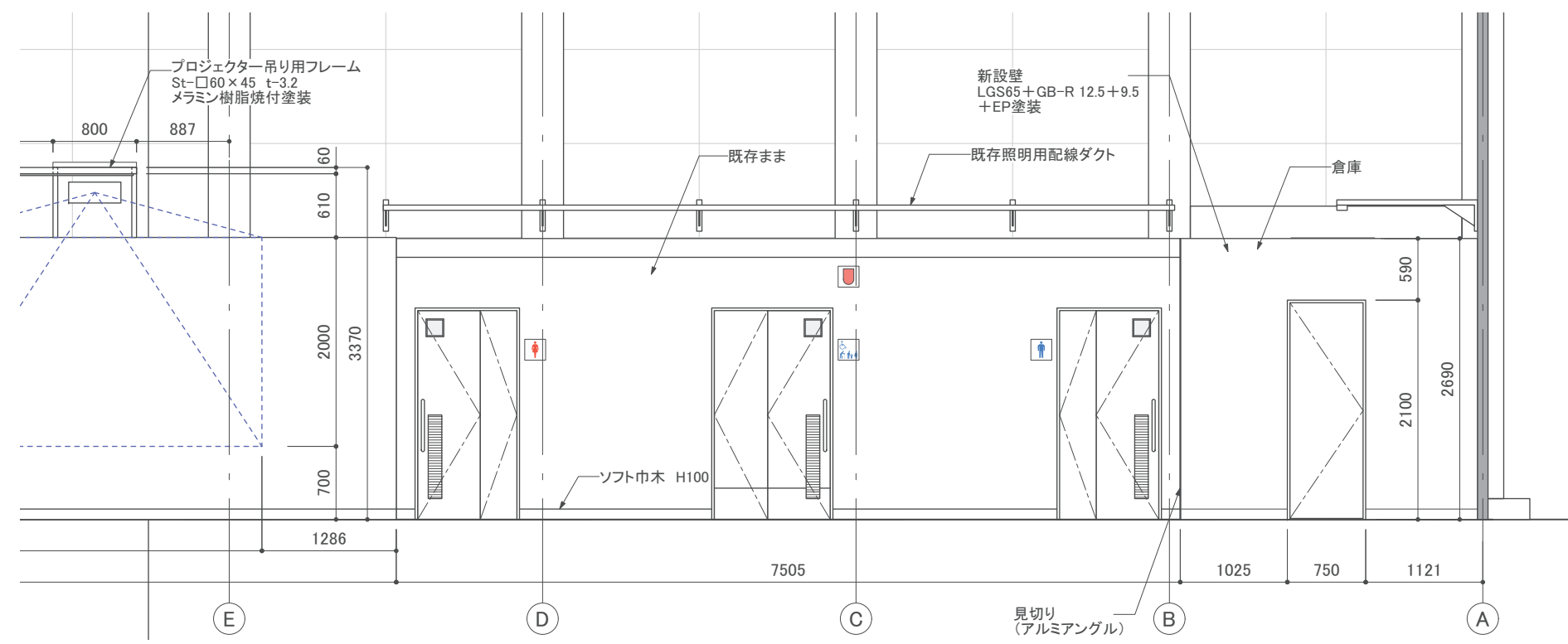
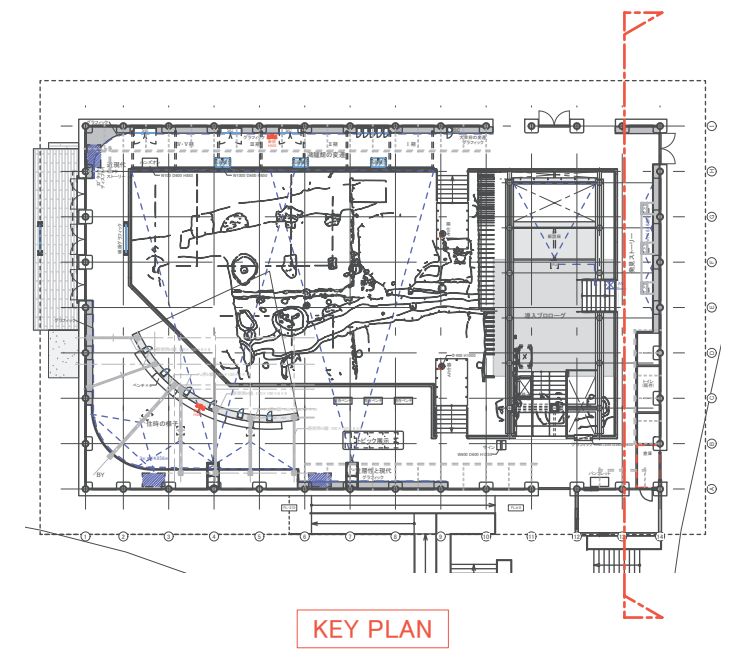
部分平面詳細図 A3=1/10



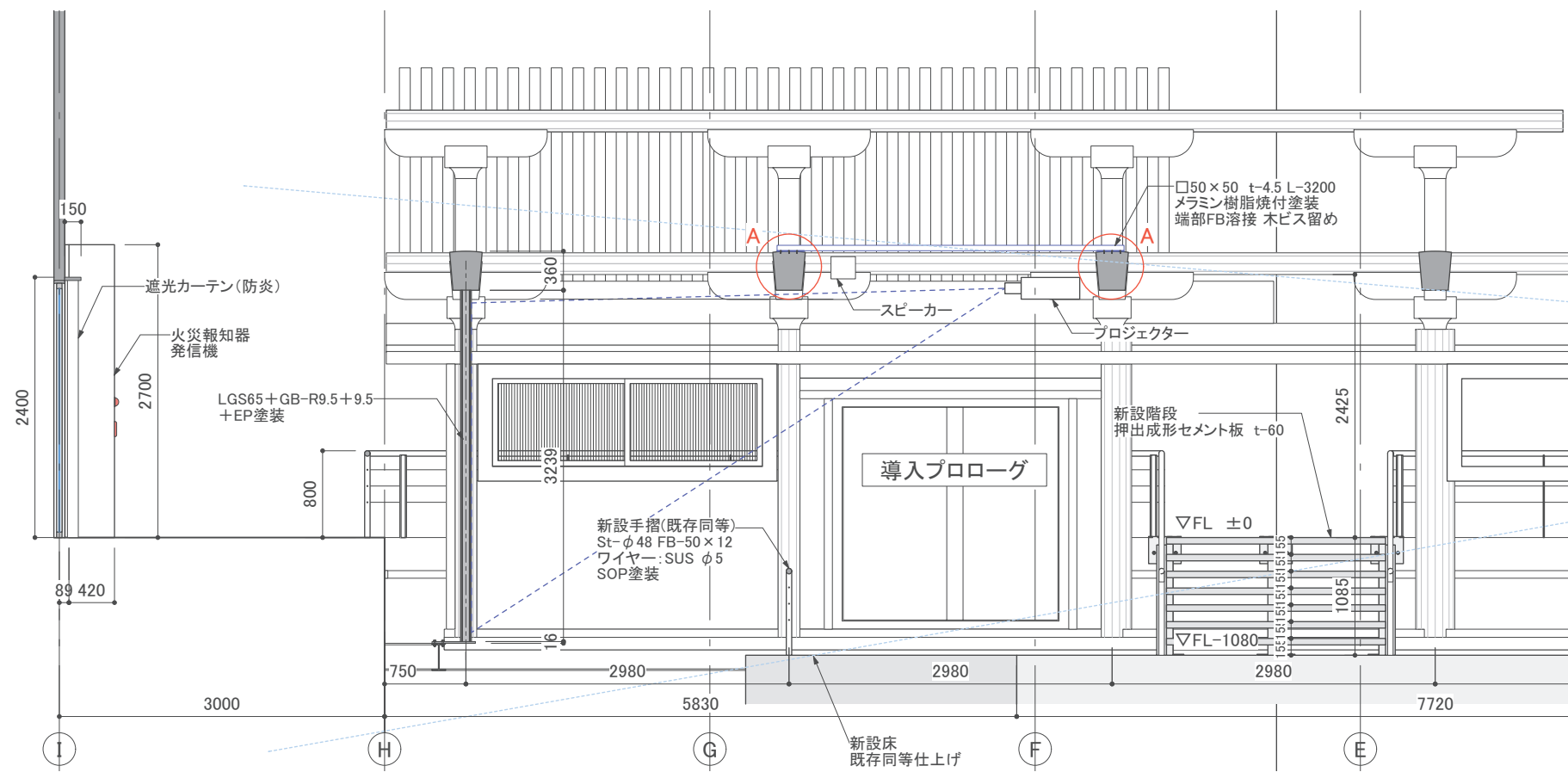
展開図 A3=1/60



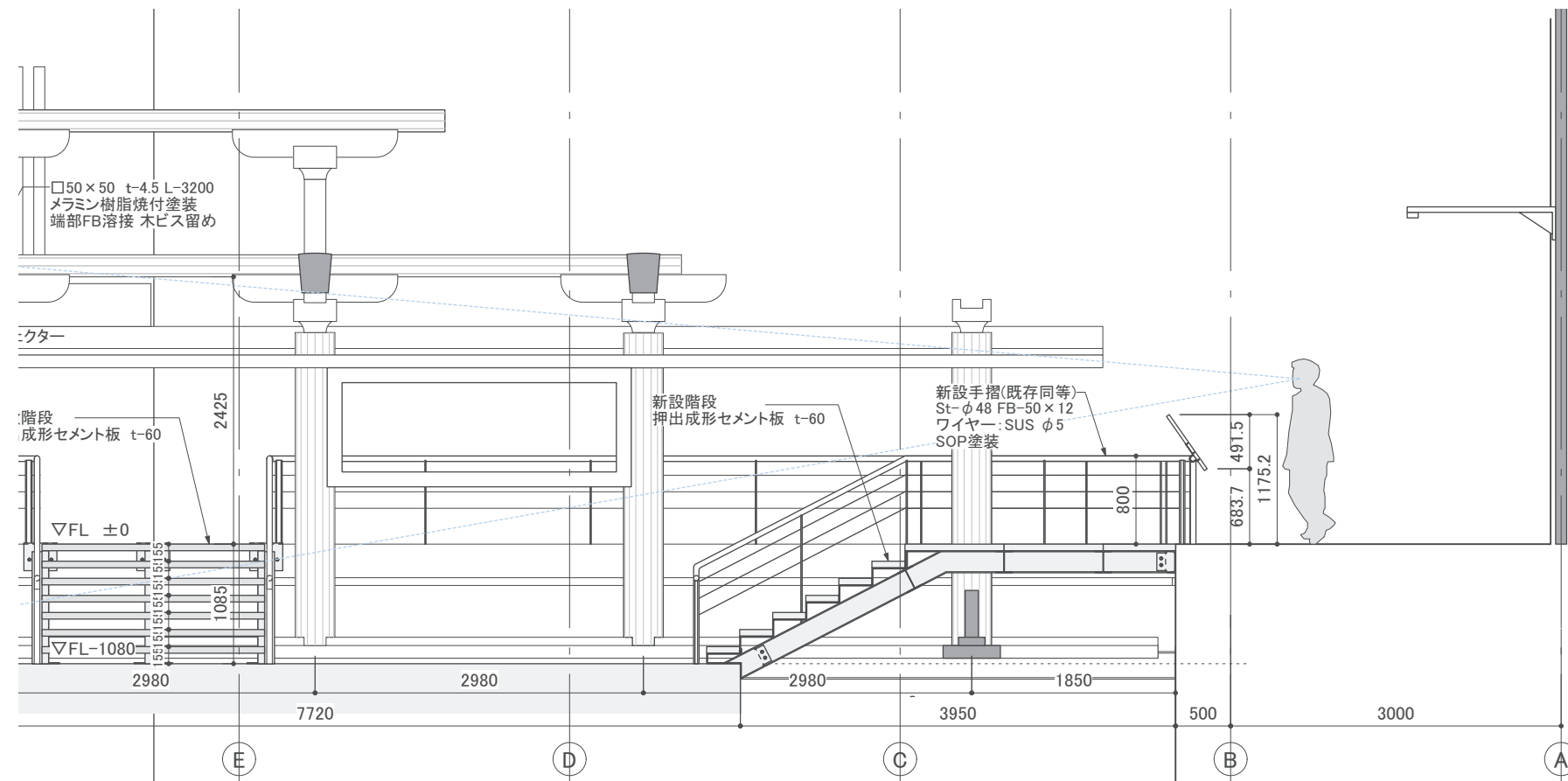
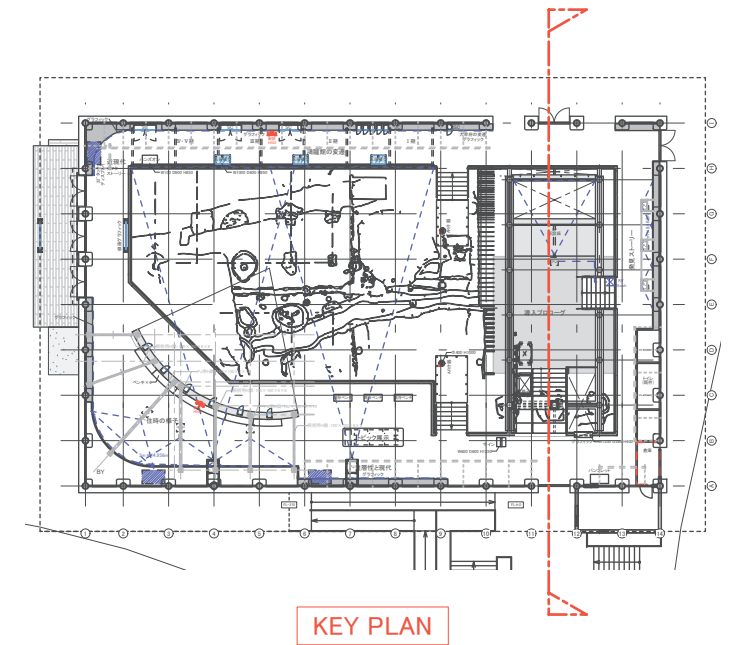
展開図 A3=1/60



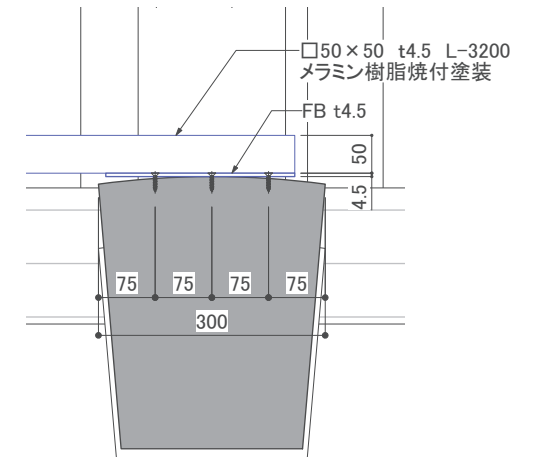
展開図 A3=1/60



展開図 A3=1/60

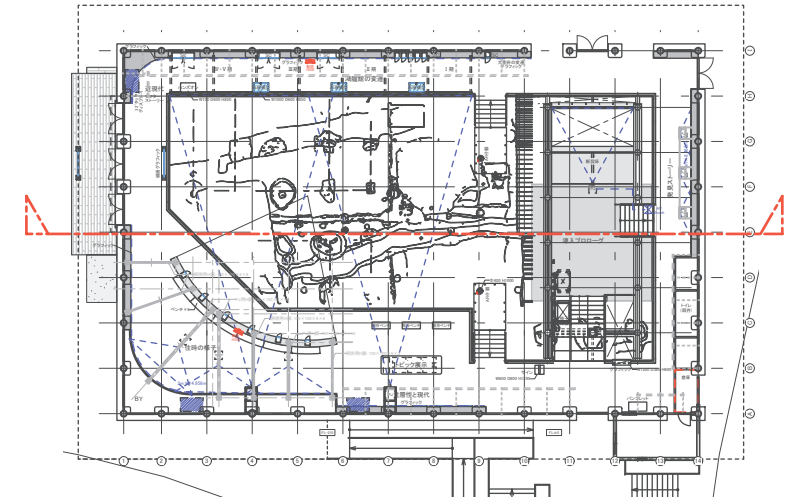


展開図 A3=1/60

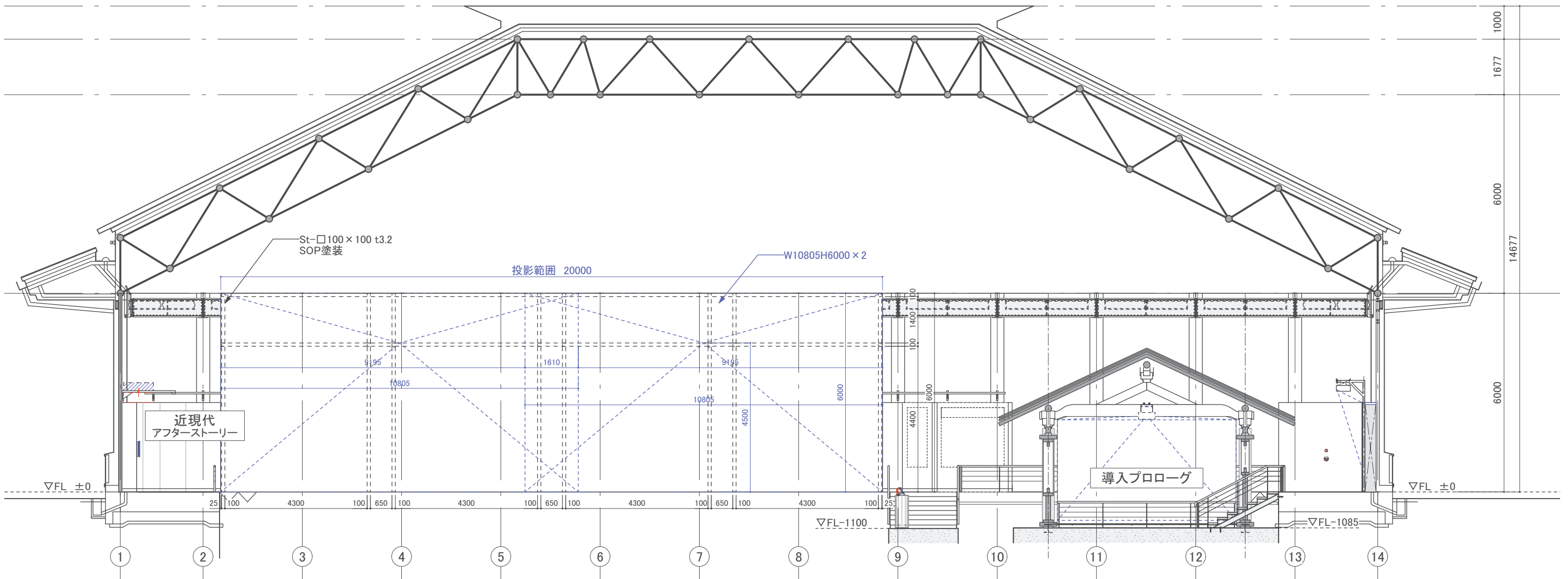


A部詳細図 A3=1/10

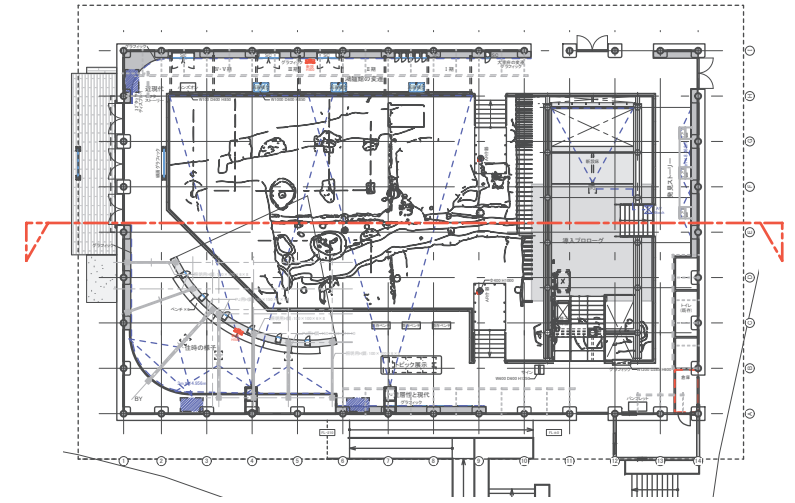




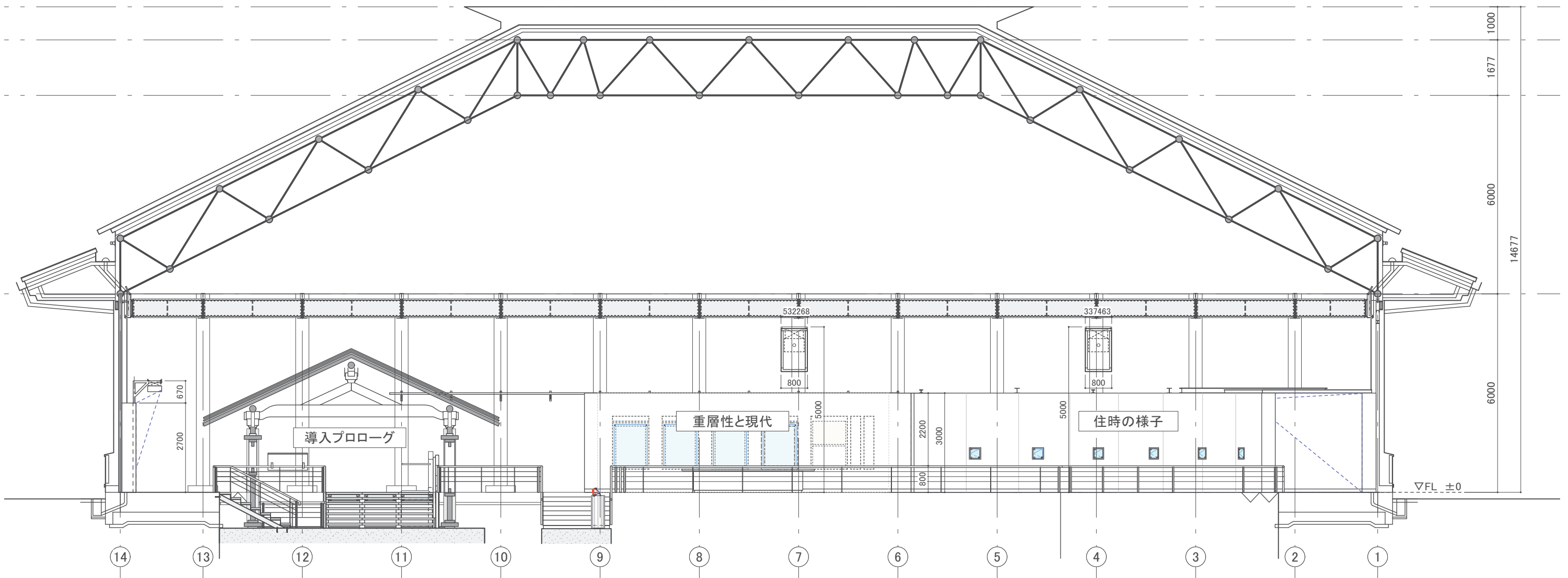
KEY PLAN



展開図 A3=1/120



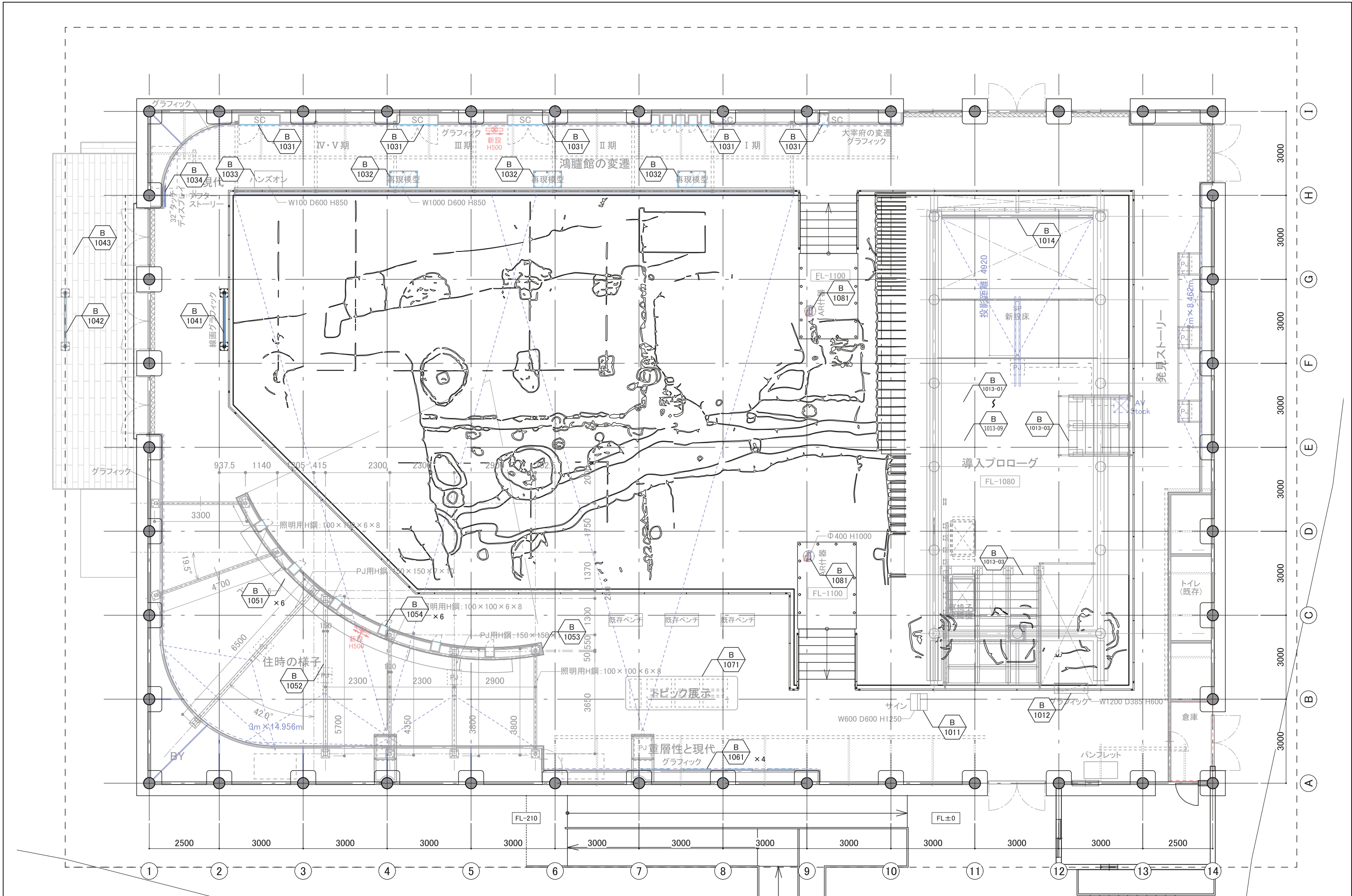
KEY PLAN

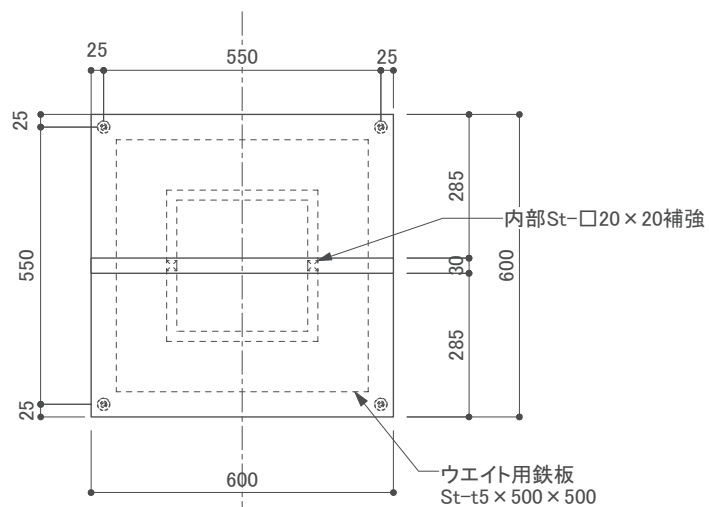


展開図 A3=1/120

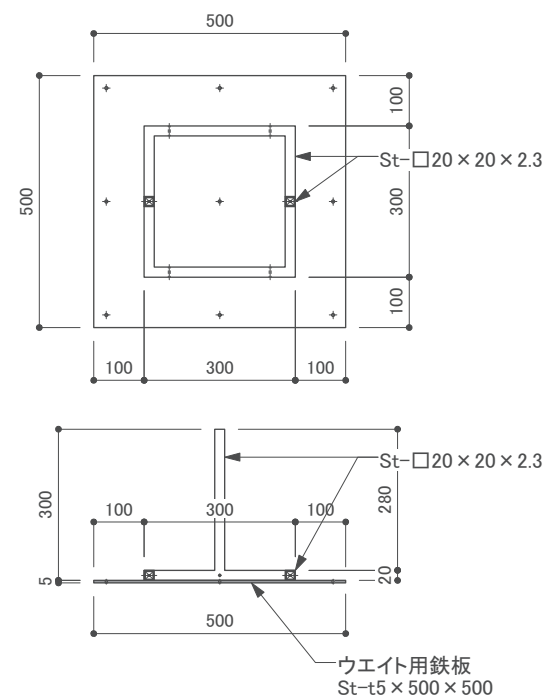
## B 造作什器図

---

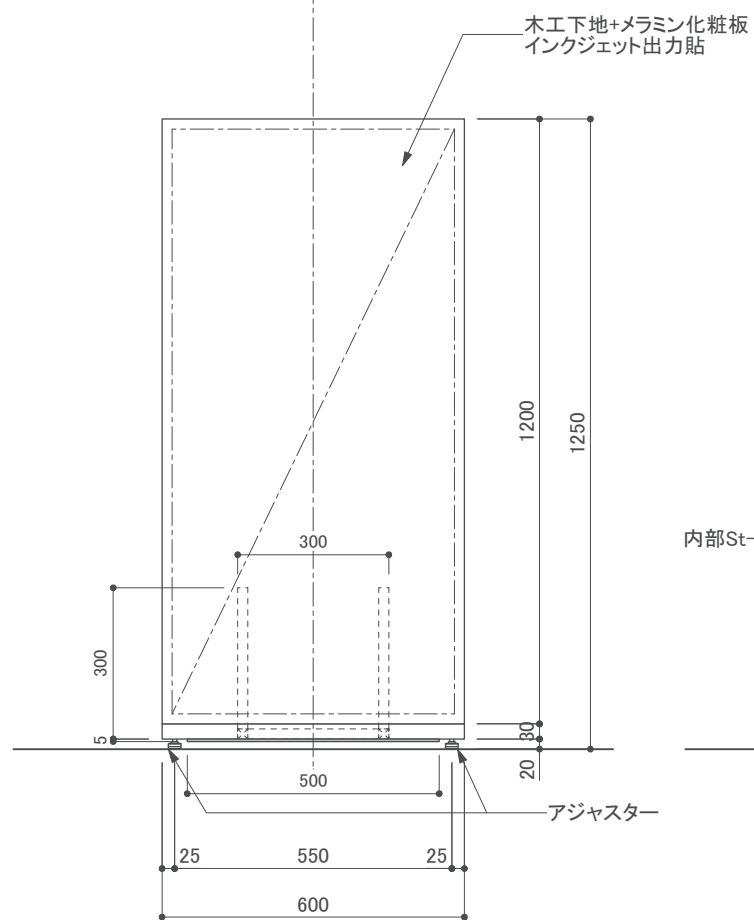




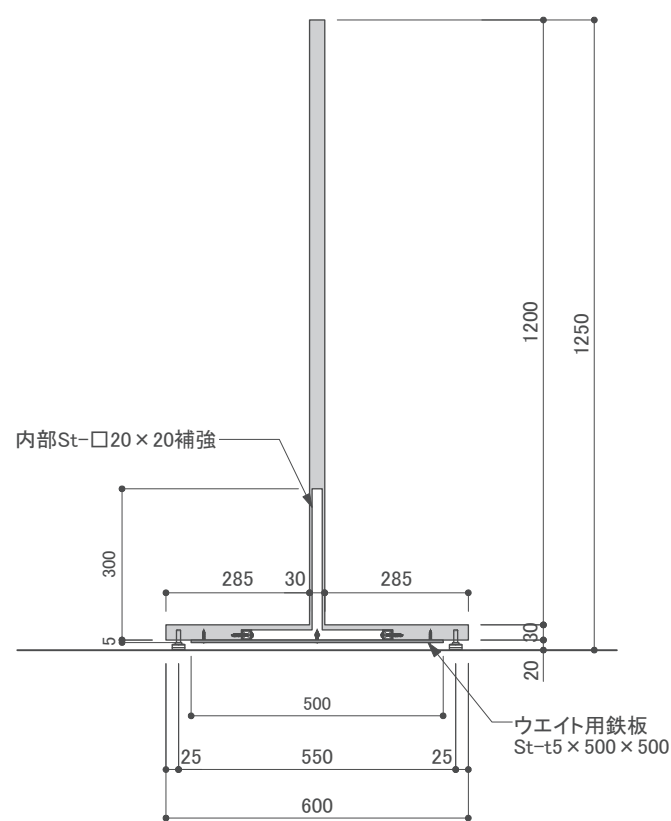
平面図 A3=1/15



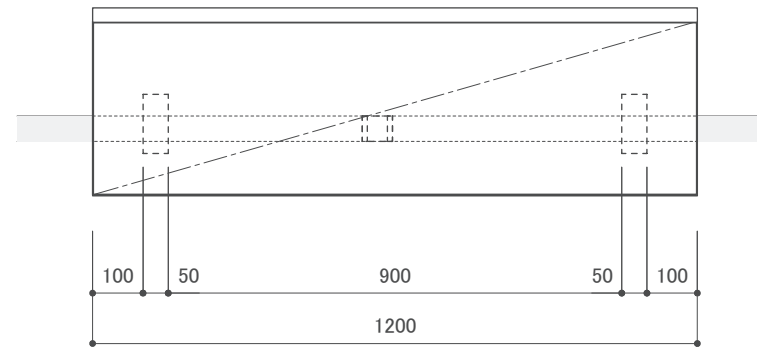
各パイプ補強とウエイト鉄板 A3=1/15



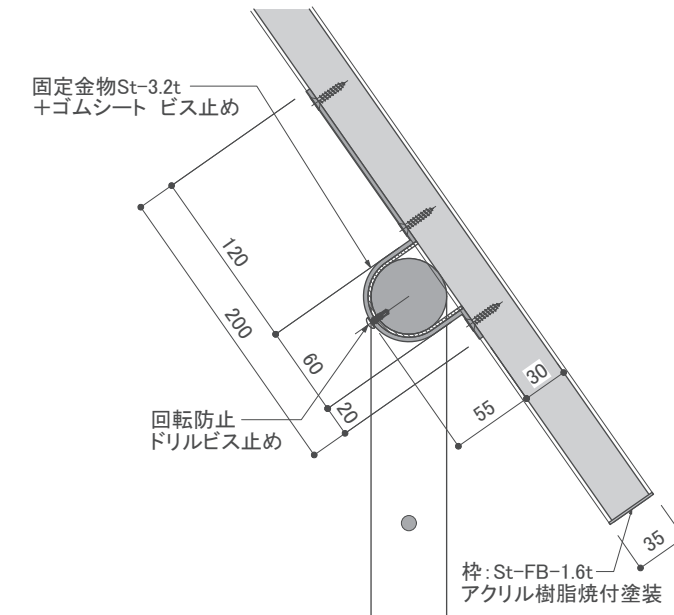
正面図 A3=1/15



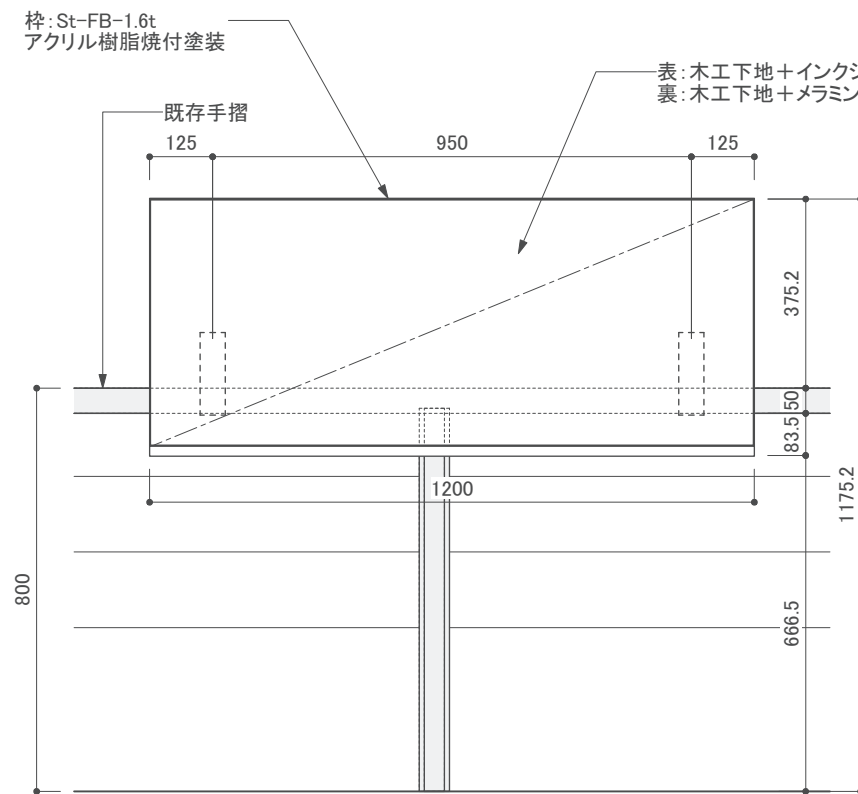
断面図 A3=1/15



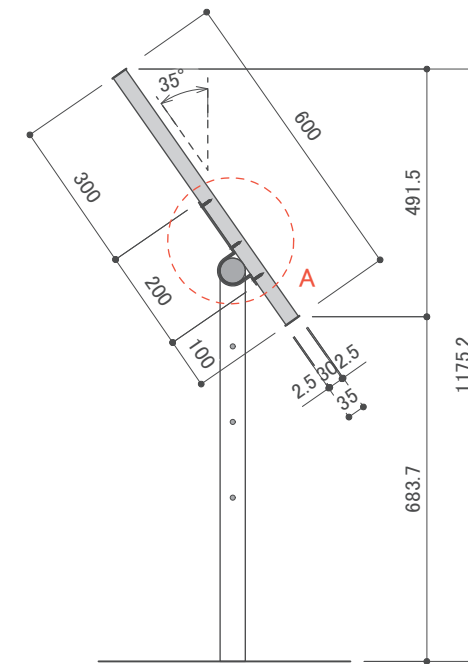
平面図 A3=1/15



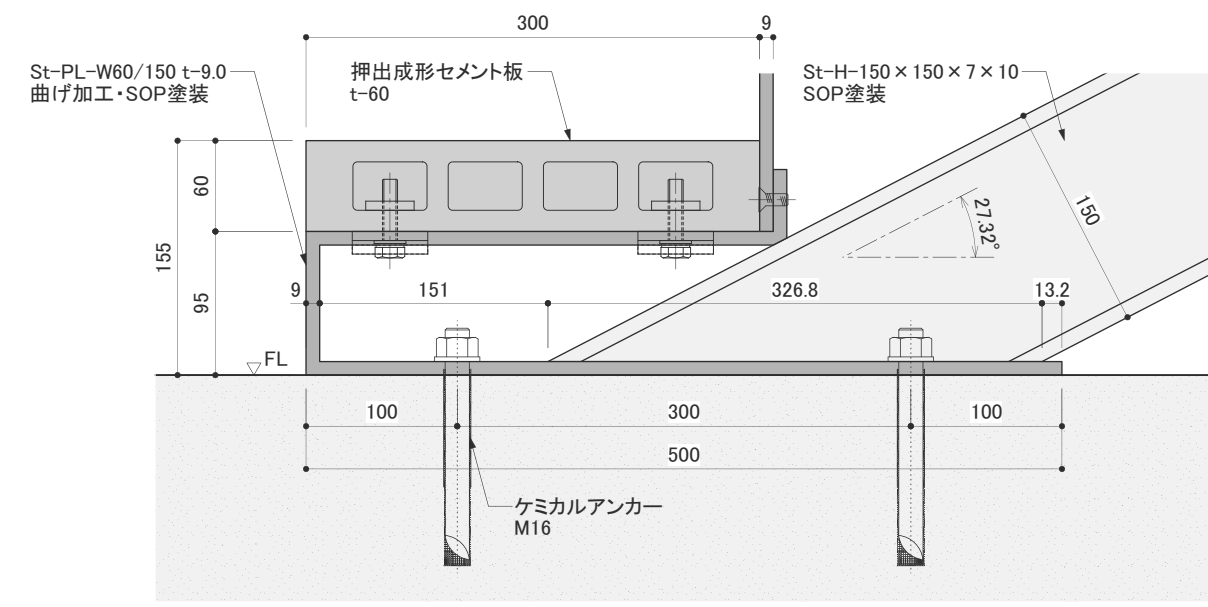
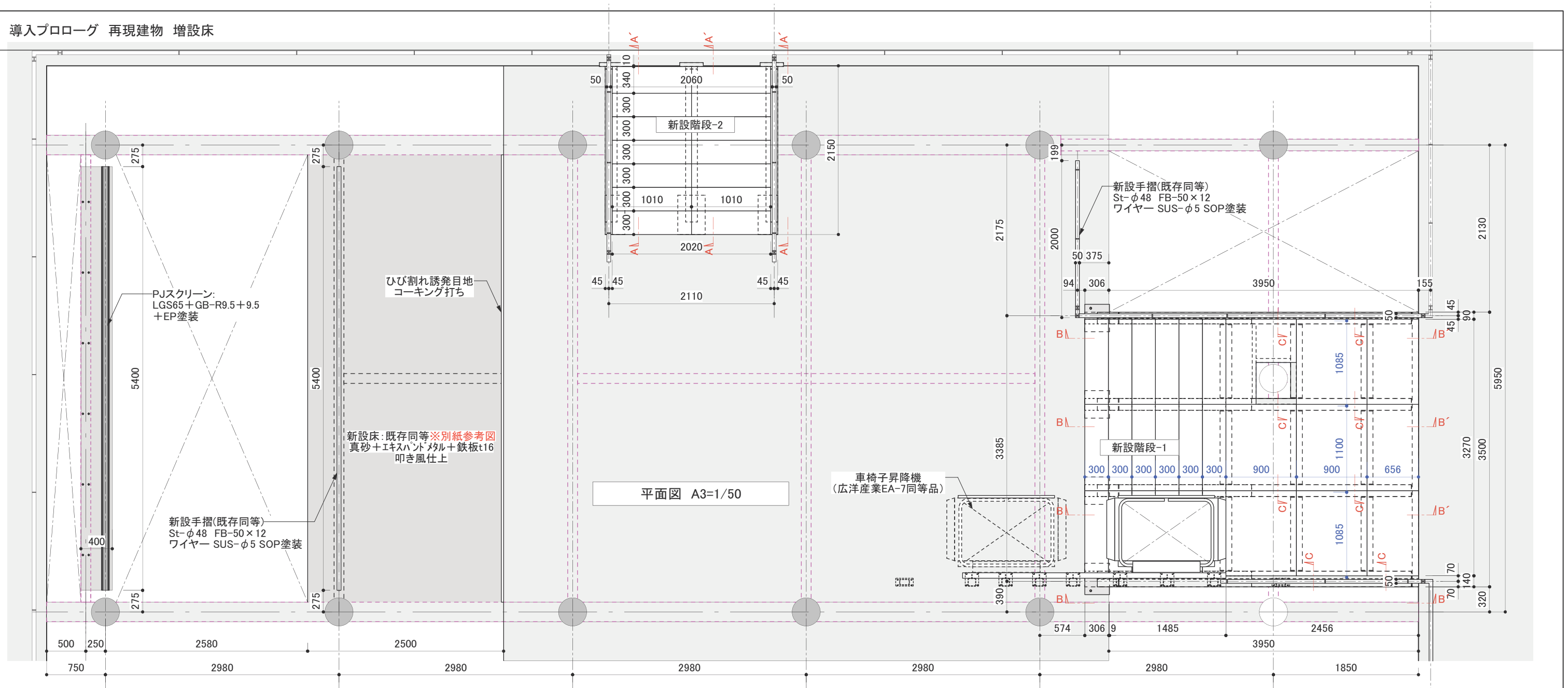
A断面詳細図 A3=1/5



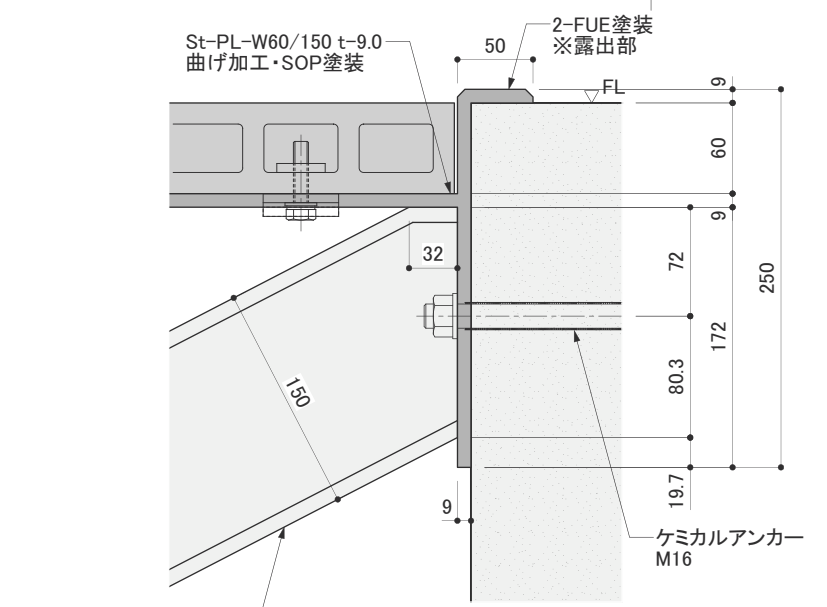
正面図 A3=1/15



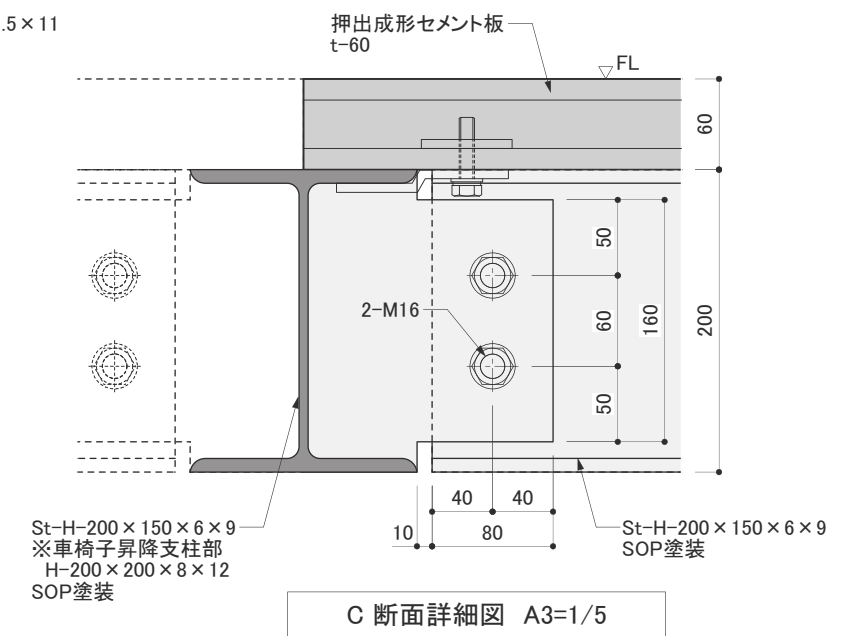
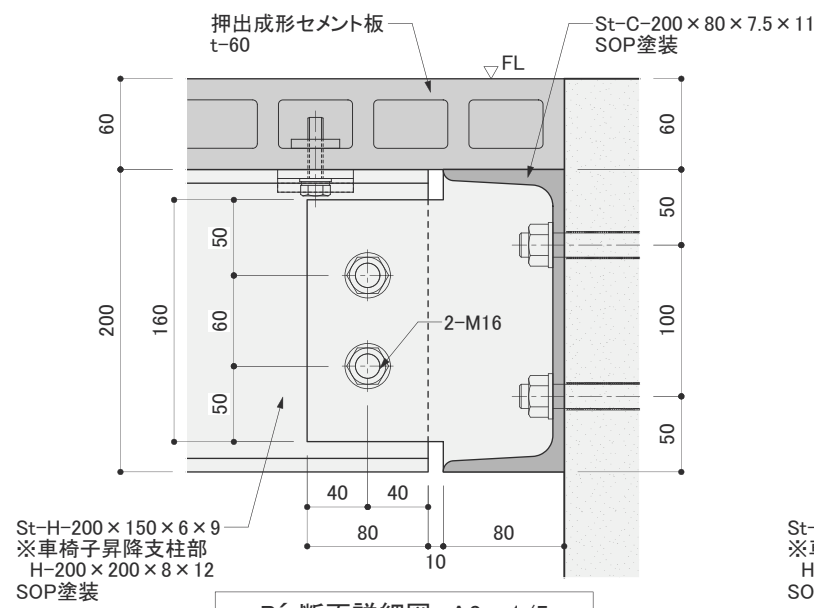
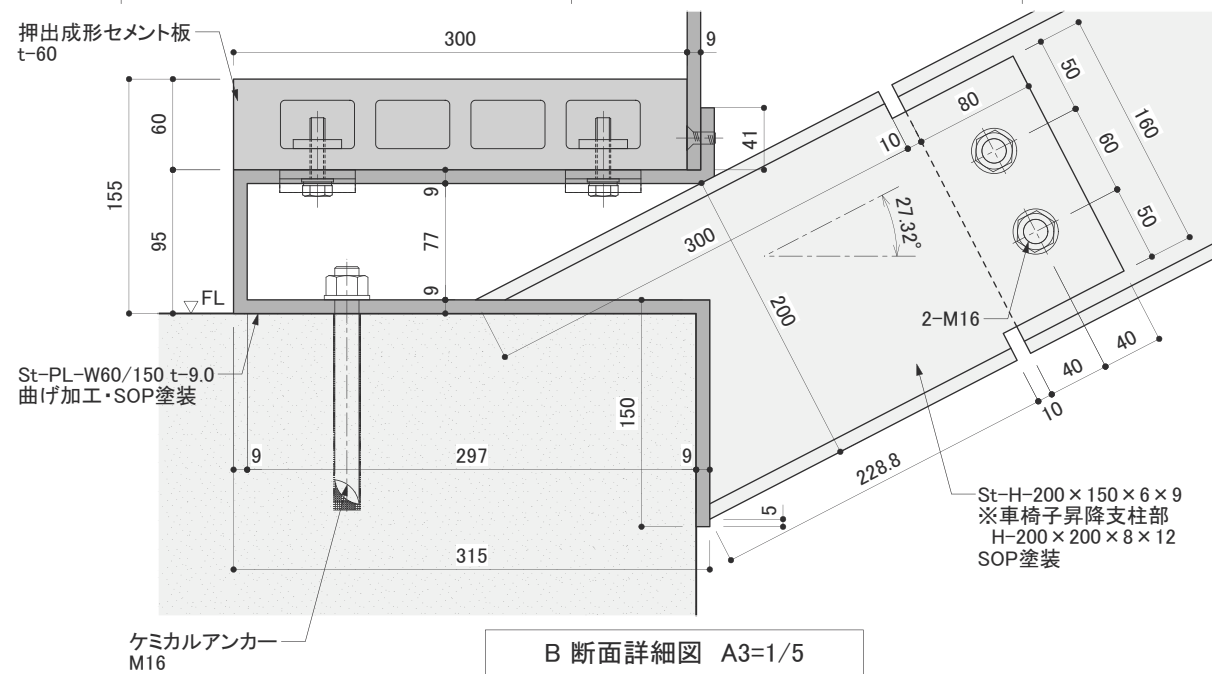
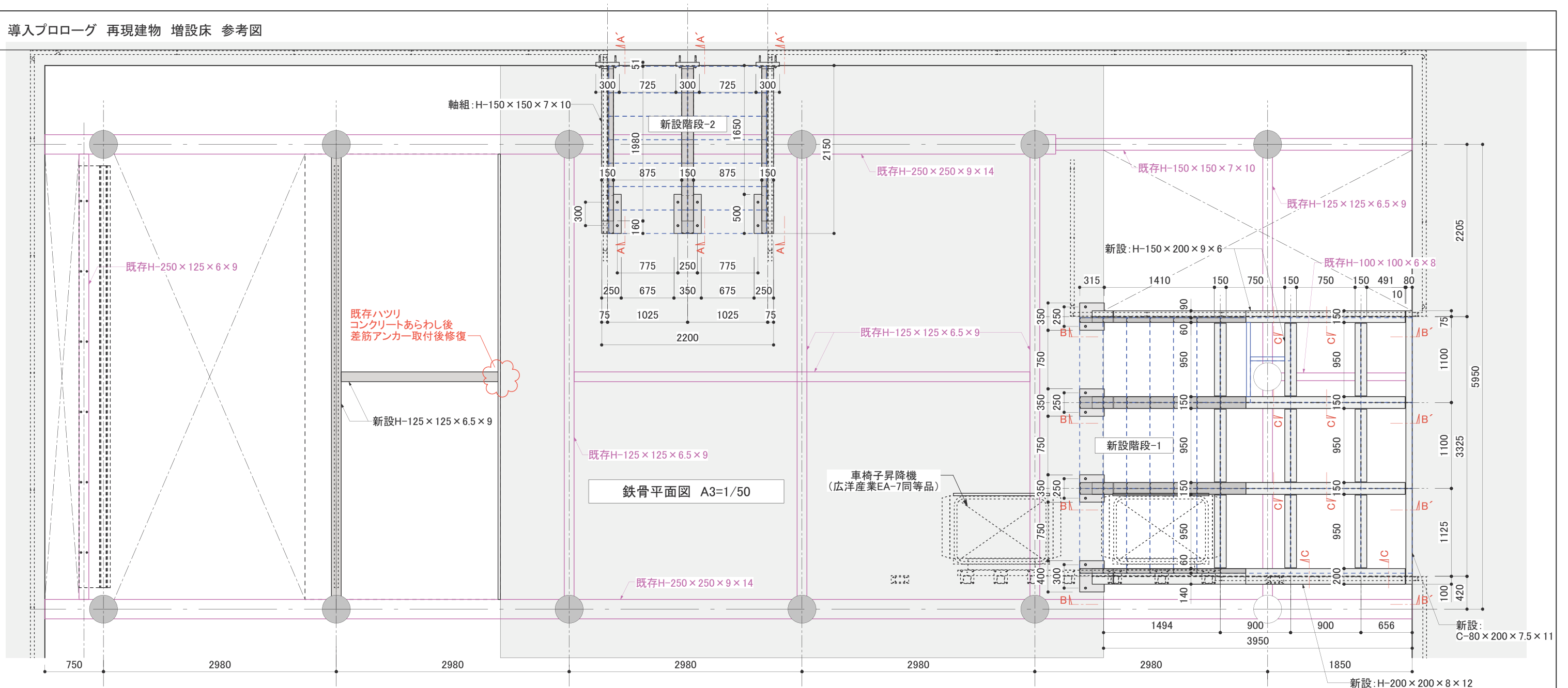
断面図 A3=1/15



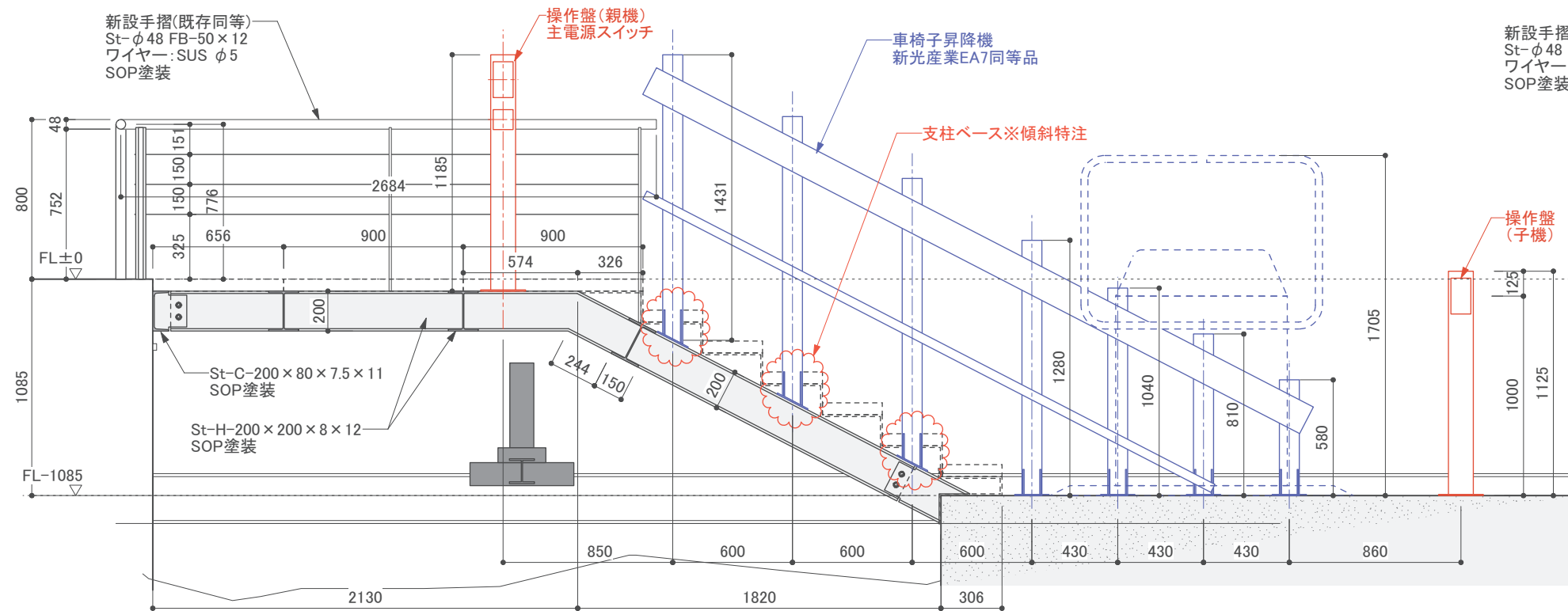
A 断面詳細図 A3=1/5



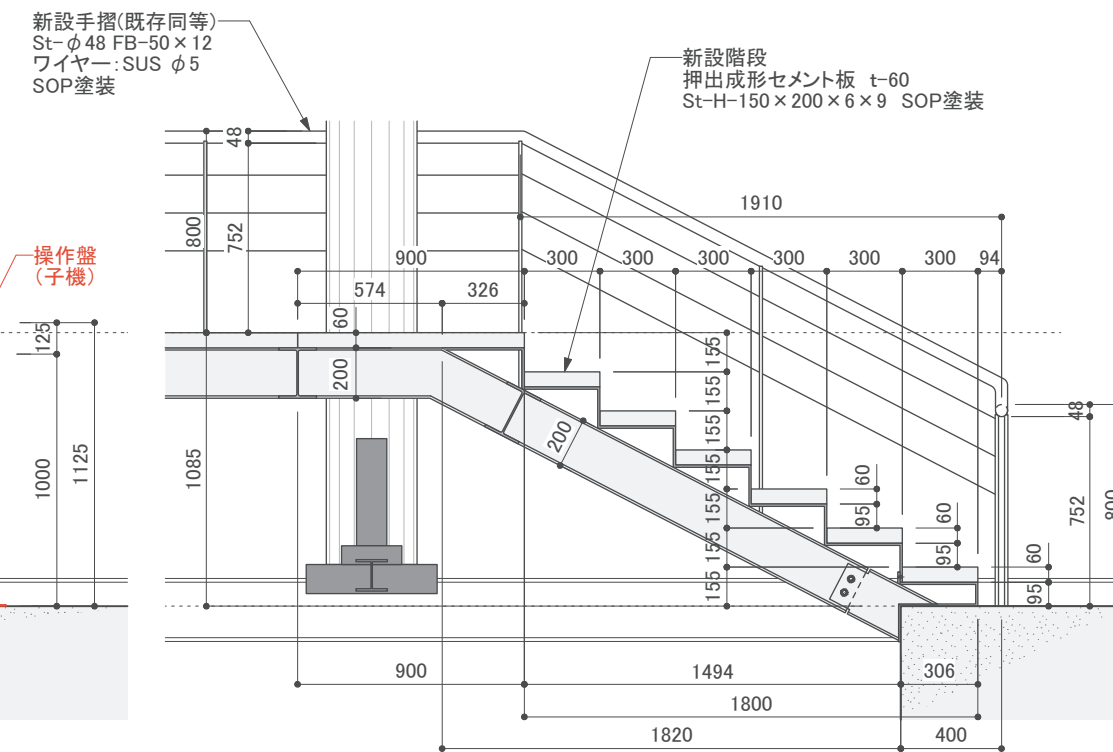
A' 断面詳細図 A3=1/5



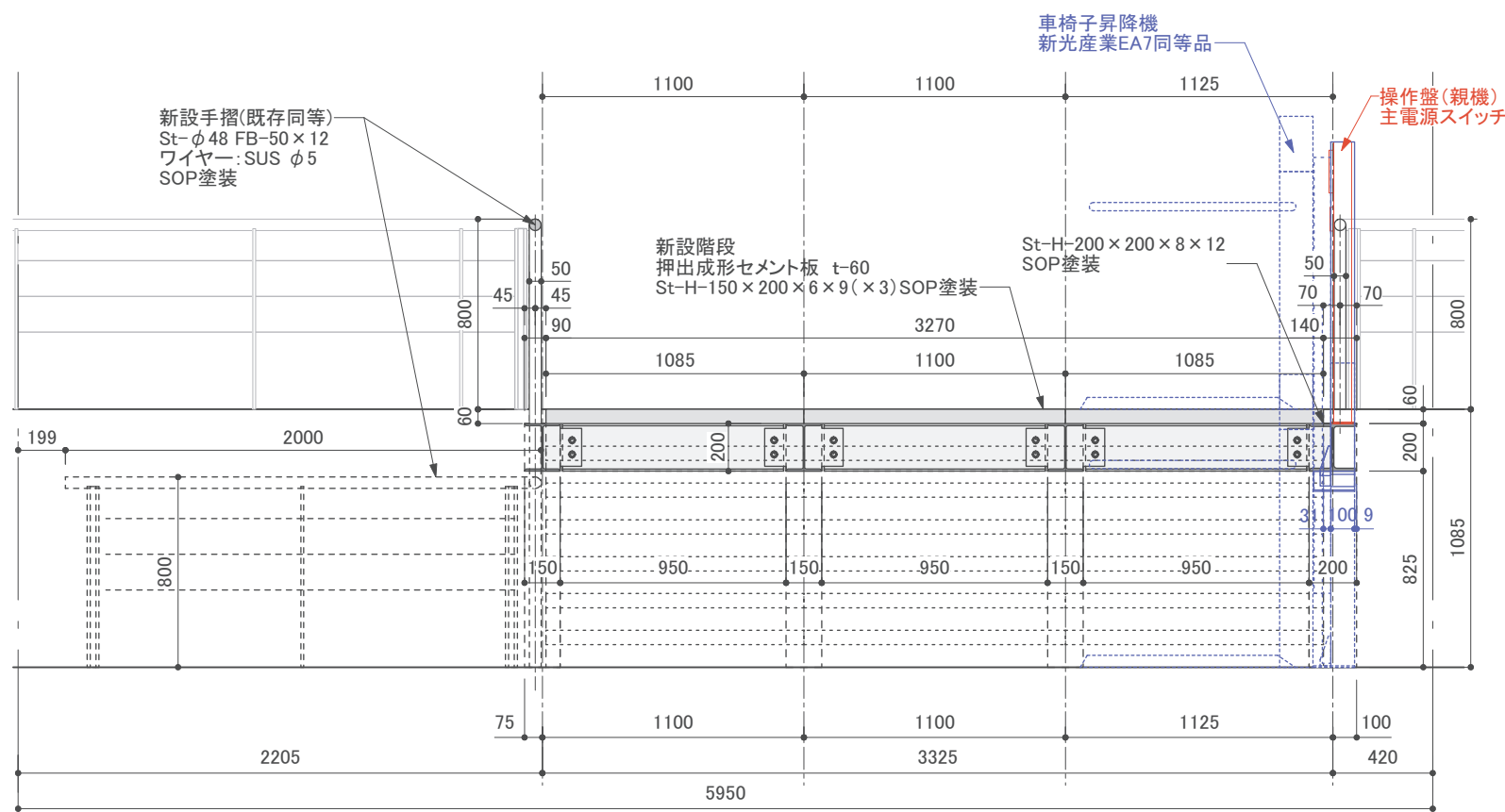
導入プロローグ 再現建物 新設階段(車椅子昇降機付き)



車椅子昇降機側 断面図 A3=1/5

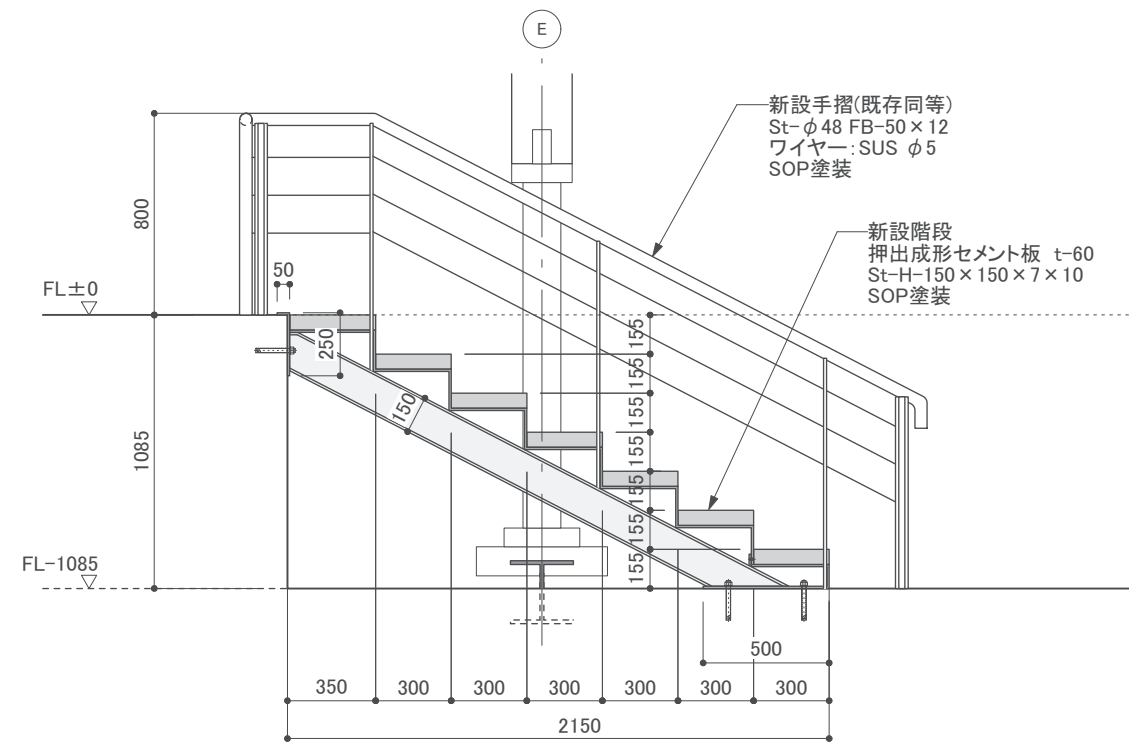


固定手摺側 断面図 A3=1/5



正面側 断面図 A3=1/5

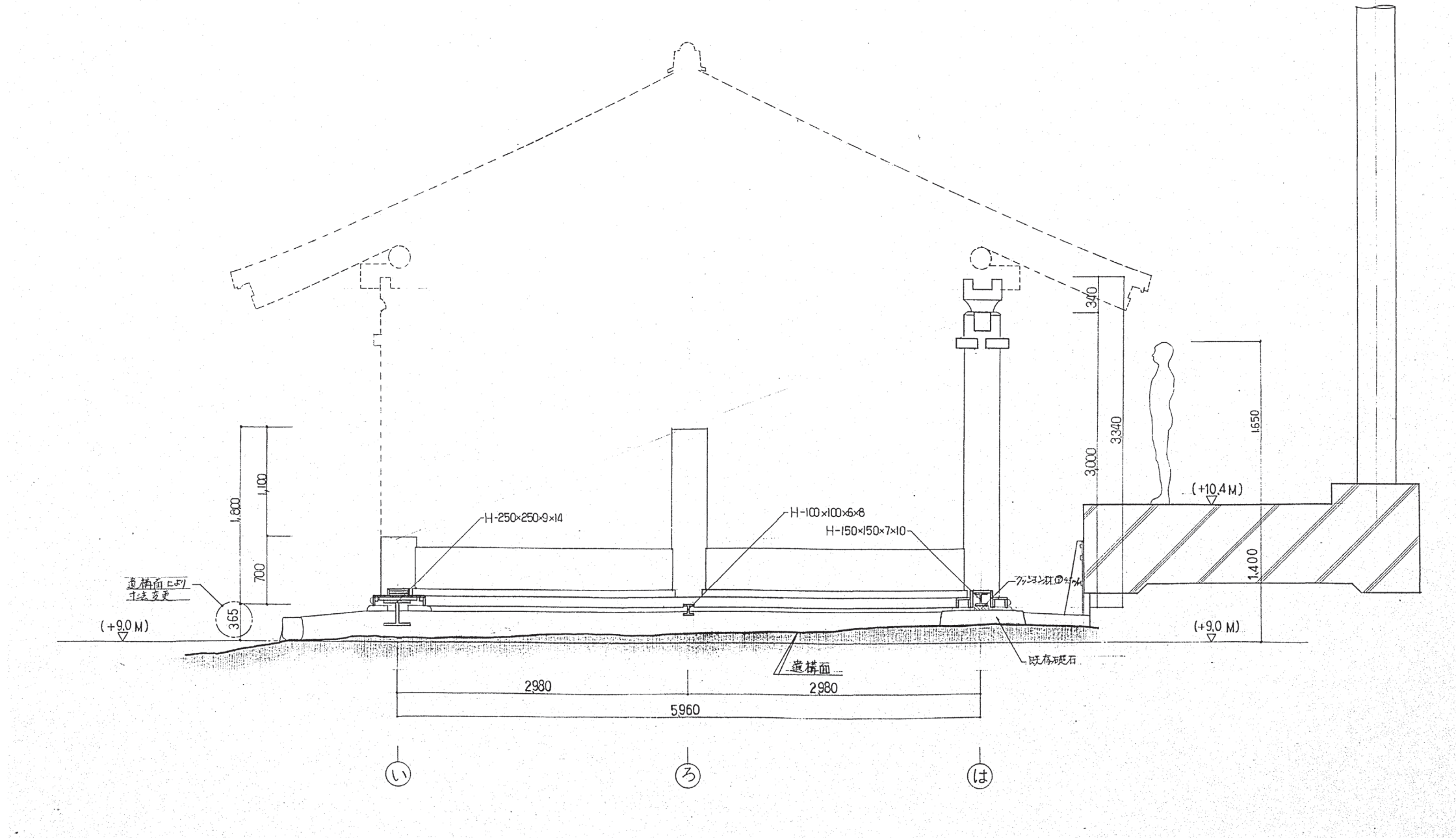
導入プロローグ 再現建物 新設階段(東側)



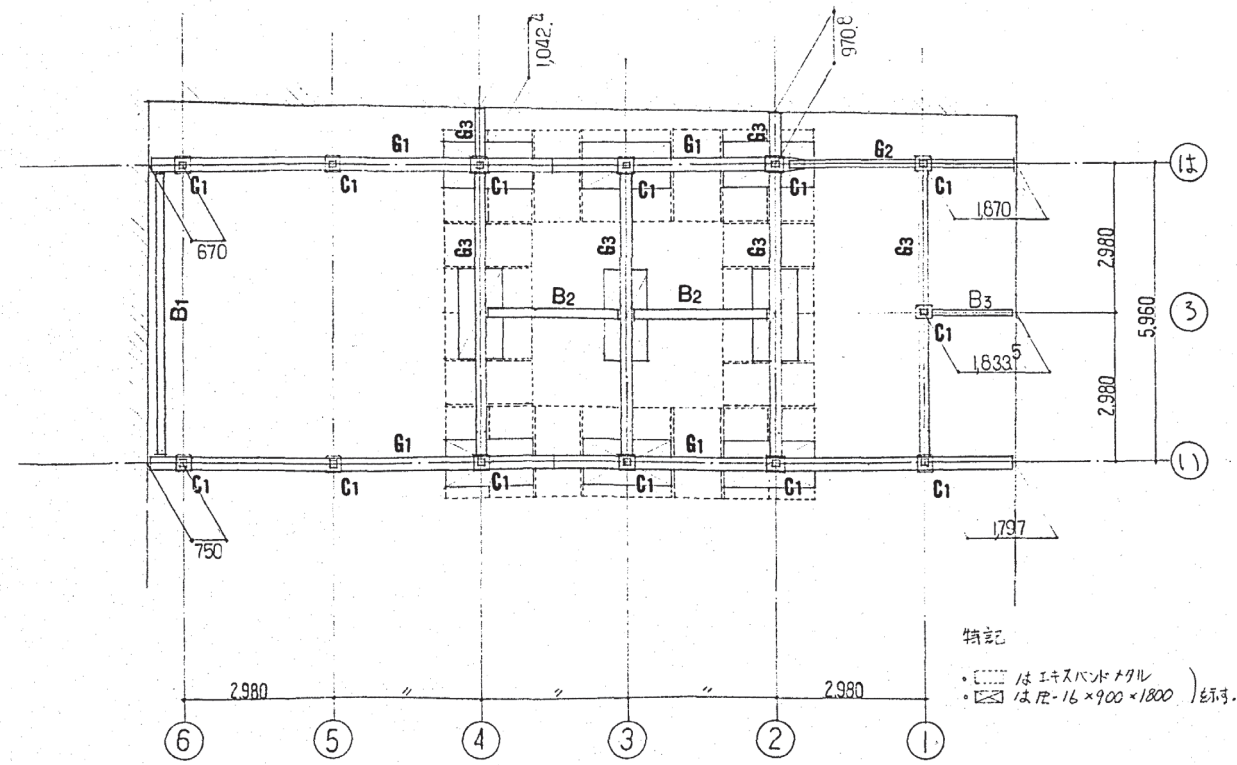
側面側 断面図 A3=1/5





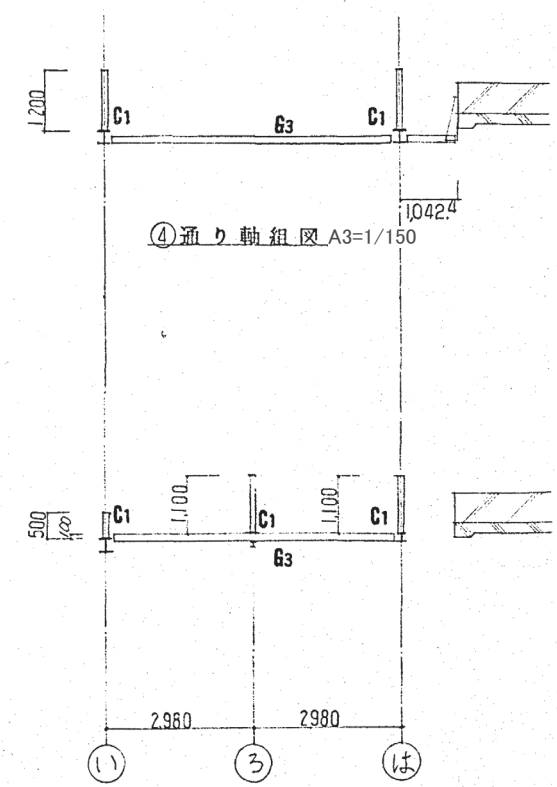




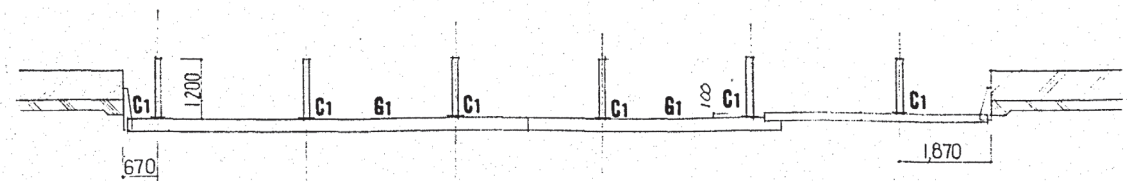


1階梁伏図 A3=1/150

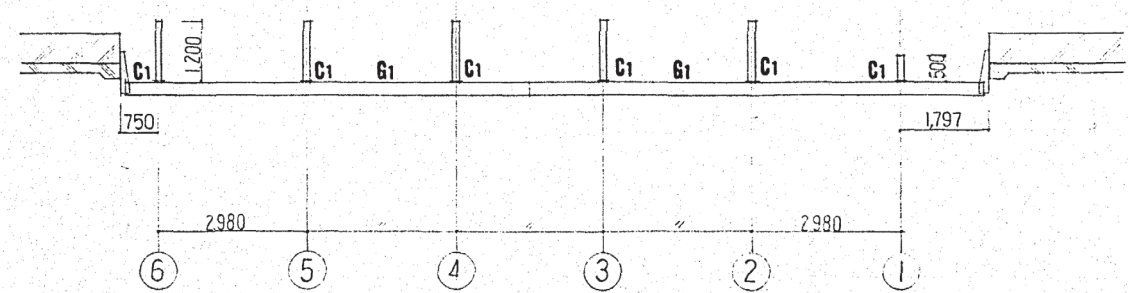
特記  
 ・C1はエキスパンタマダレ  
 ・B2はR-16×900×1800 既設



④通り軸組図 A3=1/150



⑤通り軸組図 1:100



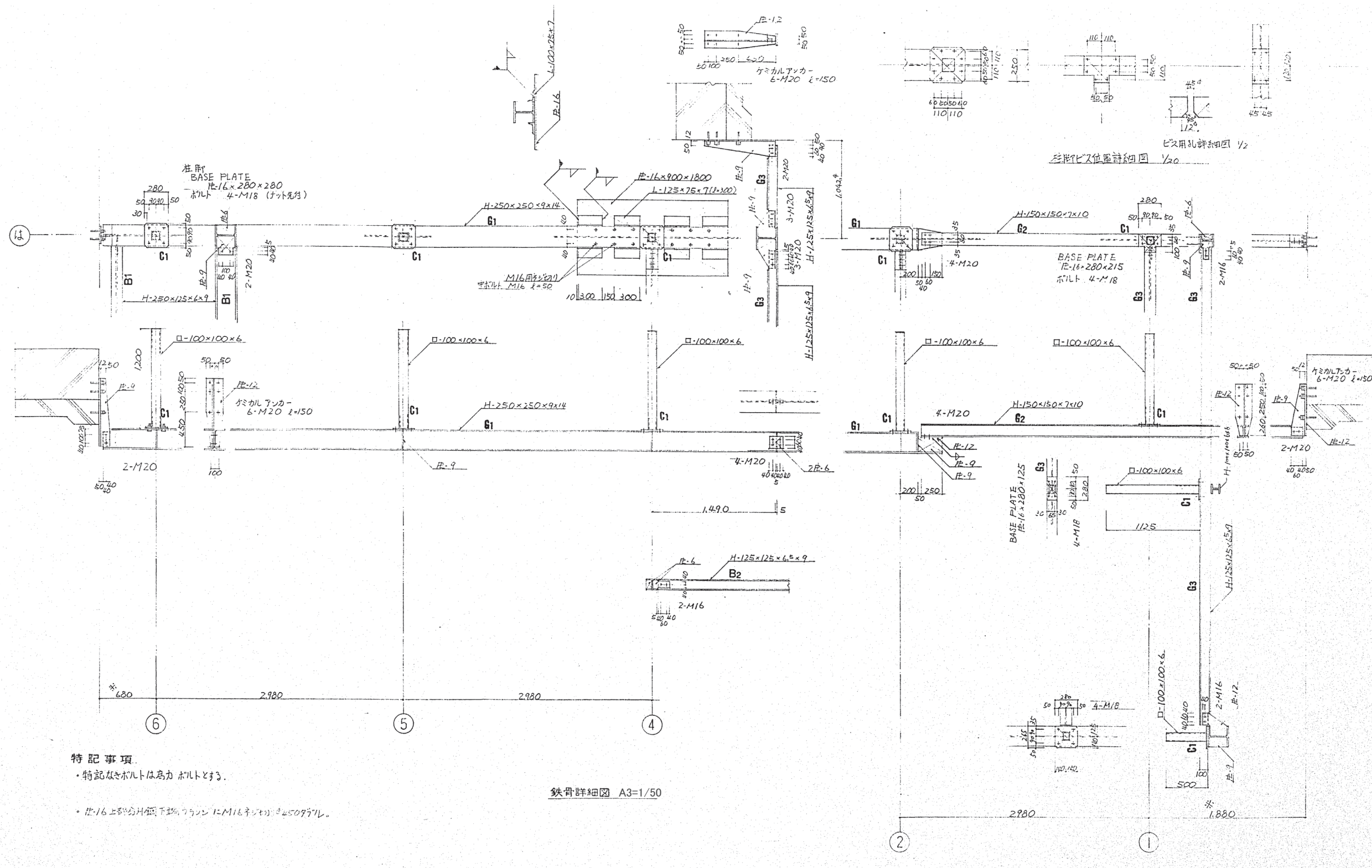
⑥通り軸組図 A3=1/150

部材リスト

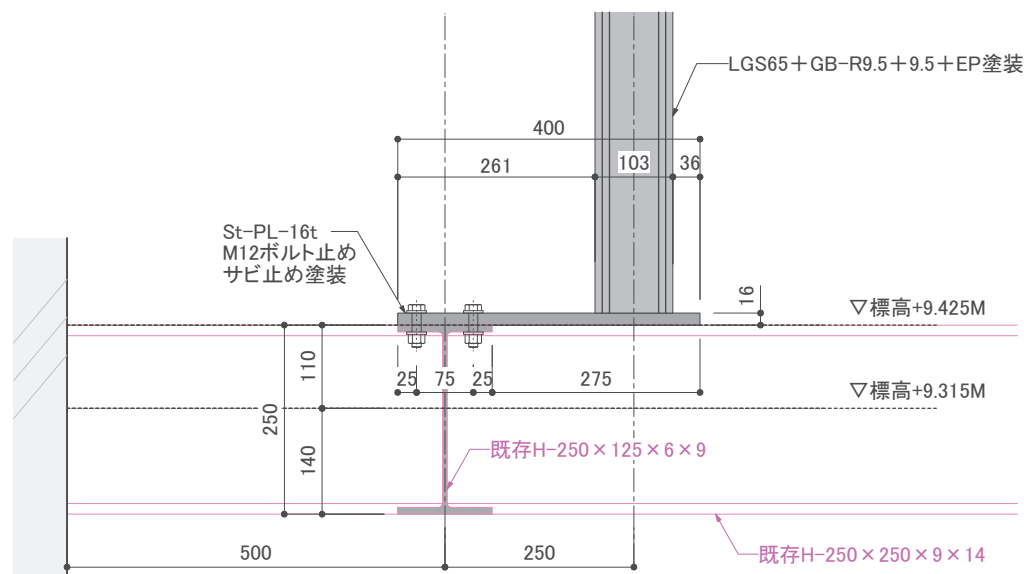
符号	断面	部材
C1	□	□-100×100×6
G1	工	H-250×250×9×14
G2	工	H-150×150×7×10
G3	工	H-125×125×6 <sup>5</sup> ×9
B1	工	H-250×125×6×9
B2	工	H-125×125×6 <sup>5</sup> ×9
B3	工	H-100×100×6×8

特記事項

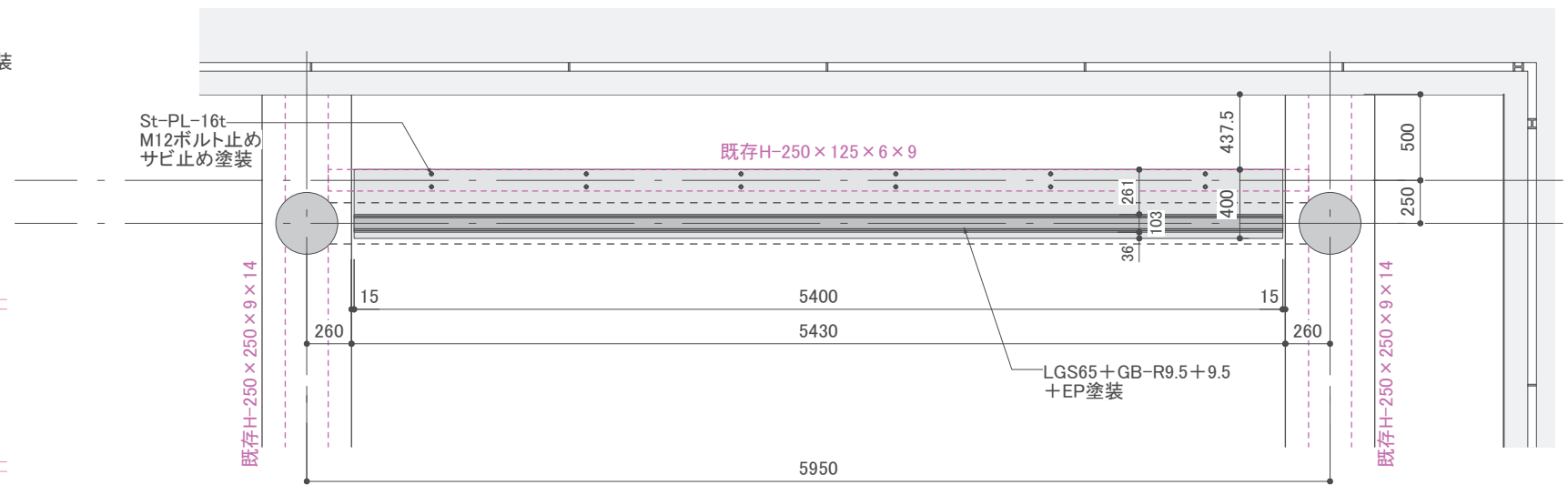
使用材料  
 鉄筋 : SS400, SSC400  
 高力ボルト : F10T (μ=0.45)  
 中ボルト : SS400  
 変位止装置 : JIS K 5622 工場2用型



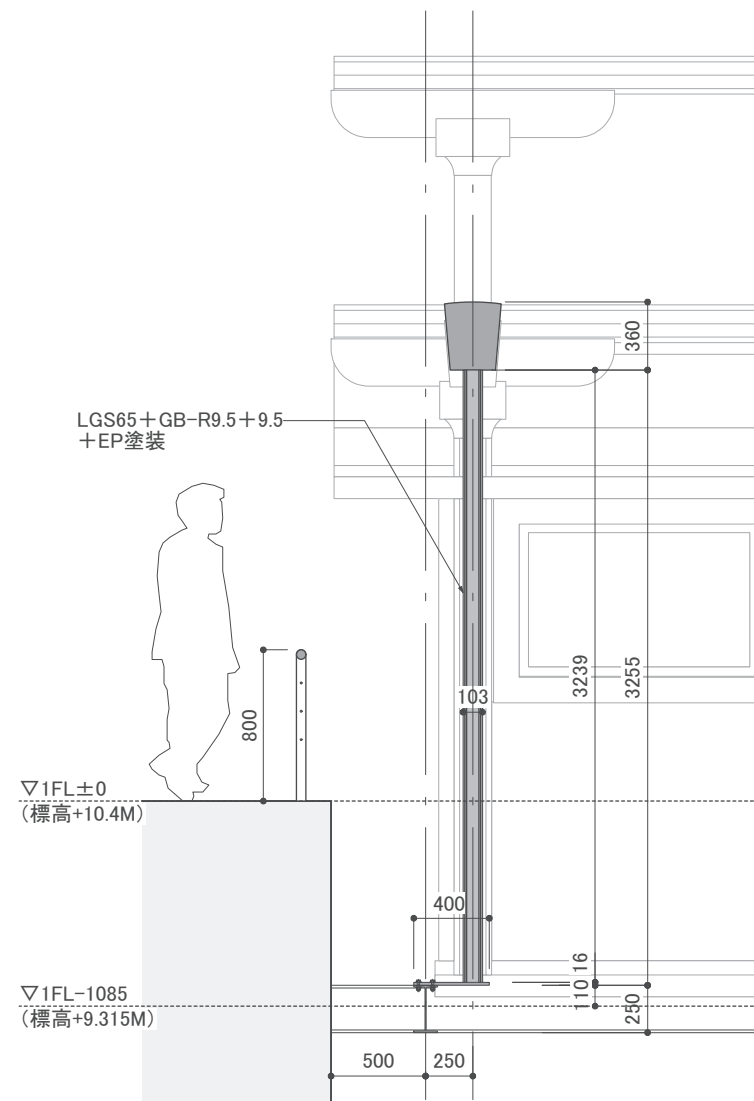
鉄骨詳細図 A3/1/50



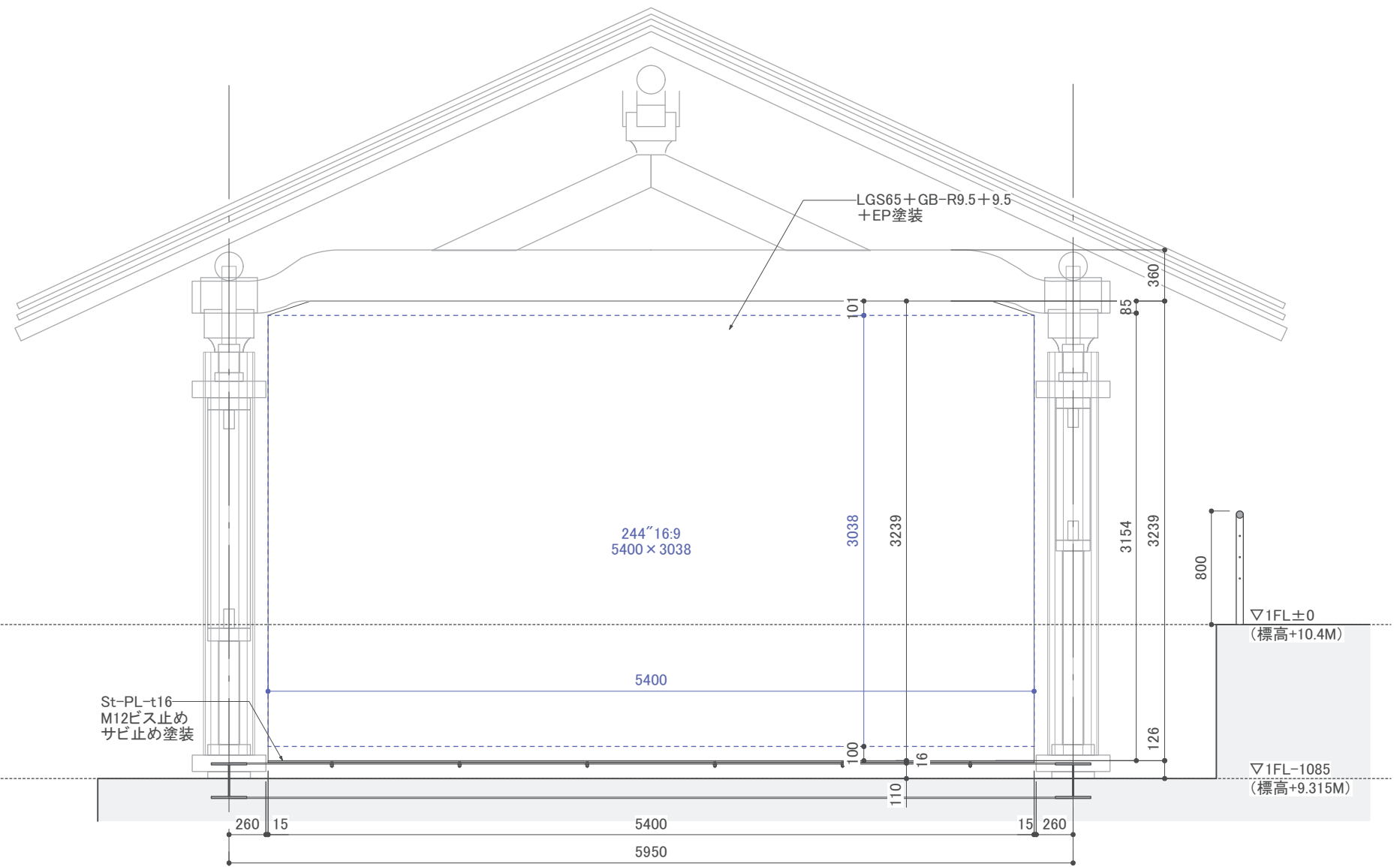
A面詳細図 A3=1/10



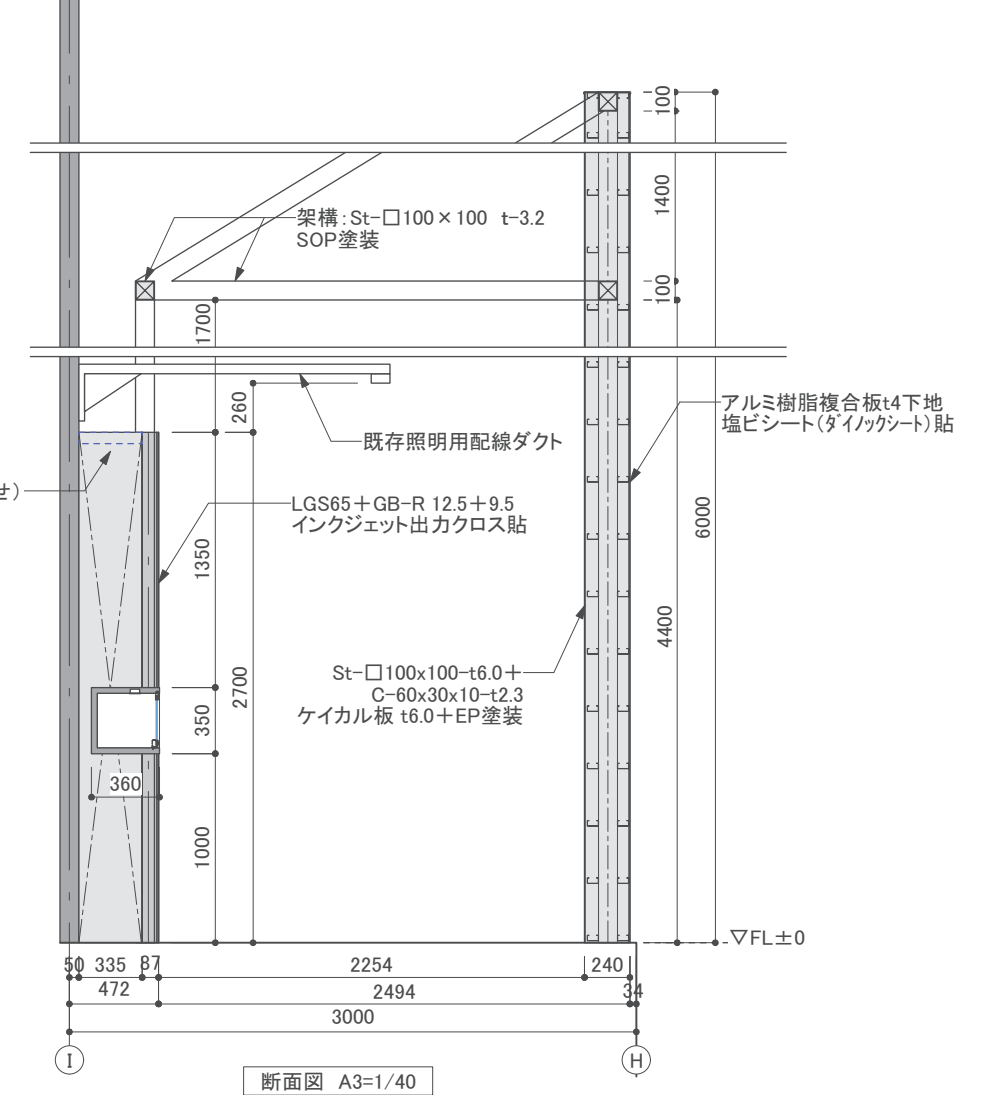
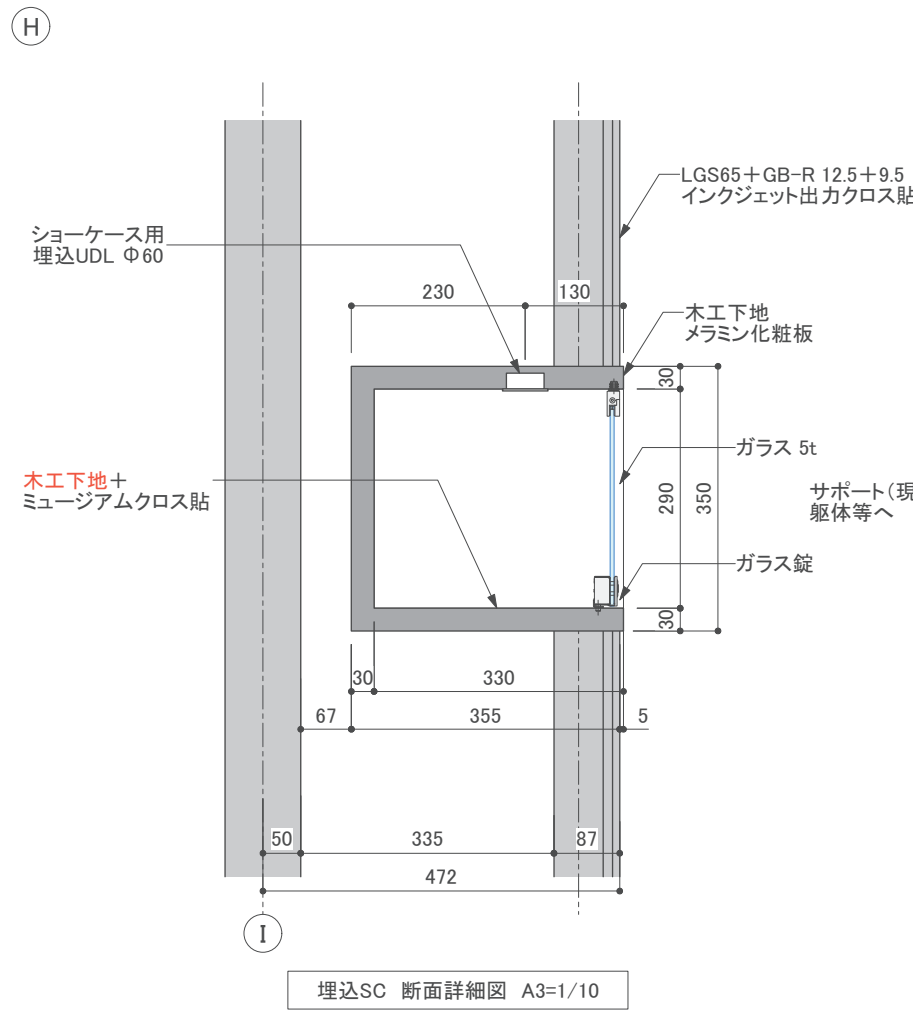
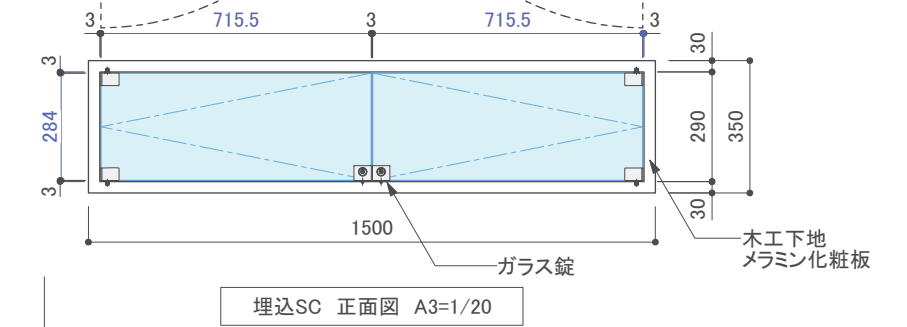
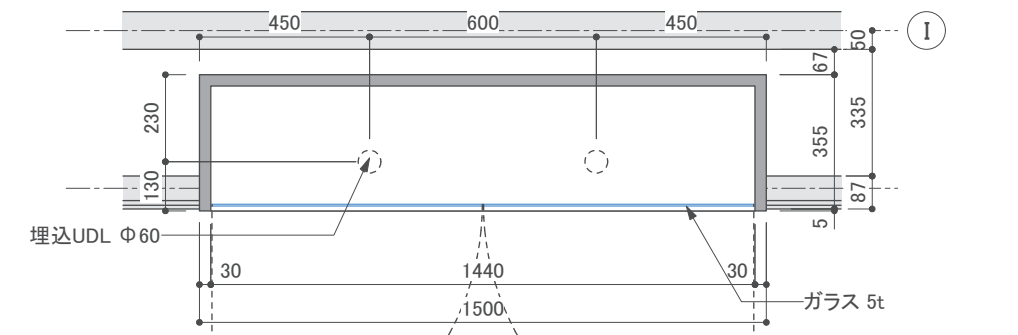
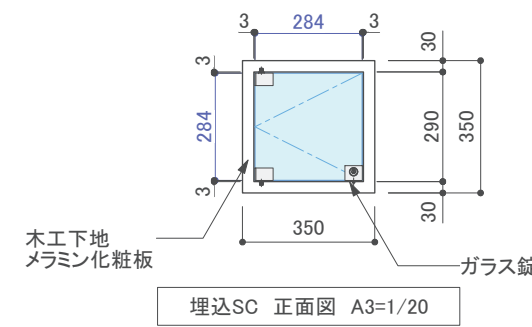
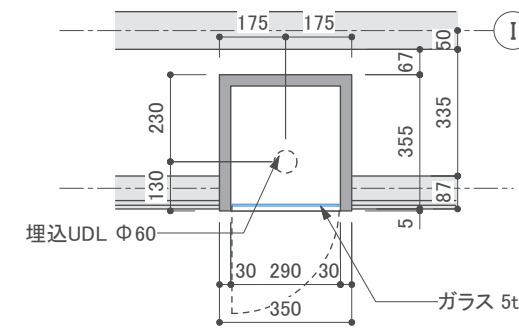
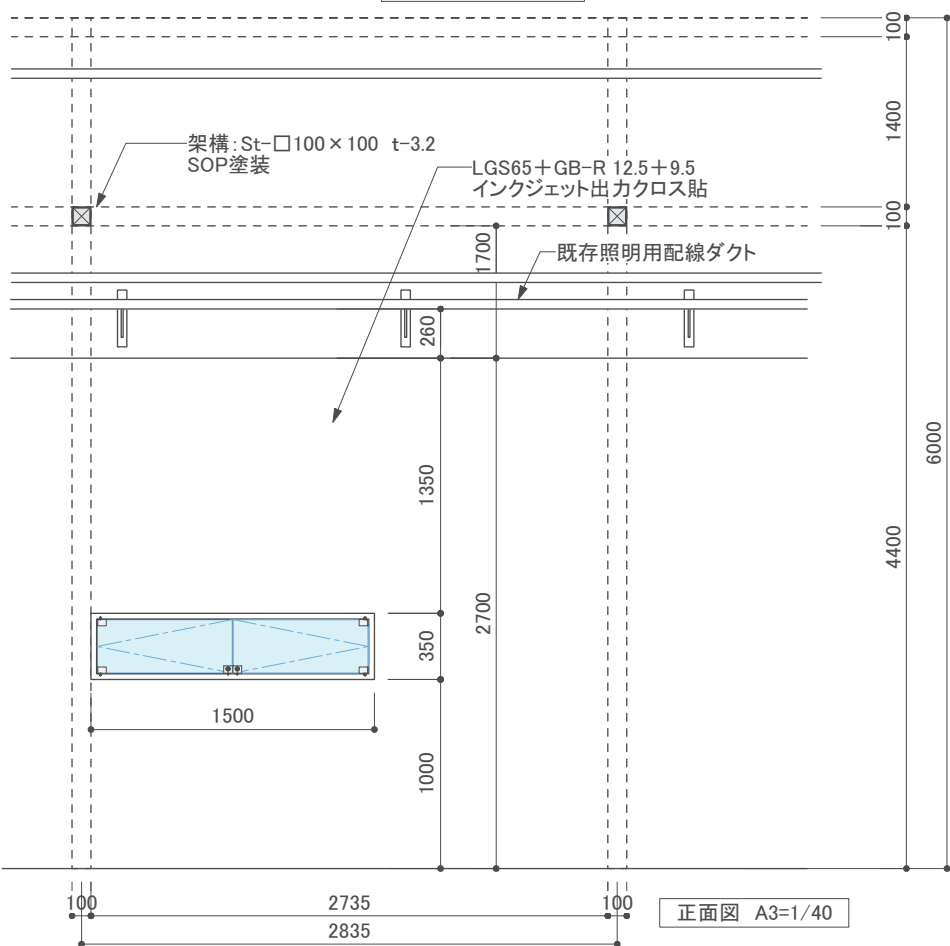
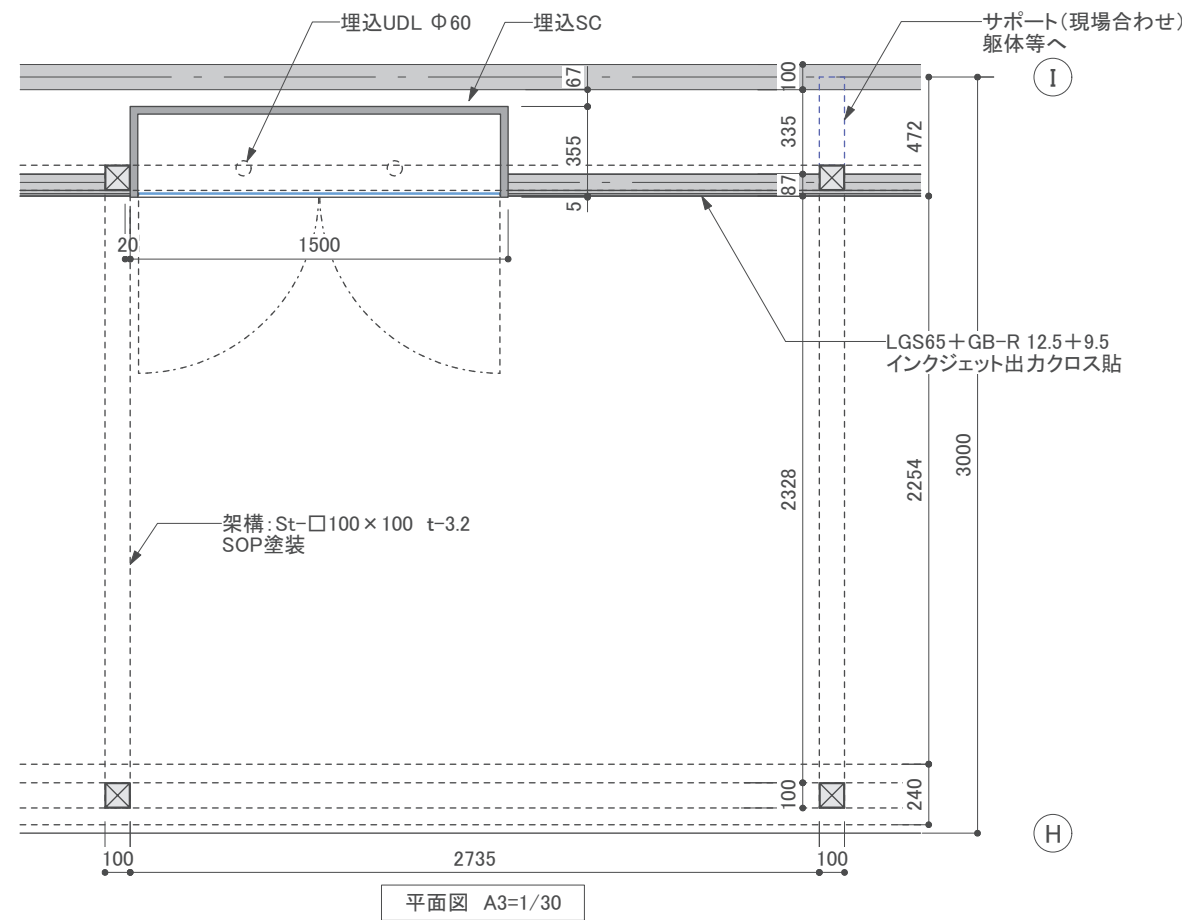
平面図 A3=1/40

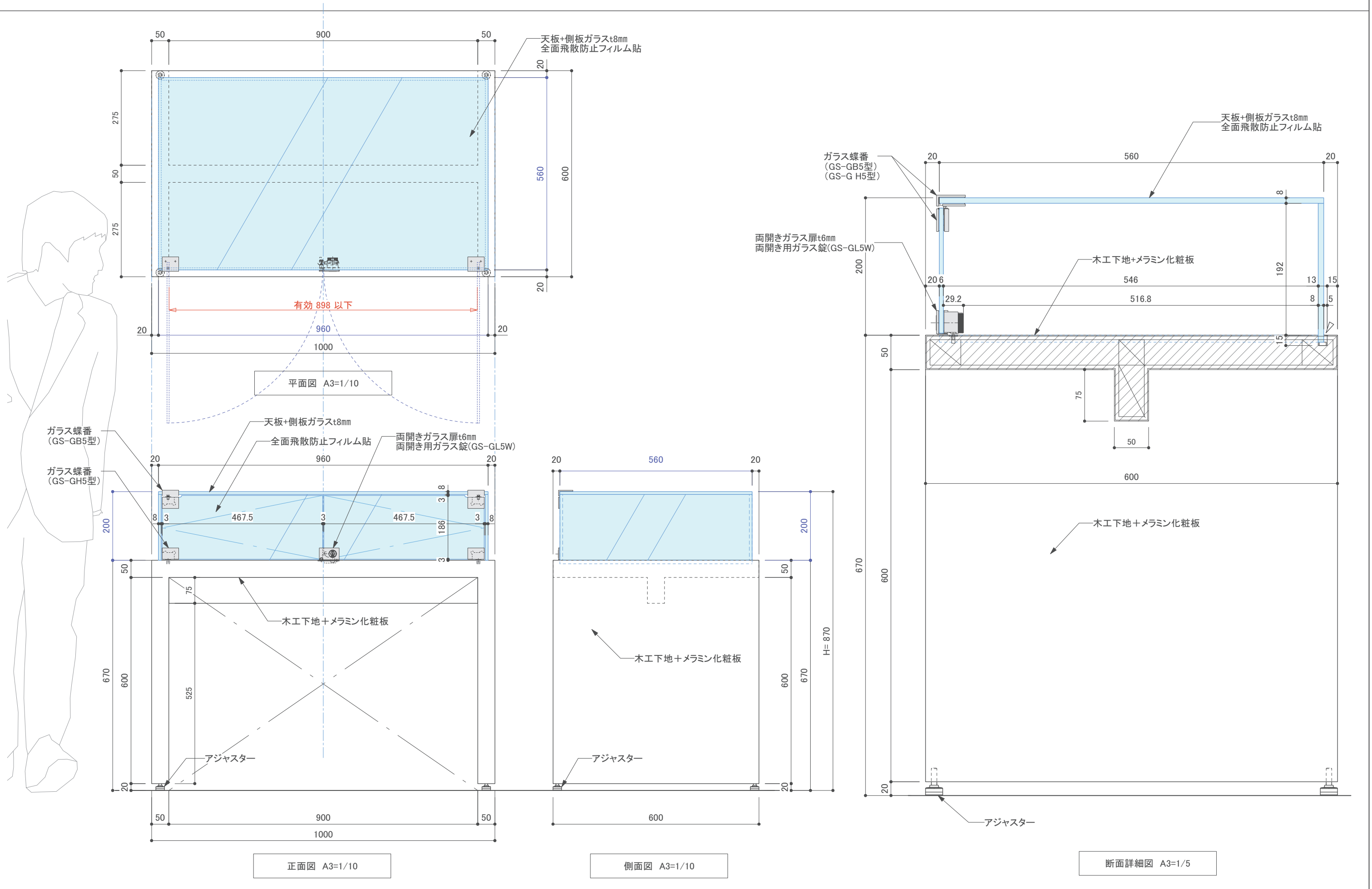


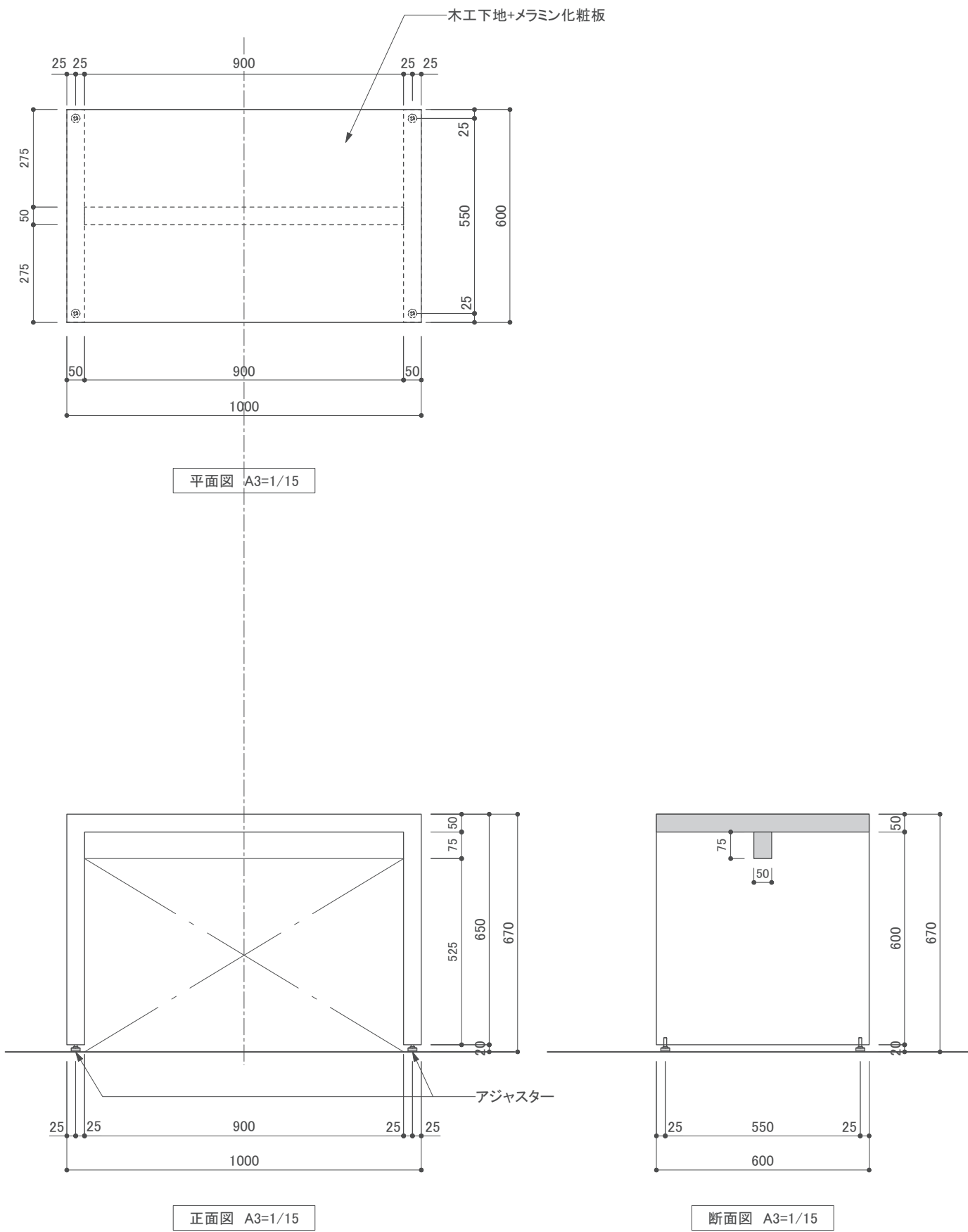
断面図 A3=1/40

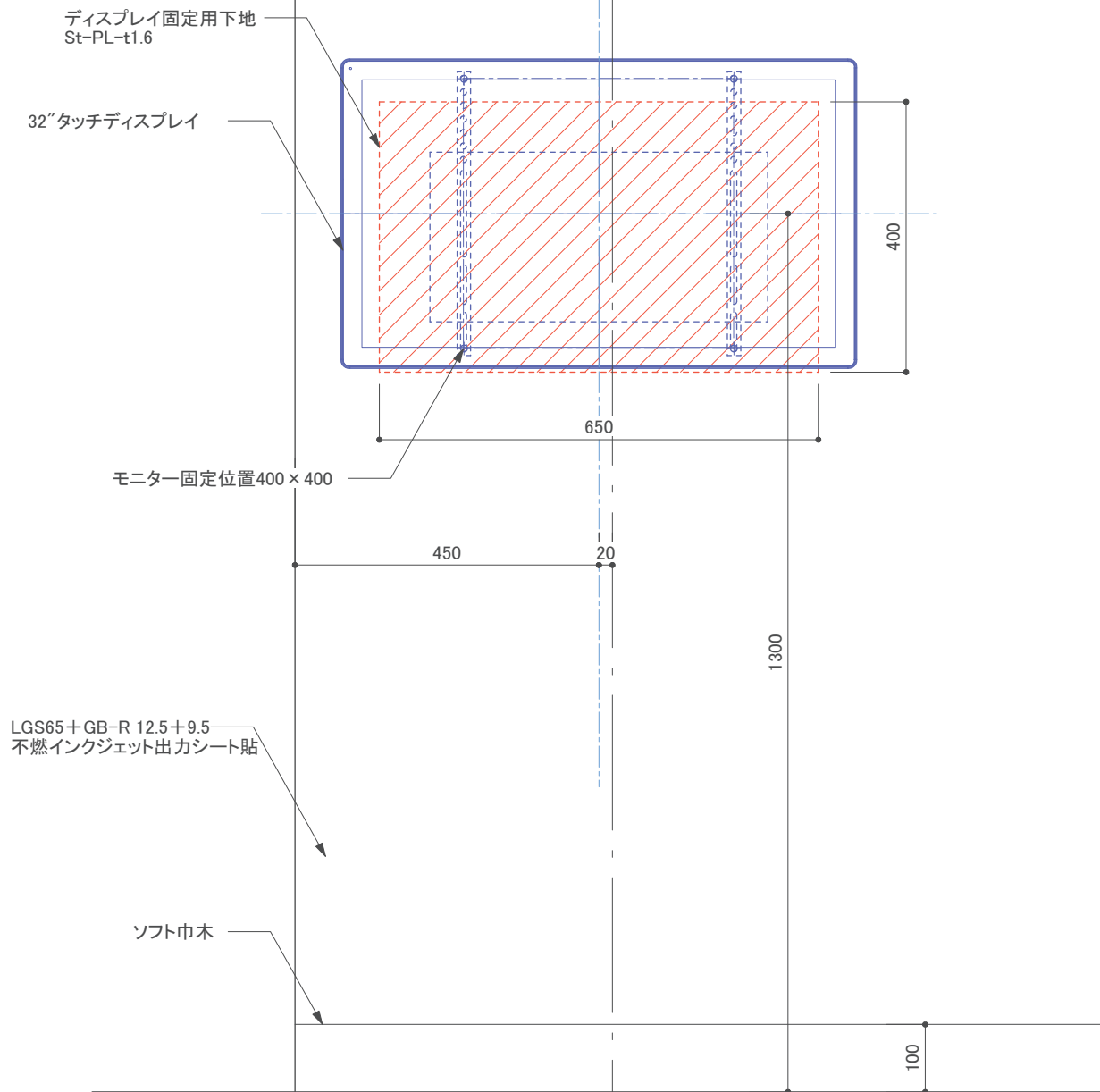
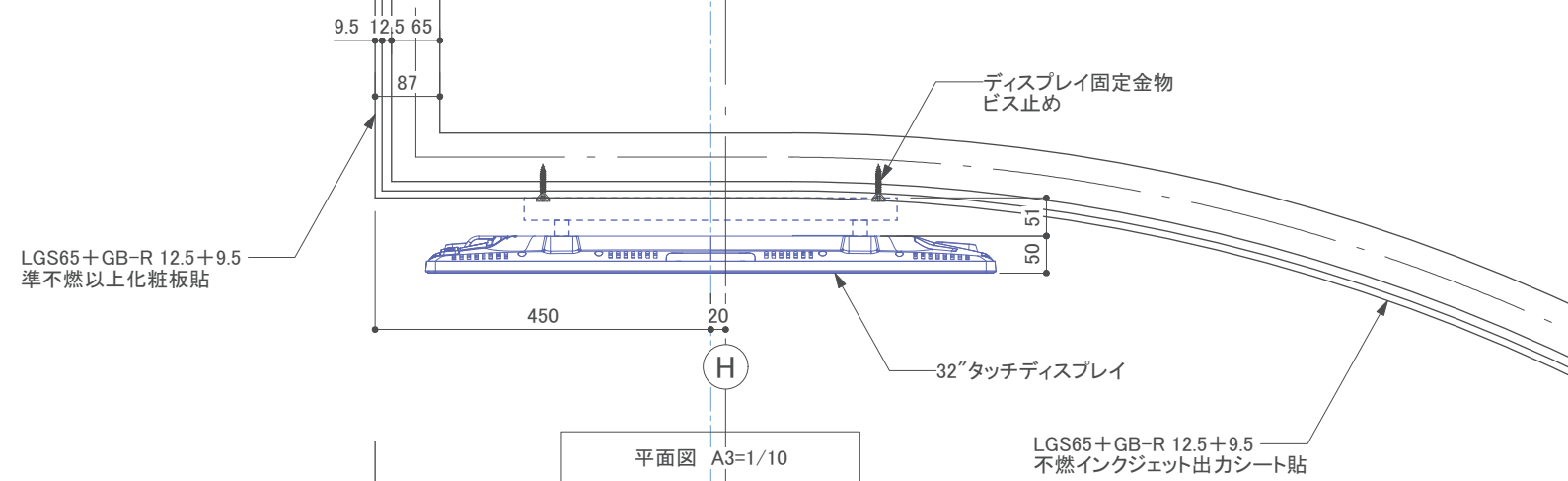


正面図 A3=1/40

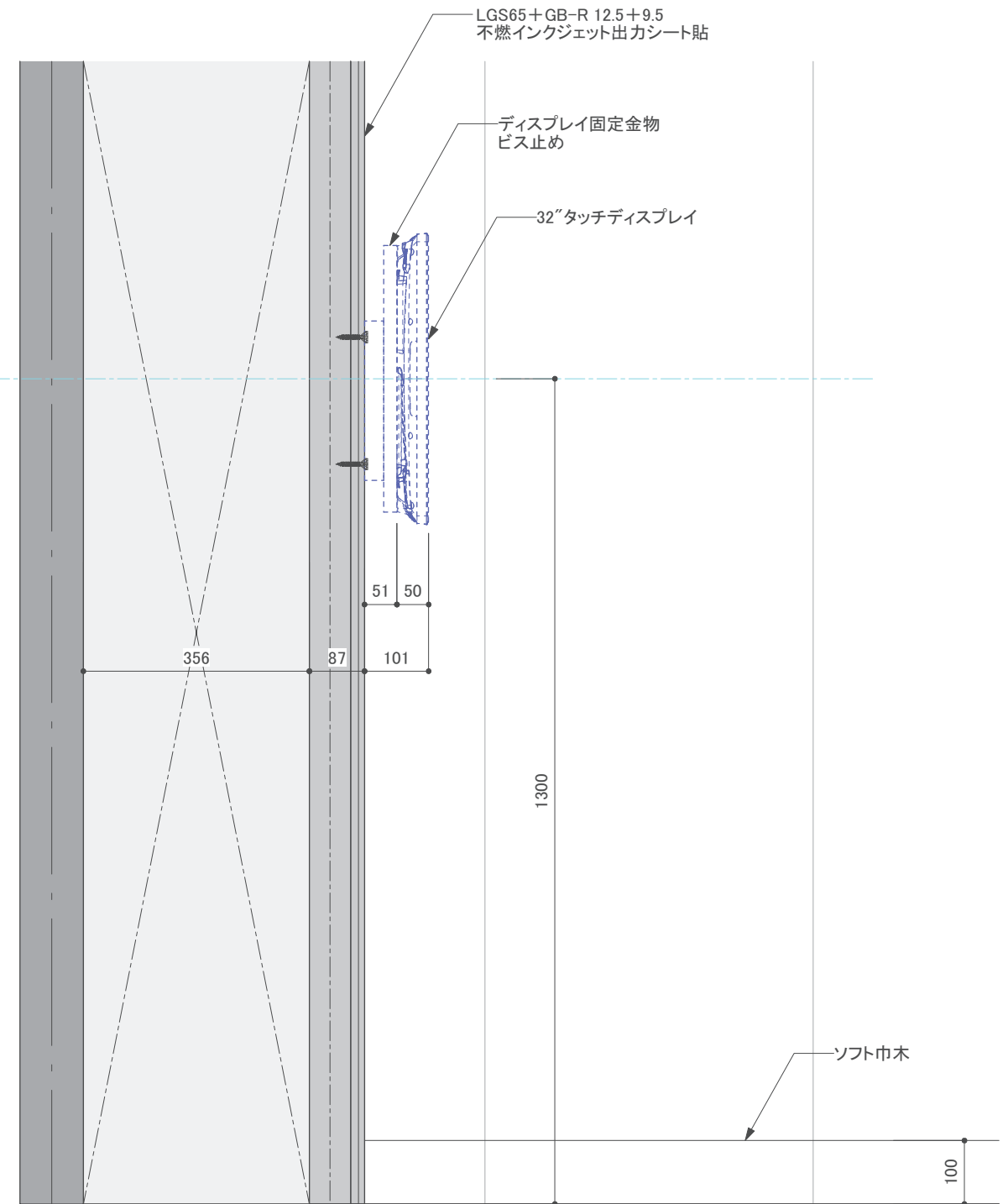




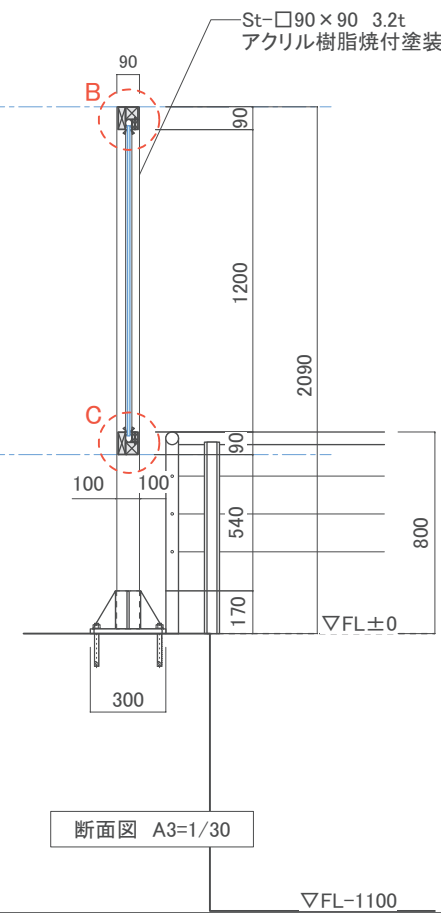
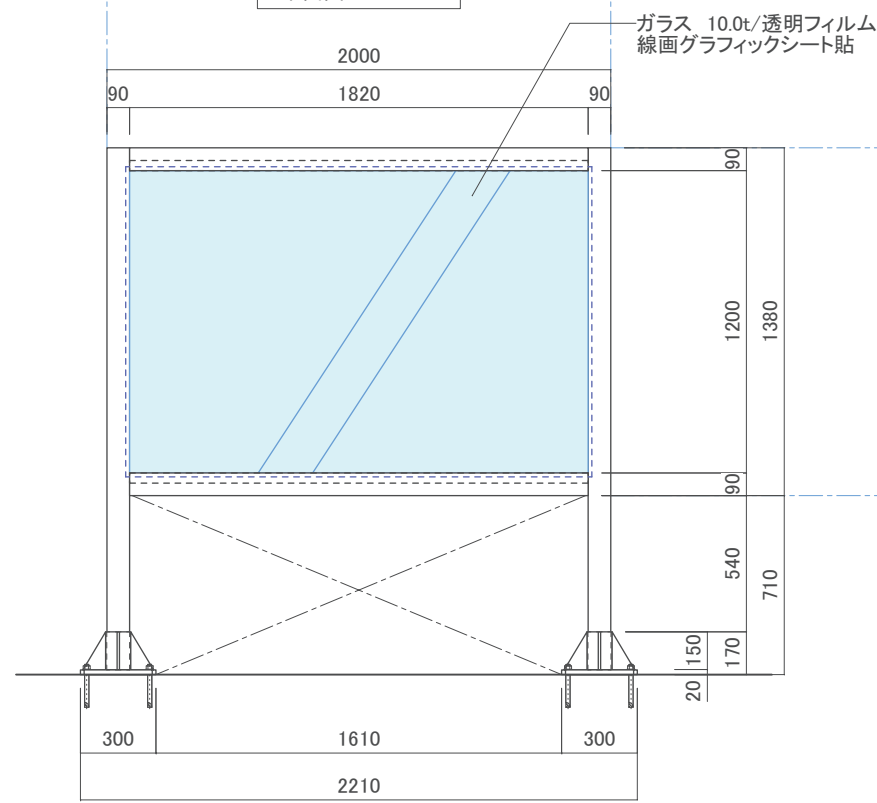
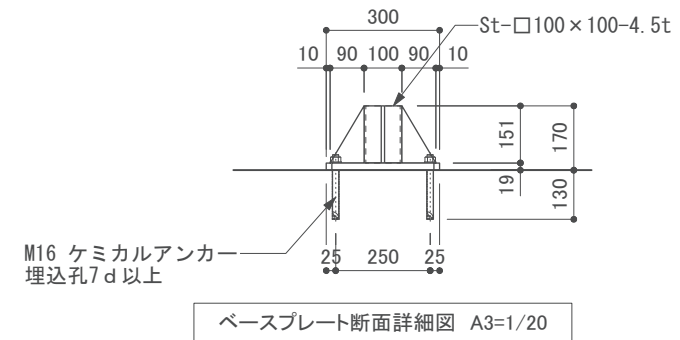
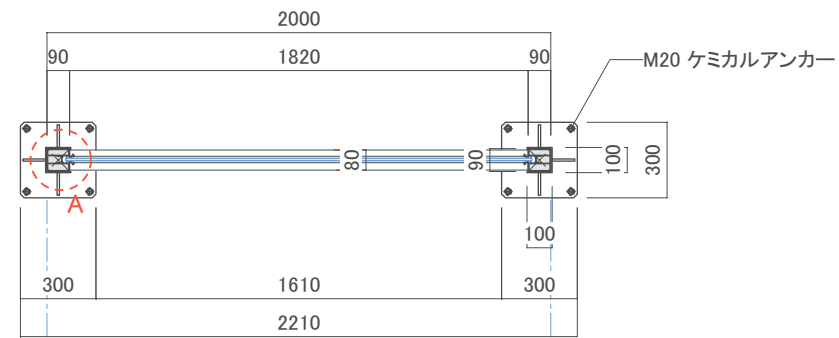
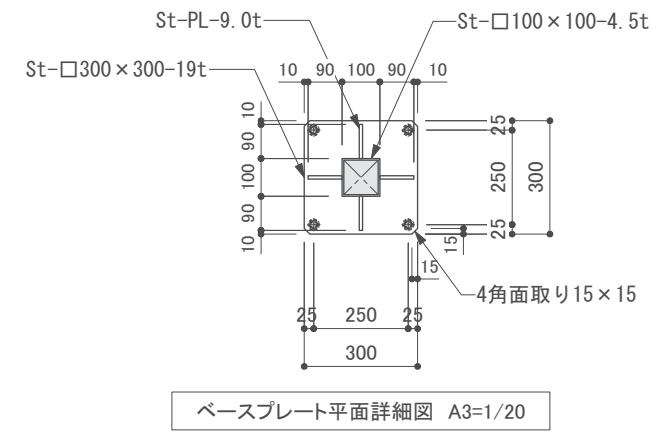
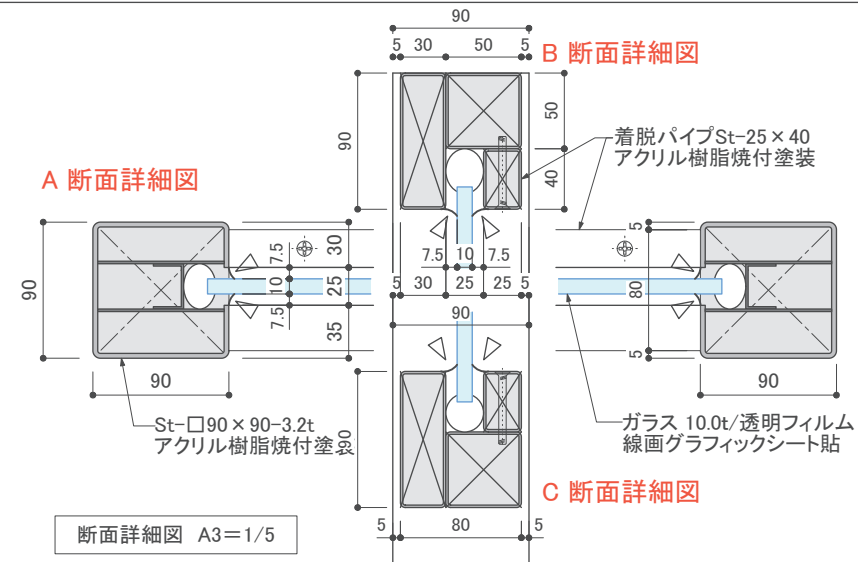


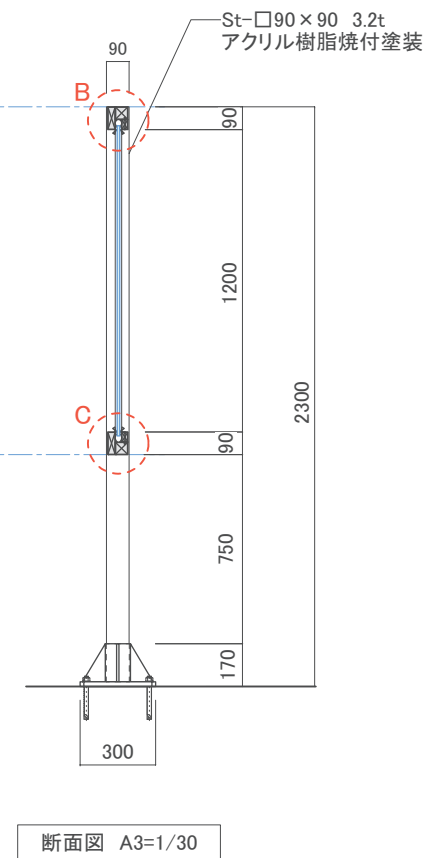
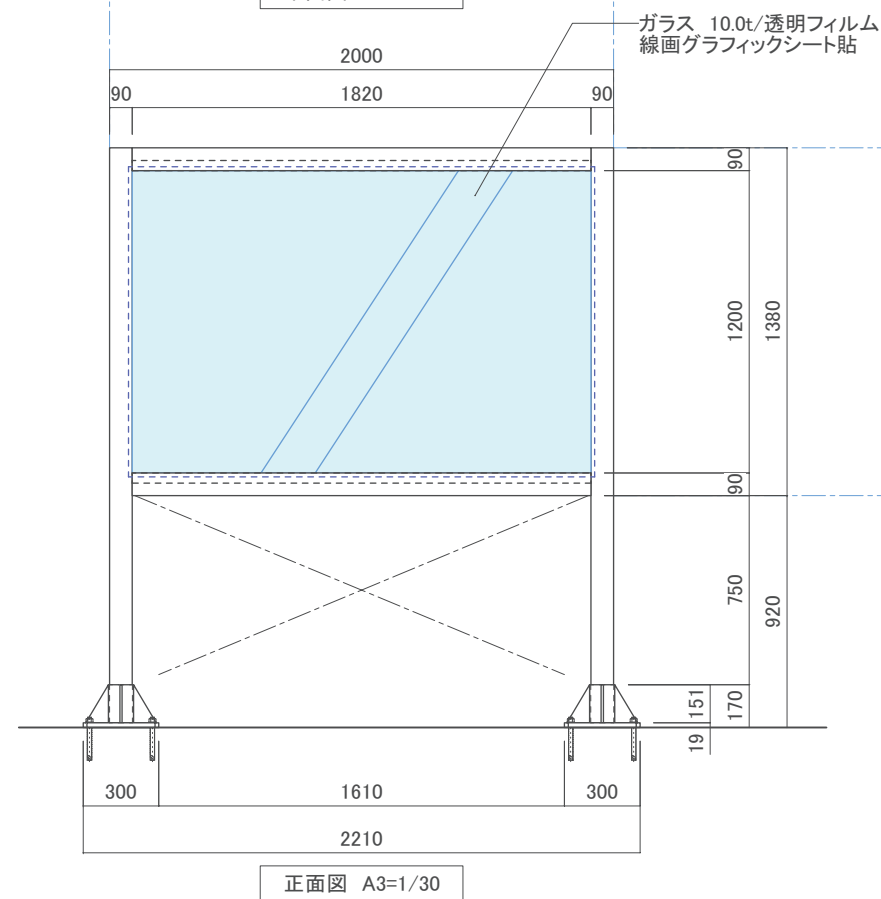
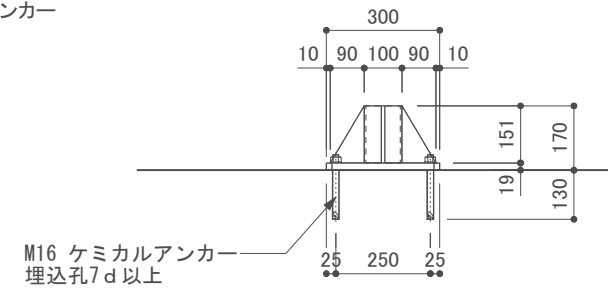
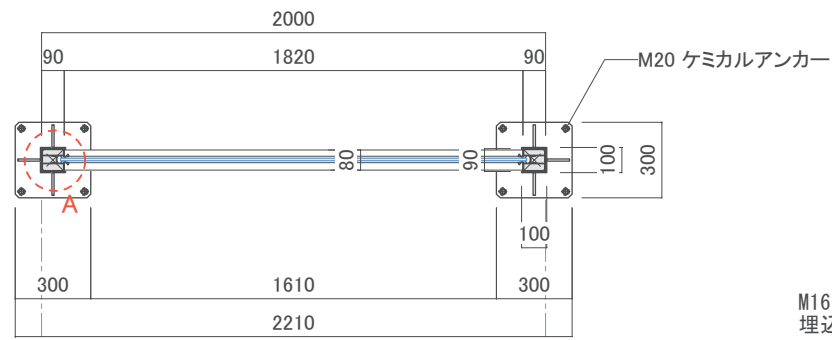
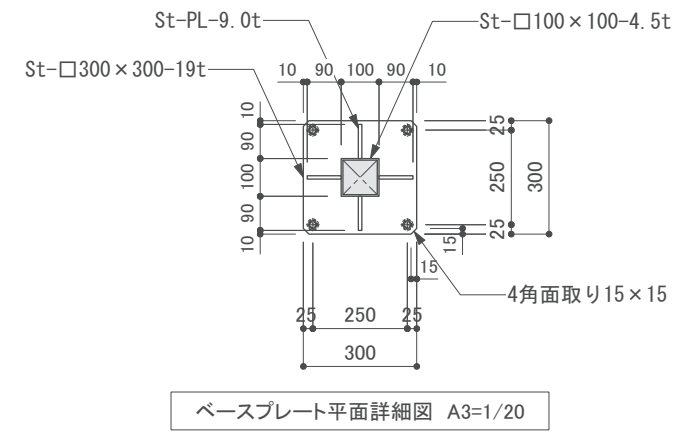
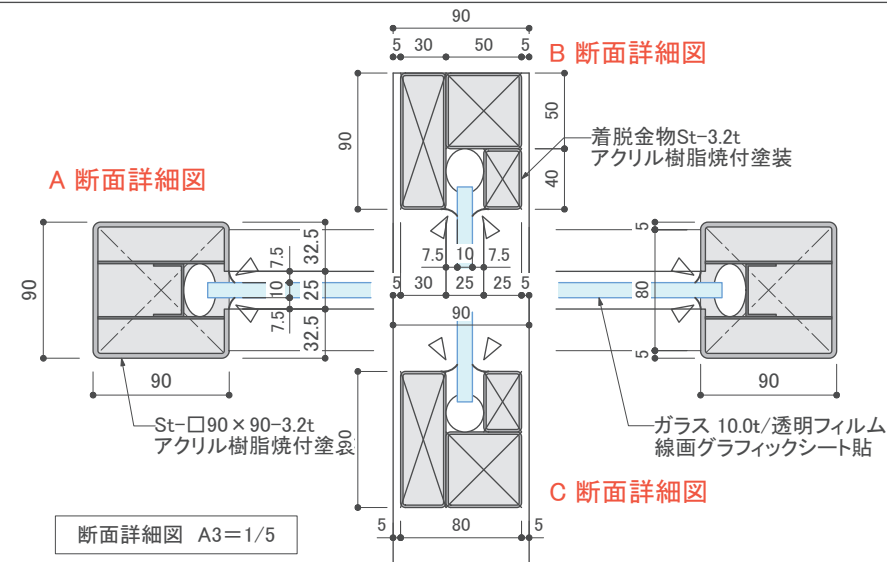


正面図 A3=1/10

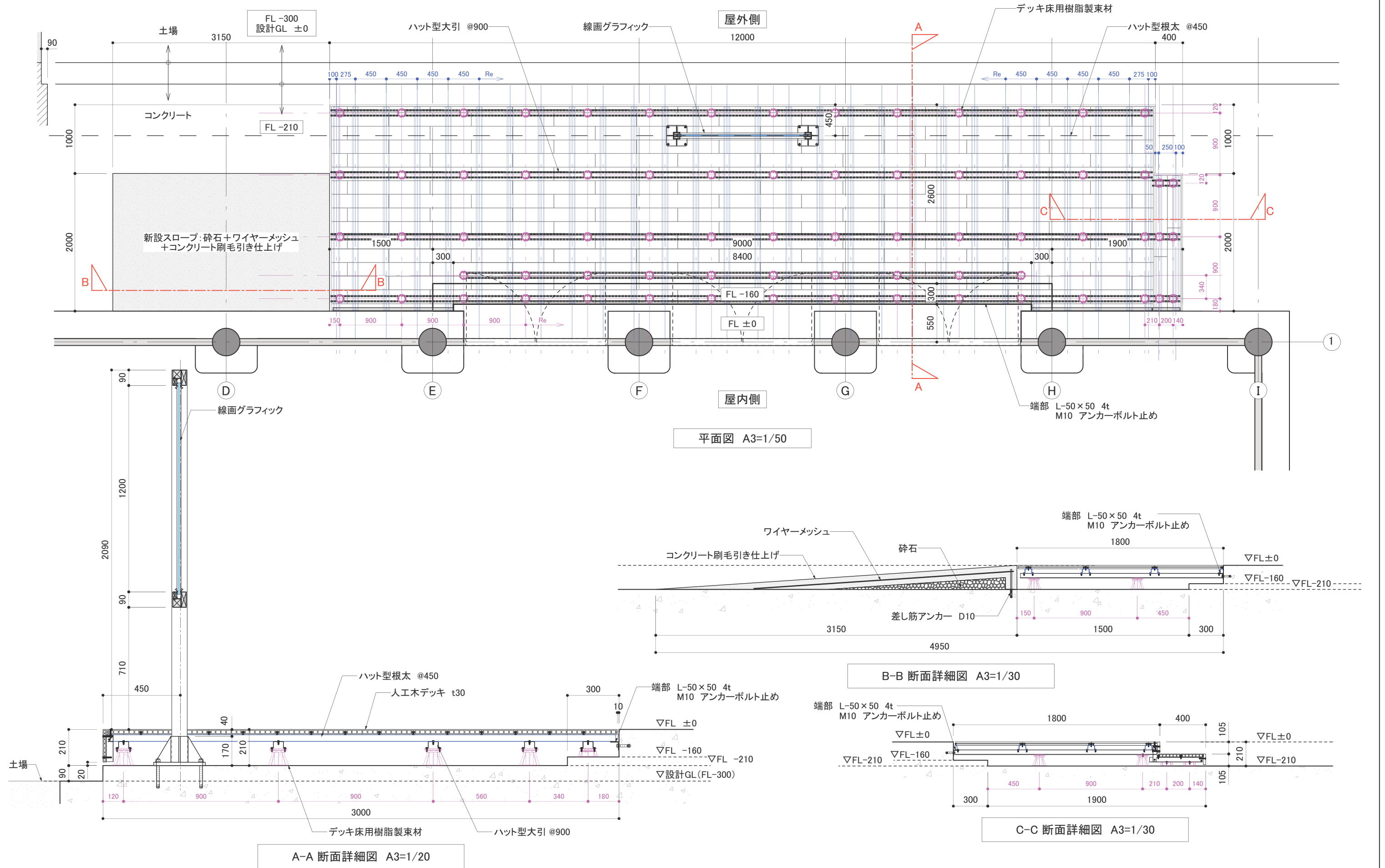


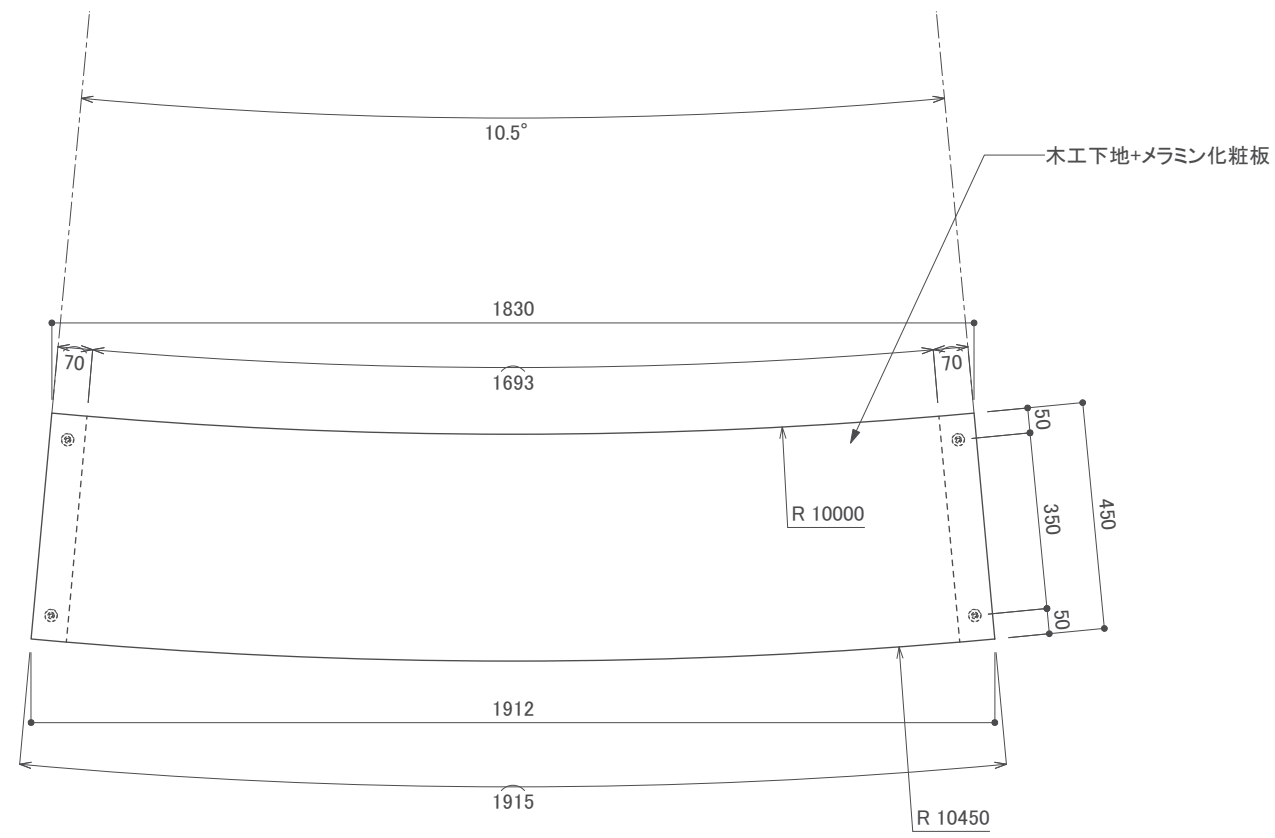
断面図 A3=1/10



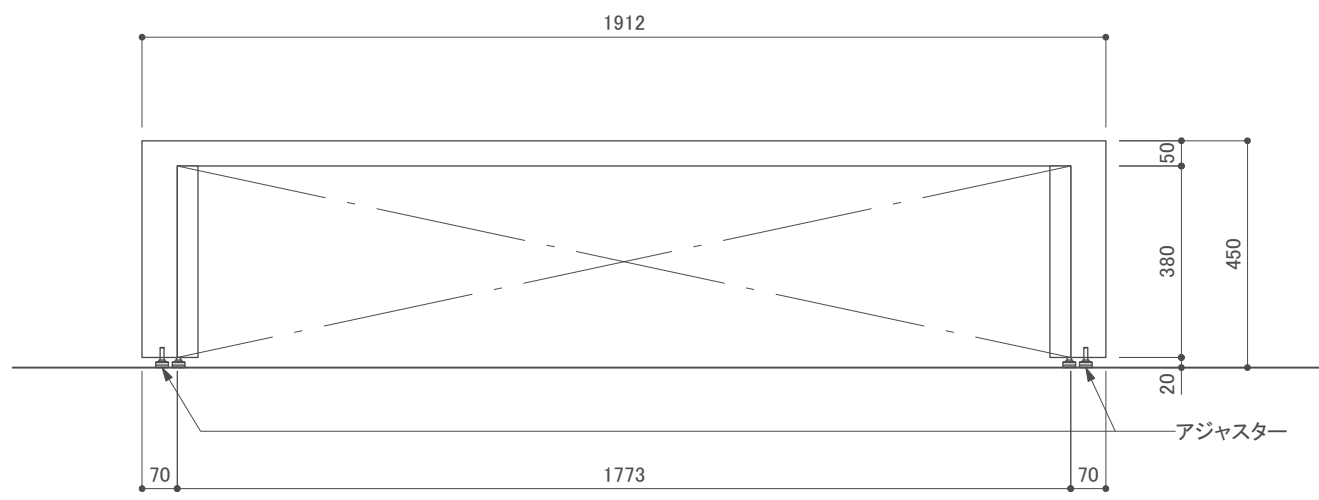


館内外のつながり 屋外デッキ

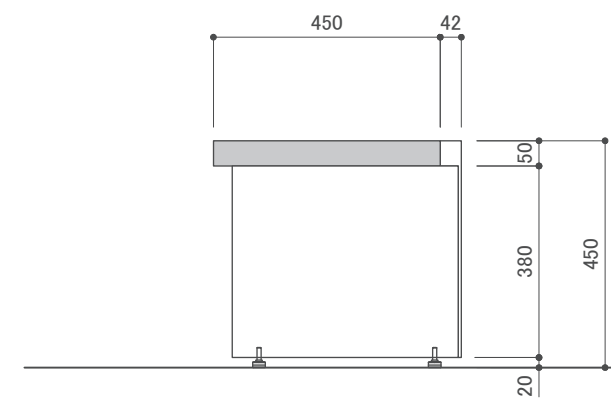




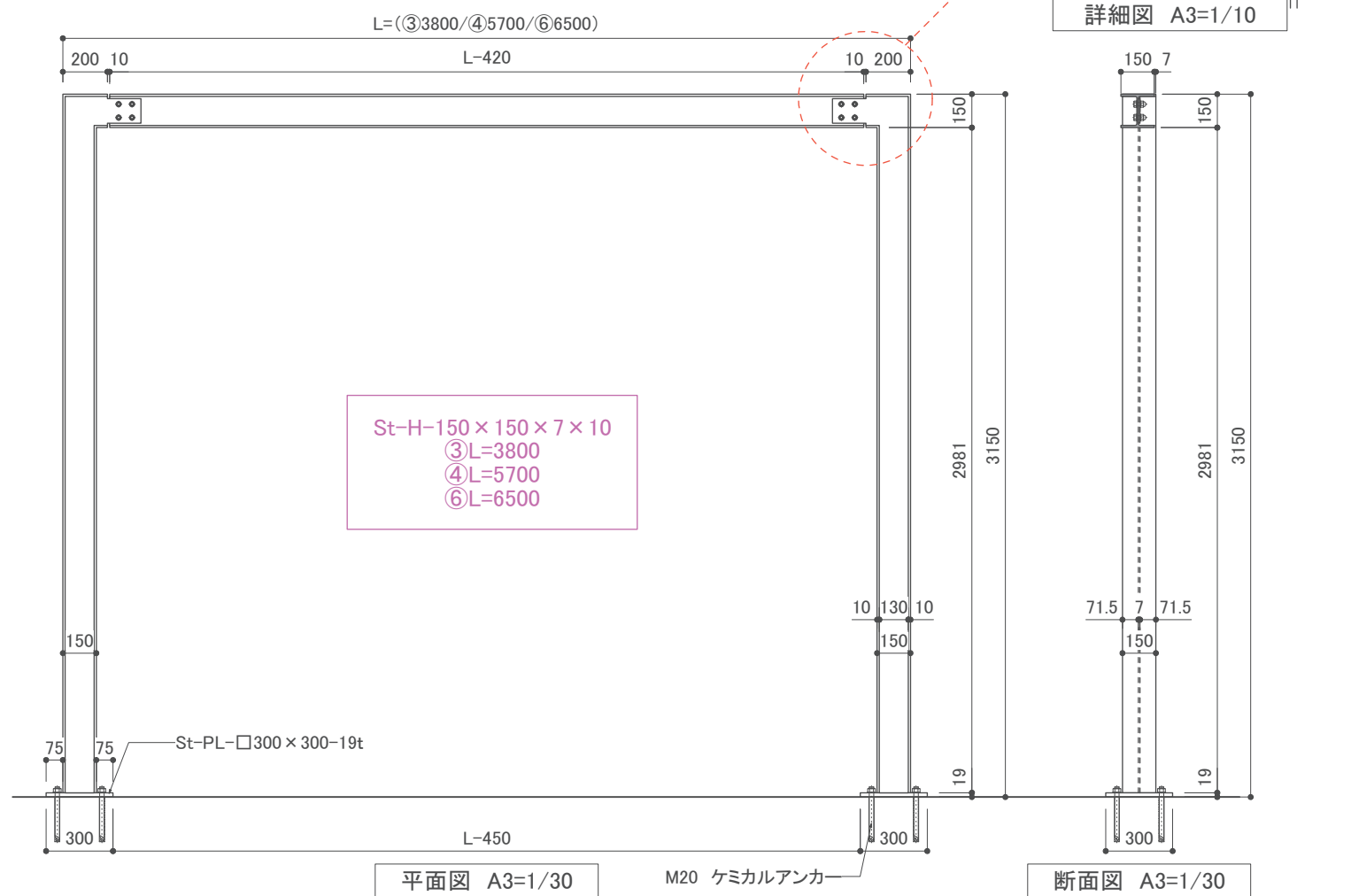
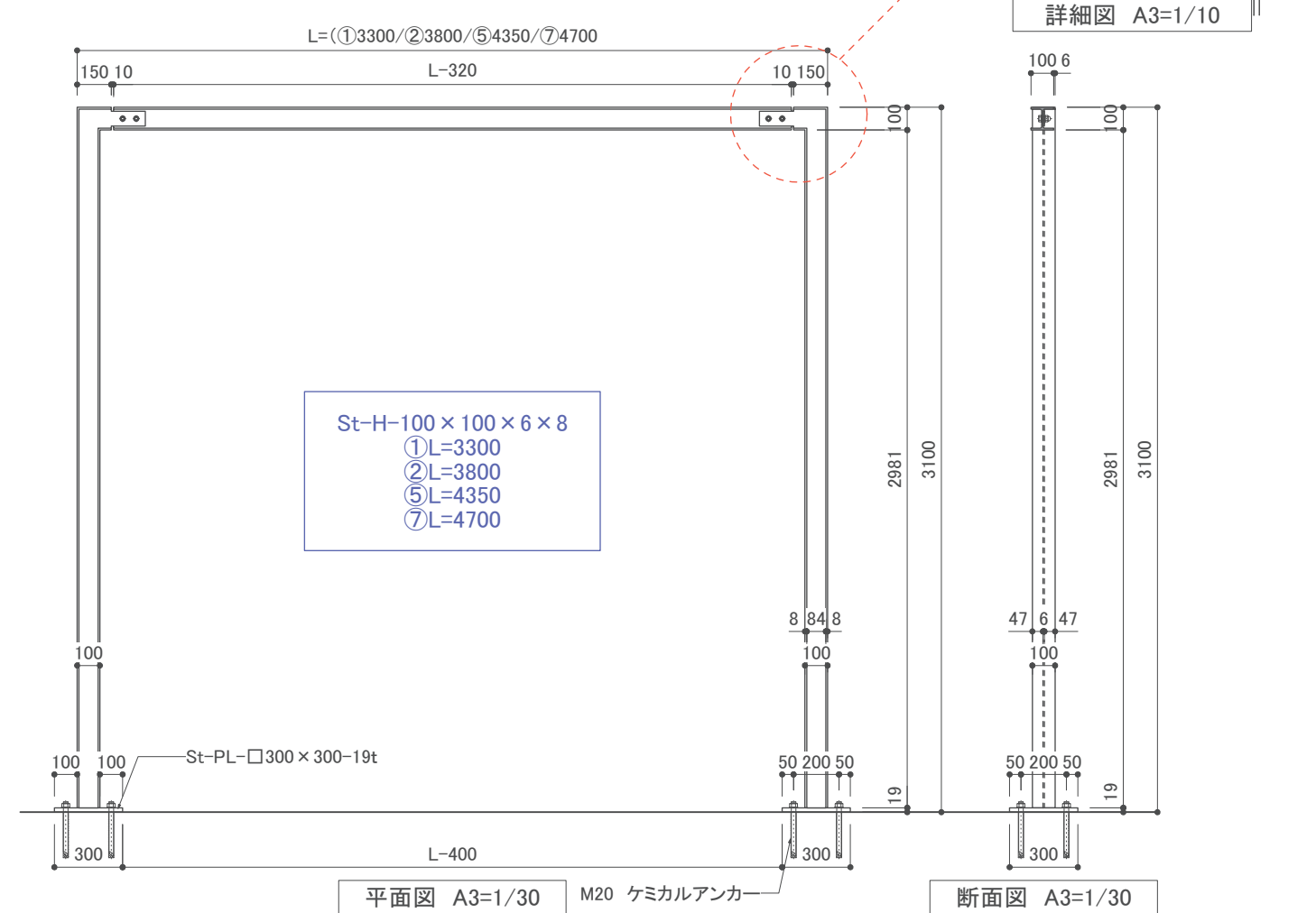
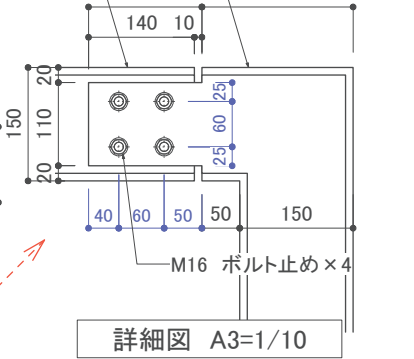
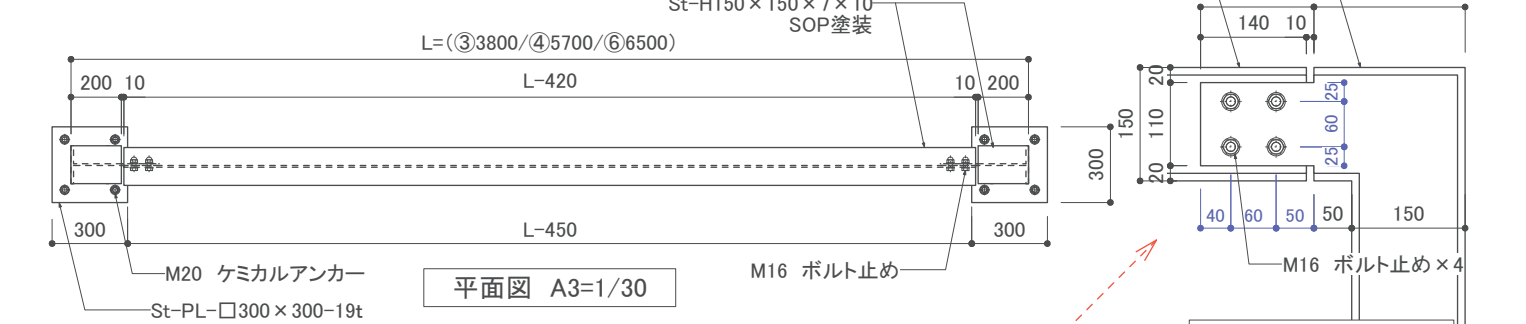
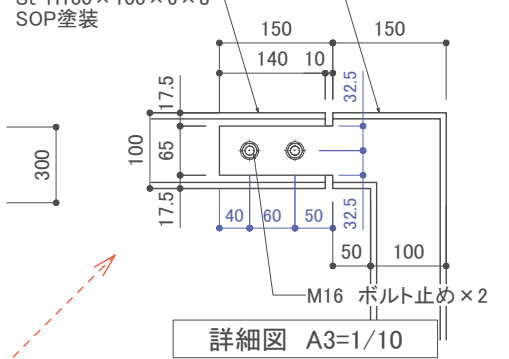
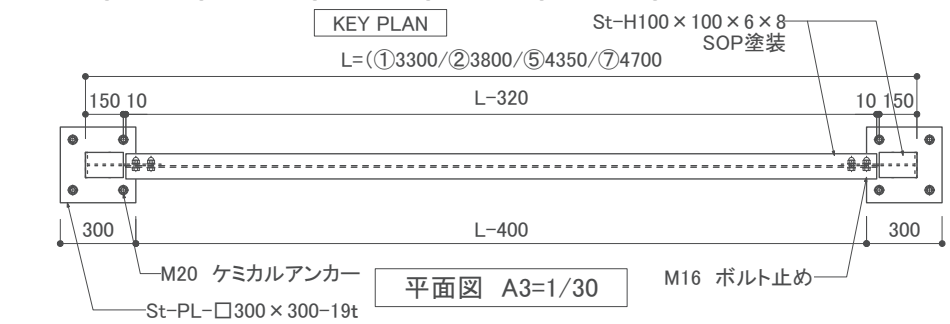
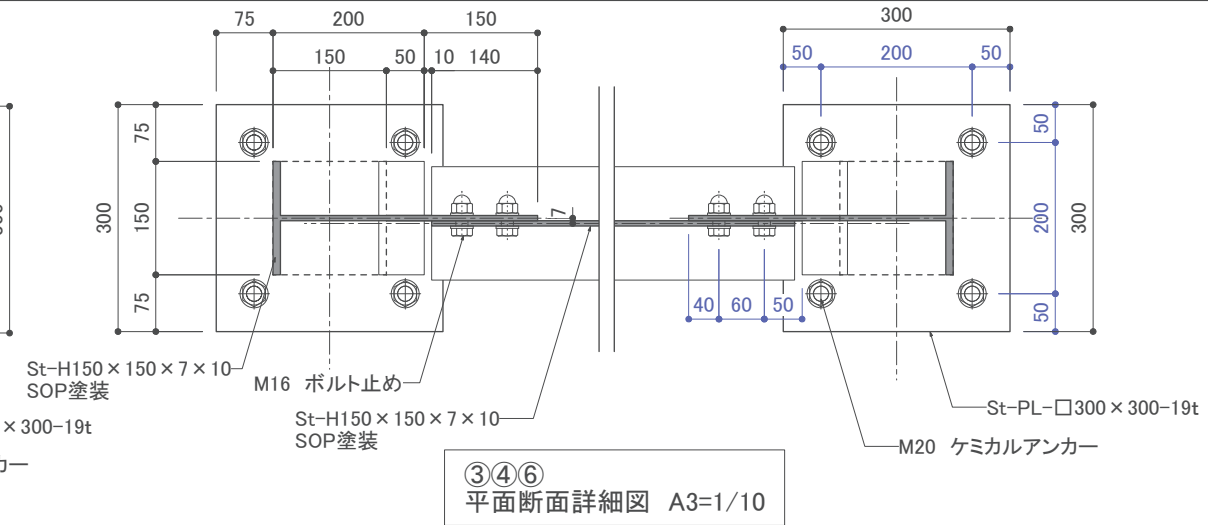
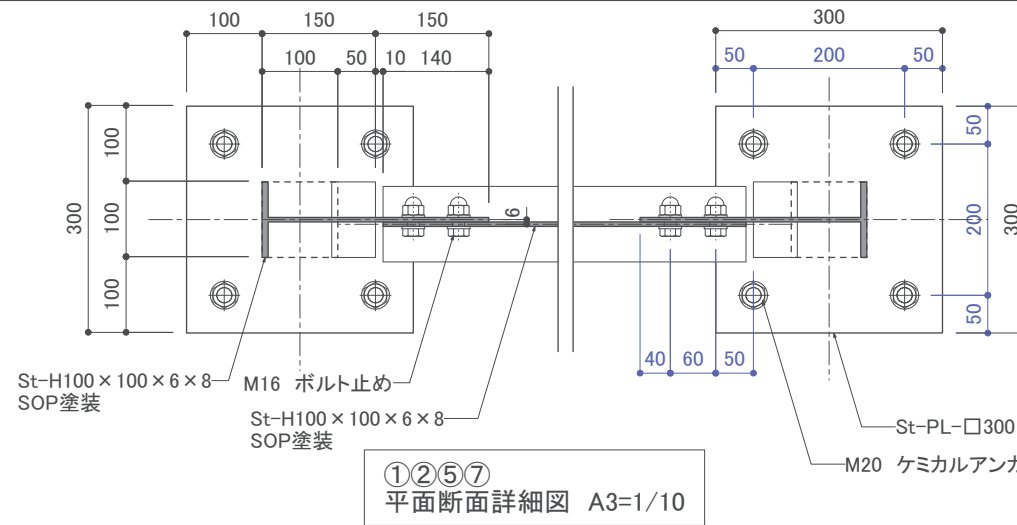
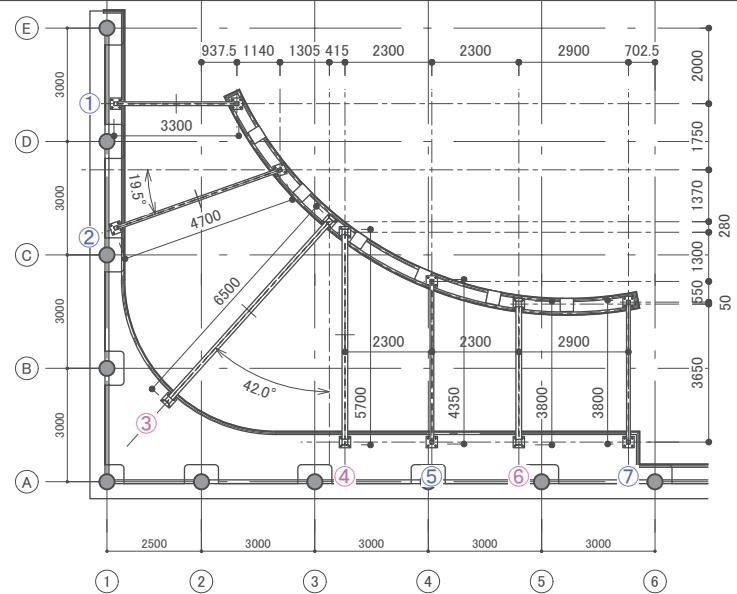
平面図 A3=1/15



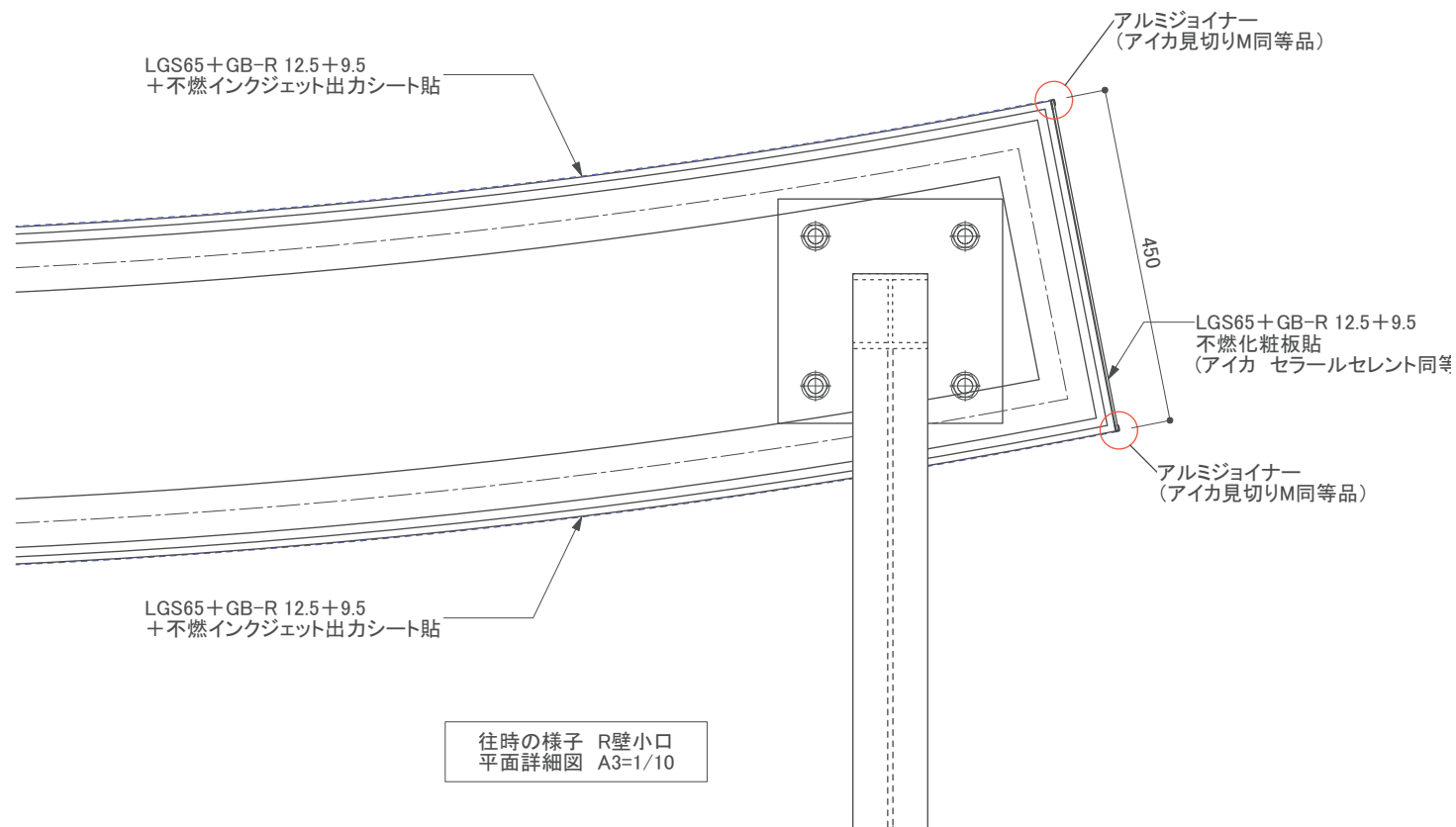
正面図 A3=1/15



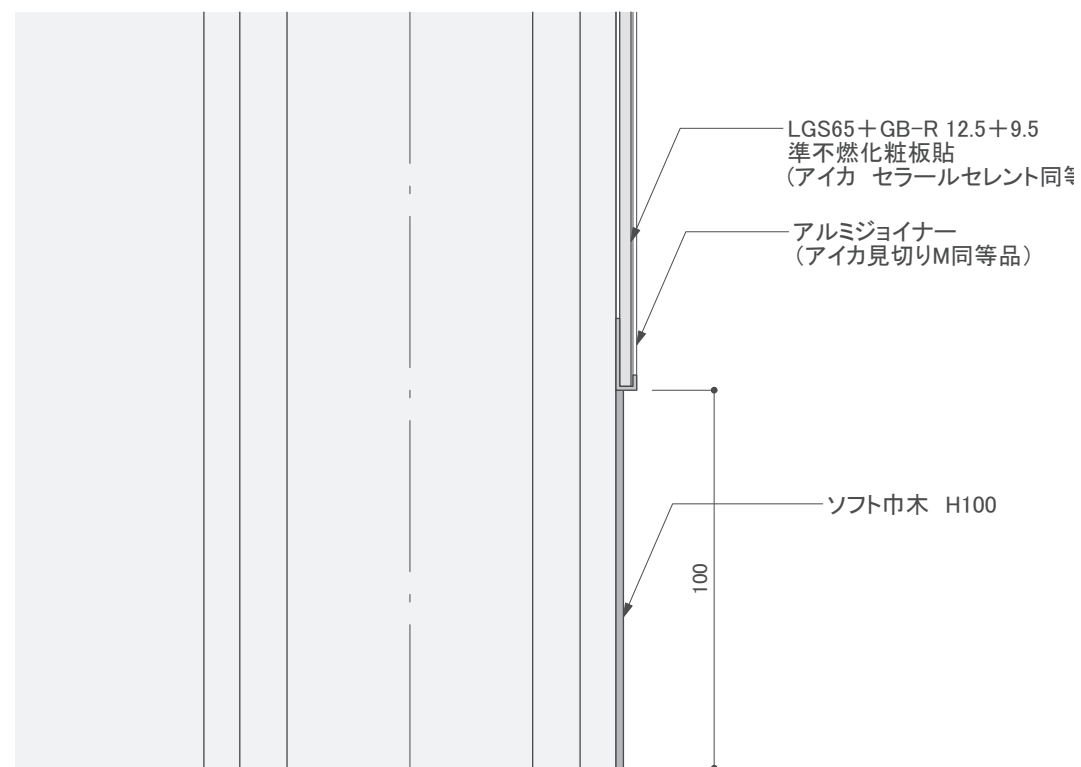
断面図 A3=1/15



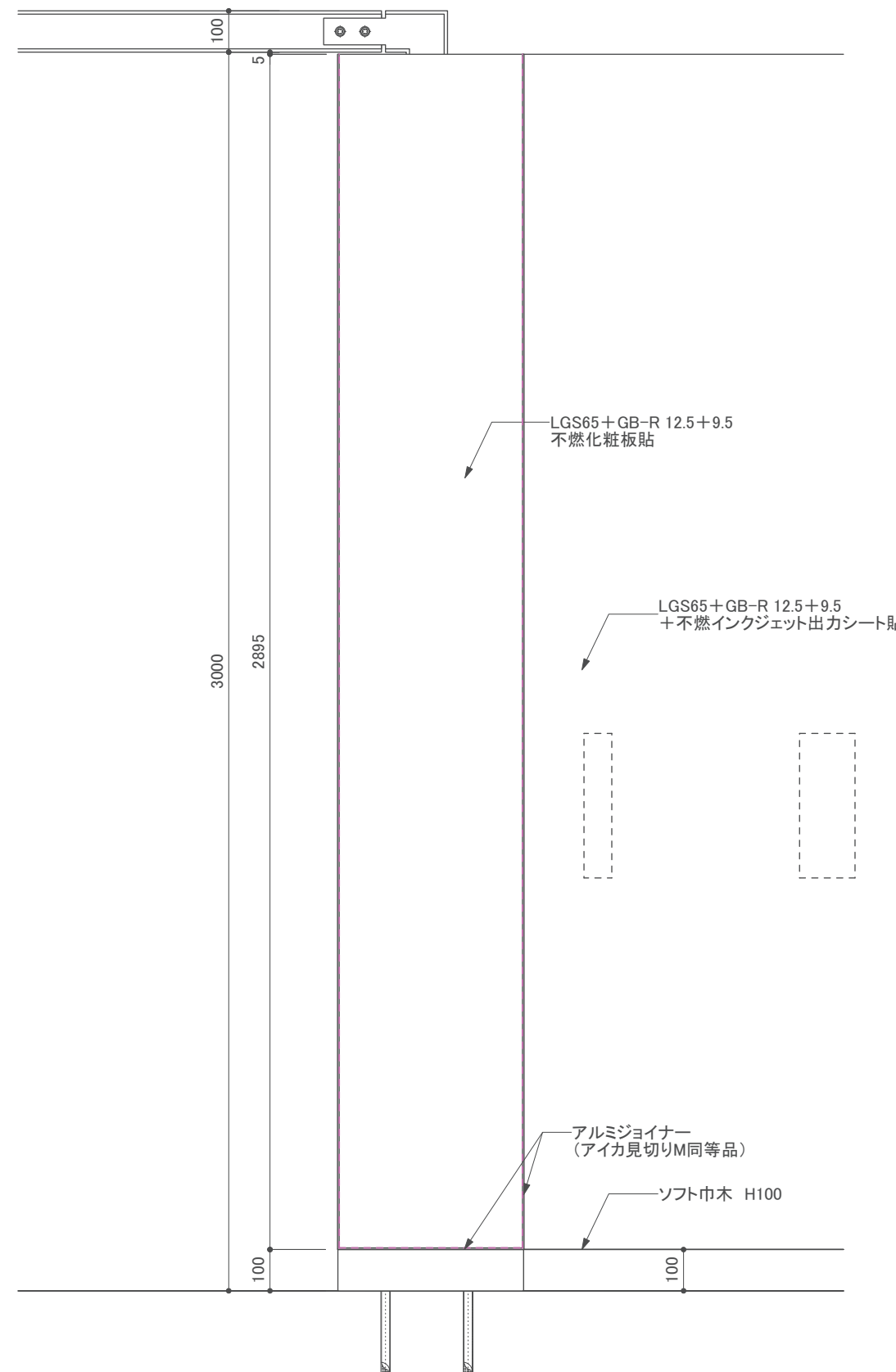
往時の様子 R壁 部分詳細図



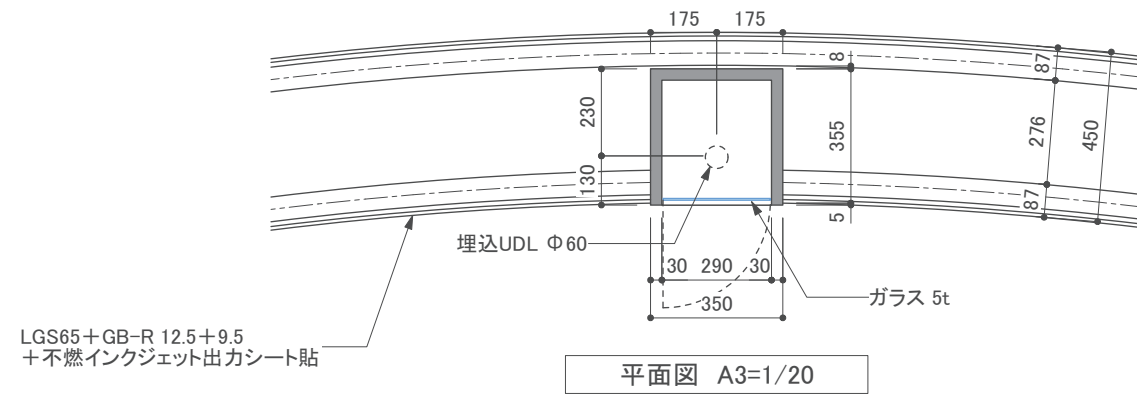
往時の様子 R壁小口  
平面詳細図 A3=1/10



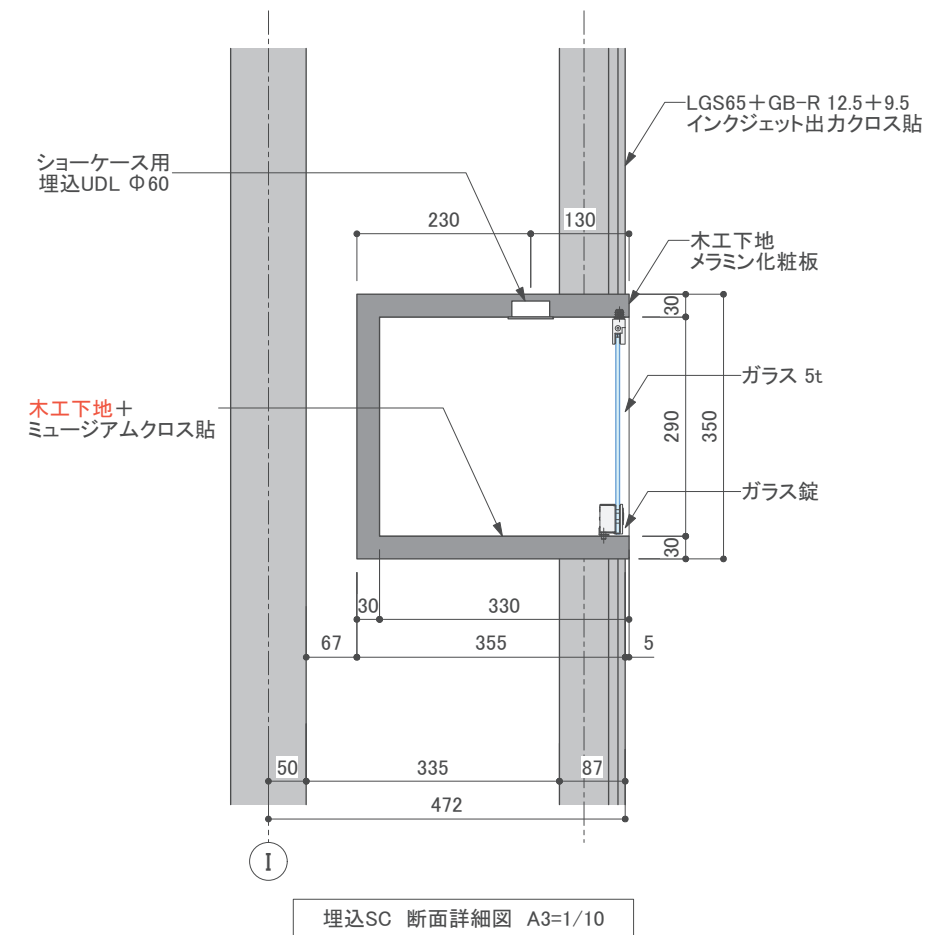
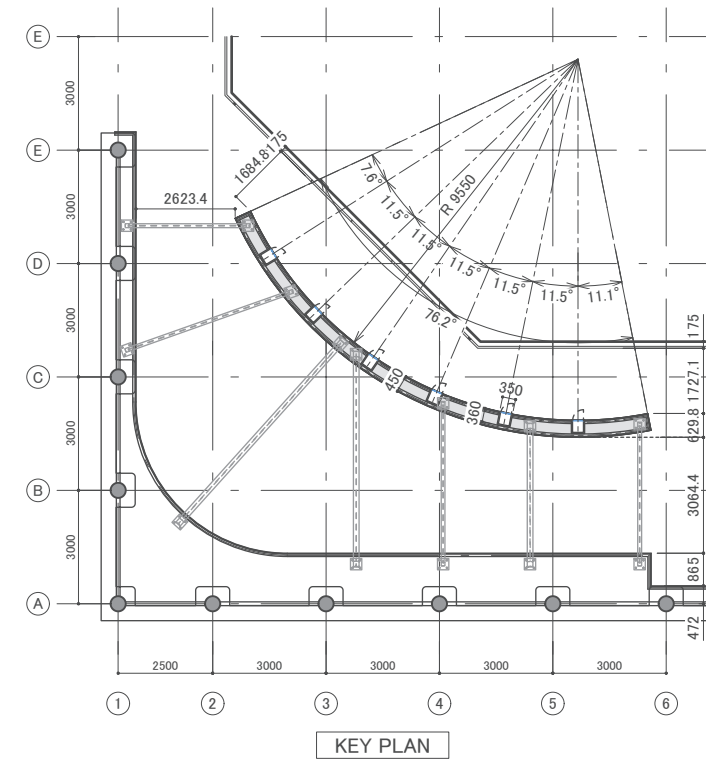
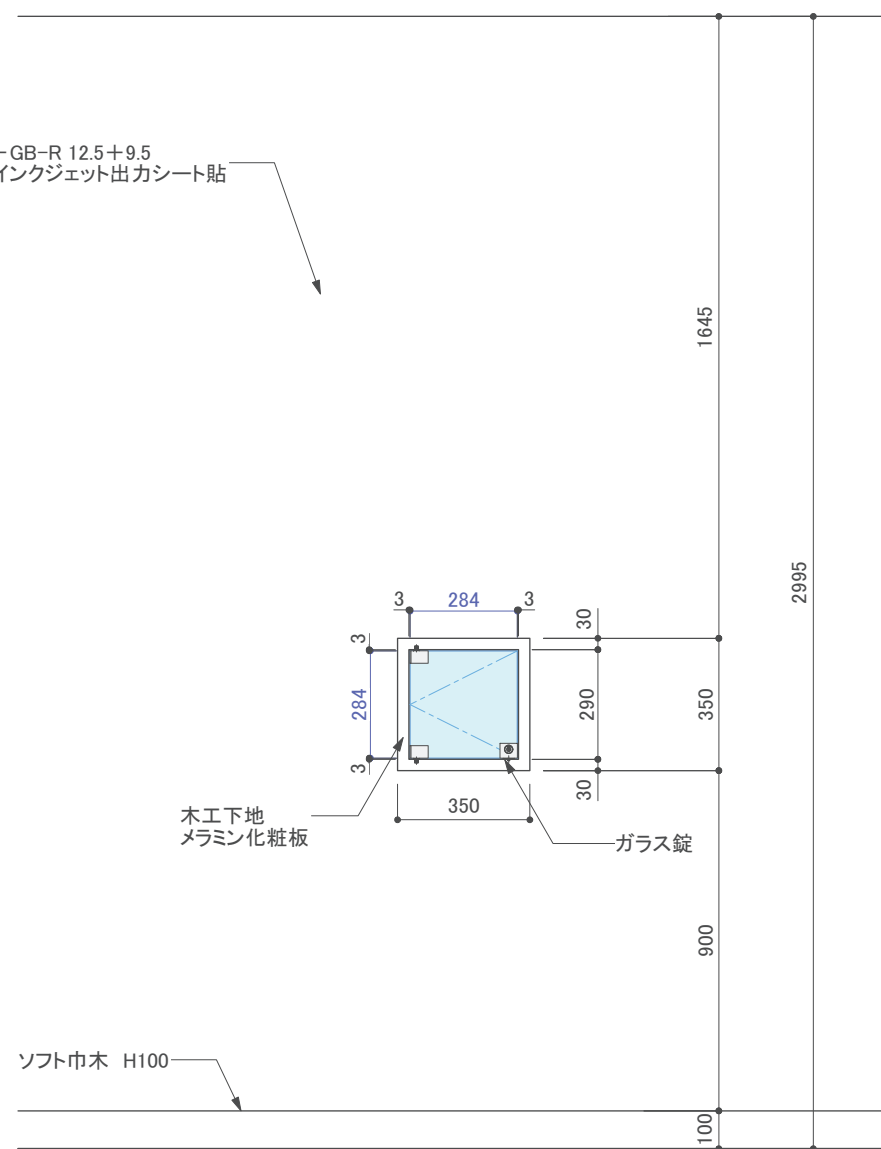
往時の様子 R壁小口  
足元断面詳細図 A3=1/2

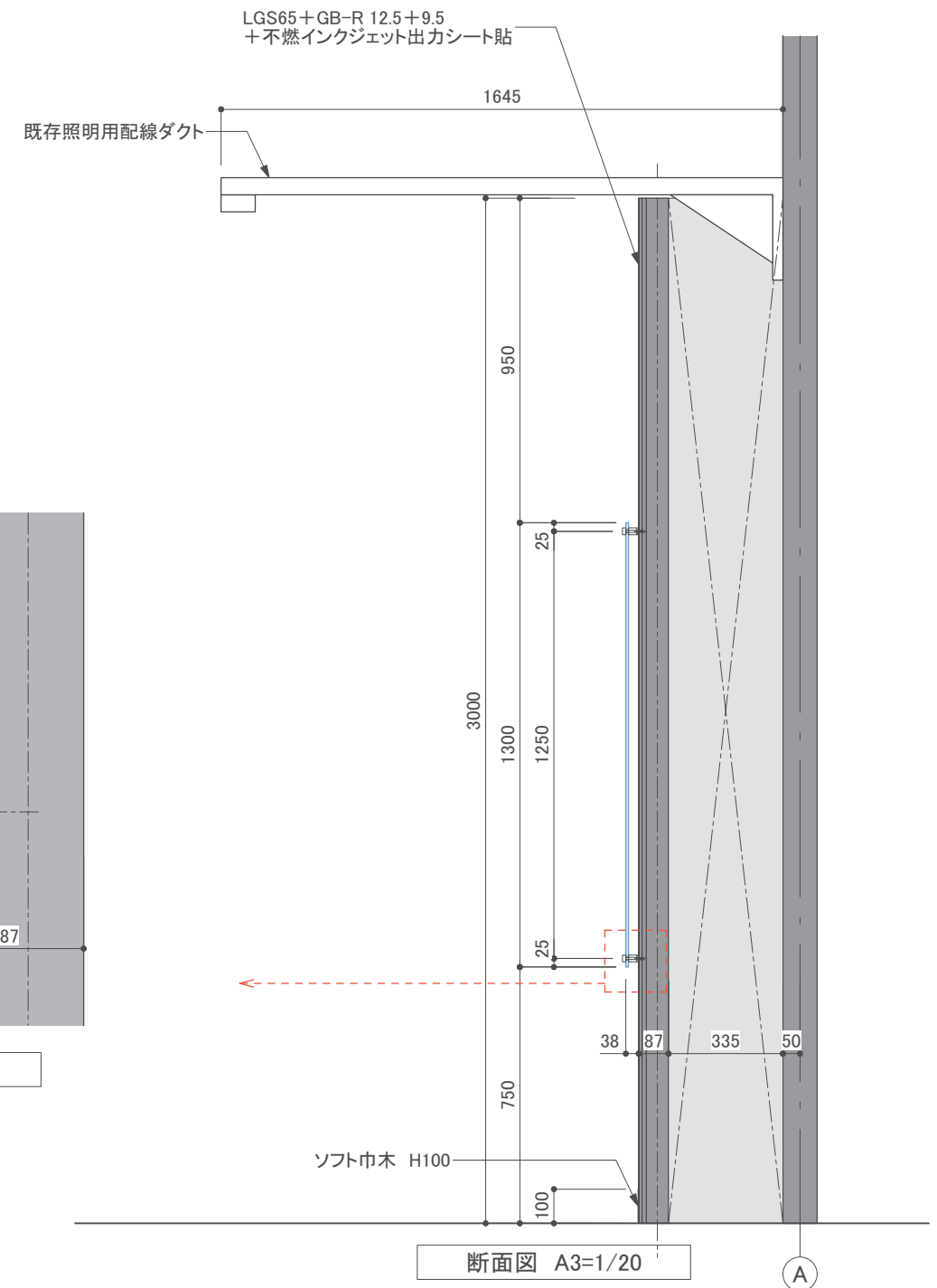
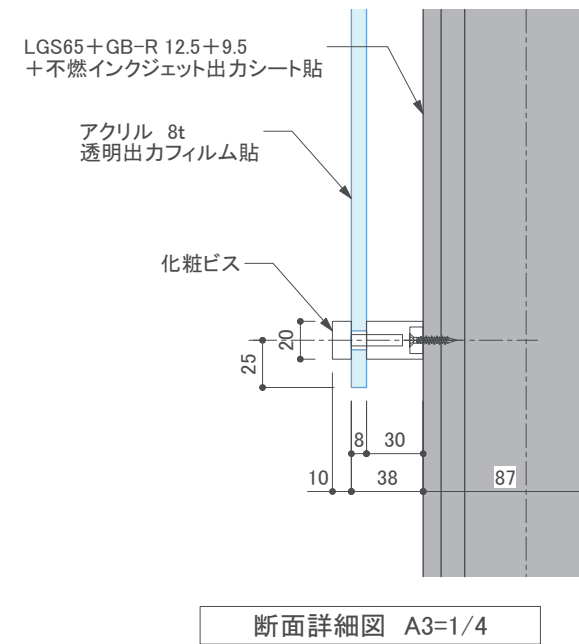
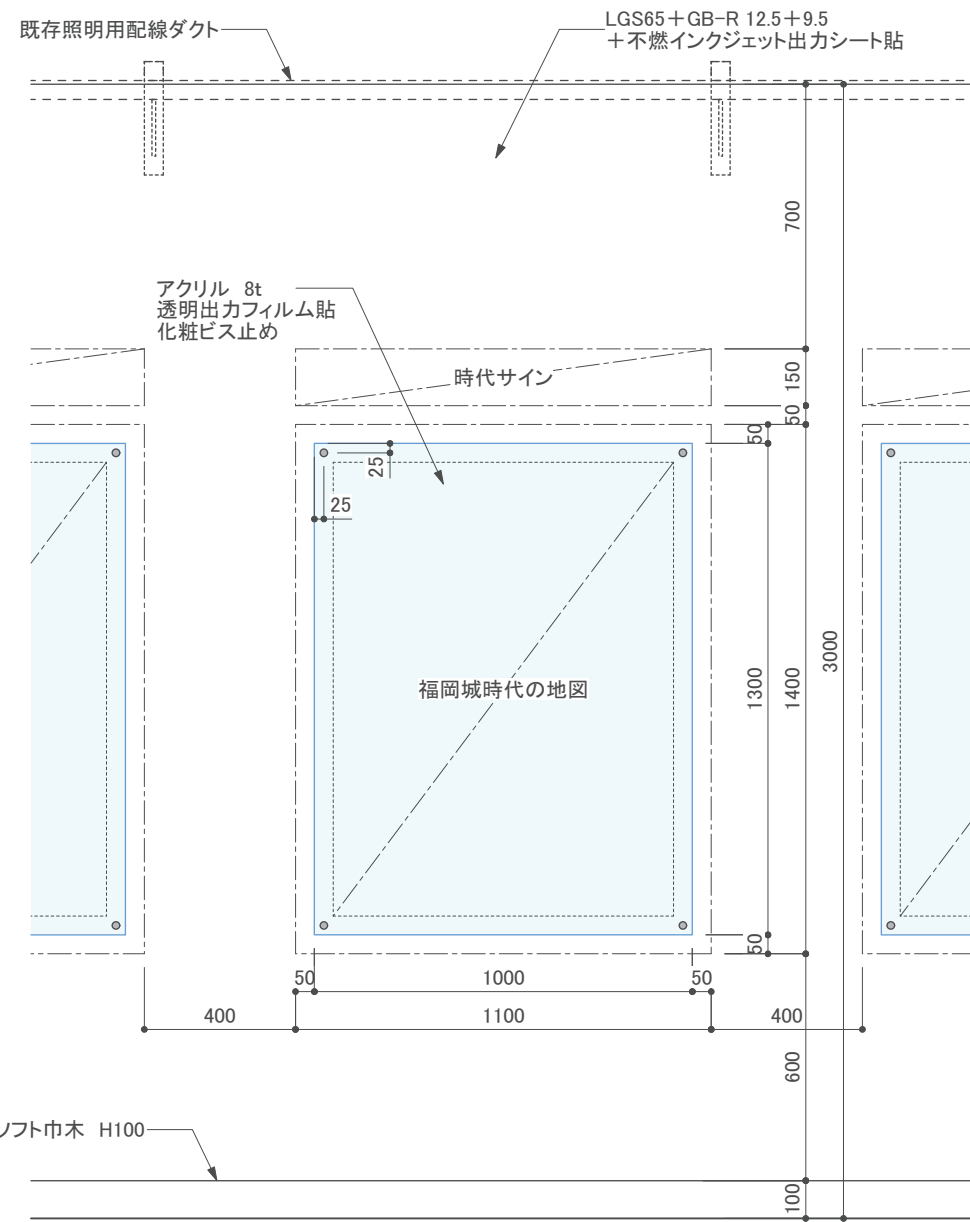
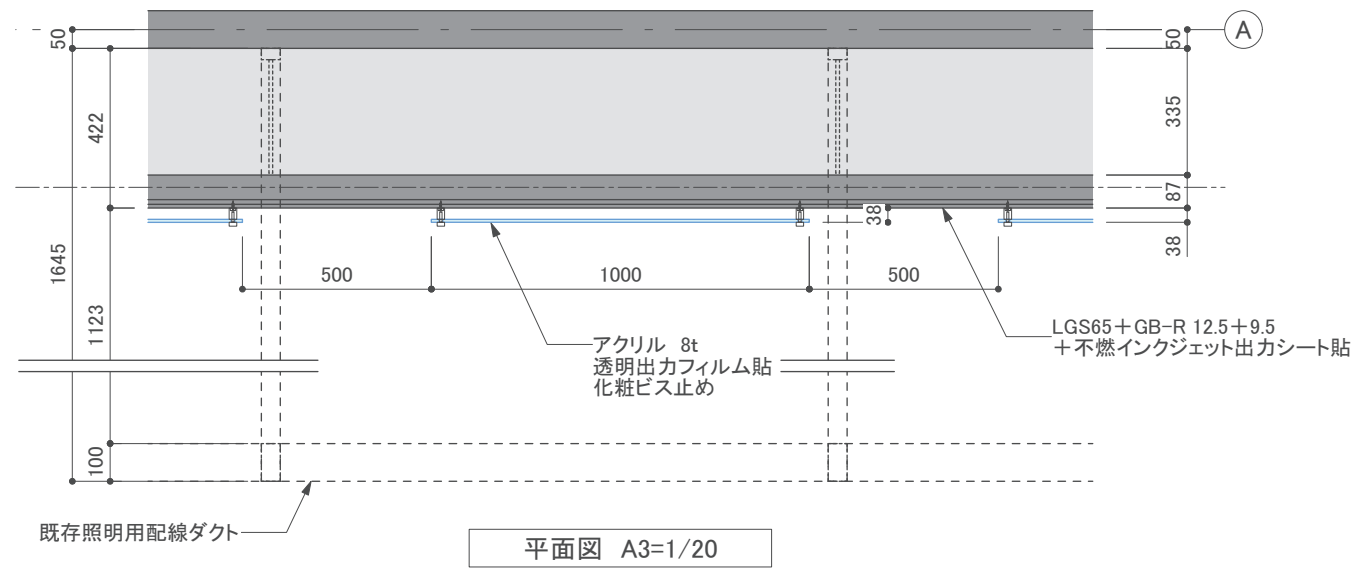


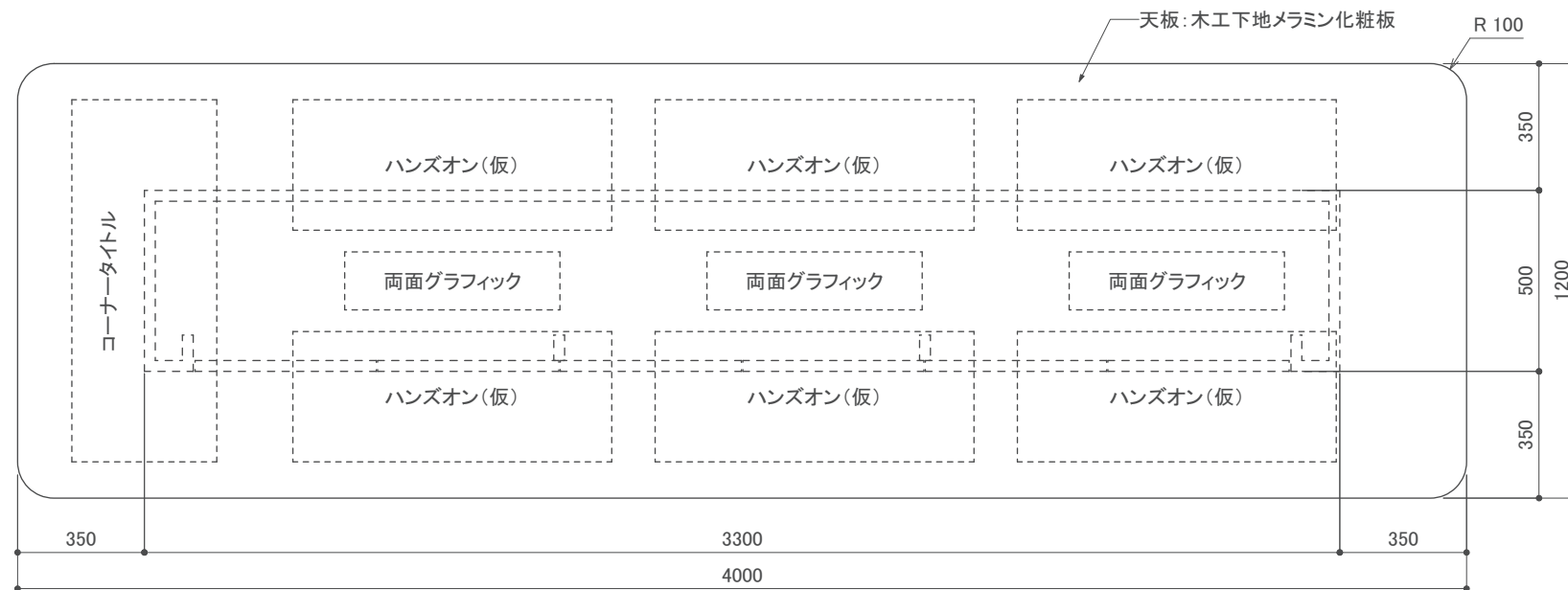
往時の様子 R壁小口  
立面図 A3=1/15



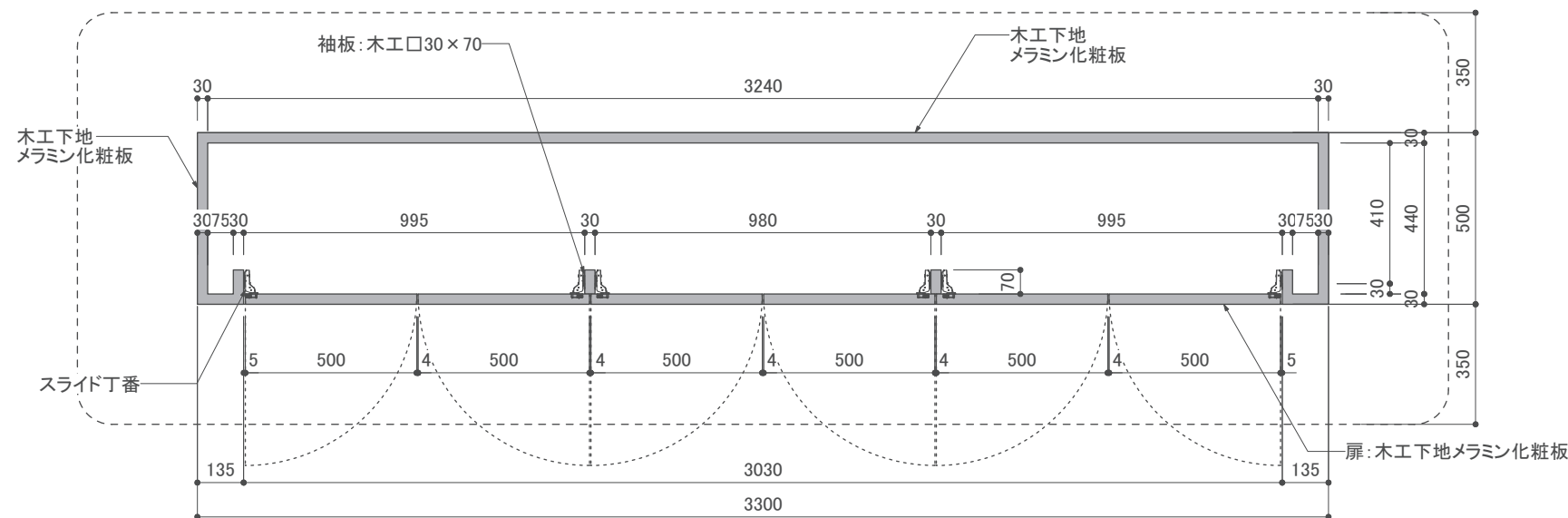
LGS65+GB-R 12.5+9.5  
+不燃インクジェット出力シート貼



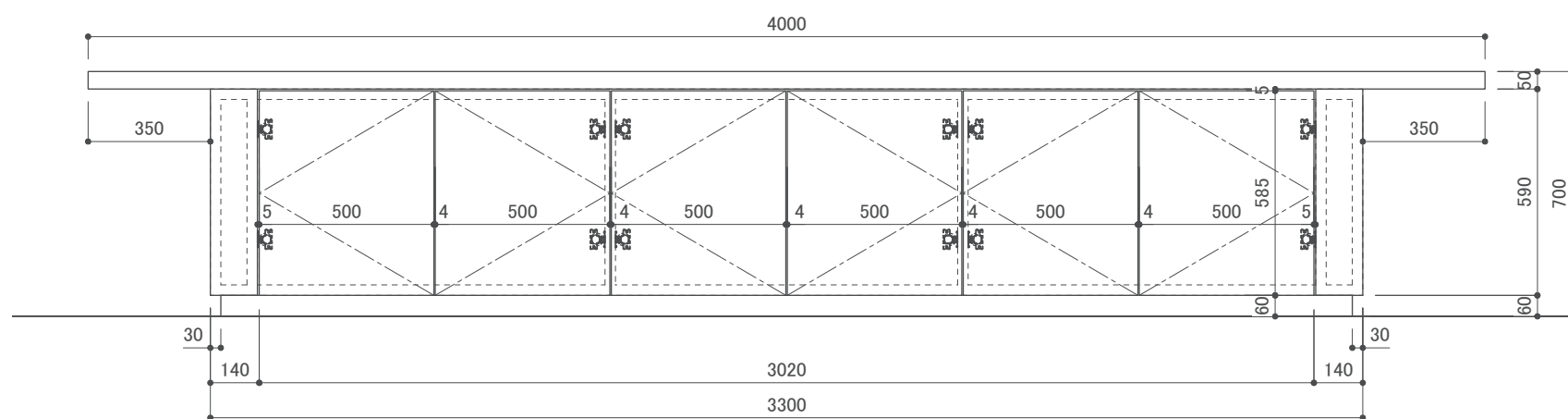




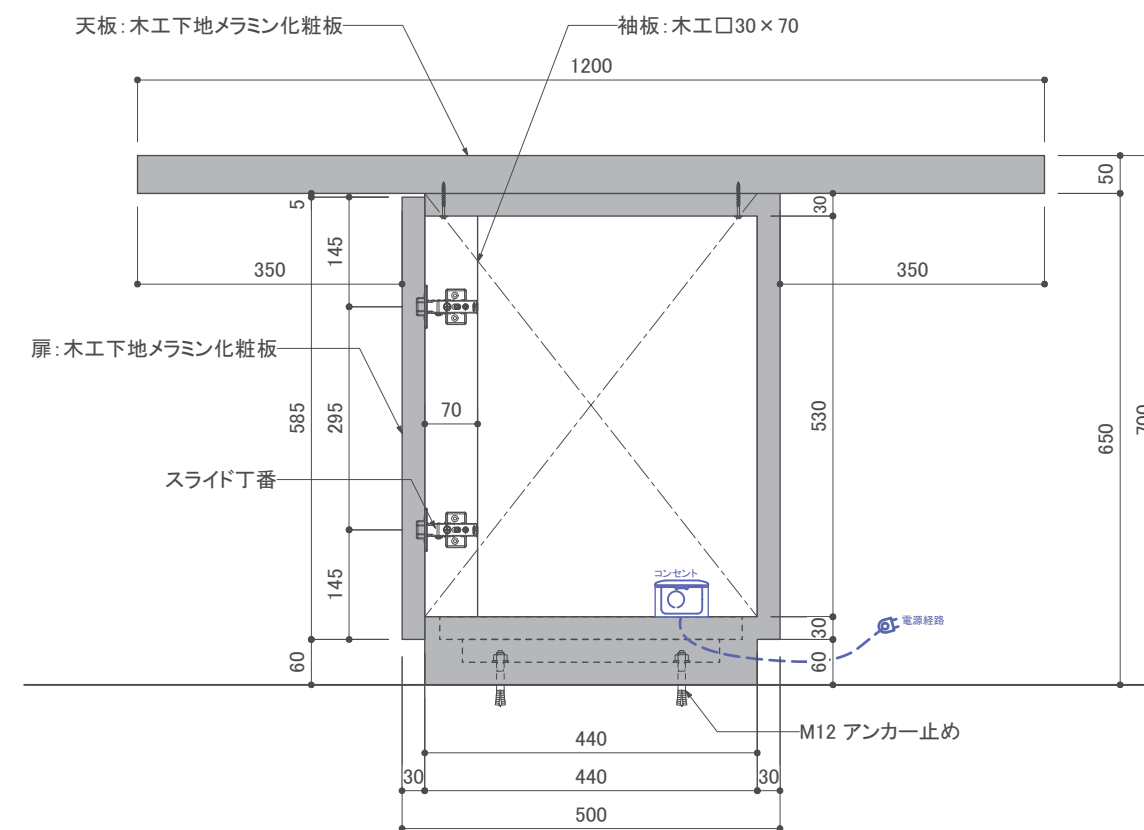
平面図 A3=1/20



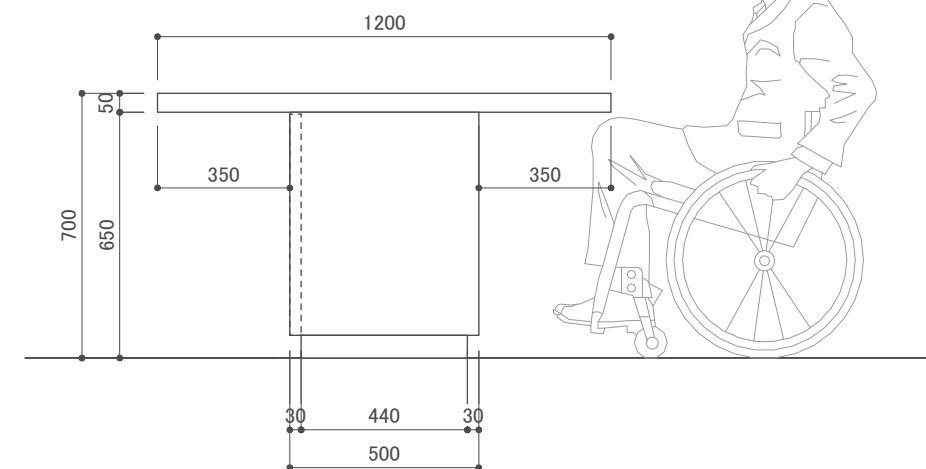
平面断面図 A3=1/20



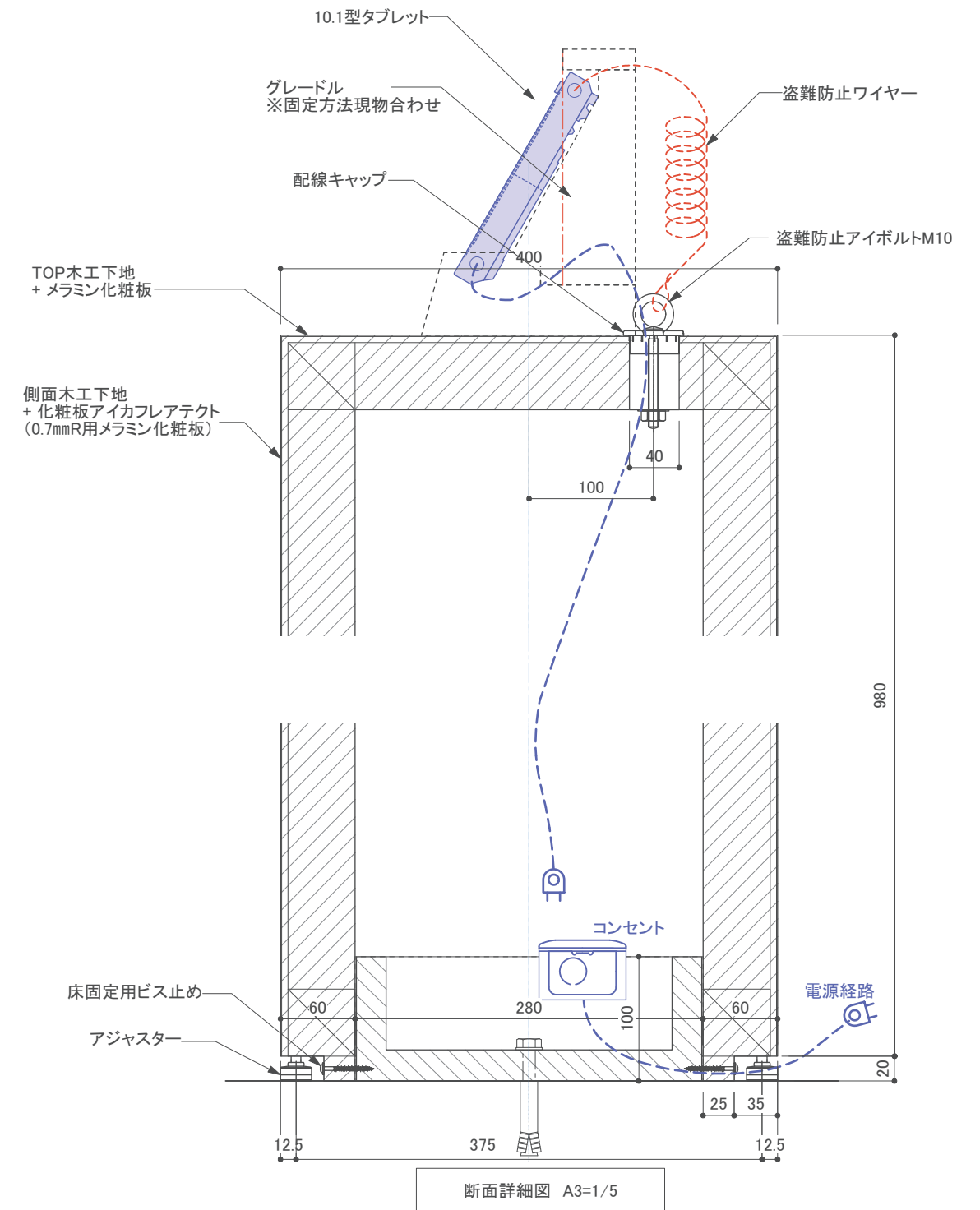
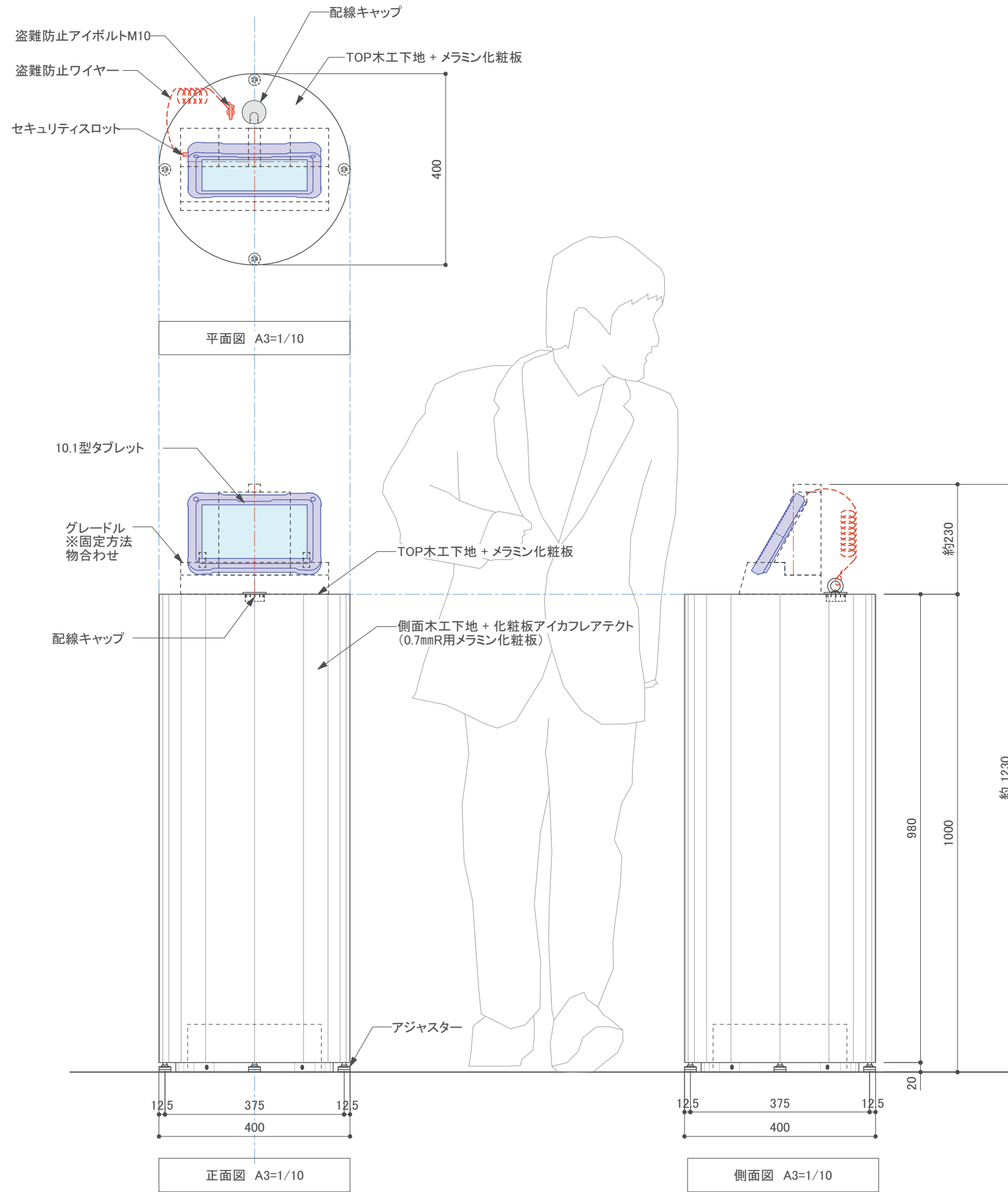
正面図 A3=1/20



断面詳細図 A3=1/10



側面図 A3=1/20



## C 展示映像音響システム図

---

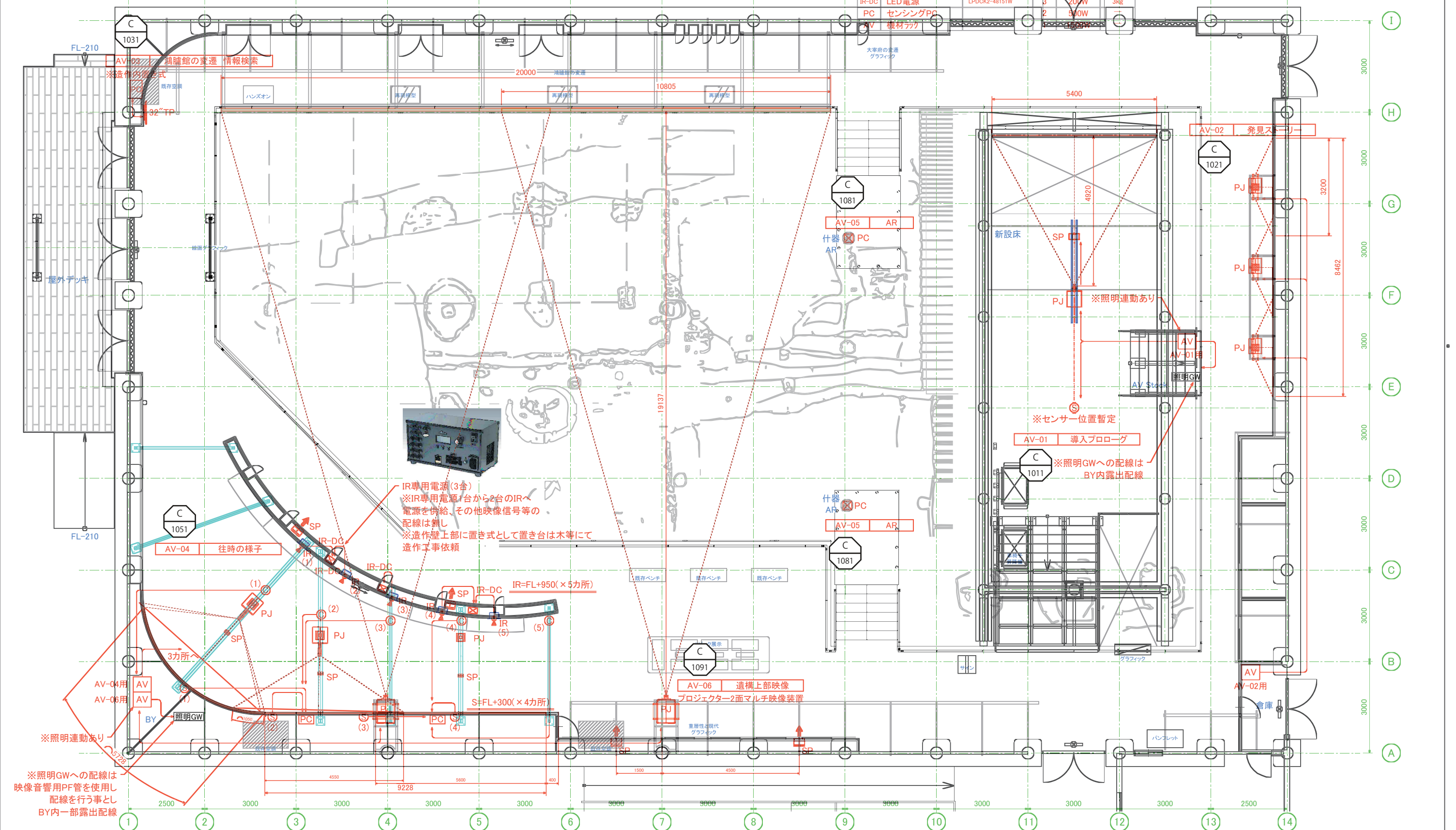
AV-01 導入プロローグ					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-REZ80JLB	1	730W	27kg
	短焦点ズームレンズ	ET-C1W400	1	—	約2.4kg
	天吊金具+取付金具	特型	1	—	8kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	1	5W	0.4kg
SP	スピーカー	CBL523	1	—	6.8kg
	スピーカー設置金具	特型	1	—	3kg
S	人感センサー	※仕様調整中	1	—	0.2kg
	センサー取付金具	特型	1	—	5kg
AV	機材ラック		1	750W	—

AV-02 発見ストーリー					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	液晶プロジェクター(黒)	PT-CMZ50JB	3	325W	9.5kg
	プロジェクター天吊金具	特型	3	—	10kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	3	5W	0.4kg
AV	機材ラック		1	750W	—

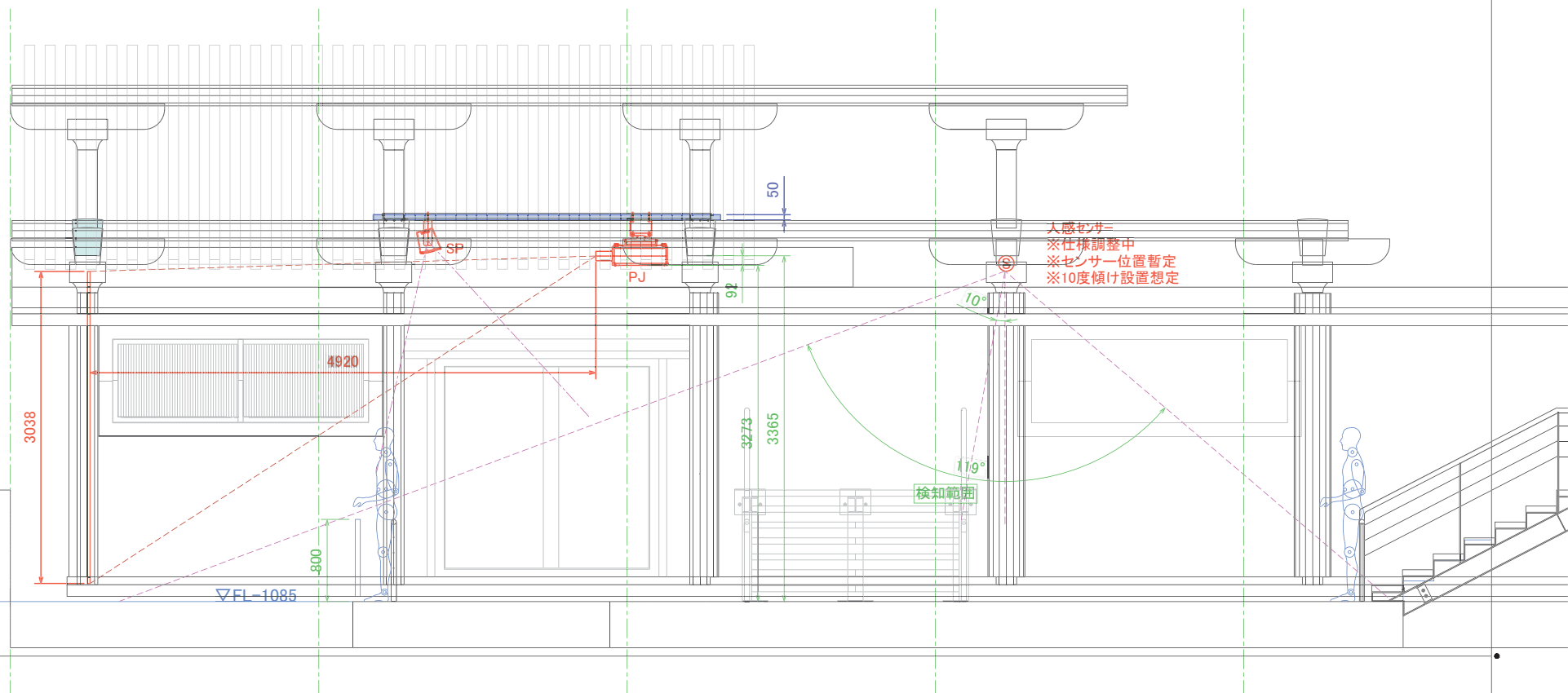
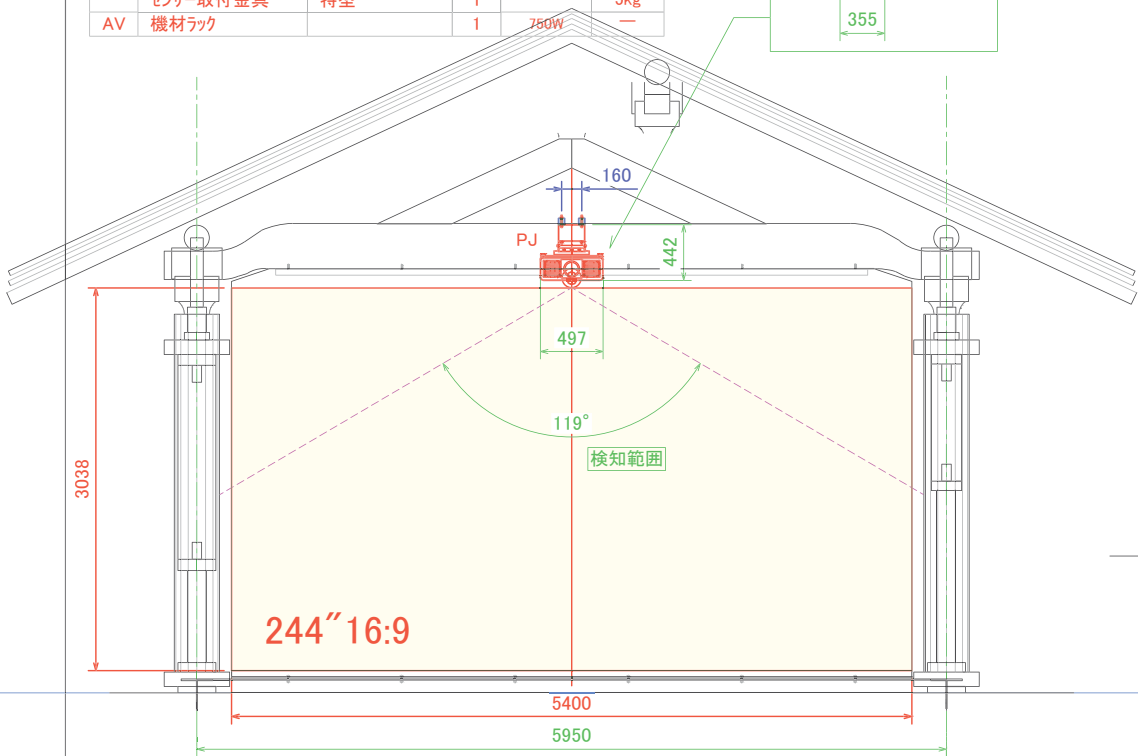
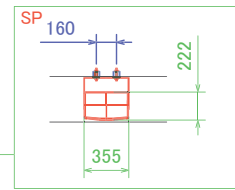
AV-03 鴻臚館の変遷 情報検索					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
32"TP	32インチ液晶タッチモニター	ET3204L-2UWA-7-MT-ZB-GY-G	1	44W	11kg
	壁掛金具	CR-PLKG18BK	1	—	約2.81kg
PC	デスクトップPC	ST210E	1	103W	1.4kg
	UPS (500W)	BY80S	1	25W	6.4kg
※造作内置き式					
AV-05 AR					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
TP	10.1インチタブレット	TOUGHBOOK FZ-G2NBMBAJ	2	約110W	1.2kg
	クレードル	FZ-VEBG21U	2	—	約1.5kg

AV-04 往時の様子					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-REZ10JLB	3	840W	27kg
	超短焦点ズームレンズ	ET-C1U100	3	—	約4.7kg
	プロジェクター天吊金具	特型	3	—	10kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	3	5W	0.4kg
SP	スピーカー	Ci2	3	—	1kg
	スピーカー天吊金具	特型	3	—	5kg
S	人感センサー		4	—	3kg
	赤外線カメラ		5	—	5kg
IR-DC	LED照明	LFSL12NIR850-TM-FD	5	—	3kg
	LED電源	LPDCK2-48151W	3	200W	3kg
PC	センシングPC		2	340W	—
AV	機材ラック		1	500W	—

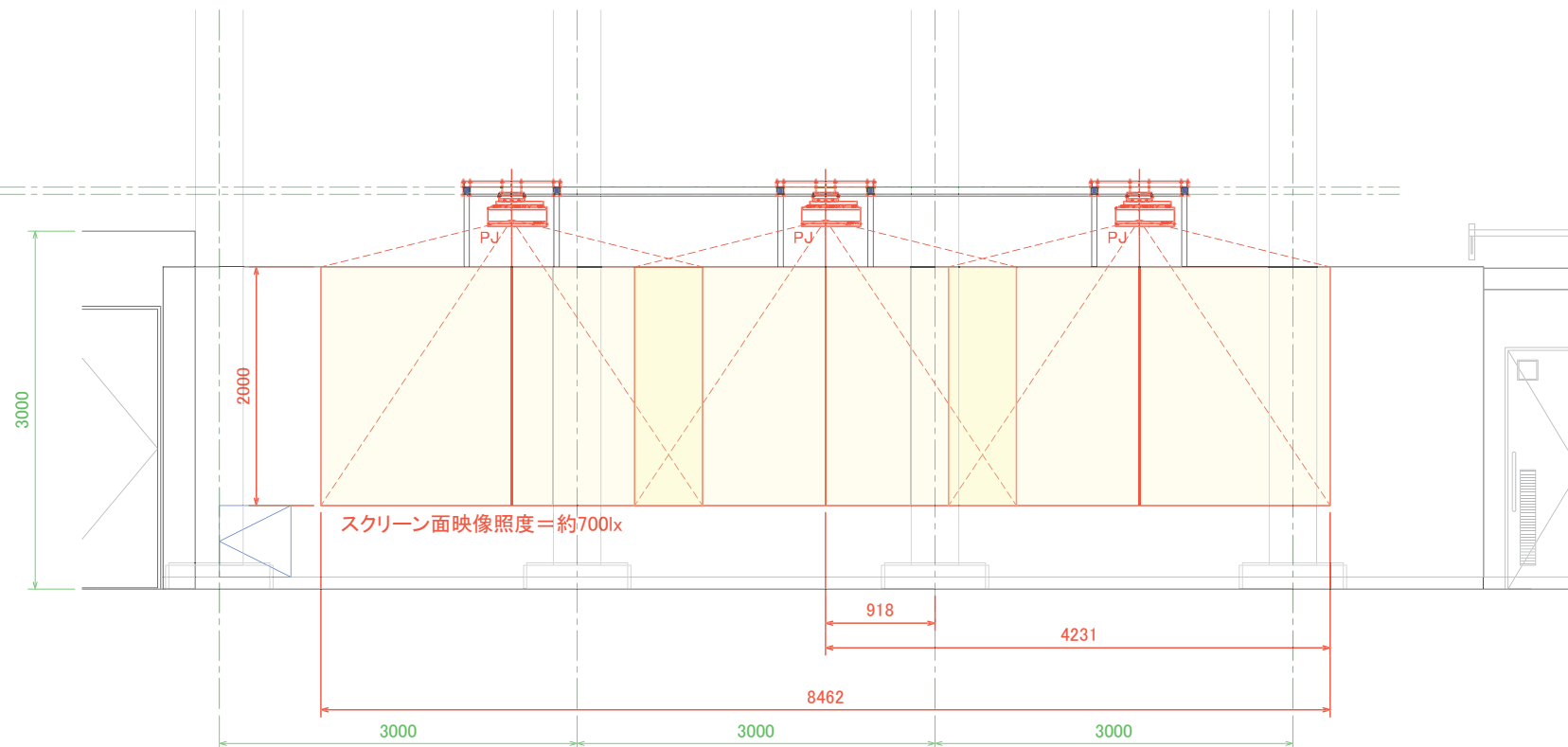
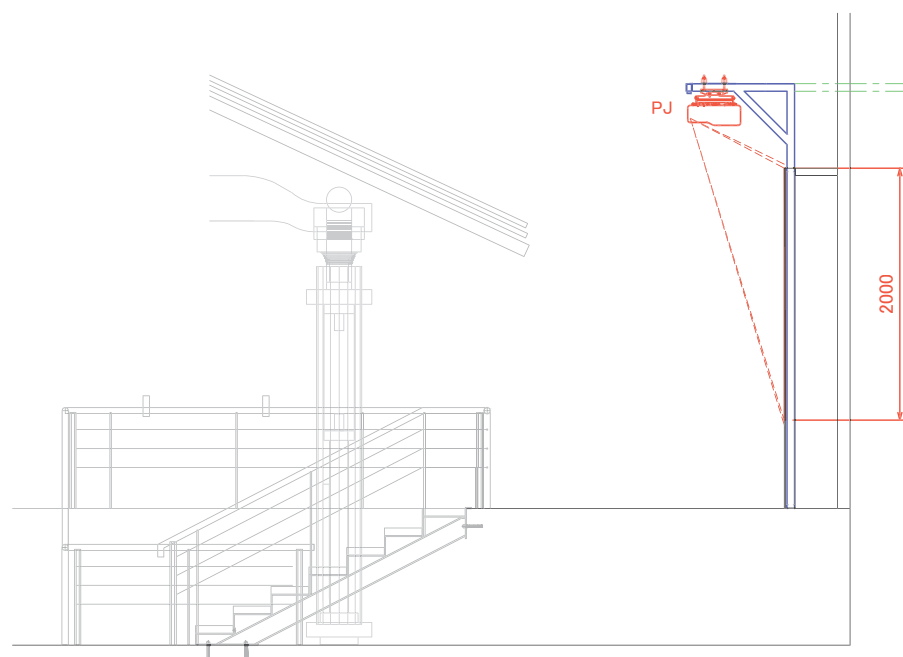
AV-06 上部の映像					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-RQ35K2J	2	2550W/200V	69.8kg
	ズームレンズ	ET-D3LES20	2	—	5.2kg
	プロジェクター金具	特型	2	—	20kg
SP	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	2	5W/100V	0.4kg
	スピーカー	CBL523	4	—	6.8kg
AV	スピーカー設置金具	特型	4	—	3kg
	機材ラック		1	500W	—



AV-01 導入プロローグ					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-REZ80JLB	1	730W	27kg
	短焦点ズームレンズ	ET-C1W400	1	—	約2.4kg
	プロジェクター設置金具 天吊金具+取付アタッチメント	特型	1	—	8kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	1	5W	0.4kg
SP	スピーカー	CBL523	1	—	6.8kg
	スピーカー設置金具 天吊金具+取付アタッチメント	特型	1	—	3kg
S	人感センサー	※仕様調整中	1	—	0.2kg
	センサー取付金具	特型	1	—	5kg
AV	機材ラック		1	750W	—

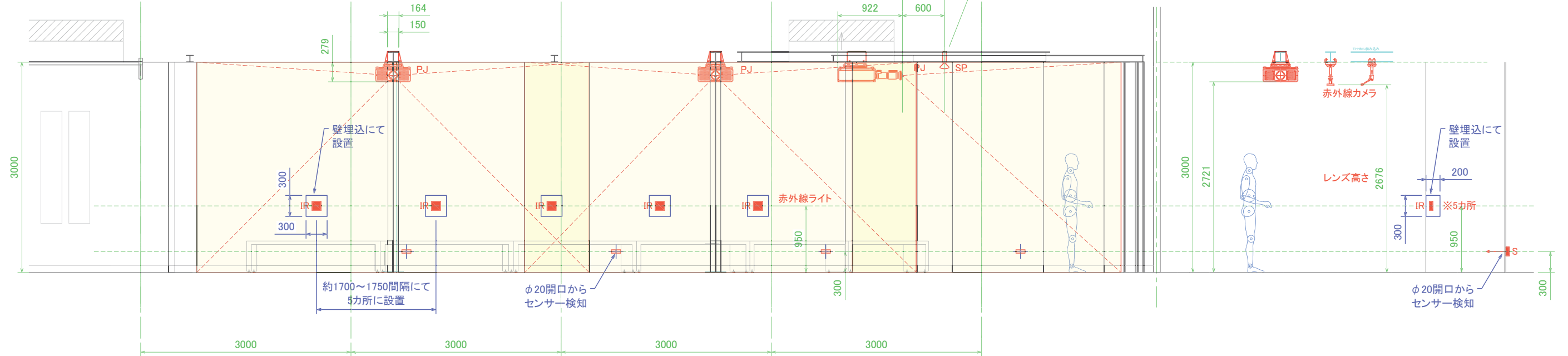


AV-02 発見ストーリー					
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	液晶プロジェクター(黒)	PT-CMZ50JB	3	325W	9.5kg
	プロジェクター天吊金具	特型	3	—	10kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	3	5W	0.4kg
	AV	機材ラック		1	750W

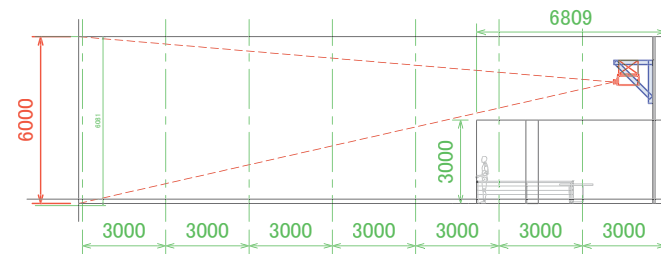


AV-04		往時の様子			
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-REZ10JLB	3	840W	27kg
	超短焦点ズームレンズ	ET-C1U100	3	—	約4.7kg
	プロジェクター天吊金具	特型	3	—	10kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	3	5W	0.4kg
	スピーカー	Ci2	3	—	1kg
SP	スピーカー天吊金具	特型	3	—	5kg
	人感センサー		4	—	3kg
◎	赤外線カメラ		5	—	5kg
IR	赤外線ライト		5	専用電源500W	5kg
PC	センシングPC		2	500W	—
AV	機材ラック		1	1500W	—

※予備2個調整中

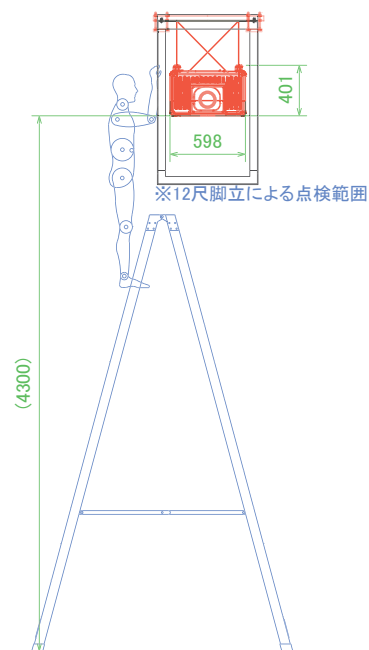


AV-06		上部の映像			
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
PJ	DLPプロジェクター(黒)	PT-RQ35K2J	2	2550W/200V	69.8kg
	ズームレンズ	ET-D3LES20	2	—	5.2kg
	プロジェクター金具	特型	2	—	20kg
	HDMI同軸延長器	DCE-U1RX	2	5W/100V	0.4kg
	スピーカー	CBL523	4	—	6.8kg
SP	スピーカー設置金具	特型	4	—	3kg
AV	機材ラック		1	500W	—

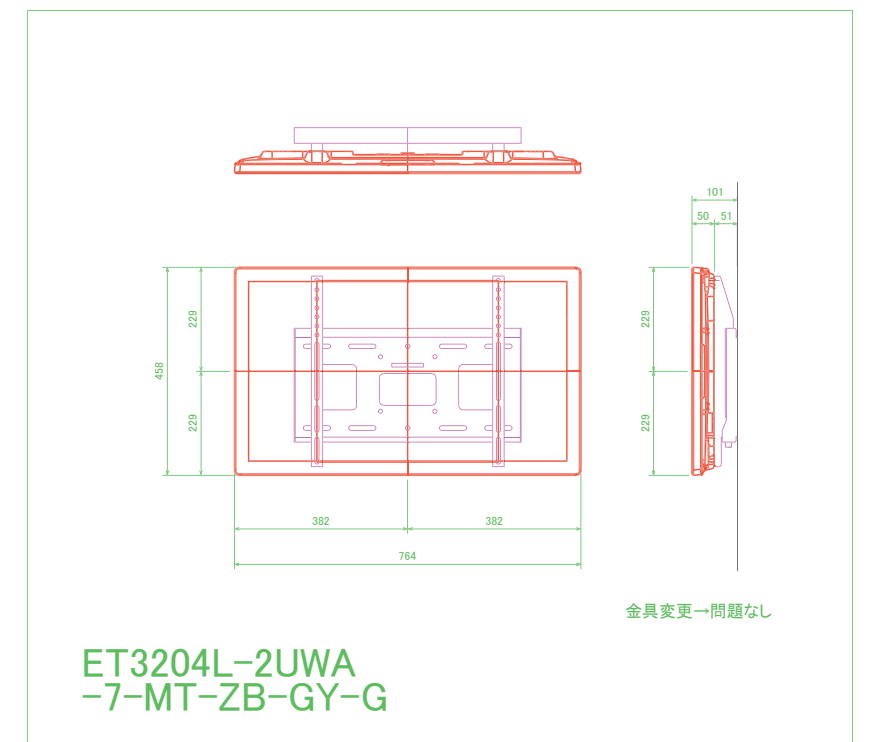
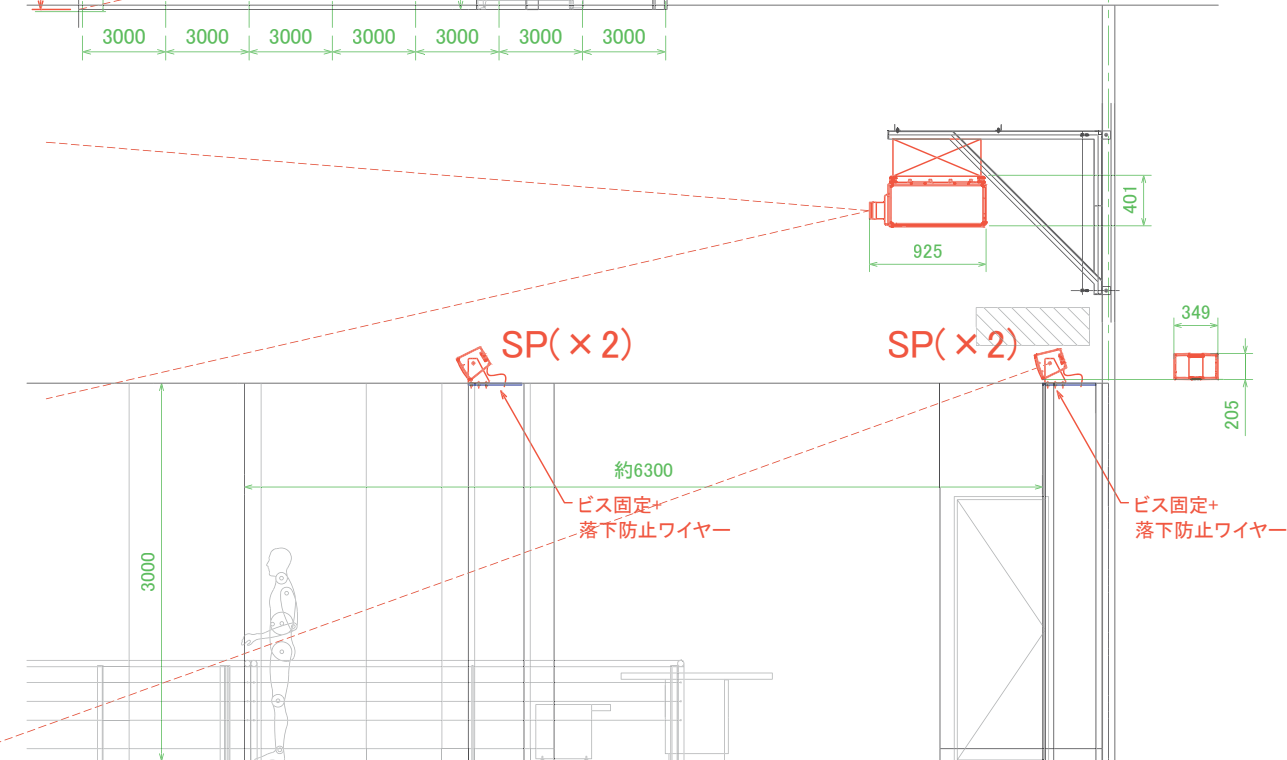


AV-03		鴻臚館の変遷(情報検索装置)			
記号	機器名称	型式	数量	消費電力	質量
32"TP	32インチ液晶タッチモニター	ET3204L-2UWA-7-MT-ZB-GY-G	1	44W	11kg
	壁掛金具	CR-PLKG18BK	1	—	約2.81kg
PC	デスクトップPC	ST210E	1	103W	1.4kg
	UPS (500W)	BY80S	1	25W	6.4kg

※造作内置き式

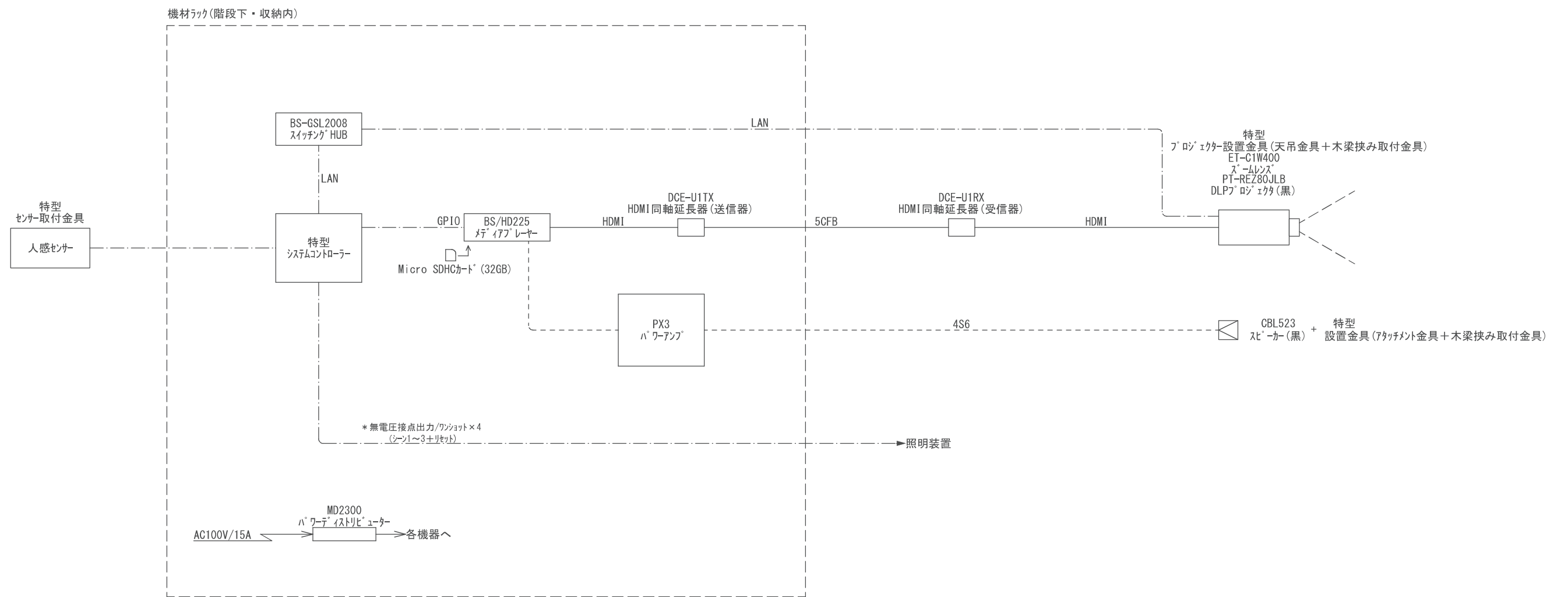


※12尺脚立による点検範囲



ET3204L-2UWA-7-MT-ZB-GY-G

金具変更一問題なし



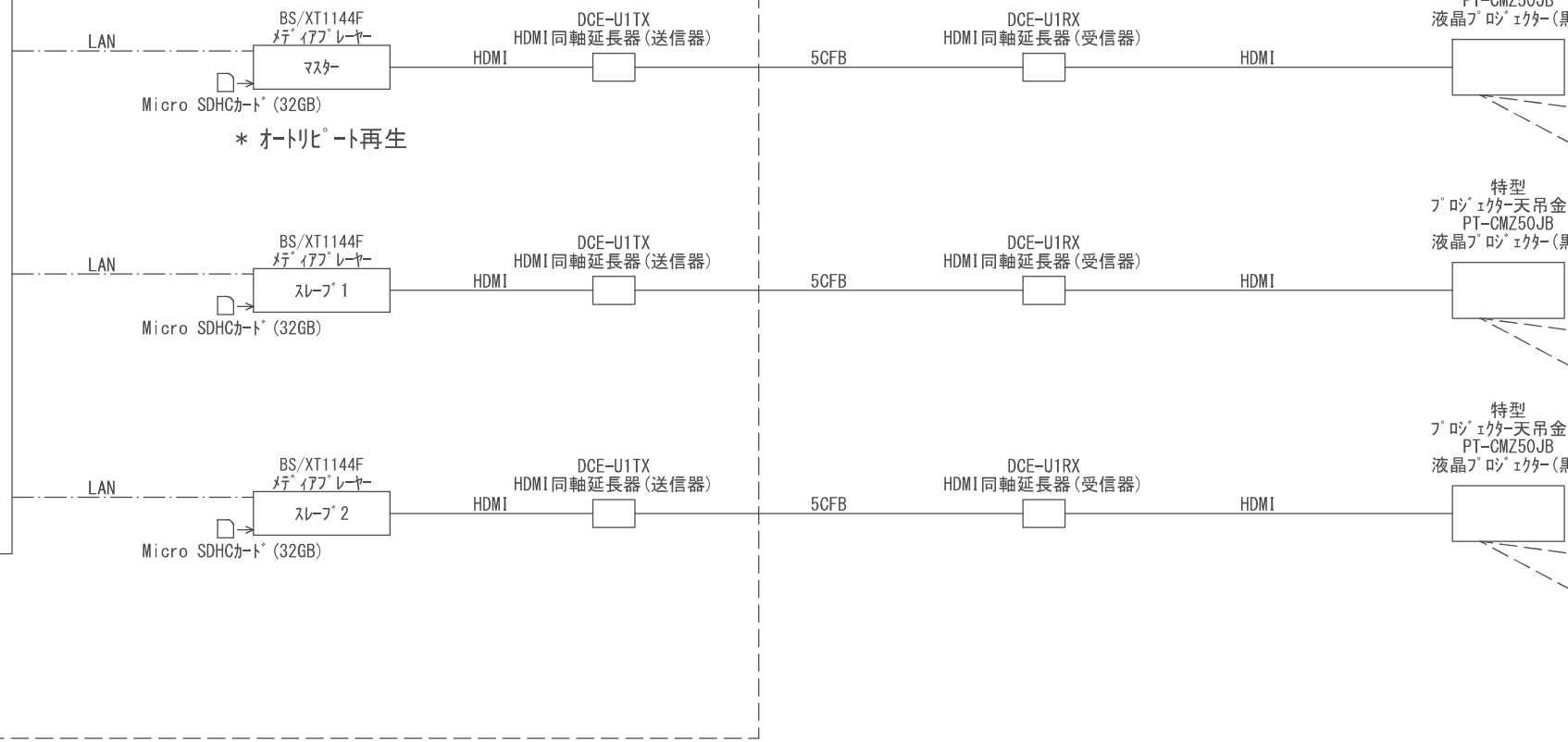
【凡例】

映像	———
音声	- - - - -
制御	· · · · ·

<p>DLPプロジェクター(黒) 1台</p> <p>PT-REZ80JLB</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>730W</td></tr> <tr><td>解像度</td><td>1920×1200ドット</td></tr> <tr><td>輝度</td><td>8000lm</td></tr> <tr><td>光源</td><td>レーザーダイオード</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約27kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W498×H212×D538 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	730W	解像度	1920×1200ドット	輝度	8000lm	光源	レーザーダイオード	質量	約27kg	外形寸法	W498×H212×D538 (mm)	<p>ズームレンズ 1台</p> <p>ET-C1W400</p>  <table border="1"> <tr><td>F値</td><td>1.94~2.4</td></tr> <tr><td>焦点距離</td><td>12.1~16.9 (mm)</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W154×H1155×D239 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約2.4kg</td></tr> </table>	F値	1.94~2.4	焦点距離	12.1~16.9 (mm)	外形寸法	W154×H1155×D239 (mm)	質量	約2.4kg	<p>プロジェクター設置金具 1組</p> <p>天吊金具+木梁挟み取付金具</p> <p>特型</p>	<p>メディアプレーヤー 1台</p> <p>BS/HD225</p>  <table border="1"> <tr><td>電源</td><td>12V/3A</td></tr> <tr><td>対応ビデオフォーマット</td><td>最大4096×2160 (60p)</td></tr> <tr><td>静止画</td><td>JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV</td></tr> <tr><td>質量</td><td>630g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W205×H19.2×D186.5 (mm)</td></tr> </table>	電源	12V/3A	対応ビデオフォーマット	最大4096×2160 (60p)	静止画	JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV	質量	630g	外形寸法	W205×H19.2×D186.5 (mm)	<p>HDMI同軸延長器(送信器) 1台</p> <p>DCE-U1TX</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	<p>HDMI同軸延長器(受信器) 1台</p> <p>DCE-U1RX</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)
消費電力	730W																																																		
解像度	1920×1200ドット																																																		
輝度	8000lm																																																		
光源	レーザーダイオード																																																		
質量	約27kg																																																		
外形寸法	W498×H212×D538 (mm)																																																		
F値	1.94~2.4																																																		
焦点距離	12.1~16.9 (mm)																																																		
外形寸法	W154×H1155×D239 (mm)																																																		
質量	約2.4kg																																																		
電源	12V/3A																																																		
対応ビデオフォーマット	最大4096×2160 (60p)																																																		
静止画	JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV																																																		
質量	630g																																																		
外形寸法	W205×H19.2×D186.5 (mm)																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
<p>システムコントローラー 1台</p> <p>特型</p>	<p>パワーアンプ 1台</p> <p>PX3</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>160W</td></tr> <tr><td>チャンネル数</td><td>2</td></tr> <tr><td>出力</td><td>2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>6.9kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W480×H88×D388 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	160W	チャンネル数	2	出力	2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)	質量	6.9kg	外形寸法	W480×H88×D388 (mm)	<p>スピーカー(黒) 1台</p> <p>CBL523</p>  <table border="1"> <tr><td>許容入力</td><td>PGM:160W</td></tr> <tr><td>公称指向角度</td><td>160°(水平)/55°(垂直)</td></tr> <tr><td>インピーダンス</td><td>4Ω</td></tr> <tr><td>質量</td><td>6.8kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W350×H205.32×D226.21 (mm)</td></tr> </table>	許容入力	PGM:160W	公称指向角度	160°(水平)/55°(垂直)	インピーダンス	4Ω	質量	6.8kg	外形寸法	W350×H205.32×D226.21 (mm)	<p>スピーカー設置金具 1組</p> <p>アタッチメント金具+木梁挟み取付金具</p> <p>特型</p>	<p>スイッチングHUB 1台</p> <p>BS-GSL2008</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>3.9W</td></tr> <tr><td>ポート数</td><td>8</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W177×H31×D103 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>500g</td></tr> </table>	消費電力	3.9W	ポート数	8	外形寸法	W177×H31×D103 (mm)	質量	500g	<p>パワーテイスリビューター 1台</p> <p>MD2300</p>  <table border="1"> <tr><td>電源コンセント</td><td>リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2</td></tr> <tr><td>最大定格電力</td><td>1490W</td></tr> <tr><td>消費電力</td><td>10W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>2.6kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W430×H44×D175 (mm)/突起含まず</td></tr> </table>	電源コンセント	リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2	最大定格電力	1490W	消費電力	10W	質量	2.6kg	外形寸法	W430×H44×D175 (mm)/突起含まず								
消費電力	160W																																																		
チャンネル数	2																																																		
出力	2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)																																																		
質量	6.9kg																																																		
外形寸法	W480×H88×D388 (mm)																																																		
許容入力	PGM:160W																																																		
公称指向角度	160°(水平)/55°(垂直)																																																		
インピーダンス	4Ω																																																		
質量	6.8kg																																																		
外形寸法	W350×H205.32×D226.21 (mm)																																																		
消費電力	3.9W																																																		
ポート数	8																																																		
外形寸法	W177×H31×D103 (mm)																																																		
質量	500g																																																		
電源コンセント	リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2																																																		
最大定格電力	1490W																																																		
消費電力	10W																																																		
質量	2.6kg																																																		
外形寸法	W430×H44×D175 (mm)/突起含まず																																																		
<p>人感センサー 1台</p>	<p>センサー取付金具 1台</p> <p>特型</p>	<p>機材ラック 1台</p> <p>特型</p> <table border="1"> <tr><td>外形寸法</td><td>W500×H1000×D600 (mm)</td></tr> </table>	外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																															
外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																																		






機材ラック(事務所側ストック内)

BS-GSL2008  
スイッチング HUB

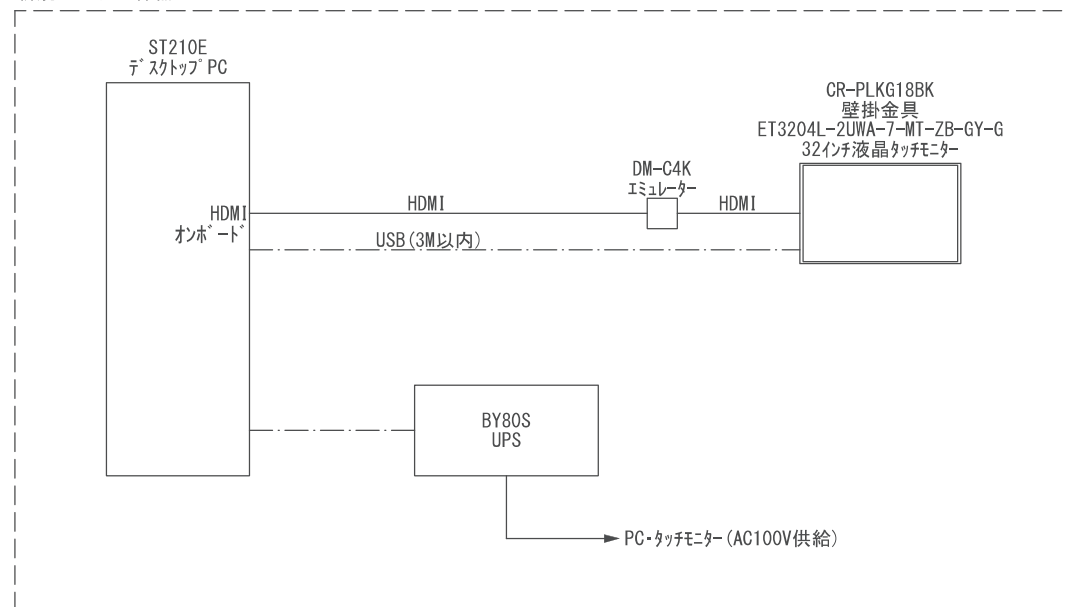


【凡例】

映像	—————
音声	- - - - -
制御	· · · · ·






液晶プロジェクター(黒)	3台	プロジェクター-天吊金具	3台	HDMI同軸延長器(送信器)	3台	HDMI同軸延長器(受信器)	3台	メディアプレーヤー	3台	スイッチング HUB	1台																																								
 <p>PT-CMZ50JB</p> <table border="1" data-bbox="163 388 569 535"> <tr><td>消費電力</td><td>290W</td></tr> <tr><td>解像度</td><td>1920×1200</td></tr> <tr><td>輝度</td><td>5200lm</td></tr> <tr><td>光源</td><td>レーザーダイオード</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約9.5kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W495×H176×D421 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	290W	解像度	1920×1200	輝度	5200lm	光源	レーザーダイオード	質量	約9.5kg	外形寸法	W495×H176×D421 (mm)	特型	 <p>DCE-U1TX</p> <table border="1" data-bbox="1053 388 1460 535"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	 <p>DCE-U1RX</p> <table border="1" data-bbox="1498 388 1905 535"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	 <p>BS/XT1144F</p> <table border="1" data-bbox="1944 388 2350 535"> <tr><td>電源</td><td>12V/3A</td></tr> <tr><td>対応ビデオフォーマット</td><td>最大3840×2160(60p)</td></tr> <tr><td>静止画</td><td>JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV</td></tr> <tr><td>質量</td><td>570g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W179.9×H21.9×D204.2 (mm)</td></tr> </table>	電源	12V/3A	対応ビデオフォーマット	最大3840×2160(60p)	静止画	JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV	質量	570g	外形寸法	W179.9×H21.9×D204.2 (mm)	 <p>BS-GSL2008</p> <table border="1" data-bbox="2389 409 2795 535"> <tr><td>消費電力</td><td>3.9W</td></tr> <tr><td>ポート数</td><td>8</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W177×H31×D103 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>500g</td></tr> </table>	消費電力	3.9W	ポート数	8	外形寸法	W177×H31×D103 (mm)	質量	500g
消費電力	290W																																																		
解像度	1920×1200																																																		
輝度	5200lm																																																		
光源	レーザーダイオード																																																		
質量	約9.5kg																																																		
外形寸法	W495×H176×D421 (mm)																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
電源	12V/3A																																																		
対応ビデオフォーマット	最大3840×2160(60p)																																																		
静止画	JPEG, PNG/オーディオ MP3, AAC, WAV																																																		
質量	570g																																																		
外形寸法	W179.9×H21.9×D204.2 (mm)																																																		
消費電力	3.9W																																																		
ポート数	8																																																		
外形寸法	W177×H31×D103 (mm)																																																		
質量	500g																																																		
機材ラック	1台																																																		
特型																																																			
外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																																		

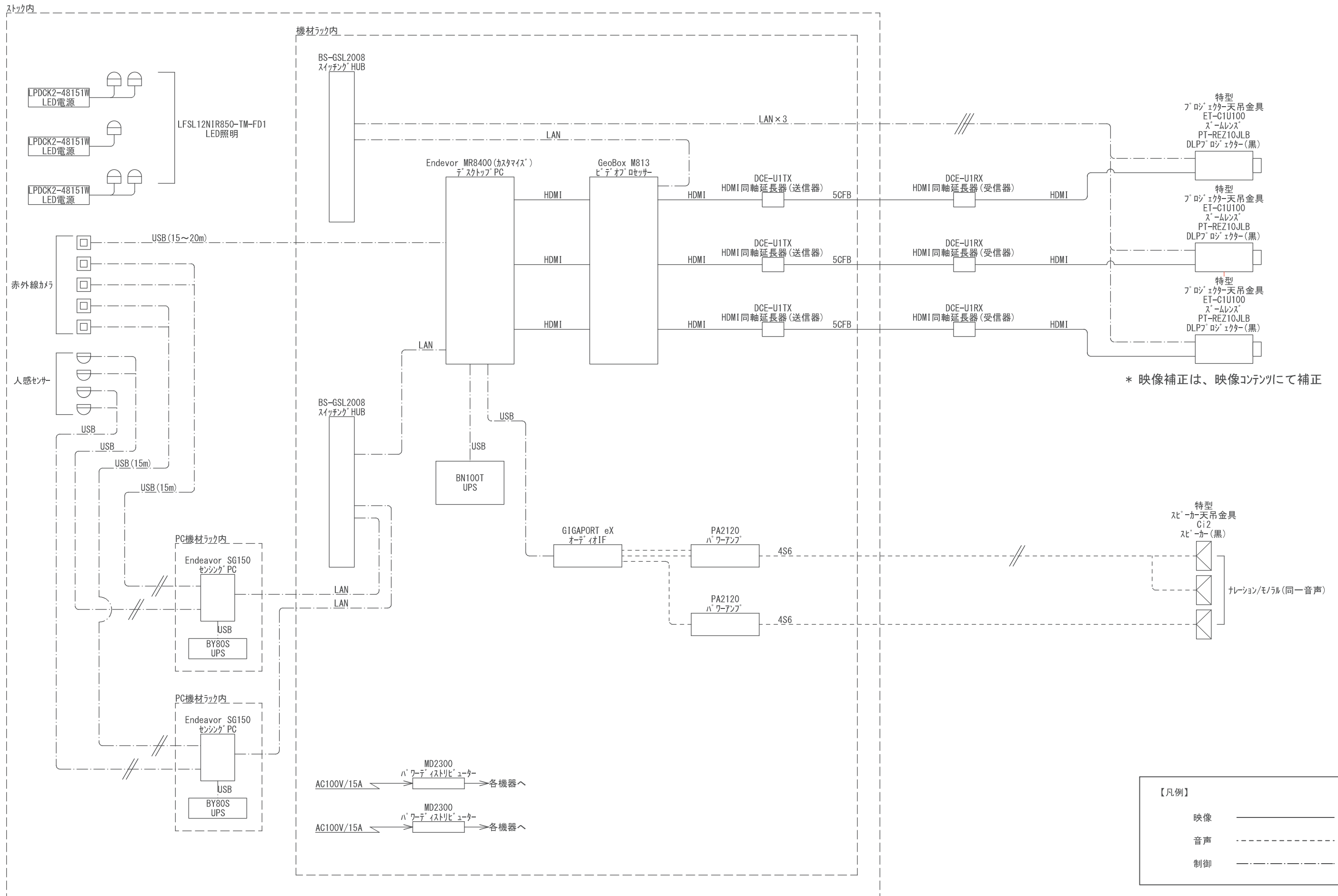
新規モニター仕器内







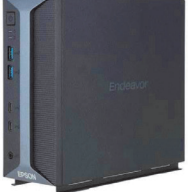







【凡例】

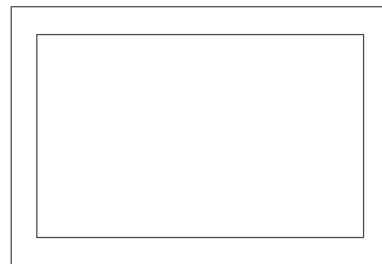
映像	—————
音声	- - - - -
制御	· · · · ·

32インチ液晶モニター	1台	壁掛金具	1台	デスクトップPC	1台	UPS	1台	エミュレーター	1台
ET3204L-2UWA-7-MT-ZB-GY-G		CR-PLKG18BK		デスクトップPC	ST210E	BY80S		DM-C4K	
									
消費電力 44W		耐荷重 80kgまで		CPU/Core i5・メモリ/8GB・SSD/256GB		内部消費電力 最大30W		消費電力 1.5W	
最大解像度 1920×1080(16:9)		取付ピッチ VESA 100×100~400×400 (mm)				最大電流 12A		質量 約150g	
輝度 430cd/m <sup>2</sup>		質量 2.8kg				出力容量 800VA/500W		外形寸法 W70×H23×D65 (mm)	
質量 約11kg		外形寸法 W500×D51×H420 (mm)				質量 6.4kg			
外形寸法 W763.7×H458.1×D49.6 (mm)						外形寸法 W85×D315×H235 (mm)			
VESA規格準拠 400×400 (mm)									



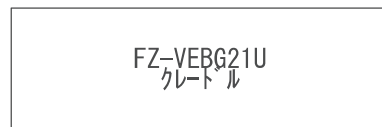
DLPプロジェクター(黒) 3台 PT-REZ10JLB  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>700W</td></tr> <tr><td>解像度</td><td>1920×1200ドット</td></tr> <tr><td>輝度</td><td>10000lm</td></tr> <tr><td>光源</td><td>レーザーダイオード</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約27kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W498×H212×D538 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	700W	解像度	1920×1200ドット	輝度	10000lm	光源	レーザーダイオード	質量	約27kg	外形寸法	W498×H212×D538 (mm)	スープレックス 3台 ET-C1U100  <table border="1"> <tr><td>F値</td><td>2.1</td></tr> <tr><td>焦点距離</td><td>5.4-5.8 (mm)</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W130×H139×D477 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約4.7kg</td></tr> </table>	F値	2.1	焦点距離	5.4-5.8 (mm)	外形寸法	W130×H139×D477 (mm)	質量	約4.7kg	プロジェクター天吊金具 3台 特型	HDMI同軸延長器(送信器) 3台 DCE-U1TX  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	HDMI同軸延長器(受信器) 3台 DCE-U1RX  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	ビデオレコーダー 1台 M813  <table border="1"> <tr><td>入力</td><td>HDMI×6, DisplayPort×3</td></tr> <tr><td>出力</td><td>HDMI×3</td></tr> <tr><td>消費電力</td><td>21.6W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>2.6kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W440×D201×H69 (mm)</td></tr> </table>	入力	HDMI×6, DisplayPort×3	出力	HDMI×3	消費電力	21.6W	質量	2.6kg	外形寸法	W440×D201×H69 (mm)
消費電力	700W																																																		
解像度	1920×1200ドット																																																		
輝度	10000lm																																																		
光源	レーザーダイオード																																																		
質量	約27kg																																																		
外形寸法	W498×H212×D538 (mm)																																																		
F値	2.1																																																		
焦点距離	5.4-5.8 (mm)																																																		
外形寸法	W130×H139×D477 (mm)																																																		
質量	約4.7kg																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
消費電力	5W																																																		
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																		
質量	約280g																																																		
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																		
入力	HDMI×6, DisplayPort×3																																																		
出力	HDMI×3																																																		
消費電力	21.6W																																																		
質量	2.6kg																																																		
外形寸法	W440×D201×H69 (mm)																																																		
デスクトップPC 1台 Endeavor MR8400  <table border="1"> <tr><td>CPU/Core i7</td></tr> <tr><td>メモリ/16GB</td></tr> <tr><td>SSD/512GB</td></tr> <tr><td>グラフィックス/NVIDIA RTX A1000 8GB</td></tr> </table>	CPU/Core i7	メモリ/16GB	SSD/512GB	グラフィックス/NVIDIA RTX A1000 8GB	UPS 1台 BN100T  <table border="1"> <tr><td>内部消費電力</td><td>200W</td></tr> <tr><td>最大電流</td><td>15A</td></tr> <tr><td>出力容量</td><td>1000VA/900W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>21kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W172×D415×H225 (mm)</td></tr> </table>	内部消費電力	200W	最大電流	15A	出力容量	1000VA/900W	質量	21kg	外形寸法	W172×D415×H225 (mm)	スイッチングHUB 2台 BS-GSL2008  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>3.9W</td></tr> <tr><td>ポート数</td><td>8</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W177×H31×D103 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>500g</td></tr> </table>	消費電力	3.9W	ポート数	8	外形寸法	W177×H31×D103 (mm)	質量	500g	人感センサー 4台 対角線	赤外線カメラ 5台 対角線	LED照明 5台 LFSL12NIR850-TM-FD1  <table border="1"> <tr><td>外形寸法</td><td>W184×H130×D41 (mm)</td></tr> </table>	外形寸法	W184×H130×D41 (mm)																						
CPU/Core i7																																																			
メモリ/16GB																																																			
SSD/512GB																																																			
グラフィックス/NVIDIA RTX A1000 8GB																																																			
内部消費電力	200W																																																		
最大電流	15A																																																		
出力容量	1000VA/900W																																																		
質量	21kg																																																		
外形寸法	W172×D415×H225 (mm)																																																		
消費電力	3.9W																																																		
ポート数	8																																																		
外形寸法	W177×H31×D103 (mm)																																																		
質量	500g																																																		
外形寸法	W184×H130×D41 (mm)																																																		
LED電源 3台 LPDCK2-48151W  <table border="1"> <tr><td>外形寸法</td><td>W200×H110×D100 (mm)</td></tr> </table>	外形寸法	W200×H110×D100 (mm)	センシングPC 2台 Endeavor SG150  <table border="1"> <tr><td>NVIDIA RTX A400 4GB</td></tr> <tr><td>16GB (8GB×2) PC5-5200 DDR5 SDRAM</td></tr> <tr><td>256GB M.2 SSD PCI Express×4対応 DRAMレス 無線LAN</td></tr> </table>	NVIDIA RTX A400 4GB	16GB (8GB×2) PC5-5200 DDR5 SDRAM	256GB M.2 SSD PCI Express×4対応 DRAMレス 無線LAN	UPS 2台 BY80S  <table border="1"> <tr><td>内部消費電力</td><td>最大30W</td></tr> <tr><td>最大電流</td><td>12A</td></tr> <tr><td>出力容量</td><td>800VA/500W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>6.4kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W85×D315×H235 (mm)</td></tr> </table>	内部消費電力	最大30W	最大電流	12A	出力容量	800VA/500W	質量	6.4kg	外形寸法	W85×D315×H235 (mm)	オーディオI/F 1台 GIGAPORT eX  <table border="1"> <tr><td>インターフェース</td><td>USB-C</td></tr> <tr><td>出力</td><td>8チャンネルアナログ出力</td></tr> <tr><td>DAコンバーター</td><td>ダイミックスレンジ:114dB</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約180g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W120×H20×D70 (mm)</td></tr> </table>	インターフェース	USB-C	出力	8チャンネルアナログ出力	DAコンバーター	ダイミックスレンジ:114dB	質量	約180g	外形寸法	W120×H20×D70 (mm)	パワーアンプ 2台 PA2120  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>60W</td></tr> <tr><td>チャンネル数</td><td>2</td></tr> <tr><td>最大出力パワー</td><td>4Ω:120W×2, 8Ω:100W×2</td></tr> <tr><td>質量</td><td>4.8kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W480×H45×D379 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	60W	チャンネル数	2	最大出力パワー	4Ω:120W×2, 8Ω:100W×2	質量	4.8kg	外形寸法	W480×H45×D379 (mm)	スピーカー(黒) 3台 C12  <table border="1"> <tr><td>許容入力</td><td>30W (PGM)</td></tr> <tr><td>指向角度</td><td>水平/100° 垂直/100°</td></tr> <tr><td>インピーダンス</td><td>8Ω</td></tr> <tr><td>質量</td><td>0.75kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W135×H181×D102 (mm)</td></tr> </table>	許容入力	30W (PGM)	指向角度	水平/100° 垂直/100°	インピーダンス	8Ω	質量	0.75kg	外形寸法	W135×H181×D102 (mm)	
外形寸法	W200×H110×D100 (mm)																																																		
NVIDIA RTX A400 4GB																																																			
16GB (8GB×2) PC5-5200 DDR5 SDRAM																																																			
256GB M.2 SSD PCI Express×4対応 DRAMレス 無線LAN																																																			
内部消費電力	最大30W																																																		
最大電流	12A																																																		
出力容量	800VA/500W																																																		
質量	6.4kg																																																		
外形寸法	W85×D315×H235 (mm)																																																		
インターフェース	USB-C																																																		
出力	8チャンネルアナログ出力																																																		
DAコンバーター	ダイミックスレンジ:114dB																																																		
質量	約180g																																																		
外形寸法	W120×H20×D70 (mm)																																																		
消費電力	60W																																																		
チャンネル数	2																																																		
最大出力パワー	4Ω:120W×2, 8Ω:100W×2																																																		
質量	4.8kg																																																		
外形寸法	W480×H45×D379 (mm)																																																		
許容入力	30W (PGM)																																																		
指向角度	水平/100° 垂直/100°																																																		
インピーダンス	8Ω																																																		
質量	0.75kg																																																		
外形寸法	W135×H181×D102 (mm)																																																		
スピーカー天吊金具 3台 特型	パワーディストリビューター 2台 MD2300  <table border="1"> <tr><td>電源コネクタ</td><td>リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2</td></tr> <tr><td>最大定格電力</td><td>1490W</td></tr> <tr><td>消費電力</td><td>10W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>2.6kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W430×H44×D175 (mm) /突起含まず</td></tr> </table>	電源コネクタ	リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2	最大定格電力	1490W	消費電力	10W	質量	2.6kg	外形寸法	W430×H44×D175 (mm) /突起含まず	機材ラック 3台 AV×1+PC×2 特型 <table border="1"> <tr><td>外形寸法</td><td>W500×H1000×D600 (mm)</td></tr> </table>	外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)	対角線	対角線	対角線																																		
電源コネクタ	リアパネル:3P×8, フロントパネル:2P×2																																																		
最大定格電力	1490W																																																		
消費電力	10W																																																		
質量	2.6kg																																																		
外形寸法	W430×H44×D175 (mm) /突起含まず																																																		
外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																																		

TOUGHBOOK FZ-G2NMBXAJ  
10.1インチタブレット





× 2セット

FZ-VEBG21U  
クレート

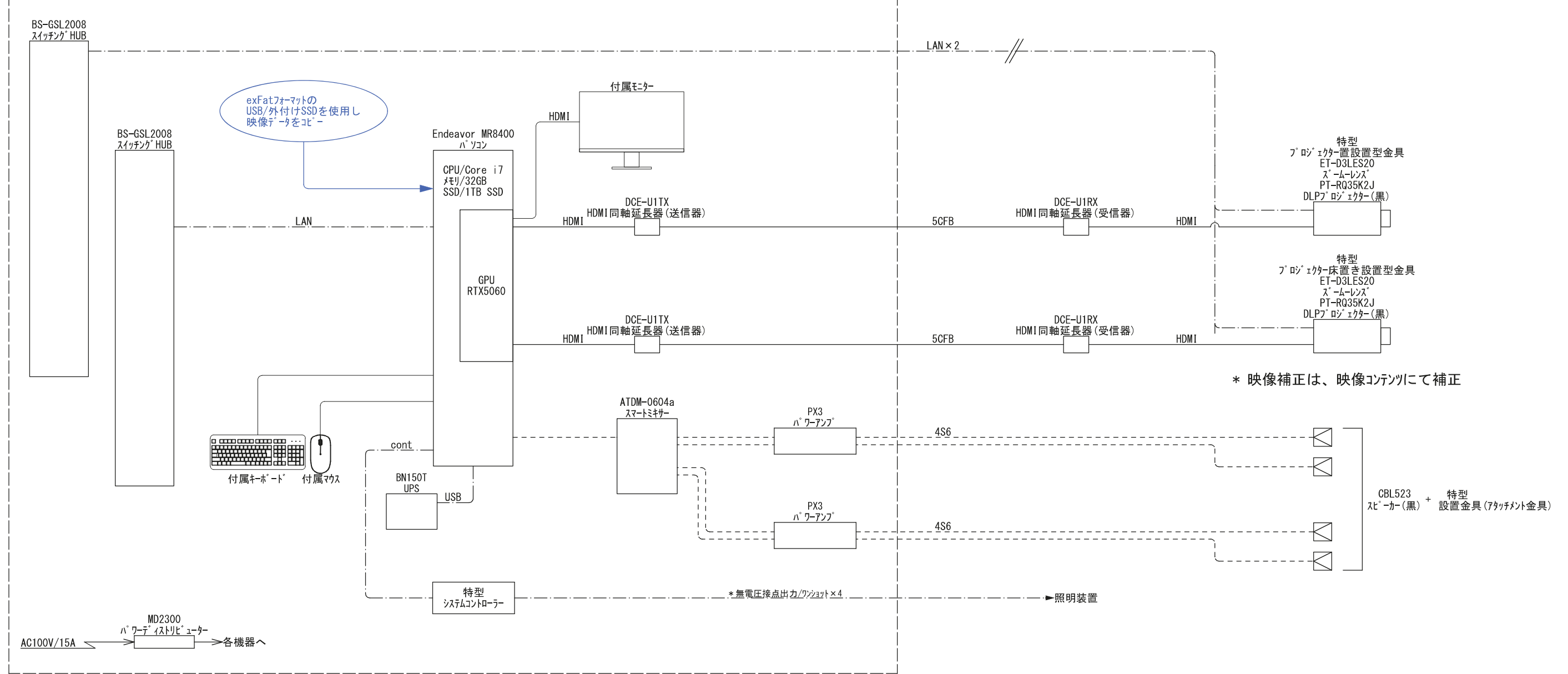


【凡例】

- 映像 \_\_\_\_\_
- 音声 - - - - -
- 制御 - . - . - .

10.1インチタブレット	2台	クレードル	2台		
TOUGHBOOK FZ-G2NMBXAJ		FZ-VEBG21U			
					
CPU	Core Ultra5 135U				
OS	Windows 11 Pro 64bit				
メモリ/SSD	16GB/SSD 512GB				
表示方式	10.1型WUXGA(1920×1200ドット)				
本体重量	約1.19kg				
外形寸法	W279×D188×H23.5 (mm)				

機材ラック内














【PCスペック詳細】  
 Windows 11 pro  
 インテル® Core™ i7-14700 プロセッサ (20コア (8P+12E) / 2.1GHz)  
 850W電源  
 NVIDIA® GeForce RTX™ 5060 8GB  
 32GB (16GB × 2) PC4-3200 DDR4 SDRAM  
 1TB SSD シリアルATA 600MB/s対応

【凡例】

映像 —————

音声 - - - - -

制御 . . . . .

<p>DLPプロジェクター(黒) 2台</p> <p>PT-RQ35K2J</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>2550W</td></tr> <tr><td>解像度</td><td>3840×2400ドット</td></tr> <tr><td>輝度</td><td>32000lm</td></tr> <tr><td>光源</td><td>レーザーダイオード</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約69.8kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W598×H353×D780 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	2550W	解像度	3840×2400ドット	輝度	32000lm	光源	レーザーダイオード	質量	約69.8kg	外形寸法	W598×H353×D780 (mm)	<p>ズームレンズ 2台</p> <p>ET-D3LES20</p>  <table border="1"> <tr><td>F値</td><td>2.5</td></tr> <tr><td>焦点距離</td><td>35.0～50.9 (mm)</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W154×H154×D265 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約5.2kg</td></tr> </table>	F値	2.5	焦点距離	35.0～50.9 (mm)	外形寸法	W154×H154×D265 (mm)	質量	約5.2kg	<p>プロジェクター設置金具 2台</p> <p>特型</p>	<p>HDMI同軸延長器(送信器) 2台</p> <p>DCE-U1TX</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	<p>HDMI同軸延長器(受信器) 2台</p> <p>DCE-U1RX</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>5W</td></tr> <tr><td>同軸伝送距離</td><td>L-5CFB : 110m</td></tr> <tr><td>質量</td><td>約280g</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W60×H24×D100 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	5W	同軸伝送距離	L-5CFB : 110m	質量	約280g	外形寸法	W60×H24×D100 (mm)	<p>デスクトップPC 1台</p> <p>Endever MR8400</p>  <p>付属品</p> <table border="1"> <tr><td>CPU/Core i7</td></tr> <tr><td>メモリ/32GB</td></tr> <tr><td>SSD/1TB</td></tr> <tr><td>グラフィックス/NVIDIA RTX 5060 8GB</td></tr> </table>	CPU/Core i7	メモリ/32GB	SSD/1TB	グラフィックス/NVIDIA RTX 5060 8GB								
消費電力	2550W																																																				
解像度	3840×2400ドット																																																				
輝度	32000lm																																																				
光源	レーザーダイオード																																																				
質量	約69.8kg																																																				
外形寸法	W598×H353×D780 (mm)																																																				
F値	2.5																																																				
焦点距離	35.0～50.9 (mm)																																																				
外形寸法	W154×H154×D265 (mm)																																																				
質量	約5.2kg																																																				
消費電力	5W																																																				
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																				
質量	約280g																																																				
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																				
消費電力	5W																																																				
同軸伝送距離	L-5CFB : 110m																																																				
質量	約280g																																																				
外形寸法	W60×H24×D100 (mm)																																																				
CPU/Core i7																																																					
メモリ/32GB																																																					
SSD/1TB																																																					
グラフィックス/NVIDIA RTX 5060 8GB																																																					
<p>UPS 1台</p> <p>BN150T</p>  <table border="1"> <tr><td>内部消費電力</td><td>200W</td></tr> <tr><td>最大電流</td><td>20A</td></tr> <tr><td>出力容量</td><td>1125VA/1125W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>21kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W172×D415×H225 (mm)</td></tr> </table>	内部消費電力	200W	最大電流	20A	出力容量	1125VA/1125W	質量	21kg	外形寸法	W172×D415×H225 (mm)	<p>スイッチングHUB 2台</p> <p>BS-GSL2008</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>3.9W</td></tr> <tr><td>ポート数</td><td>8</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W177×H31×D103 (mm)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>500g</td></tr> </table>	消費電力	3.9W	ポート数	8	外形寸法	W177×H31×D103 (mm)	質量	500g	<p>スマートミキサー 1台</p> <p>ATDM-0604a</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>17W</td></tr> <tr><td>入力</td><td>ハランス×6, アンハランス×1</td></tr> <tr><td>出力</td><td>ハランス×2, アンハランス×1</td></tr> <tr><td>質量</td><td>1.89kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W219.3×H44×D346.3 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	17W	入力	ハランス×6, アンハランス×1	出力	ハランス×2, アンハランス×1	質量	1.89kg	外形寸法	W219.3×H44×D346.3 (mm)	<p>パワーアンプ 2台</p> <p>PX3</p>  <table border="1"> <tr><td>消費電力</td><td>160W</td></tr> <tr><td>チャンネル数</td><td>2</td></tr> <tr><td>出力</td><td>2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)</td></tr> <tr><td>質量</td><td>6.9kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W480×H88×D388 (mm)</td></tr> </table>	消費電力	160W	チャンネル数	2	出力	2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)	質量	6.9kg	外形寸法	W480×H88×D388 (mm)	<p>スピーカー(黒) 4台</p> <p>CBL523</p>  <table border="1"> <tr><td>許容入力</td><td>PGM:160W</td></tr> <tr><td>公称指向角度</td><td>160°(水平)/55°(垂直)</td></tr> <tr><td>インピーダンス</td><td>4Ω</td></tr> <tr><td>質量</td><td>6.8kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W350×H205.32×D226.21 (mm)</td></tr> </table>	許容入力	PGM:160W	公称指向角度	160°(水平)/55°(垂直)	インピーダンス	4Ω	質量	6.8kg	外形寸法	W350×H205.32×D226.21 (mm)	<p>スピーカー設置金具 4台</p> <p>アタッチメント金具</p> <p>特型</p>
内部消費電力	200W																																																				
最大電流	20A																																																				
出力容量	1125VA/1125W																																																				
質量	21kg																																																				
外形寸法	W172×D415×H225 (mm)																																																				
消費電力	3.9W																																																				
ポート数	8																																																				
外形寸法	W177×H31×D103 (mm)																																																				
質量	500g																																																				
消費電力	17W																																																				
入力	ハランス×6, アンハランス×1																																																				
出力	ハランス×2, アンハランス×1																																																				
質量	1.89kg																																																				
外形寸法	W219.3×H44×D346.3 (mm)																																																				
消費電力	160W																																																				
チャンネル数	2																																																				
出力	2Ω:300W, 4Ω:500W, 8Ω:300W(×2)																																																				
質量	6.9kg																																																				
外形寸法	W480×H88×D388 (mm)																																																				
許容入力	PGM:160W																																																				
公称指向角度	160°(水平)/55°(垂直)																																																				
インピーダンス	4Ω																																																				
質量	6.8kg																																																				
外形寸法	W350×H205.32×D226.21 (mm)																																																				
<p>パワーディストリビューター 1台</p> <p>MD2300</p>  <table border="1"> <tr><td>電源コネクタ</td><td>リアハール:3P×8, フロントハール:2P×2</td></tr> <tr><td>最大定格電力</td><td>1490W</td></tr> <tr><td>消費電力</td><td>10W</td></tr> <tr><td>質量</td><td>2.6kg</td></tr> <tr><td>外形寸法</td><td>W430×H44×D175 (mm) /突起含まず</td></tr> </table>	電源コネクタ	リアハール:3P×8, フロントハール:2P×2	最大定格電力	1490W	消費電力	10W	質量	2.6kg	外形寸法	W430×H44×D175 (mm) /突起含まず	<p>システムコントローラー 1台</p> <p>特型</p>	<p>機材ラック 1台</p> <p>特型</p> <table border="1"> <tr><td>外形寸法</td><td>W500×H1000×D600 (mm)</td></tr> </table>	外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																							
電源コネクタ	リアハール:3P×8, フロントハール:2P×2																																																				
最大定格電力	1490W																																																				
消費電力	10W																																																				
質量	2.6kg																																																				
外形寸法	W430×H44×D175 (mm) /突起含まず																																																				
外形寸法	W500×H1000×D600 (mm)																																																				

## D 展示電気・照明図

---

電灯分電盤(新設)			
負荷容量 (VA)	R 相	N 相	T 相
	8221	—	7549
設備不平衡率	8.8% ≤ 30.0%		

設備不平衡率(1φ3W100/200V)=  
 (中性線と各電圧側電線間に接続される負荷設備容量の差)/総負荷設備容量の2分の1×100%<30%  
 (※ただし内線規定による基準である場合は40%以下で可)

1φ3w 100V/200V

MCB 3P2E  
 100AF/100AT  
 中性線欠相保護付

容量	名称	ブレーカー極数	電圧 (V)	No
2550 VA	プロジェクター用コンセント	2P2E 20AT	200	(201)
550 VA	車椅子昇降機	2P2E 20AT	200	(203)
2825 VA				

No	電圧 (V)	ブレーカー極数	名称	容量
(202)	200	2P2E 20AT	プロジェクター用コンセント	2550 VA
(204)	200	2P2E 20AT	予備	. VA
2825 VA				

容量	名称	ブレーカー極数	電圧 (V)	No
400 VA	照明	2P1E 20AT	100	(101)
36 VA	照明	2P1E 20AT	100	(103)
20 VA	ルーター・タブレット用コンセント	2P1E 20AT	100	(105)
. VA	予備	2P1E 20AT	100	(107)
456 VA				

No	電圧 (V)	ブレーカー極数	名称	容量
(102)	100	2P1E 20AT	屋外照明	64 VA
(104)	100	2P1E 20AT	照明ゲートウェイ	10 VA
(106)	100	2P1E 20AT	予備	. VA
(108)	100	2P1E 20AT	予備	. VA
74 VA				

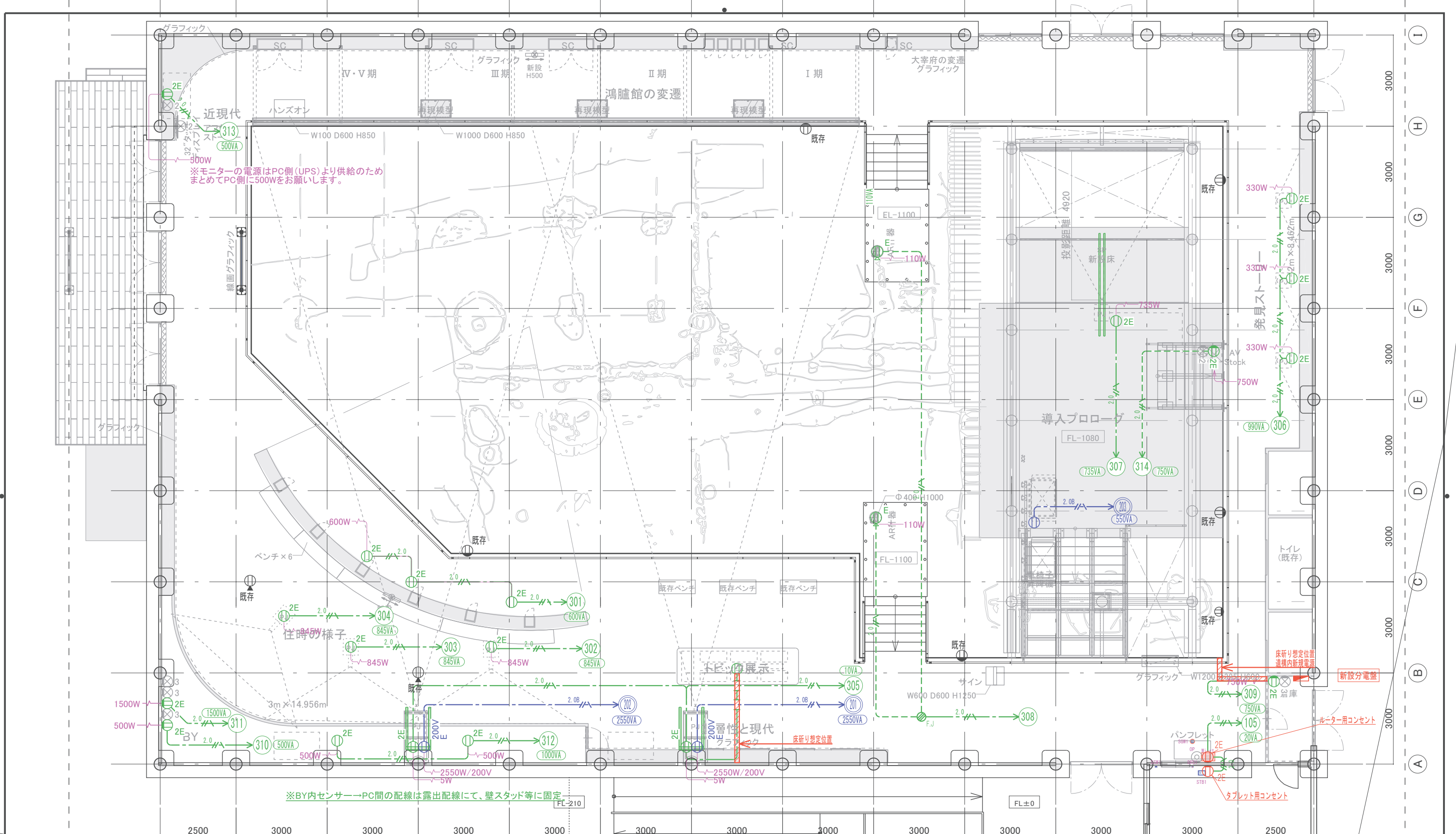
容量	名称	ブレーカー極数	電圧 (V)	No
600 VA	ショーケース用コンセント	2P1E 20AT	100	(301)
845 VA	プロジェクター用コンセント	2P1E 20AT	100	(303)
10 VA	プロジェクター用コンセント	2P1E 20AT	100	(305)
735 VA	プロジェクター用コンセント	2P1E 20AT	100	(307)
750 VA	ストックルーム AVラックコンセント	2P1E 20AT	100	(309)
1500 VA	バックヤード AVラックコンセント	2P1E 20AT	100	(311)
500 VA	ディスプレイ(PC)用コンセント	2P1E 20AT	100	(313)
. VA	予備	2P1E 20AT	100	(315)
. VA	予備	2P1E 20AT	100	(317)
4940 VA				

No	電圧 (V)	ブレーカー極数	名称	容量
(302)	100	2P1E 20AT	プロジェクター用コンセント	845 VA
(304)	100	2P1E 20AT	プロジェクター用コンセント	845 VA
(306)	100	2P1E 20AT	プロジェクター用コンセント	990 VA
(308)	100	2P1E 20AT	AR什器用コンセント	220 VA
(310)	100	2P1E 20AT	バックヤード AVラックコンセント	500 VA
(312)	100	2P1E 20AT	PC用コンセント	500 VA
(314)	100	2P1E 20AT	AVラックコンセント	750 VA
(316)	100	2P1E 20AT	予備	. VA
(318)	100	2P1E 20AT	予備	. VA
4650 VA				

R 相	8221 VA	TOTAL	15.770 KVA	T 相	7549 VA
-----	---------	-------	------------	-----	---------

特記なき記号は下記による。

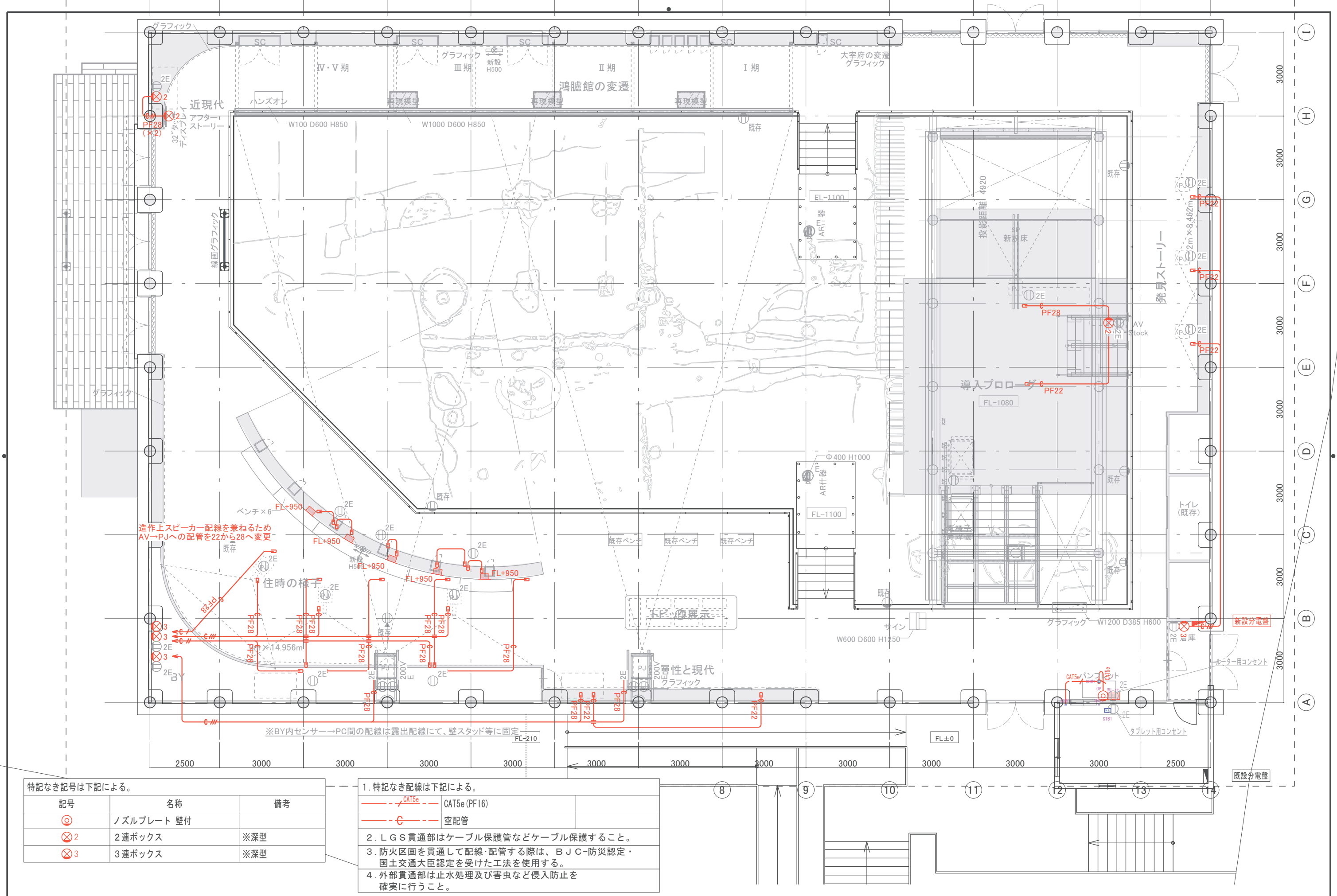
記号	名称	備考
	漏電遮断器(ELB)	
	配線用遮断器(MCB)	
	フル2線式リモコンリレー	



記号	名称	備考
① 2E	アース付きコンセント	③
② 2E	アース付きコンセント	※天井/上部こぼし
③ E	アース付きコンセント	※床
④ 200V E	単相200V接地2P30A 引掛埋込コンセント WF2330B同等品	※天井/上部こぼし
⑤ 2	2連ボックス	※深型
⑥ 3	3連ボックス	※深型
—c—	空配管	

- 特記なき配線は下記による。
  - 2.0B VVF2.0-3C(PF22)内1Eアース シース青色 単相200V
  - 2.0 VVF2.0-3C(PF22)内1Eアース
  - 2.0 VVF2.0-3C(PF22)内1Eアース 床下配線・埋設配管配線
- LGS貫通部はケーブル保護管などケーブル保護すること。
- 配線ケーブルの結末は6本以下とする。  
ケーブルの支持間隔は2m以内とし、水管・ガス管・金属ダクトには接触しないように支持する。

- コンセント配線ケーブルは太さ単芯2.0mm以上を使用すること。
- 電線接続箇所はボックス等で保護をし、天井隠蔽部分では点検口からの保守が容易な場所に設置すること。  
スケルトン部分はケーブルラック・レースウェイ内等に設けること。
- 電線接続は屋内型差込電線コネクタ(ワゴ)接続禁止。  
リングスリーブや圧着端子を使用すること。
- 防火区画を貫通して配線・配管する際は、B J C-防災認定・国土交通大臣認定を受けた工法を使用する。
- 外部貫通部は止水処理及び害虫など侵入防止を確実にすること。



造作上スピーカー配線を兼ねるため  
AV→PJへの配管を22から28へ変更

住時の様子

※BY内センサー→PC間の配線は露出配線にて、壁スタッド等に固定

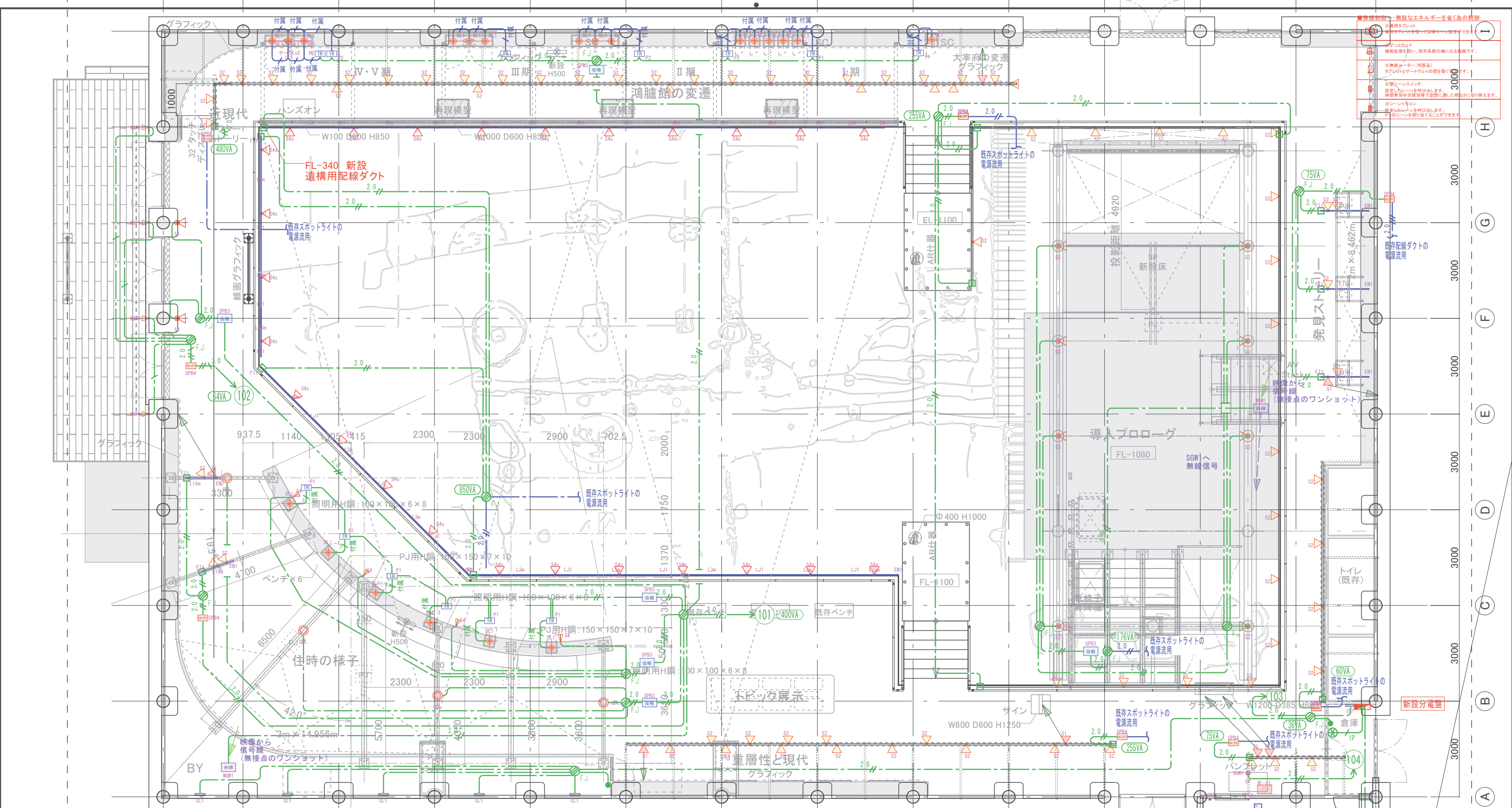
特記なき記号は下記による。

記号	名称	備考
◎	ノズルプレート 壁付	
⊗ <sub>2</sub>	2連ボックス	※深型
⊗ <sub>3</sub>	3連ボックス	※深型

1. 特記なき配線は下記による。

---CAT5e---	CAT5e (PF16)
---空配管---	空配管

- LGS貫通部はケーブル保護管などケーブル保護すること。
- 防火区画を貫通して配線・配管する際は、BJC-防災認定・国土交通大臣認定を受けた工法を使用する。
- 外部貫通部は止水処理及び害虫など侵入防止を確実にすること。



■無断複製・無断なエネルギーをくちの影射  
 本図は、著作権法に基づき、複製・転載を禁じます。  
 本図は、著作権法に基づき、複製・転載を禁じます。  
 本図は、著作権法に基づき、複製・転載を禁じます。  
 本図は、著作権法に基づき、複製・転載を禁じます。

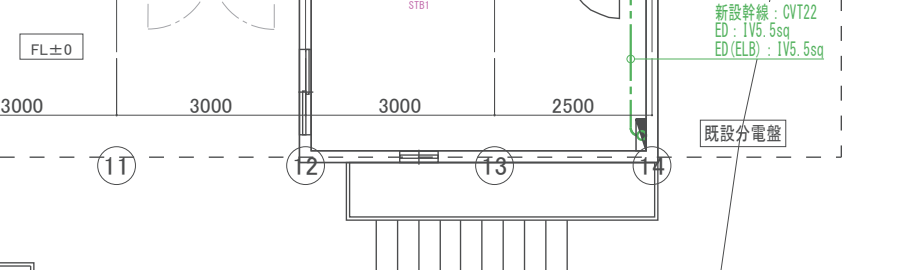
特記なき記号は下記による。

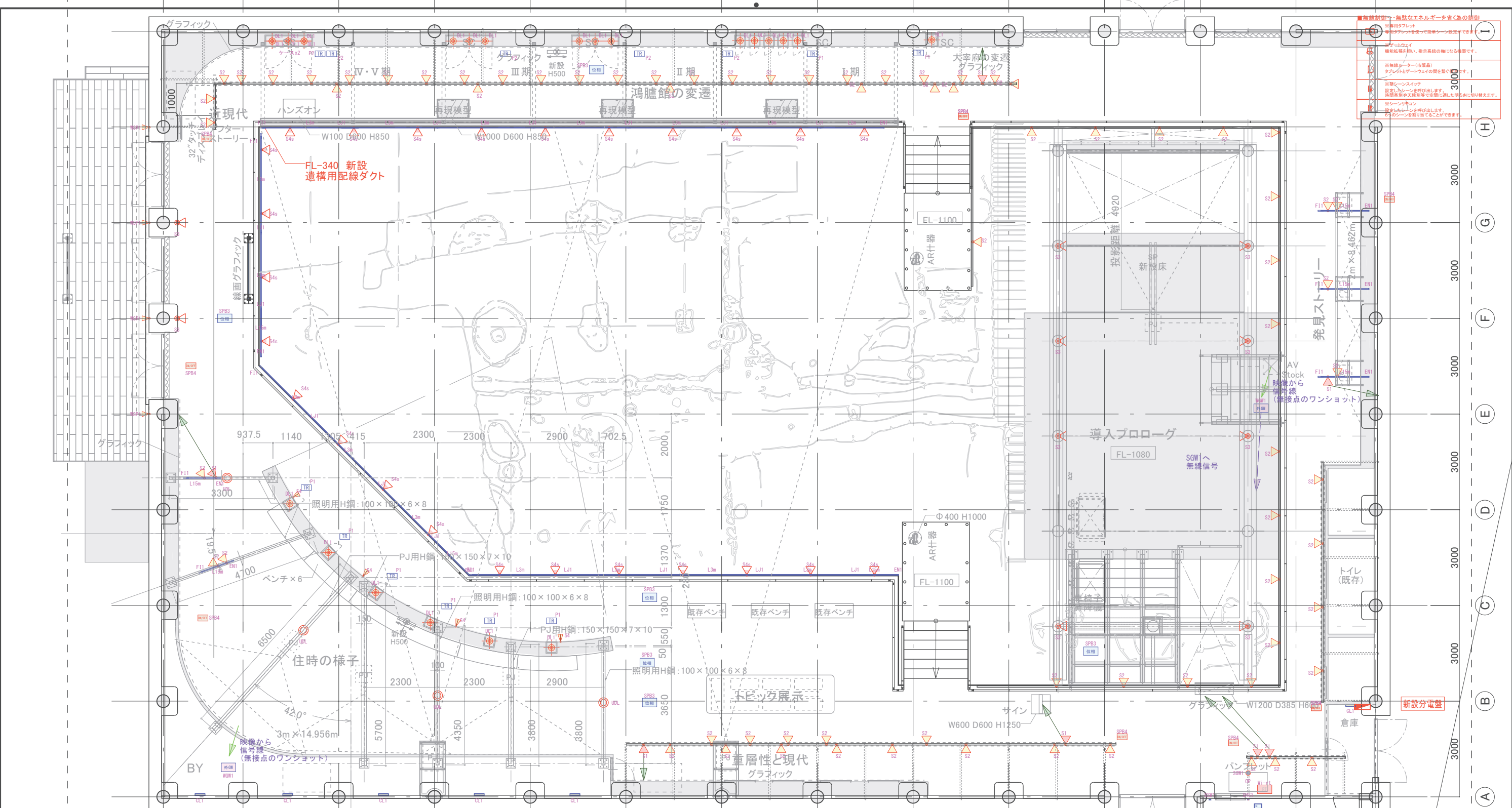
記号	名称	備考
	VVF用ジョイントボックス	
	ネーム片切スイッチ	
	リモコンセレクタスイッチ	

1. 特記なき配線は下記による。 ※青色で表記している配線は既設とする。

	VVF2.0-3C (PF22)内1Eアース	
	VVF1.6-3C (PF16)内1Eアース	
	VVF2.0-2C (PF22)	
	VVF1.6-2C (PF16)	
	照明器具 付属ケーブル(メーカーオプション)	
	CPEVO. 9-1P (PF16)	

2. LGS貫通部はケーブル保護管などケーブル保護すること。
- 配線ケーブルの結束は6本以下とする。ケーブルの支持間隔は2m以内とし、水管・ガス管・金属ダクトには接触しないように支持する。
  - 照明器具配線は遮断器より第一照明器具まで単芯2.0mm以上とし、それ以降は1.6mmとすること。
  - 電線接続箇所はボックス等で保護をし、天井隠蔽部分では点検口からの保守が容易な場所に設置すること。スケルトン部分はケーブルラック・レースウェイ内等に設けること。
  - 電線接続は屋内型差込電線コネクタ(ワゴ)接続禁止。リングスリーブや圧着端子を使用すること。
  - 照明器具の渡り配線は10灯程度とし、器具端子台に過度な負担をかけないように留意する。
  - 防火区画を貫通して配線・配管する際は、B J C-防災認定・国土交通大臣認定を受けた工法を使用する。
  - 外部貫通部は止水処理及び害虫など侵入防止を確実にすること。





■無電圧制御・無駄なエネルギーを省く為の制御  
 照明用ダクト  
 照明ダクトを壁で隠蔽して設置していただきます。  
 フォトフェイズ  
 機能拡張をしい、指示系統の軸になる機器です。  
 ※無線LANルーター(有線LAN)  
 ※無線LANルーター(有線LAN)の間に設置していただきます。  
 ※無線LANルーター(有線LAN)の間隔を確保していただきます。  
 ※無線LANルーター(有線LAN)の間隔を確保していただきます。  
 ※無線LANルーター(有線LAN)の間隔を確保していただきます。  
 ※無線LANルーター(有線LAN)の間隔を確保していただきます。

特記なき記号は下記による。

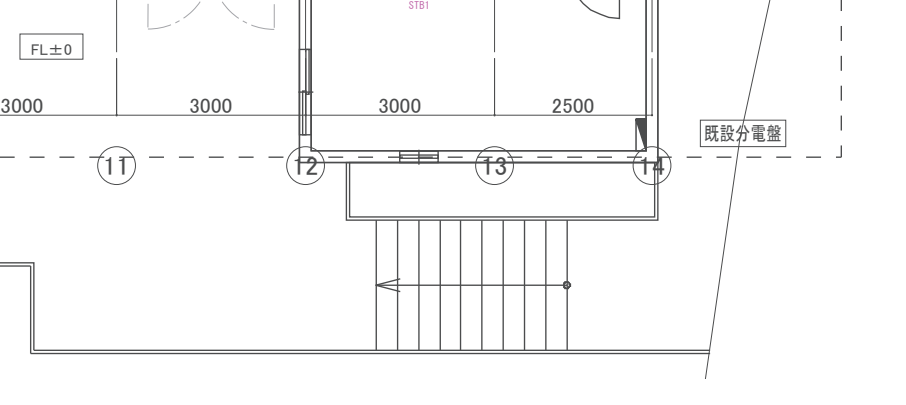
記号	名称	備考
⊙	VVF用ジョイントボックス	
●	ネーム片切スイッチ	
⊗	リモコンセレクトスイッチ	




1. 特記なき配線は下記による。 ※青色で表記している配線は既設とする。

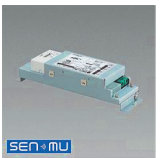

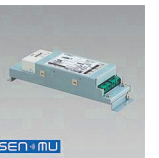
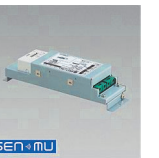
—●—	2.0	VVF2.0-3C(PF22)内1Eアース
—●—	2.0	VVF1.6-3C(PF16)内1Eアース
—●—	2.0	VVF2.0-2C(PF22)
—●—	2.0	VVF1.6-2C(PF16)
—●—	1P	照明器具 付属ケーブル(メーカーオプション)
—●—	1P	CPEVO.9-1P(PF16)

2. LGS貫通部はケーブル保護管などケーブル保護すること。

- 配線ケーブルの結束は6本以下とする。ケーブルの支持間隔は2m以内とし、水管・ガス管・金属ダクトには接触しないように支持する。
- 照明器具配線は遮断器より第一照明器具まで単芯2.0mm以上とし、それ以降は1.6mmとすること。
- 電線接続箇所はボックス等で保護をし、天井隠蔽部分では点検口からの保守が容易な場所に設置すること。スケルトン部分はケーブルラック・レースウェイ内等に設けること。
- 電線接続は屋内型差込電線コネクタ(ワゴ)接続禁止。リングスリーブや圧着端子を使用すること。
- 照明器具の渡り配線は10灯程度とし、器具端子台に過度な負担をかけないように留意する。
- 防火区画を貫通して配線・配管する際は、B・J・C-防災認定・国土交通大臣認定を受けた工法を使用する。
- 外部貫通部は止水処理及び害虫など侵入防止を確実にすること。



UDL LEDシーリング LLG-7062YUE LED10W 3000K 60° 備考：ルーバー間に取付納要打合	DL1 LEDスポットライト LZD-93115YWB LED 4.2W 3000K 60° 備考：	P1 LED 調光電源 位相 1-2 LZA-92660E 位相 備考：	P2 LED 調光電源 位相 3-4 LZA-92661 位相 備考：	CL1 LEDシーリング DCL-38503W LED 6W 5000K 備考：	S1 スポットライト LZS-9143YWN9 LED LZ1C 15W 3000K コバツ調光 備考：
位相  <p>カットオフ30°</p> <p>位相 調光</p> <p>LED 3000K-Ra83 LLG-7062 YUE ¥39,000-(税抜) (LED内蔵)</p> <p>定電圧 880V 消費電力 10W</p> <p>LED LED 10W 100lm 15w 72.0lm/W</p> <p>アルミダイキャスト スタンカラー色塗装 アルミ 鏡面 ガラス 透明 幅φ130 高さ130mm 1.8kg 調光可能(1%~100%) AC100V 調光寿命40,000時間 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65</p>	埋込必要寸法：φ50 H=21mm  <p>3m 延長ケーブル LZA-92488 ¥3,000-(税抜)</p> <p>LED 3000K-Ra92 LZD-93115 YWB (本体) ¥12,500-(税抜) (LED内蔵)</p> <p>定電圧 275V 消費電力 4.2W</p> <p>LED LED 4.2W 180lm 22w 82.2lm/W</p> <p>アルミ 白塗装(ホワイト93) アルミ 乳白(マント) 高効率 LED クラス2 電源寿命40,000時間 調光可能(1%~100%) AC100V 調光寿命40,000時間 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65</p>	埋込必要寸法：φ65 H=100mm  <p>調光用電源(1~2灯) LZA-92660 ¥6,000(税抜)</p> <p>市電 220V 高35mm 0.1kg AC100V 最大延長距離10m 調光可能(1%~100%) 標準コネクタ付 標準コネクタ付</p>	埋込必要寸法：φ65 H=210mm  <p>位相制御調光用電源(3~4灯) LZA-92661 ¥12,800-(税抜)</p> <p>市電 220V 高44mm 取付寸法φ220mm 0.3kg AC100V専用 最大延長距離10m 調光可能(1%~100%) 標準コネクタ付 ※別途調光器具、取扱説明書をご確認ください。</p>	非調光  <p>DCL-38503 W 昼白色/5000K Ra83 610mm 6W 101.6lm/W</p> <p>¥12,000(税抜) (LED内蔵)</p> <p>LED LED 6W 120lm 15w 80.0lm/W</p> <p>アルミダイキャスト 白塗装 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65</p>	 <p>取付枠 LZA-92390 ¥3,500-(税抜)</p> <p>フラットレンズ LZA-90635 ¥2,500-(税抜)</p> <p>アルミダイキャスト 白塗装 幅φ72 高さ143 重量148mm 0.7kg 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 調光可能(5%~100%) 調光寿命40,000時間</p>
S2 スポットライト LZS-9143YWN9 LED LZ1C 15W 3000K コバツ調光 備考：	S3 LEDスポットライト LZS-9121YWB5 LED 2000クラス 22W 3000K イタチヨコガ 28° 備考：	S4 LZS-9121YWB5 LED 2000クラス 22W 3000K 位相調光 備考：	S4s LEDスポットライト LZS-9109FWB8 LED SENMU 34W 6500K 2700K 50° 備考：	WSP1 LEDスポットライト LLS-7093YUM LED16W 3000K 14° 備考：	L3m LEDダクトレール シロ アスツキ3m DP-00213EW LEDダクトレール シロ アスツキ3m 備考：アスツキダクトレール：3m
 <p>取付枠 LZA-92390 ¥3,500-(税抜)</p> <p>フラットレンズ LZA-90635 ¥2,500-(税抜)</p> <p>アルミダイキャスト 白塗装 幅φ72 高さ143 重量148mm 0.7kg 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 調光可能(5%~100%) 調光寿命40,000時間</p>	位相  <p>取付枠 LZA-93652 ¥7,000-(税抜)</p> <p>アルミ 白塗装 幅φ67mm 0.1kg</p>	 <p>フランジタイプ   位相逆位相タイプ LZS-9121 YWB 5 電球色/3000K Ra93(クラス2) 1810lm 22w 82.2lm/W</p> <p>¥29,500(税抜) (LED内蔵)</p> <p>LED LED 22W 1810lm 22w 82.2lm/W</p> <p>アルミダイキャスト 白塗装(ホワイト93) 幅φ75 高さ155 重量148mm 1.0kg 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 取付寸法φ90 高さ30° 回転360° 光源寿命40,000時間 防塵防湿IP65 樹脂製仕様 調光可能(1%~100%) 調光寿命40,000時間</p>	無線調光  <p>取付枠 LZA-93655 ¥3,500-(税抜)</p> <p>アルミ 白塗装 幅φ75mm 0.1kg</p>	非調光  <p>取付枠 LLA-7118 U ¥14,000-(税抜)</p> <p>アルミダイキャスト スタンカラー色塗装 幅φ110 高さ117mm 0.3kg</p>	L2m LEDダクトレール シロ アスツキ2m DP-00212EW LEDダクトレール シロ アスツキ2m 備考：アスツキダクトレール：2m L15m LEDダクトレール シロ アスツキ1.5m DP-02115EW LEDダクトレール シロ アスツキ1.5m 備考：アスツキダクトレール：1.5m
EN1 LED エントキャップ シロ DP-00232W LED エントキャップ シロ 備考：直付専用エントキャップ	STB1 LED SENMU タブレット LSM-BT01 LED SENMU タブレット 備考：	SSW1 LED SENMU カバー シーンスイッチ LSM-BKS01 LED SENMU カバー シーンスイッチ 備考：	SRS1 シーンリモコン LSM-BRM01 備考：	SGW1 LED SENMU ゲートウェイDMXタイプ シロ LSM-BGW01E LED SENMU ゲートウェイDMXタイプ シロ 備考：	OP LED取付枠 LZA-93846 LEDシーリングアダプター100°イ 備考：GW取付
	 <p>専用タブレット LSM-BT01 オープン価格</p> <p>幅φ56 高さ10.1インチ OS Android/iOS 対応規格LEDアダプターUSBケーブル ※SENMU専用アダプターケーブルのみ</p>	 <p>シーンスイッチ LSM-BKS01 ¥25,000(税抜)</p> <p>幅φ51 高さ71mm</p> <p>プラスチック製 幅φ70 高さ71mm 重量151×71mm 幅φ40 高さ5mm 0.4kg 標準LANケーブル 標準LANケーブル ケーブル長さ1.5m以上(8ピン) 16ピンタイプケーブルに適合 8ピンケーブル OFF 8ピンケーブル ON 標準LANケーブル スタンバイ電源付 スタンバイ電源付 スタンバイ電源付</p>	 <p>シーンリモコン LSM-BRM01 ¥12,500(税抜)</p> <p>幅φ51 高さ71mm</p> <p>プラスチック製 幅φ70 高さ71mm 重量151×71mm 幅φ40 高さ5mm 0.4kg 標準LANケーブル 標準LANケーブル ケーブル長さ1.5m以上(8ピン) 16ピンタイプケーブルに適合 8ピンケーブル OFF 8ピンケーブル ON 標準LANケーブル スタンバイ電源付 スタンバイ電源付</p>	埋込必要寸法：φ100mm H=120mm  <p>ゲートウェイ LSM-BGW01 E ¥79,000(税抜)</p> <p>幅φ100 高さ120mm 0.4kg AC100V-242V DMX512受信出力 標準入力端子 7系統 標準LANケーブル ストレーンケーブル カバー付(8ピン) ※標準での使用はできません。別途アダプターLSM-BGW01E-BGW02Eと組み合わせてご使用ください。</p>	 <p>取付用小型ルーバー付取付アダプター 幅φ70φ100ダクトライト用 LZA-93846 ¥20,000(税抜)</p> <p>幅φ70 高さ100mm 0.2kg ※使用可能な商品に制限があります。必ず取付用小型ルーバー付アダプターをご確認ください。</p>
F11 LED フィードインボックス シロ DP-00231W LED フィードインボックス シロ 備考：直付専用フィードインボックス					
LJ1 LED レンガヨコガヨイナー シロ DP-00233W LED レンガヨコガヨイナー シロ 備考：連結用ジョイナー					

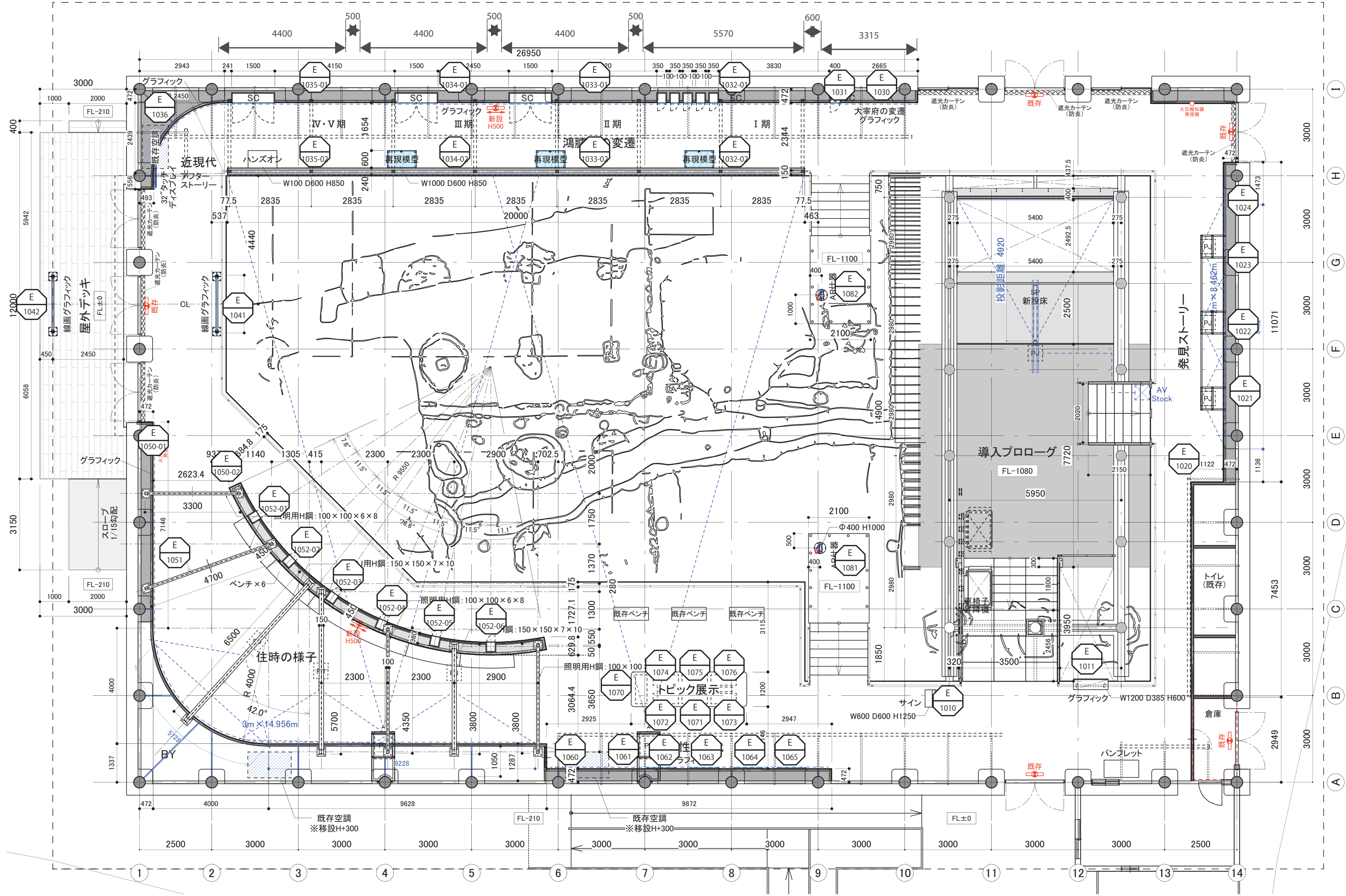
WGW1 LED SENMU 屋外用ケ-灯エイ LSM-BGW03 - 備考 :	Wi-rt ルーター WSR-1166DHPL2 Buffalo製 備考 : SENMU ※市販推奨品	SPB3 LED SENMU PB イッパ6A-1カイロ LSM-BBX03 LED SENMU PB イッパ6A-1カイロ 備考 :	SPB4 LED SENMU PB ON-OFF6A-1カイロ LSM-BBX04 LED SENMU PB ON-OFF6A-1カイロ 備考 :		
 <p> <b>SEN+MU</b>          ゲートウェイ  <b>LSM-BGW03</b>          ¥79,000(税抜)          ■調光 白          ■巾65 奥行200 高さ45mm 0.4kg          ■AC100V-242V          ■無線モジュール内蔵          ■DMX512調光信号出力          ■高さ140mmケーブル スラスト調整          カマコリ-5以上(8℃)          注1)スイッチング電源を使用する場合          はゲートウェイが必要で          注2)屋外で使用する場合屋外用設置          ボックス(LSM-BWB01)を使用          してください。       </p>		 <p> <b>SEN+MU</b>          パワーボックス          位相制御用  <b>LSM-BBX03</b>          ¥33,000(税抜)          ■調光 白          ■巾65 奥行200 高さ45mm 0.4kg          ■AC100V専用          ■無線モジュール内蔵          ■位相制御1回路          ■電圧検出機能 600VA以下          ※原価での使用はできません。          ※必ず適合器具と組み合わせてご使用          ください。          注)電源には必ず20A以下のブレー          カーをご設置ください。       </p>	 <p> <b>SEN+MU</b>          パワーボックス          ON/OFF用  <b>LSM-BBX04</b>          ¥33,000(税抜)          ■調光 白          ■巾65 奥行200 高さ45mm 0.4kg          ■AC100V-242V          ■無線モジュール内蔵          ■ON/OFF1回路          ■電圧検出機能 600VA以下          ※原価での使用はできません。          ※必ず適合器具と組み合わせてご使用          ください。          注)電源には必ず20A以下のブレー          カーをご設置ください。       </p>		

物件名 鴻臚館展示リニューアル						総容量 2.843KVA			㎡ 0.000坪 0.000VA/㎡ 0.000VA/坪		作成日:2025年10月29日 DAIKO ELECTRIC CO.,LTD.
No.	記号	名称	品番	ランプ・品番・詳細	調光	数量	@VA	KVA	埋込穴.埋込必要高 安定器・トランス・電源	備考	
UDL		LEDシーリング	LLC-7062YUE	LED10W 3000K 60°	位相	4	18	0.072			
DL1		LEDダウンライト	LZD-93115YWB	LED 4.2W 3000K 60°		24	0	0.000	φ50 H=21mm		
		LED 延長ケーブル 3m	LZA-92488			24					
P1		LED 調光電源 位相 1~2	LZA-92660E		位相	8	0	0.000			
P2		LED 調光電源 位相 3~4	LZA-92661		位相	5	0	0.000	φ65 H=210mm		
CL1		LEDシーリング	DCL-38503W	LED 6W 5000K	非調光	6	11	0.066			
S1		スポットライト	LZS-9143YWN9	LED LZ1C 15W 3000K コーブル調光	個別調光	7	15	0.105			
		92390 LED 取付枠 白 90635 LED フラットレンズ									
S2		スポットライト	LZS-9143YWN9	LED LZ1C 15W 3000K コーブル調光	個別調光	75	15	1.125			
		92390 LED 取付枠 白 90635 LED フラットレンズ									
S3		LEDスポットライト	LZS-9121YWW5	LED 2000クラス 22W 3000K 位相調光 28°	位相	10	36	0.360			
		LED フード 白	LZA-93707			10					
		LED ハニカムカバー	LZA-93652			10					
S4			LZS-9121YWB5	LED 2000クラス 22W 3000K 位相調光	位相	4	36	0.144			
S4s		LEDスポットライト	LZS-9109FWB8	LED SENMU 34W 6500K~2700K 50°	無線	25	35	0.875			
		LED フード 白	LZA-93655			25					
		LED ハニカムカバー	LZA-93659			25					
WSP1		LEDスポットライト	LLS-7093YUM	LED16W 3000K 14°	非調光	4	24	0.096			
		フード	LLA-7118U			4					
		LED ホワイトディフュージョンレンズ	LZA-92557			4					
L3m		LED ダクトレール 白 アース付3m	DP-00213EW			15	0	0.000			
L2m		LED ダクトレール 白 アース付2m	DP-00212EW			1	0	0.000			
L15m		LED ダクトレール 白 アース付1.5m	DP-02115EW			8	0	0.000			
EN1		LED エンドキャップ 白	DP-00232W			9	0	0.000			
FI1		LED フィードインボックス 白	DP-00231W			9	0	0.000			
LJ1		LED 連結用ジョイナー 白	DP-00233W			15	0	0.000			
STB1		LED SENMU タブレット	LSM-BTB01			1	0	0.000			
SSW1		LED SENMU 壁センサースイッチ	LSM-BKS01			1	0	0.000			
SRS1		LED SENMU シーンリモコンスイッチ	LSM-BRMO1			1	0	0.000			
SGW1		LED SENMU ゲートウェイDMXタイオク シロ	LSM-BGW01E			1	0	0.000	φ100mm H=120mm		
OP		LED取付枠	LZA-93846	LED シーリングアダプター-100φ		1	0	0.000			
WGW1		LED SENMU オカイヨウゲートウェイ	LSM-BGW03			2	0	0.000			
Wi-rt		ルーター	WSR-1166DHPL2 Buffalo製			1	0	0.000		SENMU ※市販推奨品	
SPB3		LED SENMU PB 位相6A-1回路	LSM-BBX03			6	0	0.000			
SPB4		LED SENMU PB ON-OFF6A-1回路	LSM-BBX04			8	0	0.000			

特記事項  
 ダウンライトの枠色と天井色の組合せが間違いないか確認後発注してください  
 ダウンライトの埋め込み必要高さが十分回避できているか確認後発注してください  
 非常灯の設置について建築主事に、誘導灯の設置については所轄の消防署にご確認願います  
 <プラグ式スポットライト設置における注意>  
 急激な温度変化で結露が生じる場所には設置しない。  
 接続部品（フィードインキャップやジョイナー）の周囲10cmの範囲を避けて設置する。  
 プラグは正しい向きで取り付ける。

## E 展示サイン・グラフィック図

---

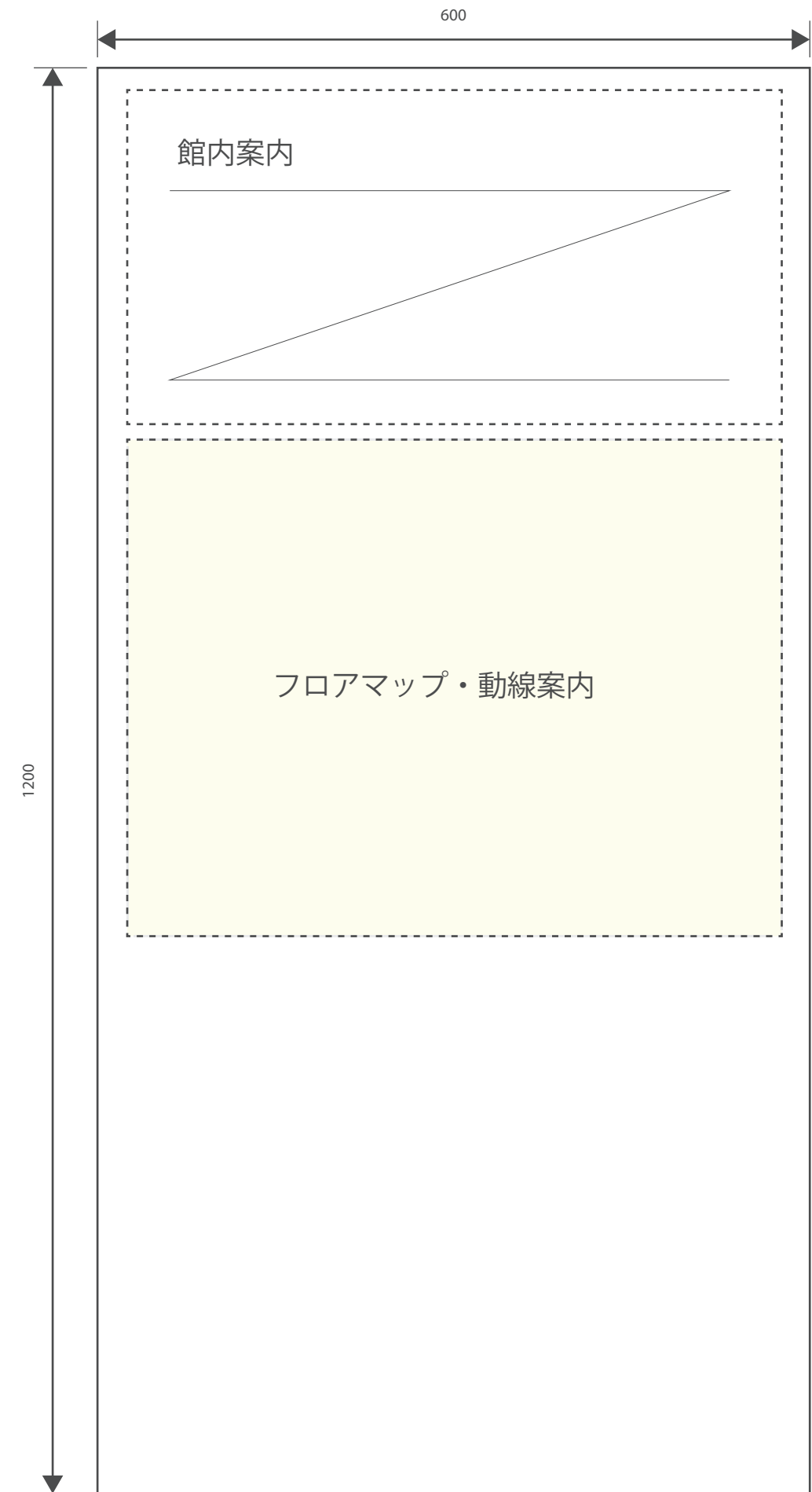


# 館内案内

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
導入プロローグ							
E-1010	館内案内	館内案内	動線案内	-	-	-	
				-	-	フロアマップ	マップ上に順路・各コーナー名称プロット

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
導入プロローグ					
E-1010-1	館内案内	原稿 フロアマップ	○	校正等 ○	図面から作成：受



自立什器面

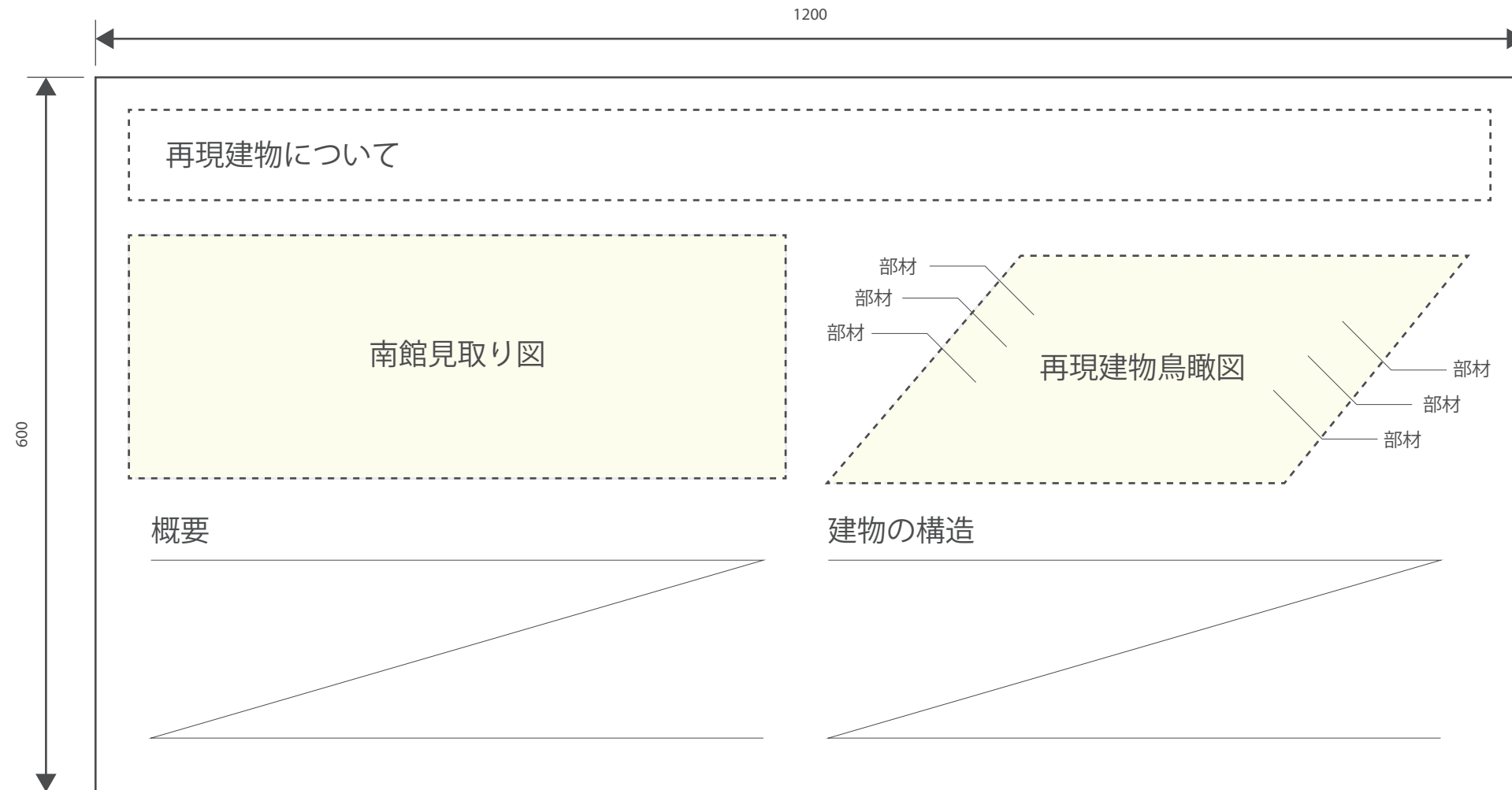


# 導入プロローグ 再現建物解説

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面 (候補)	備考
E-1011	再現建物解説	再現建物について	概要	○	×	南館の見取り図	再現建物の解説ポイント要精査
			建物の構造	○	×	再現建物俯瞰図	
			部材の種類	○	×	—	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者 (福岡市)	受託者	備考
E-1011	再現建物について	原稿	○		
		南館見取り図	○		CGデータ_III期南館建物全体:委
		再現建物鳥瞰図	△		既存イラストを流用か活用:共_要検討
		取扱部材の名称	△		各部材に別途キャプション不要



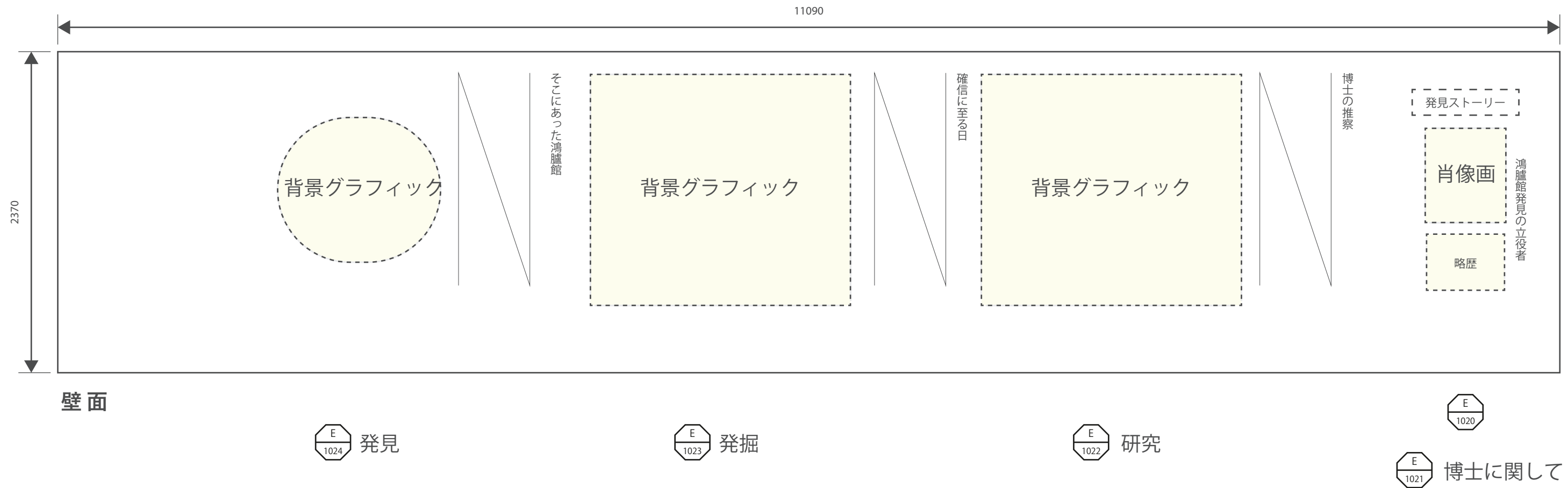
自立什器面

# 発見ストーリー

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
発見ストーリー							
E-1010-2	サイン	鴻臚館跡発見ストーリー(仮)		-	-	-	
E-1021	博士に関して	鴻臚館発見の立役者	人物紹介(略歴) 発見当時の時代背景	×	○	人物写真	映像との取り合い要調整
E-1022	研究	博士の推察	発見のきっかけとなった万葉集	×	○	博士の研究室	
E-1023	発掘	確信に至る日	決行の日	×	○	発掘する様子	
E-1024	発見	そこにあった鴻臚館	鴻臚館唯一の遺構発見	×	○	発見された遺構	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
発見ストーリー					
E-1020	サイン	コーナー名称		○	
E-1021	鴻臚館発見の立役者	原稿 中山博士の顔写真	○ △	校正等	顔写真使用許可:委
E-1022	博士の推察	原稿 万葉歌碑等資料	○ △	校正等	参考資料,該当する万葉集と解説:委
E-1023	確信に至る日	原稿 遺物や発掘道具の資料	○ △	校正等	当時の陸軍駐屯地敷地内参考資料(実際の発掘現場等):委
E-1024	そこにあった鴻臚館	原稿 発見当時の写真	○	校正等	発掘調査時の写真(平和台球場改修)/モノクロ写真使用許可:委



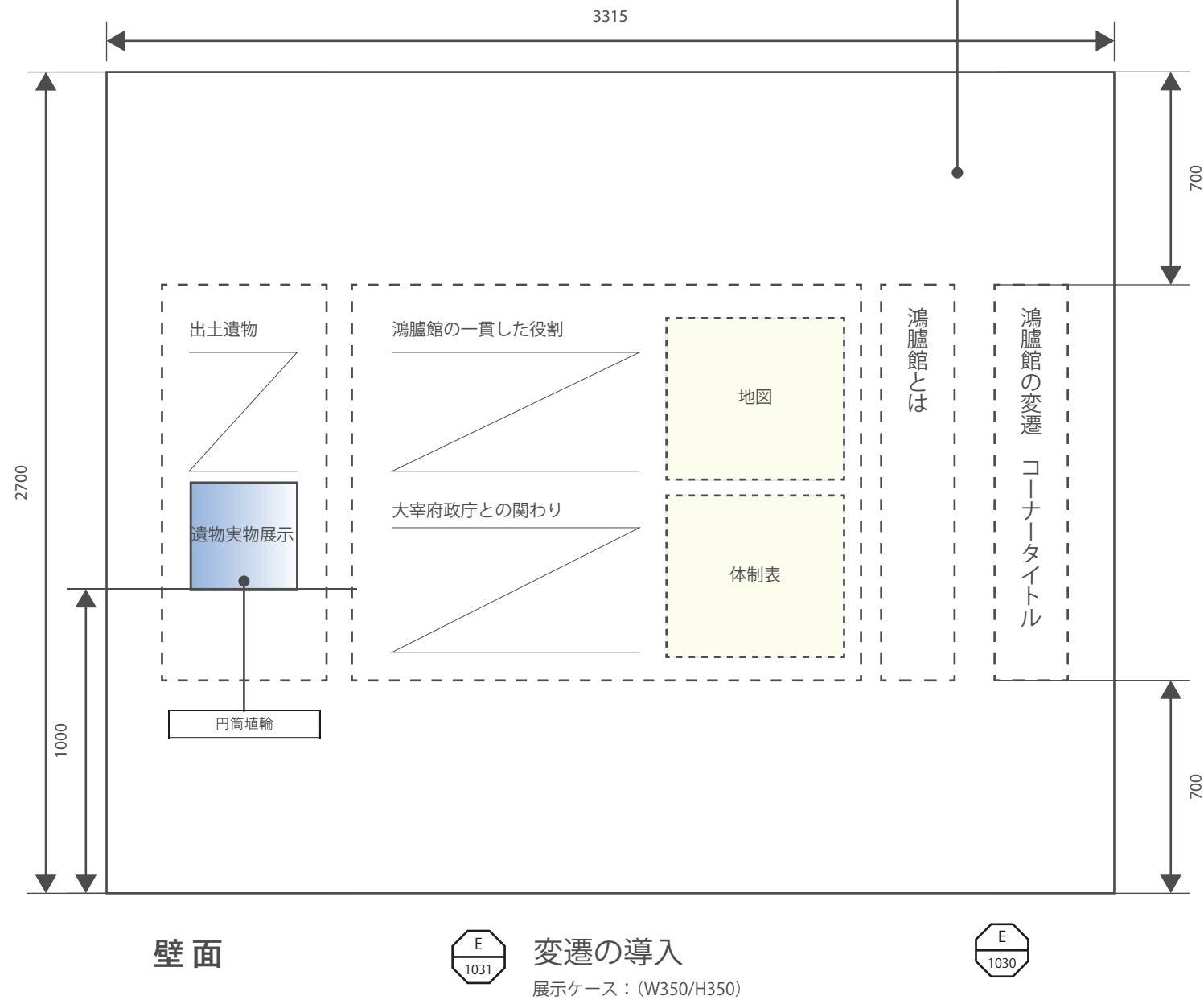
# 鴻臚館の変遷（導入）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
鴻臚館の変遷							
E-1030	サイン	鴻臚館の変遷(仮)		-	-	-	
E-1031	変遷の導入	鴻臚館とは	鴻臚館の一貫した役割	×	×	地図(海と鴻臚館と大宰府)	パネル配置箇所・サイズ要検討
			大宰府政庁との関わり	×	×	体制表	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
鴻臚館の変遷					
E-1030	サイン	コーナー名称		○	
E-1031	鴻臚館とは	原稿	○	校正等	
		体制表(大宰府と鴻臚館)	△	既存の表を流用か活用:共_要検討	
		地図(海/鴻臚館/大宰府)		△	地図範囲の指定:委

大宰府機構図				行政組織図
主要遺跡分布図	北部九州			大宰府・官道・海岸線・城・官衙遺跡
主要遺跡分布図	畿内~西日本			瀬戸内航路・都・旧国名・主要官道
鴻臚館跡周辺地形図	博多湾岸砂丘地形	砂丘・河川・埋立		古代から中世の砂丘地形変遷
鴻臚館跡周辺地形図	史跡福岡城範囲東半部	地盤層の標高		



E  
1031
**変遷の導入**  
 展示ケース：(W350/H350)

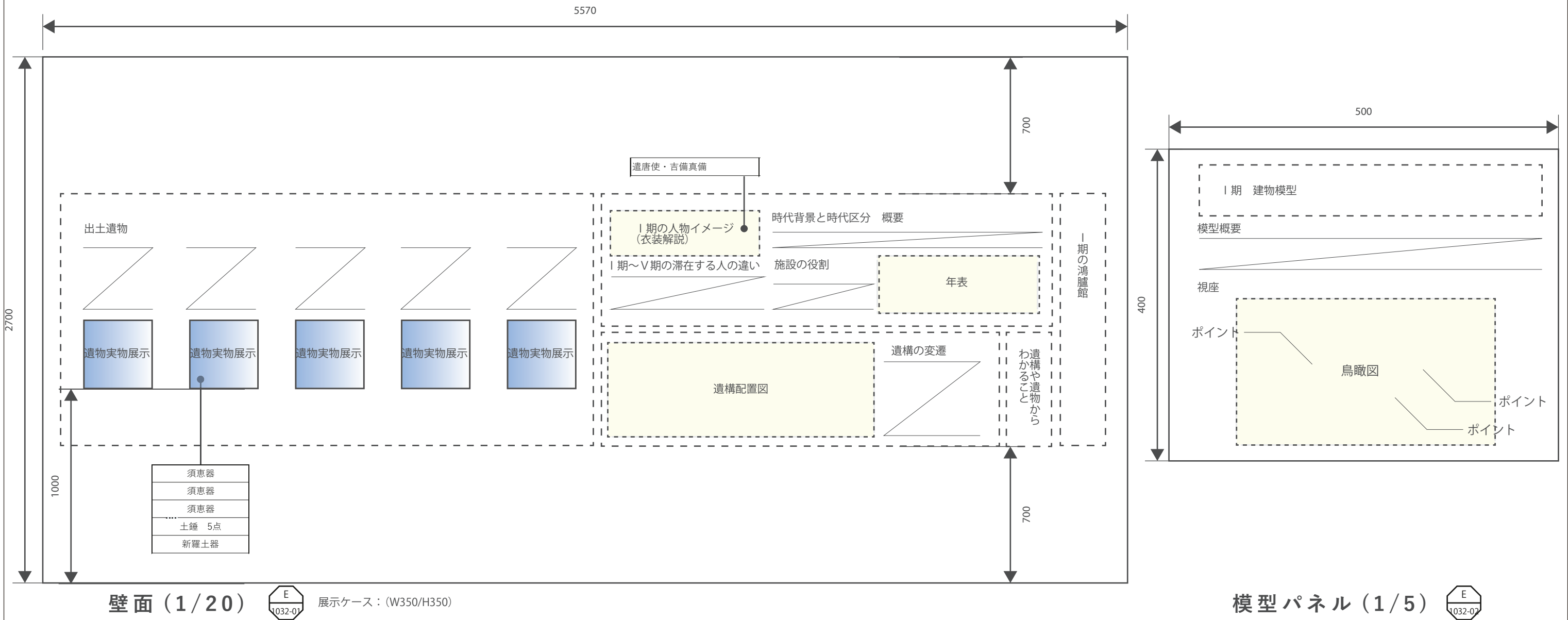
E  
1030

# 鴻臚館の変遷（Ⅰ期）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
E-1032-01	Ⅰ期(壁面)	Ⅰ期の鴻臚館(筑紫館)	時代(成立)背景・時代区分 概要	×	×	年表	
			施設の役割	×	×	—	
		遺構や遺物からわかること	遺構の変遷	×	×	遺構配置図	遺物:要選定
			出土した遺物	○	×	—	
E-1032-02	模型パネル	Ⅰ期 建物模型	模型概要	○	×	—	手前模型:Ⅰ期建物再現模型
			視座	○	×	Ⅰ期建物鳥瞰図	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
E-1032-01	Ⅰ期の鴻臚館(筑紫館)	原稿	○	校正等	
		年表	△		既存の表を流用が活用:共_要検討
		Ⅰ期に滞在した人のイメージ	○		参考資料_往来していた人の姿や服装:委
	遺構や遺物からわかること	原稿	○	校正等	
		遺構配置図	○		解説ポイント明記:委
E-1032-02	Ⅰ期 建物模型	展示遺物	○		使い方/エピソード等リスト化:委
		遺物キャプション原稿	○	校正等	
		原稿	○	校正等	
		Ⅰ期建物鳥瞰図	○		

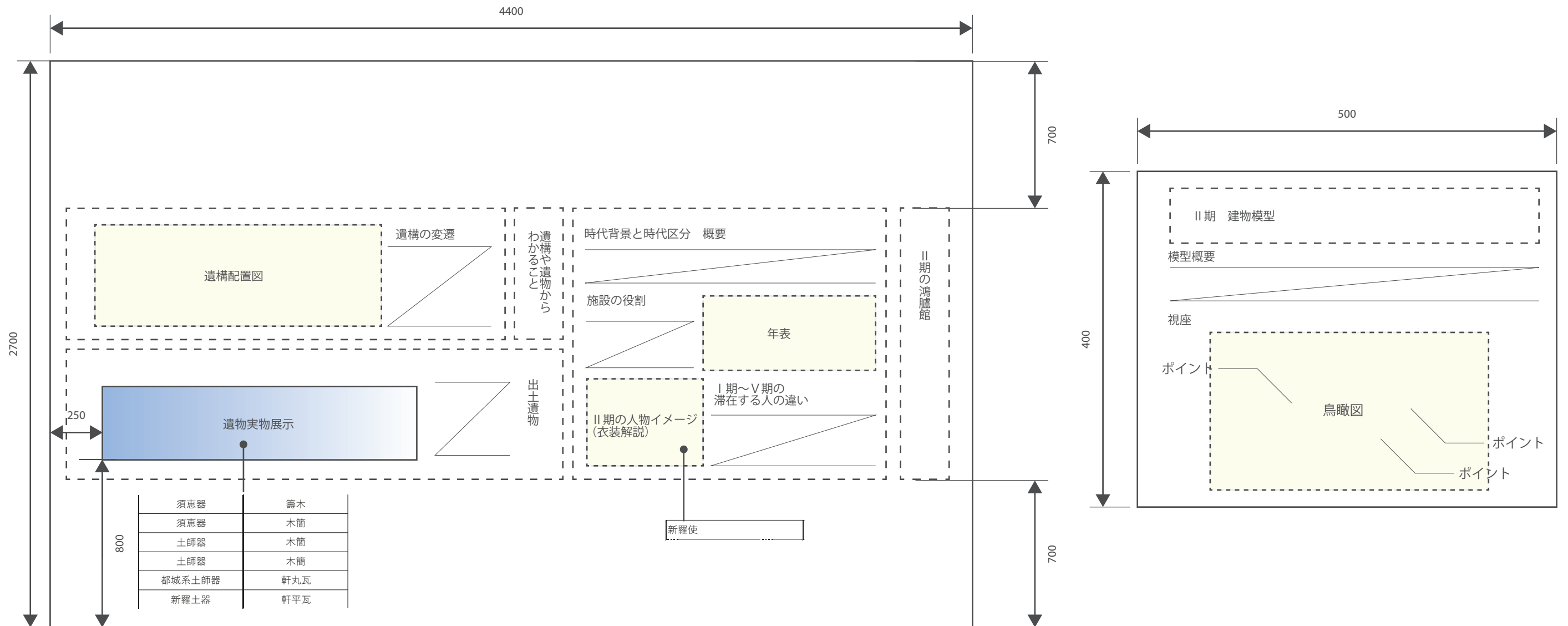


# 鴻臚館の変遷（Ⅱ期）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
E-1033-01	Ⅱ期(壁面)	Ⅱ期の鴻臚館(筑紫館)	時代背景・時代区分 概要	×	×	年表	
			施設の役割	×	×	—	
			当時の人の役職や衣装	×	×	人物イラスト	
		遺構や遺物からわかること	遺構の変遷	×	×	遺構配置図	遺物：要選定
			出土した遺物	○	×	—	
E-1033-02	模型パネル	Ⅱ期 建物模型	模型概要	○	×	—	手前模型：Ⅱ期建物再現模型
			視座	○	×	Ⅱ期建物鳥瞰図	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
E-1033-01	Ⅱ期の鴻臚館(筑紫館)	原稿	○	校正等	
		年表	△		既存の表を流用か活用：共_要検討
		Ⅱ期に滞在した人のイメージ	○		参考資料_往来していた人の姿や服装：委
	遺構や遺物からわかること	原稿	○	校正等	
		遺構配置図	○		解説ポイント明記：委
E-1033-02	Ⅱ期 建物模型	展示遺物	○		使い方/エピソード等リスト化：委
		遺物キャプション原稿	○	校正等	
	Ⅱ期 建物模型	原稿	○	校正等	
		Ⅱ期建物鳥瞰図		○	



壁面 (1/20)



展示ケース：(W1500/H350)

模型パネル (1/5)

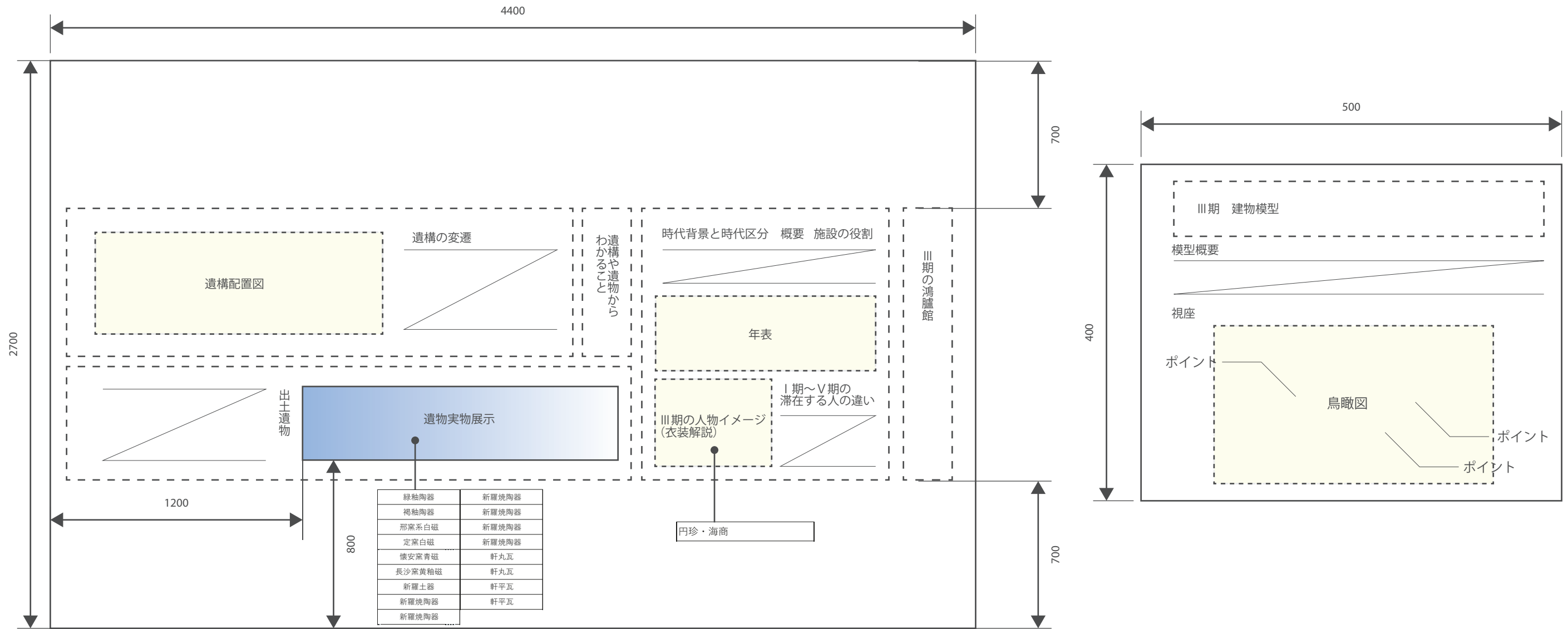


# 鴻臚館の変遷（Ⅲ期）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
E-1034-01	Ⅲ期(壁面)	Ⅲ期の鴻臚館	時代背景・時代区分 概要	×	×	年表	
			施設の役割	×	×	—	
			当時の人の役職や衣装	×	×	人物イラスト	
		遺構や遺物からわかること	遺構の変遷	×	×	遺構配置図	遺物：要選定
			出土した遺物	○	×	—	
E-1034-02	模型パネル	Ⅲ期 建物模型	模型概要	○	×	—	手前模型：Ⅲ期建物再現模型
			視座	○	×	Ⅲ期建物鳥瞰図	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
E-1034-01	Ⅲ期の鴻臚館	原稿	○	校正等	
		年表	△		既存の表を流用か活用：共_要検討
		Ⅲ期に滞在した人のイメージ	○		参考資料_往来していた人の姿や服装：委
	遺構や遺物からわかること	原稿	○	校正等	
		遺構配置図	○		解説ポイント明記：委
		展示遺物	○		使い方/エピソード等リスト化：委
E-1034-02	Ⅲ期 建物模型	原稿	○	校正等	
		Ⅲ期建物鳥瞰図		○	



壁面 (1/20) E  
1034-01 展示ケース：(W1500/H350)

模型パネル (1/5) E  
1034-02

# 鴻臚館の変遷 (IV・V期)

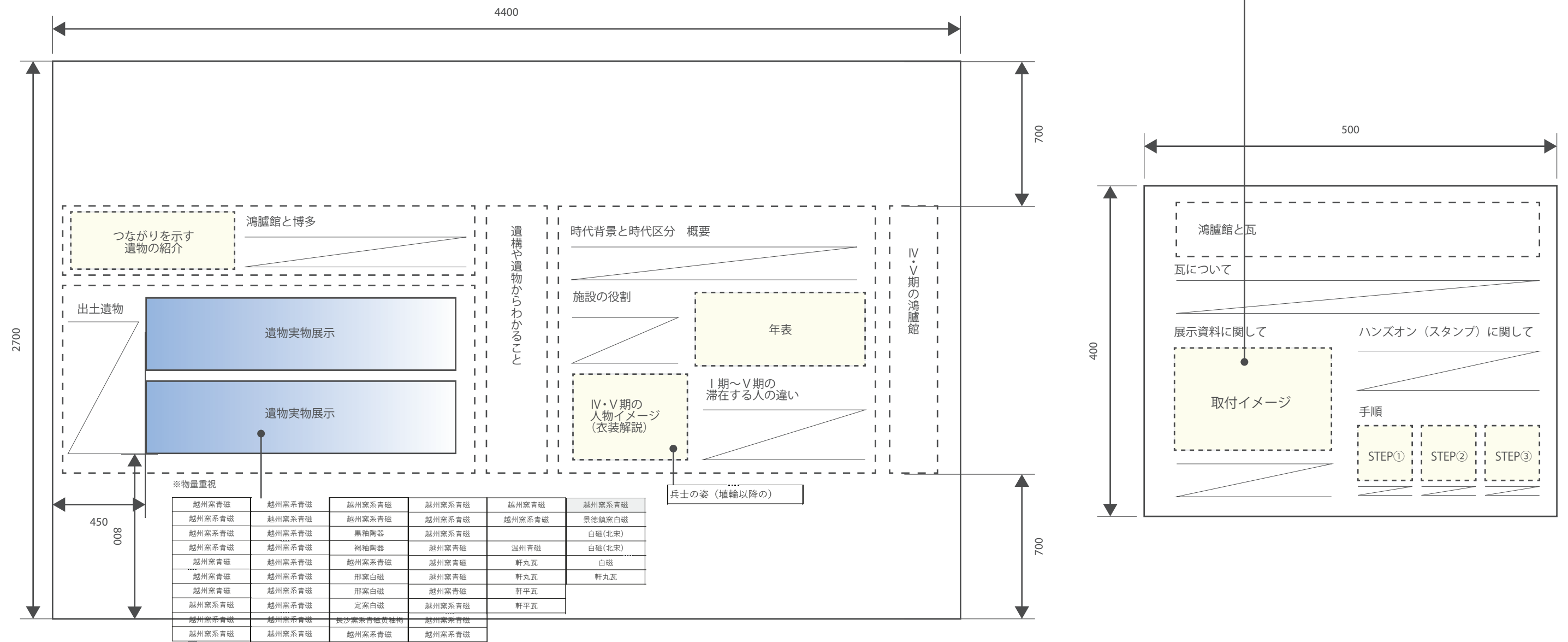
プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面 (候補)	備考
E-1035-01	IV・V期 (壁面)	IV・V期の鴻臚館	時代背景・時代区分 概要	×	×	年表	
			施設の役割	×	×	—	
			当時の人の役職や衣装	×	×	人物イラスト	
			遺構や遺物からわかること	×	×	鴻臚館～博多～海のマップ	遺物：要選定
E-1035-02	ハンズオンパネル	鴻臚館と瓦	出土した遺物	○	×	—	
			瓦について	○	×	—	手前模型：III期建物再現模型
			展示資料に関して	○	×	取付イメージ	
			ハンズオン (スタンプ) に関して	×	○	体験手順模式図	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者 (福岡市)	受託者	備考
E-1035-01	IV・V期の鴻臚館	原稿	○	校正等	
		年表	△		既存の表を流用か活用：共_要検討
		IV・V期に滞在した人のイメージ	○		参考資料_往来していた人の姿や服装：委
		遺構や遺物からわかること	○	校正等	
E-1035-02	鴻臚館と瓦	博多・鴻臚館で共通する遺物	○		
		展示遺物	○		使い方/エピソード等リスト化：委
		遺物キャプション原稿	○	校正等	
		原稿	○	校正等	
E-1035-02	鴻臚館と瓦	取付イメージ	○		
		体験手順模式図		○	

※複製予定

軒丸瓦1 鴻臚館式	223a φ150×155mm L380	全体複製	鴻臚館跡	福岡市埋蔵文化財センター
-----------	----------------------	------	------	--------------



ハンズオンパネル (1/5)



壁面 (1/20)



展示ケース：(W1500/H350)

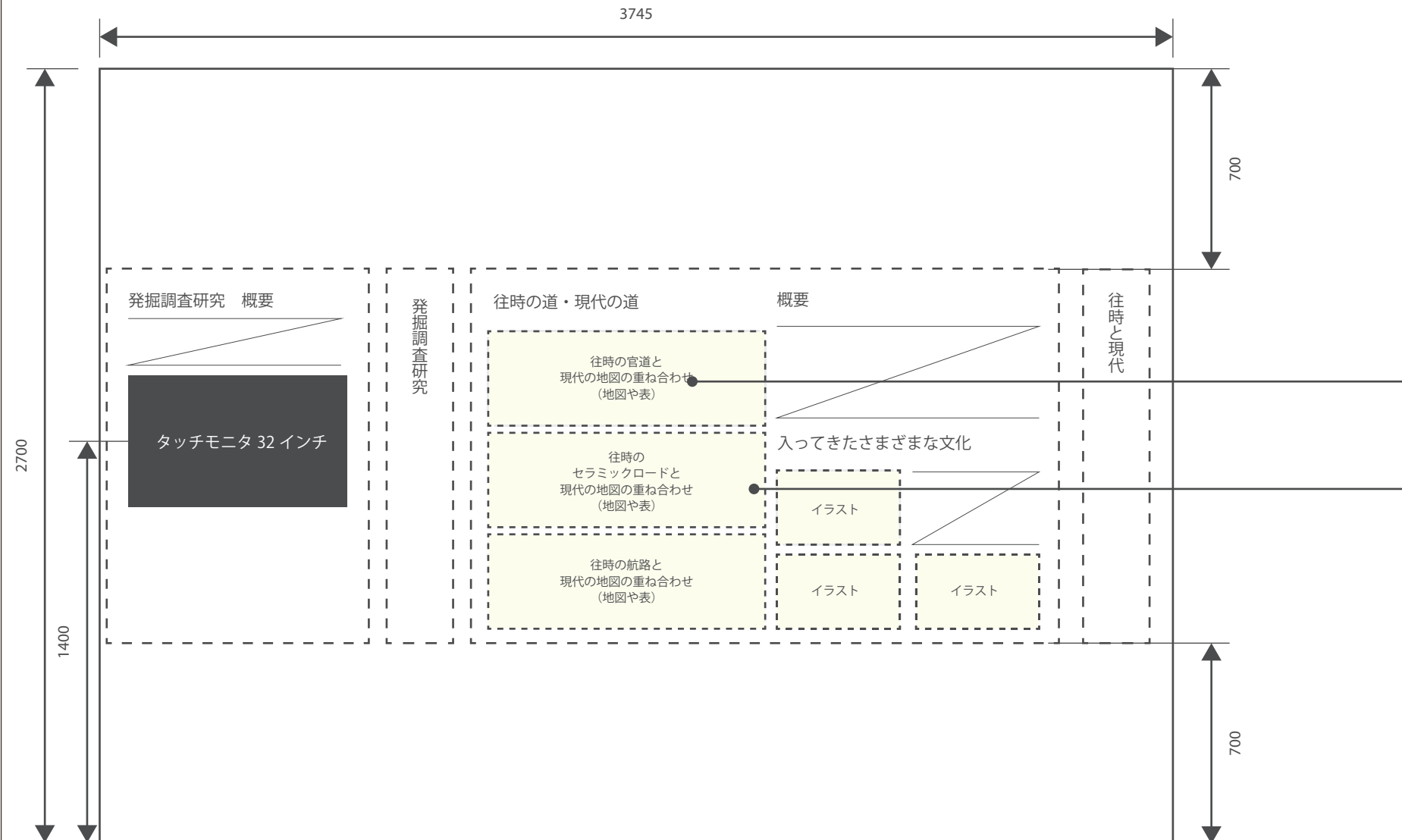
# 鴻臚館の変遷（近現代期）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
E-1036	近現代	往時と現代	概要	×	×	—	
			入ってきたさまざまな文化	×	×	解説イラスト	
			往時の道・現代の道	×	×	往時と現代の比較図・表	
		発掘調査研究	概要	×	○		タッチパネル(アーカイブ)配置あり

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
E-1036	往時と現代	原稿	○	校正等	
		官道	○		参考資料_往時と現代の相違点:委
		福岡県幹線道路図	△	△	
		セラミックロード	△		参考資料_往時と現代の相違点:委
		航路の起点となった港の現在の名称	△	△	
		遣唐使船の航路	△		参考資料_往時と現代の相違点:委
	現代の航路や空路	△	○		
文化	○		参考資料_象徴的な文化数点:委		
発掘調査研究		原稿	○	校正等	

陶磁器主要窯分布図	中国大陸東半部	窯跡・都市・河川(運搬路)		
航路図(東アジア)	中国~日本	航路・港・海流・風向		
航路図(ヨーロッパ)	ヨーロッパ~日本	陸路・国・都市・物流		シルクロード



壁面(曲面)



タッチモニタ 32 インチ 什器: (W764/H458)

# 屋内外の繋がり（館内）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
屋内外の繋がり							
E-1041	館内遺構 ガラス	遺構解説	III期の遺構からわかる当時の建物	×	×	建物再現	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
屋内外の繋がり					
E-1041	遺構解説	原稿	○	校正等	
		III期建物	○	CGデータ_遺構部分建物:委	



ガラス面 

## 屋内外の繋がり（館外）

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
E-1042	館外遺構 ガラス	遺構解説	保留	×	×	保留	保留 (R8 10月以降再開)

### 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
E-1042	遺構解説	原稿	○	校正等	
		○期建物	○		保留 ( 取扱遺構時期: 共_要検討 )



ガラス面



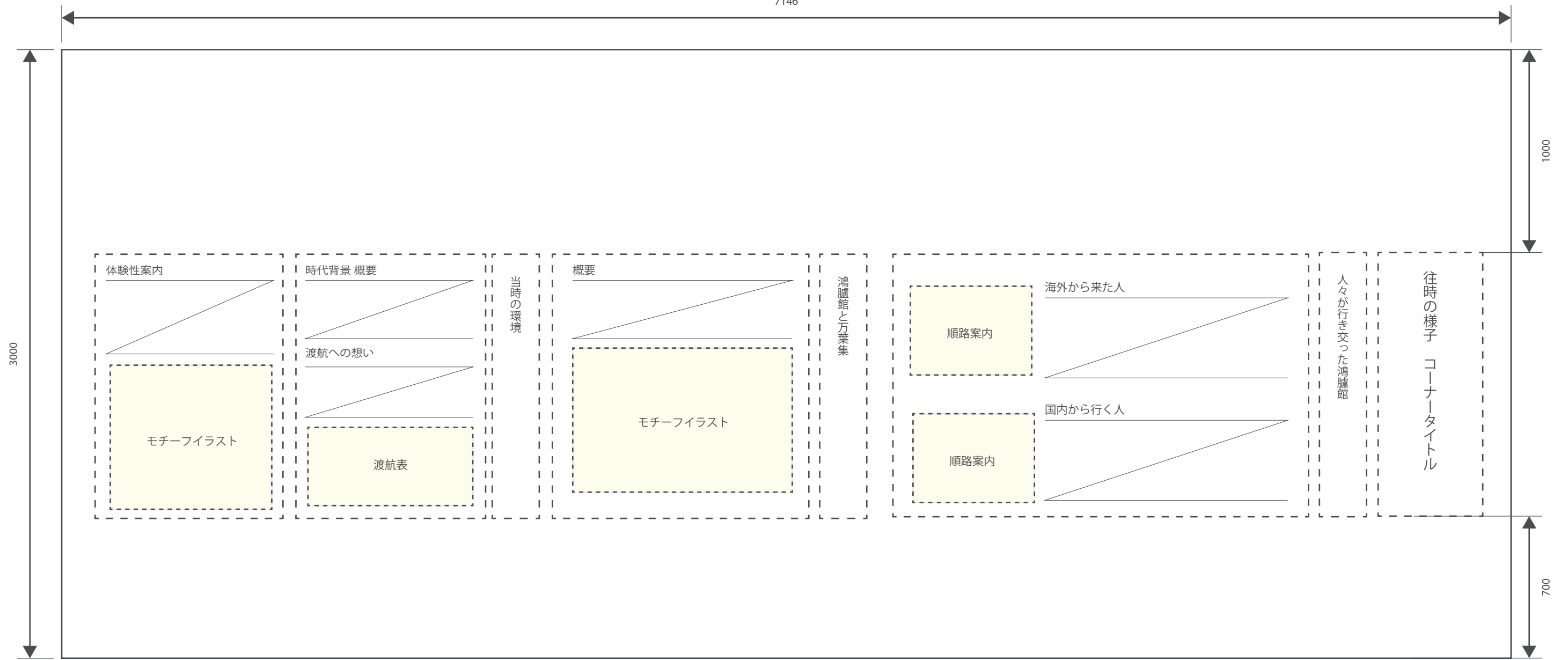
# 往時の様子 国内から行く人

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考	
往時の様子(内)								
E-1050-01	サイン	交流の歴史 往時の様子(仮)						
E-1051	交流の歴史	人々が行き交った鴻臚館	海外から来た人	×	×	順路案内	順路案内含む(遺構側へ)	
			国内から行く人	×	×		順路案内含む(シアター側へ)	
		鴻臚館と万葉集	概要	×	×	遣唐使船などの挿絵的モチーフ		
		当時の環境	時代背景 概要	×	×	—		
		体験性案内	渡航への想い	×	×	遣唐使船 渡航の表		
			—	×	○	体験性模式図		

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
往時の様子(内)					
E-1050-01	サイン	コーナー名称		○	
E-1051	人々が行き交った鴻臚館	原稿	○	校正等	
		順路案内		○	トンネル内/外の案内:受
	鴻臚館と万葉集	原稿	○	校正等	
		挿絵	○	○	参考資料_万葉集の資料:委
	当時の環境	原稿	○	校正等	
体験性案内	原稿		○		
		体験性案内		○	模式図

7146



壁面

国内から行く人

# 往時の様子 国外から来る人

プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
往時の様子(外)							
E-1050-02	サイン	交流の証(仮)		—	—	—	
E-1052-01	交流の証1	遺物キャッチコピー	使われ方やエピソード	○	×	遺物の使われ方 イラスト(ori造形)	遺物：要選定
E-1052-02	交流の証2	〃	〃	○	×	〃	
E-1052-03	交流の証3	〃	〃	○	×	〃	
E-1052-04	交流の証4	〃	〃	○	×	〃	
E-1052-05	交流の証5	〃	〃	○	×	〃	
E-1052-06	交流の証6	〃	〃	○	×	〃	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考	
往時の様子(外)						
E-1050-02	サイン	コーナー名称		○		
E-1052-01		原稿	○	校正等		
E-1052-02		遺物キャッチコピー	○	校正等		
E-1052-03	交流の証1~交流の証6	展示遺物	○		使い方/エピソード/サイズ等リスト化：委	
E-1052-04		遺物キャプション原稿	○	校正等		
E-1052-05		—				
E-1052-06		—				



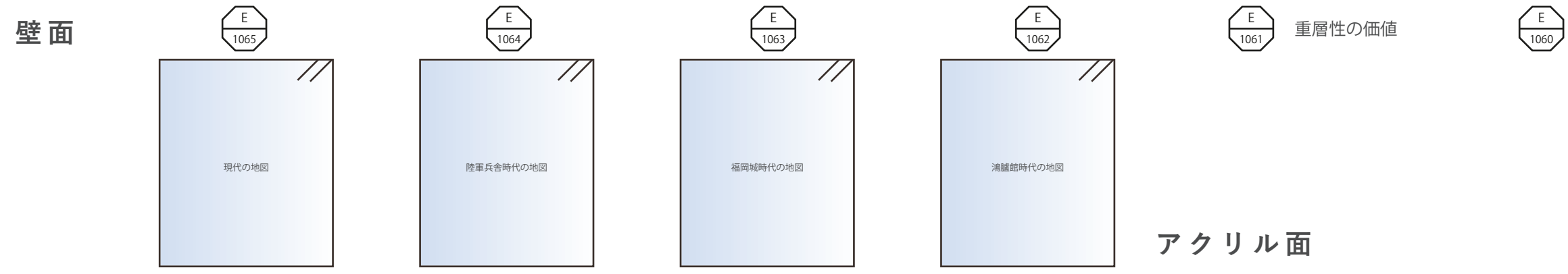
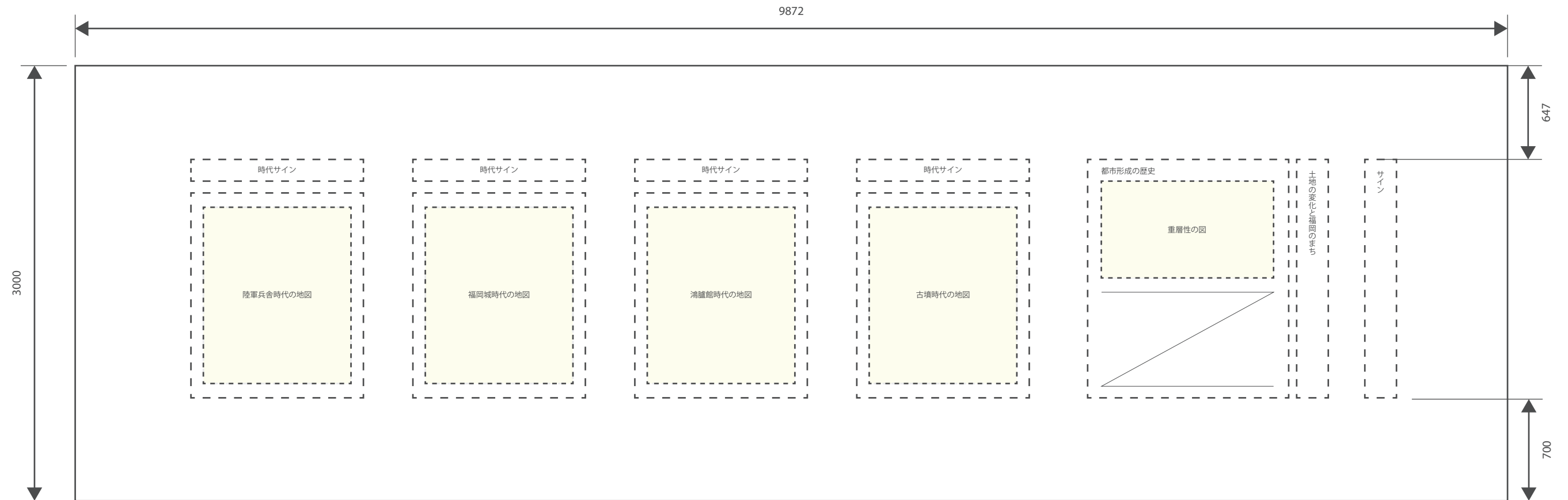
壁面(曲面) 資料展示部分開口：(W300/H300)

# 重層性と現代

## 必要素材

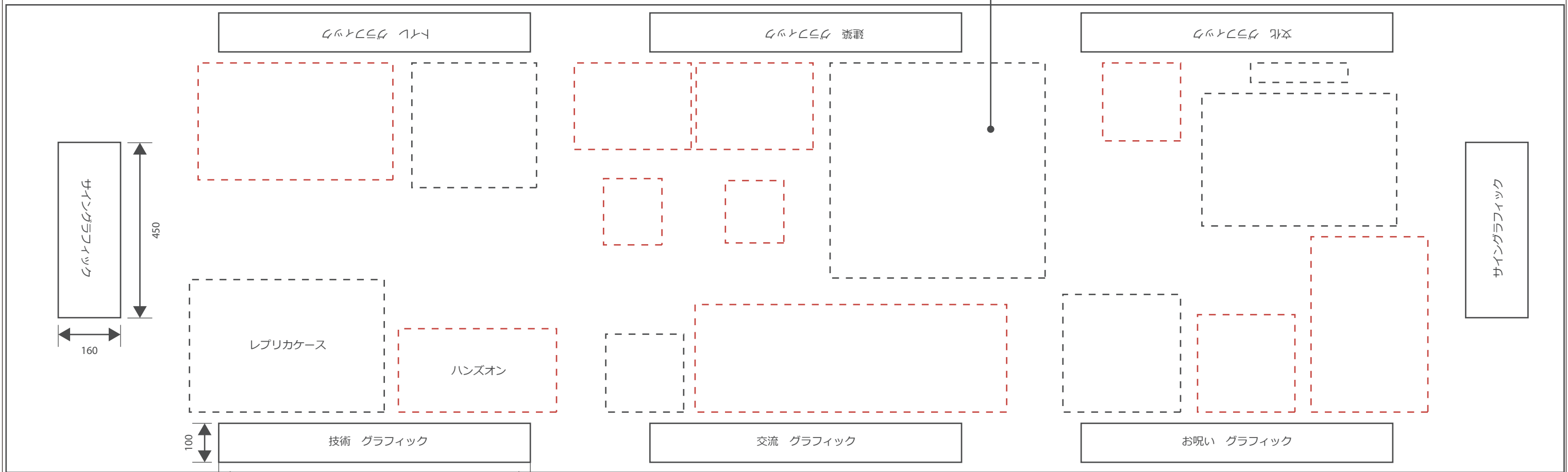
プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面 (候補)	備考
重層性と現代							
E-1060	サイン	重層性の価値 (仮)	—	—	—	—	配置箇所要検討
E-1061	重層性の価値	土地の変化と福岡のまち	都市形成の歴史	×	×	重層性 模式図	
E-1062	時代サイン	古墳の時代と鴻臚館の時代	—	×	×	—	
	マップ	—	—	×	×	遺構配置図	鴻臚館のみアクリル、他壁面グラフィック
E-1063	時代サイン	鴻臚館の時代と福岡城の時代	—	×	×	—	
	マップ	—	—	×	×	遺構配置図	福岡城のみアクリル、他壁面グラフィック
E-1064	時代サイン	福岡城の時代と陸軍兵舎の時代	—	×	×	—	
	マップ	—	—	×	×	遺構配置図	陸軍兵舎のみアクリル、他壁面グラフィック
E-1065	時代サイン	陸軍兵舎の時代と現代 (舞鶴公園)	—	×	×	—	
	マップ	—	—	×	×	遺構配置図	現代のみアクリル、他壁面グラフィック


プロット番号	グラフィック	素材	委託者 (福岡市)	受託者	備考
重層性と現代					
E-1060	サイン	コーナー名称	○	○	
E-1061	土地の価値と福岡のまち	原稿	○	校正等	
	—	古墳～現代までの重層表現	○	—	参考資料_重層表現概念図や地層のレベルなど:委
E-1062	古墳の時代と鴻臚館の時代	原稿	○	校正等	
	—	各時代の地図	○	—	時代や地図範囲:委_要検討 地図/参考資料_地形的特徴の重なるポイントがあれば:委
E-1063	鴻臚館の時代と福岡城の時代	原稿	○	校正等	
	—	各時代の地図	○	—	時代や地図範囲:委_要検討 地図/参考資料_地形的特徴の重なるポイントがあれば:委
E-1064	福岡城の時代と陸軍兵舎の時代	原稿	○	校正等	
	—	各時代の地図	○	—	時代や地図範囲:委_要検討 地図/参考資料_地形的特徴の重なるポイントがあれば:委
E-1065	陸軍兵舎の時代と現代 (舞鶴公園)	原稿	○	校正等	
	—	各時代の地図	○	—	時代や地図範囲:委_要検討 地図/参考資料_地形的特徴の重なるポイントがあれば:委



# トピック展示

器種	サイズ	個数	仕様	出土遺跡	所在地
砂金	W8.9 H16.08 D3.0(mm)/重量:2.75g	1	純金製	鴻臚館跡	福岡市博物館
砂金ブロック	W8.9 H16.08 D3.0(mm)/重量:2.75g	1	純金製、製作後にアクリル樹脂に封入	鴻臚館跡	
青磁 菜研	磨り具:直径120,D30(mm)	1		鴻臚館跡	福岡市博物館
石製 菜研台	新規製作、100×250×100mm 溝あり	1			
土師器 人面土器	口径196 器高138mm 人面墨書2あり	1		高畑遺跡	福岡市博物館
木製人形	木製・保存処理済 220×30×5mm	1		高畑遺跡	福岡市博物館
木簡	木製・保存処理済	3		鴻臚館跡	鴻臚館展示館
鬼瓦	全高40cm、全幅30cm、厚10cm	1		鴻臚館跡	福岡市博物館



**什器**  テーブルサイズ：(W4000/D1200)

# トピック展示 各グラフィック

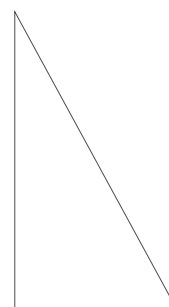
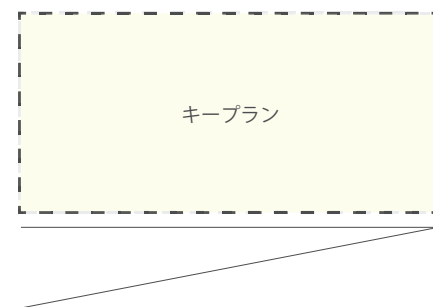
プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面(候補)	備考
トピック展示							
E-1070	サイン	鴻臚館のここがすごい(仮)		—	—	—	
1071	交易	交易の対価	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	砂金
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	
1072	技術	薬・香料の薬研	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	青磁薬研車
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	
1073	お祝い	祓(はらえ)	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	人面土器/人形
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	
1074	トイレ	トイレの考古学	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	籬木/木簡
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	
1075	建築	鬼瓦	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	鬼瓦
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	
1076	文化	香	概要	(○)	×	往時の様子イメージイラスト	薫物
			発見の経緯	—	—	出土箇所図面などの発掘情報	

## 必要素材

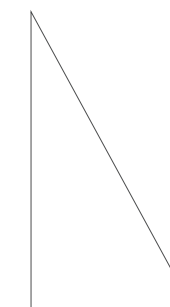
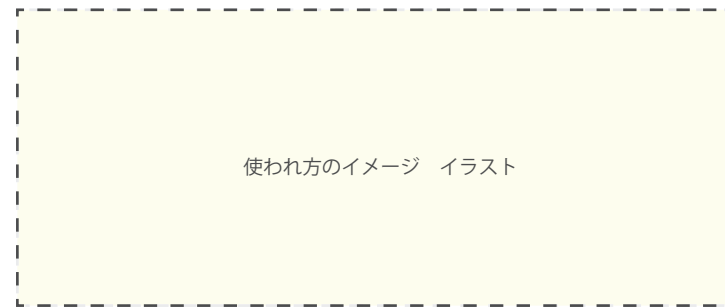
プロット番号	グラフィック	素材	委託者(福岡市)	受託者	備考
トピック展示					
E-1070	サイン	コーナー名称		○	
1071	交易の対価	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_どのように使われたか等関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受
1072	薬・香料の薬研	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_どのように使われたか等関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受
1073	祓(はらえ)	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_どのように使われたか等関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受
1074	トイレの考古学	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_遺構配置図/発掘成果写真/関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受
1075	鬼瓦	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_どのように使われたか等関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受
1076	香	原稿	○	校正等	
		遺構情報・使われ方・意味	○		参考資料_どのように使われたか等関連資料:委
		イメージ		○	当時の再現イメージ作成:受

800

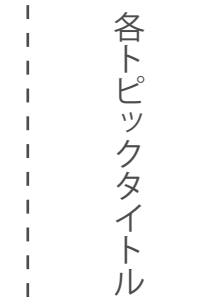
100



発見の経緯

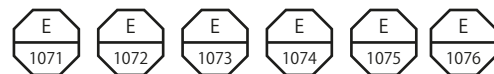


概要



各トピックタイトル

## 什器上パネル





# AR

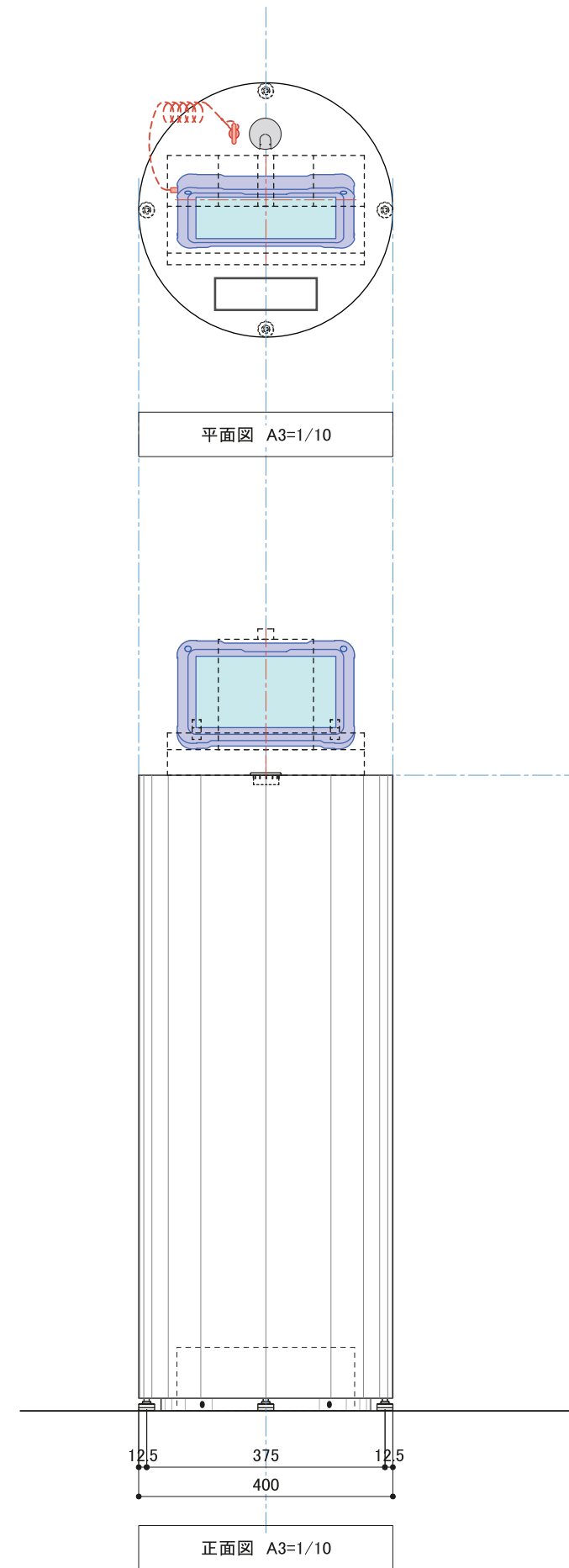
プロット番号	概要	大項目	中項目	資料	映像	画像/図面 (候補)	備考
AR							
E-1081	北館	サイン	-	×	○	-	
E-1082	南館	サイン	-	×	○	-	

## 必要素材

プロット番号	グラフィック	素材	委託者 (福岡市)	受託者	備考
AR					
E-1081	北側	サイン		○	
E-1082	南側	サイン		○	

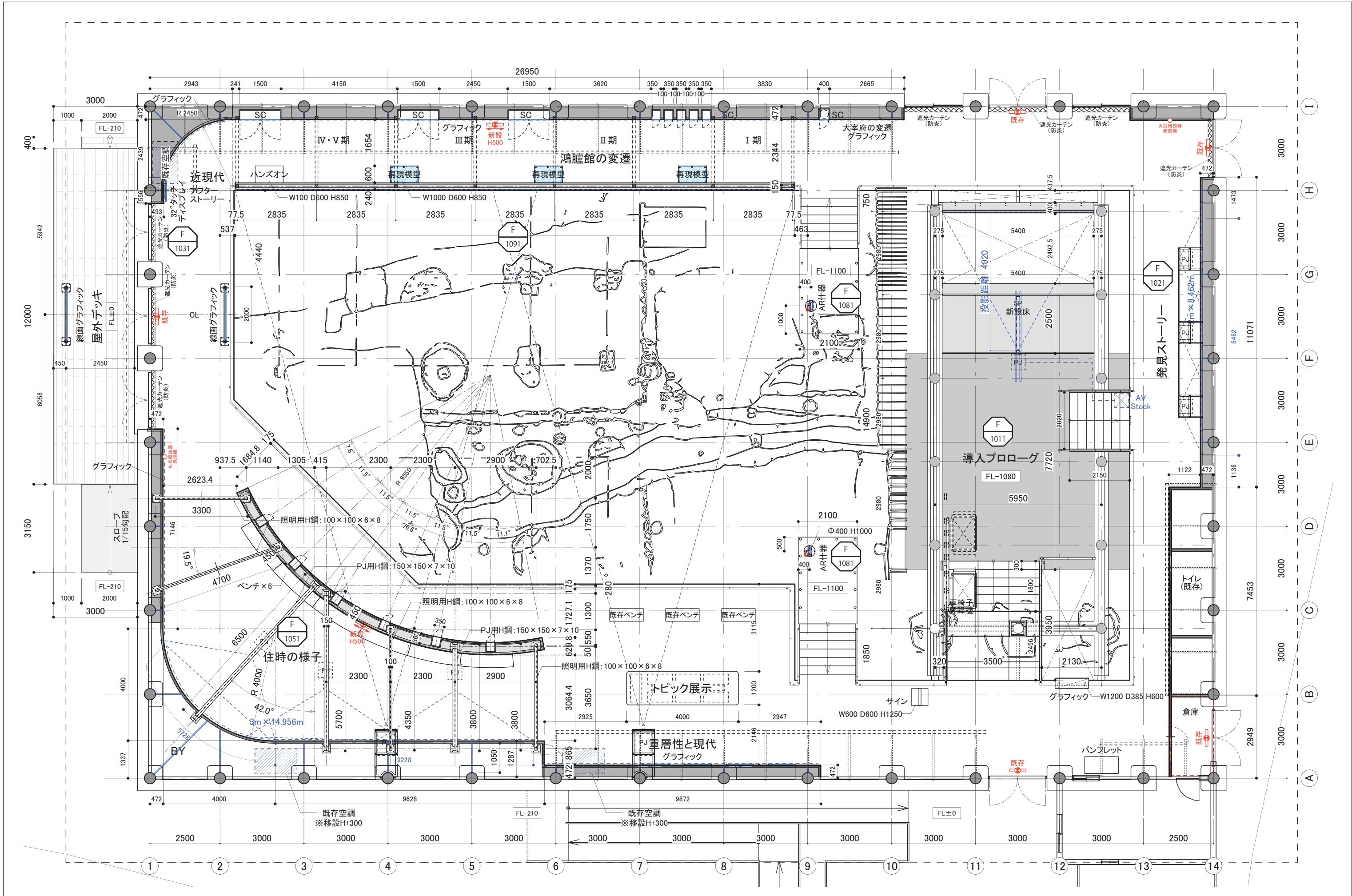


什器  



## F 展示映像コンテンツ図

---

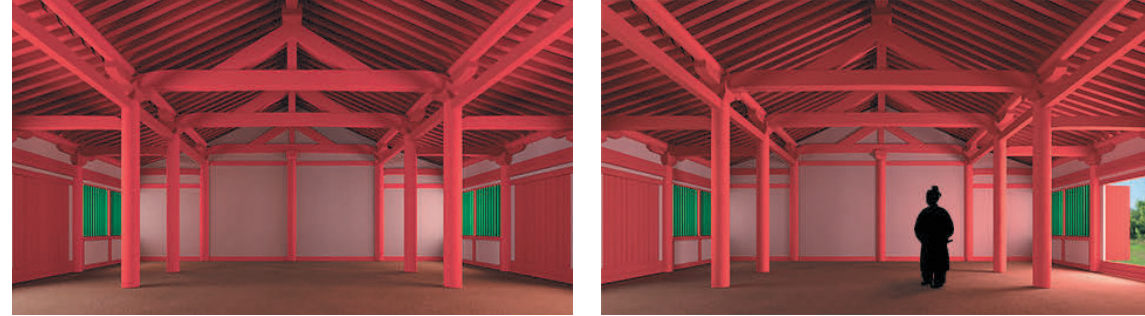


## 導入プロローグ 映像コンテンツ内容

再現建物を活かした映像演出で、当時の鴻臚館の雰囲気や醸成。本編では鴻臚館の概要や成り立ちを、歴史に触れる機会の少ない層やインバウンド層にも分かり易く伝える内容とし、以降の展示への期待感を醸成するエンディングで、展示の導入とする。

### ■ 待機映像

CGで再現された、鴻臚館内部の定点映像。  
実際の再現建物のその奥を見るようなアングルで、調度品が置かれた部屋の内部が映し出される。  
時折人が入ってきて、身支度を整えて外へ出ていく。



### ■ 本編映像の構成

小国の集まりから連合へ、そして国へと成長していく古代日本。  
日本誕生のストーリーを伝えることで、国づくりを始めたばかりの日本における大陸諸国との関係や、その文化の必要性を浮かび上がらせ、外交・交易拠点としての鴻臚館の重要性を印象付ける。

## 0. プロローグ

日本が国づくりを始めたころ、この場所には世界とつながる窓口があった。  
人が集い、文化が行き交い、海の向こうと日本を結んだ場所—鴻臚館。  
ここは、生まれたばかりの日本が世界と出会った場所だ。



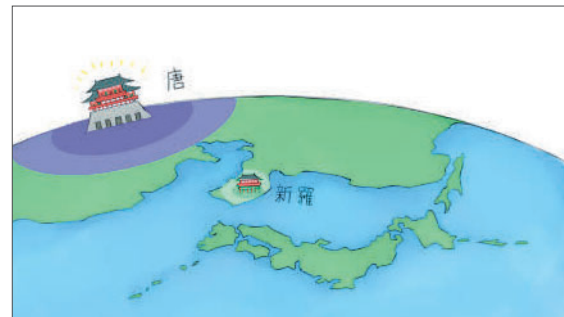
## 1. 古代日本のはじまり

今から1500年以上の昔、この日本列島には小さなクニが割拠し、各地を豪族たちが支配していた。  
やがて豪族たちは連合し、大王を中心とするヤマト王権が生まれる。  
日本列島に国の姿が見え始めた。  
ヤマト王権は次第に勢力を広げ、九州の地には「那津宮家」という役所が置かれた。



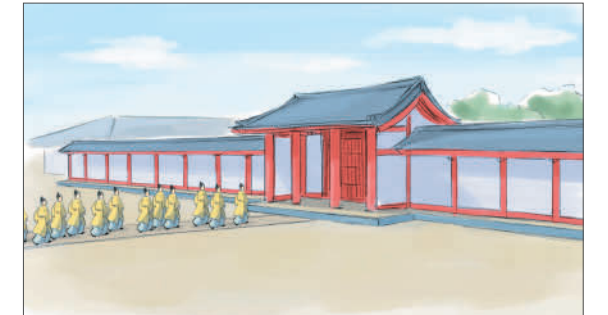
## 2. 日本の国づくりと筑紫館

この頃、中国では隋という大国が生まれ、その後、唐という巨大な国が現れた。朝鮮半島では、唐と手を組んだ新羅が次第に半島を統一していく。周囲の国々が激しく動くなか、ヤマト王権は外からの脅威と国内の混乱に備え、国をまとめる力を強めていった。中国の制度に学び、「律令」という新しい仕組みを取り入れ、日本は国の形を整えていく。  
国づくりをはじめた日本が、外国からの使節を迎え入れる場所として設けた場所がここ、鴻臚館。この頃は「筑紫館」と呼ばれた。



## 3. 筑紫館と古代日本の外交

国づくりを進めた日本は、外国との交流も盛んに行うようになった。  
遠く唐や新羅からやってきた使節たちがこの筑紫館に上陸し、日本の役人たちが彼らを迎え入れた。滞在中、使節たちは食事でもてなされ、贈り物が交わされた。ときには国の命令が伝えられ、ときには文化や技術のやりとりも行われた。また、日本から外国へ旅立つ使節も、この館で準備を整え、海へと向かっていった。筑紫館は、交流と交渉の場として、国と国を結ぶ大切な役目を果たしていた。



## 4. 鴻臚館と海外交易

時代が進むと、日本は次第に外国への使節を送ることが少なくなっていく。しかし、人と文化の流れが途絶えることはなかった。  
外国からの使節に代わって筑紫館を訪れたのは、商人たち。  
遠い国々から珍しい品々が運ばれ、この館は人と物が行き交う国際の港となっていった。やがて筑紫館は、鴻臚館と呼ばれるようになり、外交と交易、ふたつの役目を果たす場所へと生まれ変わった。  
ここ鴻臚館は、遠い国と日本をつなぐ、にぎわいの場、国際玄関口だった。



## 5. 鴻臚館のその後

にぎわいを見せた鴻臚館も、時代が進むにつれて役割を終え、交易の拠点は博多の港へと移っていく。鴻臚館は歴史の表舞台から姿を消していった。  
長い年月のあいだ、鴻臚館の所在は分からなくなっていたが、千年以上の時を経て再び我々の前に姿を表す。  
この大発見のきっかけとなったのは、一人の学者の疑問であった。

### 【映像仕様】

〈尺〉 インターバル:ループ / 本編:5分前後  
〈音声〉 インターバル:無し / 本編:あり  
〈BGM・効果音〉 インターバル:あり / 本編:あり  
〈再生仕様〉 人感センサー

### 【表現手法】

#### 〈建物・地形〉

福岡市様ご提供の鴻臚館3Dデータを元に、CGで当時の鴻臚館の姿を再現する。

〈人物〉 当時の人々をCGで表現。服装や装飾品を再現し、ややデフォルメした表現とする。

# 発見ストーリー 映像コンテンツ内容

壁面グラフィックで表現された解説文と背景の上に、シルエットの人物が動く。



**【映像仕様】**  
 〈尺〉解説文を読み切れる程度の長さ  
 〈音声〉なし  
 〈BGM・効果音〉なし  
 〈再生仕様〉各パートごとにループ再生

## Part1. 博士の推察

- ①机に向かう博士。書物を広げたり、壁の地図を眺めたりしている。時折顔を上げて思案している様子を見せる。
- ②ふと立ち上がる。「ヒグラシが鳴く松林、志賀島や荒津岬を眺望する場所、、、もしや鴻臚館跡は福岡城址ではないか!？」
- ③シルエットがゆっくりとフェードアウト。(①に戻る)

## Part2. 確信に至る日

- ①画面右側からシルエットが現れ、歩いてくる。スコップで地面を掘り、古代の瓦を拾い上げる。
- ②掘り出した瓦を掲げて立ち上がる。「これは鴻臚館の遺物に違いない! やはり鴻臚館はこの地にあったのだ!」
- ③シルエットがゆっくりとフェードアウト。(①に戻る)

## Part3. そこにあった鴻臚館

- ③平和台球場の外野スタンドで発掘調査をする人々。
- ②「これは礎石だ! ついに鴻臚館の跡であることが証明されたぞ!!」
- ③シルエットがゆっくりとフェードアウト。(①に戻る)

**【人物シルエットの表現手法】**  
 滑らかな動きを表現するために、下記いずれかの方法で人物シルエットを作成する。  
 ・グリーンバックを使用した実写撮影素材をシルエットとして使用  
 ・モーションキャプチャシステムを使用してCGを制作

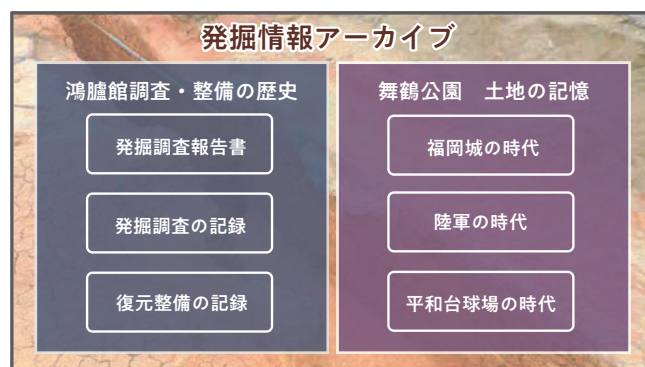
# 鴻臚館の変遷（近現代）：発掘情報アーカイブ（情報更新システム）

## 《コンテンツ概要》

来館者にこれまでの発掘調査・研究情報と最新発掘情報を  
随時発信できるアーカイブ情報検索コンテンツ

これまでの調査研究の報告書や遺物類情報、最新の発掘情報などを  
掲載し、管理者側で情報更新できる。情報は報告書類の他、画像や  
映像など、必要情報を簡易的に更新できるシステムとする。

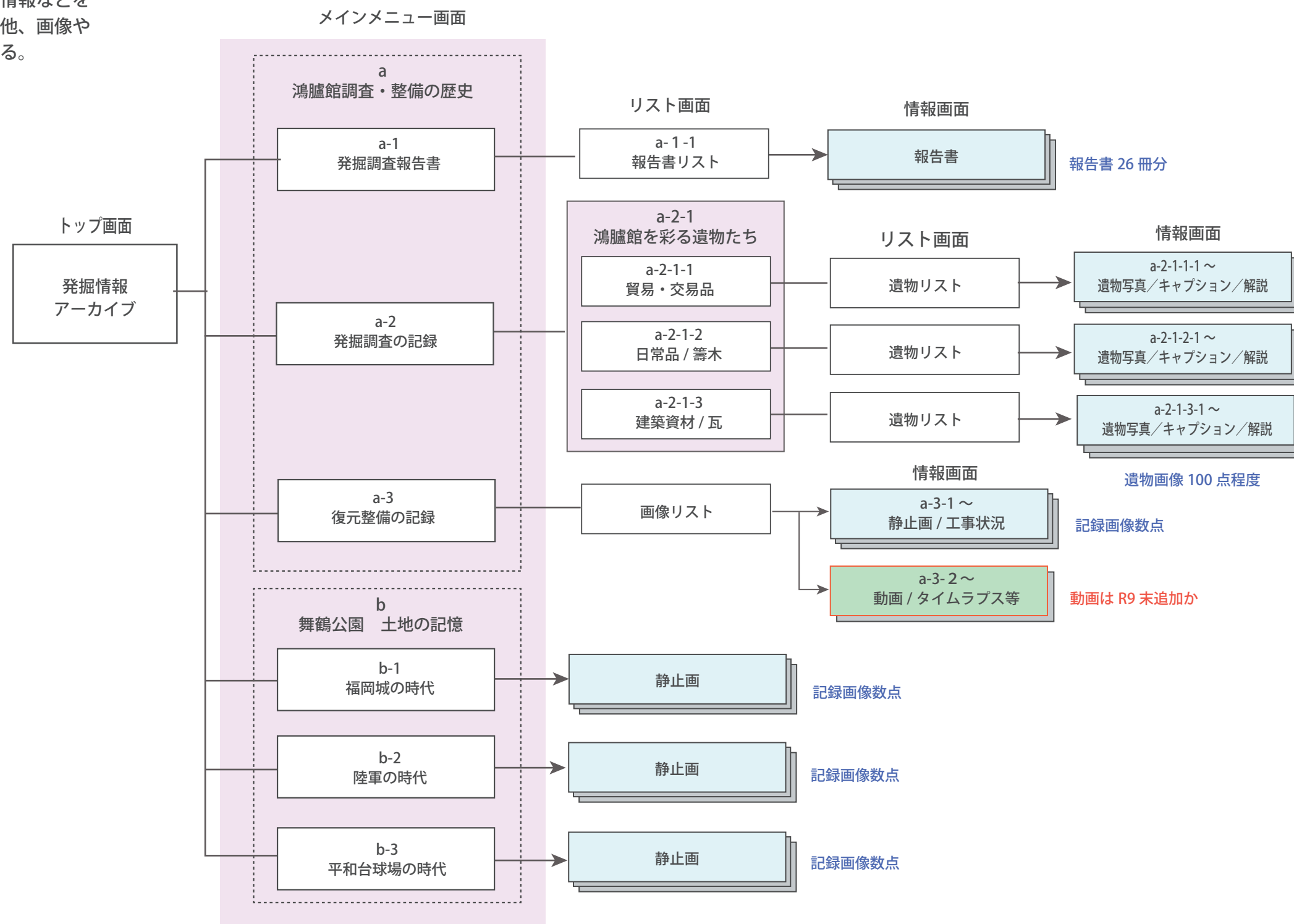
### ●画面イメージ



### 【情報の更新について】

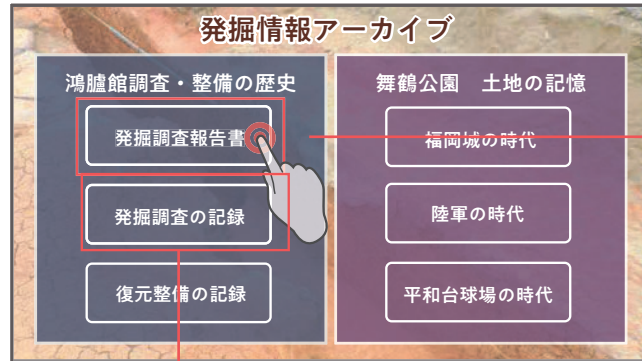
画像やテキスト、報告書などの情報はデータ  
サーバーを使用せず、検索用PC上の指定フォルダ内のファイルを直接更新する簡易的な更新システムとします。（管理スタッフで簡単に情報更新できます）

## 《構成フロー図》



《画面遷移イメージ》

① トップ画面



② 鴻臚館調査・整備の歴史「発掘調査報告書」メニュー画面



発掘調査報告書の一覧が表示されます。

③ 発掘調査報告書（鴻臚館跡 I）画面



報告書を選択するとトップページが表示されます。

④ 発掘調査報告書（鴻臚館跡 I）ページスクロール画面



ページをスワイプするかスライダーを動かして上下スクロールできます。

⑤ 発掘調査報告書（鴻臚館跡 I）拡大画面

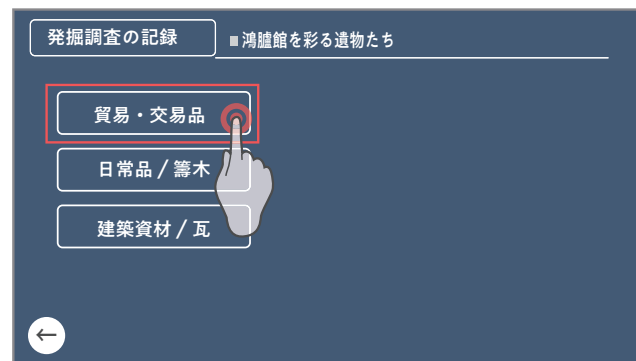


画像をピンチインアウトで拡大縮小できます。

⑥ 発掘調査報告書（鴻臚館跡 I）拡大画面

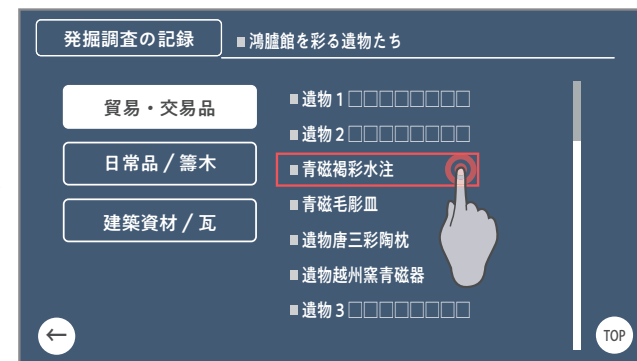


⑦ 発掘の調査記録「鴻臚館を彩る遺物たち」メニュー画面



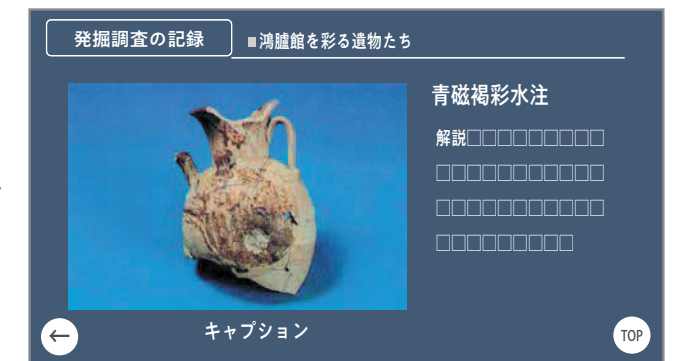
貿易・交易品を選択します。

⑧ 鴻臚館を彩る遺物たち（貿易・交易品）メニュー表示画面



選択したカテゴリの遺物名称一覧が表示されます。メニューは上下スクロールできます。

⑨ 鴻臚館を彩る遺物たち（貿易・交易品）遺物情報表示画面



遺物を選択すると情報画面が表示されます。【←】ボタンでメニュー画面へ戻ります。

※画面イメージは実際のデザインと異なります。

## 往時の様子 コンテンツ内容

横幅約 15m の壁面に往時の世界観を表現した情景が映し出され、その前に和歌が浮かび上がる。情景や和歌は同時に 4 首程度が表示され、時間とともに入れ替わっていく。スクリーンの前を歩く体験者の影を映像に取り込み、体験者自身が往時の世界観に入り込んだかのような空間演出を作り上げる。体験者が和歌の前で立ち止まると、その歌に詠まれた心情や情景についての解説が表示される。現代に残された詩歌を通じて、往時この地を訪れた人々の想いに触れる。

### 【映像仕様】

〈尺〉 ループ

〈音声〉 無し

〈BGM・効果音〉 あり

〈再生仕様〉 人感センサー（4箇所）

## ■ 演出イメージ



## ■ 体験の流れ

①壁面に和歌が表示され、背景にはその情景が映し出される。和歌の脇に往時の人の影が現れる。映像は一定時間でゆっくりと切り替わっていく



②体験者が前を歩くと、その影がスクリーンに現れる。



③体験者が和歌の正面に立つと解説が表示される。現代語訳だけでなく、心情の解説を行うことで、当時の人の想いを伝える。



## 往時の様子 コンテンツ内容

### ■ ビジュアルイメージ

当時の鴻臚館やその周辺の情景を落ち着いたトーンで表現する。静止画ではなく、カメラがゆっくり移動したり、雲や波が動く、鳥が飛ぶなどの動きを加える。



### ■ 和歌の選定

下のようなテーマで和歌を選定する。

#### 1. 遙かなる故郷への想い

遠く離れた筑紫の地で、家族や故郷を想って詠まれた歌。

例) 今よりは 秋づきぬらし あしひきの 山松かげに ひぐらし鳴きぬ

#### 2. 妻や子など家族への想い

時代を経ても変わらない、家族への愛が伝わる歌。

例) 秋風は 日に異に吹きぬ 我妹子は いつとか我れを 齋ひ待つらむ

#### 3. 渡航への覚悟や決意

危険を伴う渡航への覚悟や決意が表現された歌。

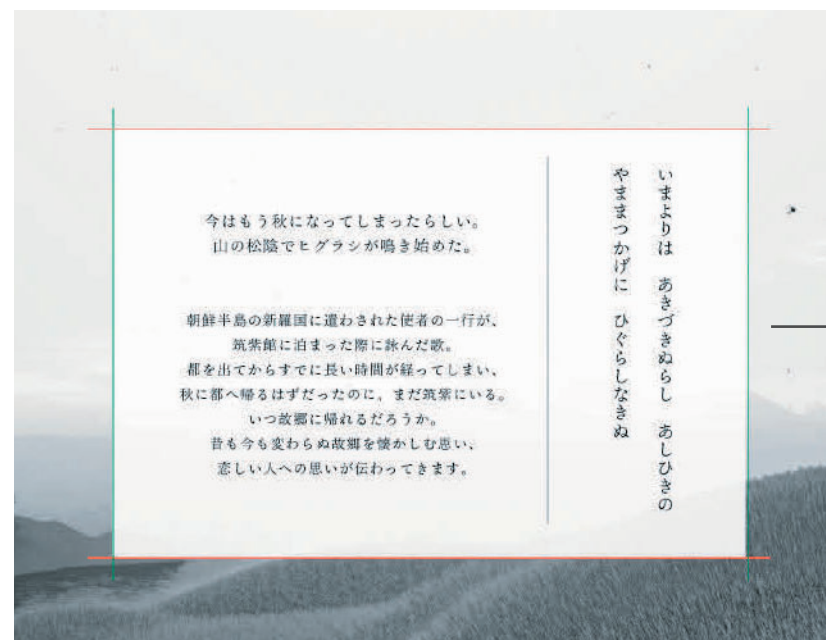
例) 唐国に 行き足らはして 帰り来む ますら健男に 御酒奉る

#### 4. 鴻臚館の情景

当時の鴻臚館の情景が表現された歌。

例) 志賀の浦に 漁りする海人 明け来れば 浦廻漕ぐらし 楫の音聞こゆ

#### 解説の例



今はもう秋になってしまったらしい。  
山の松陰でヒグラシが鳴き始めた。

朝鮮半島の新羅国に遣わされた使者の一行が、  
筑紫館に泊まった際に詠んだ歌です。  
都を出てからすでに長い時間が経ってしまい、  
秋に都へ帰るはずだったのに、まだ筑紫にいる。  
いつ故郷に帰れるだろうか。  
昔も今も変わらぬ故郷を懐かしむ思いや  
恋しい人への思いが伝わってきます。

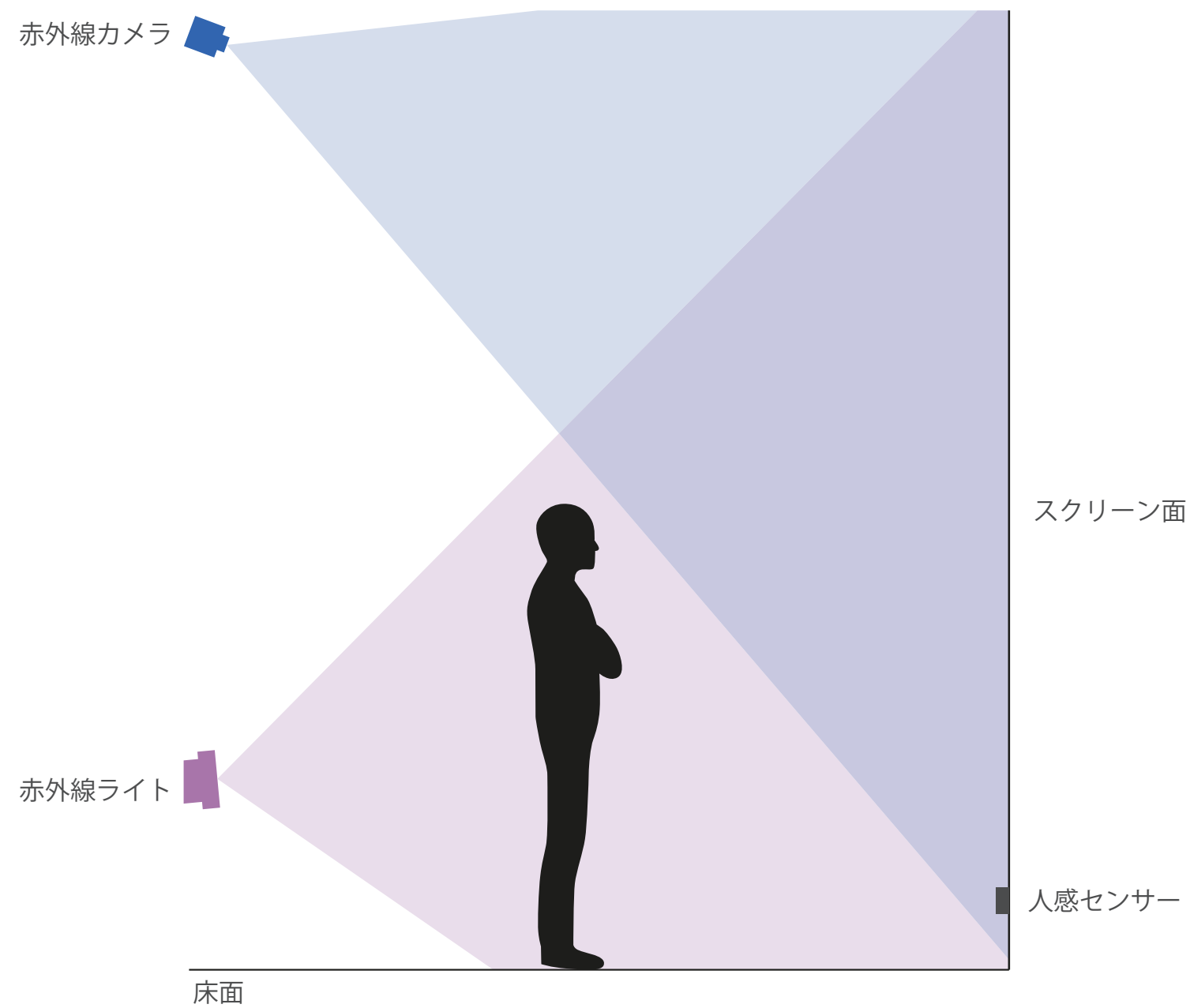
## 往時の様子 コンテンツ内容

### ■ インタラクション構成

体験者の後ろから赤外線ライトを照射し、スクリーンに映った人の影を赤外線カメラで取得する。

(赤外線なので人の目には不可視で、映像とは干渉しない)

体験者の位置は人感センサーで取得する。



## 遺構周り：AR・VR コンテンツ

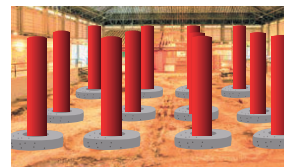
### 《概要》

アイレベルで遺構と往時の姿を重ね、展示館が鴻臚館の現地であることを実感する

施設中央の実物遺構にタブレットを翳すと、Ⅲ期の南館建物を AR や 360 度パノラマ VR で再現して見ることができる。

#### メニュー①：AR で当時の支柱を再現

AR では柱穴の大きさや間隔、色など各ポイントも紹介する。  
遺構から往時の姿を想起する視点を養う。

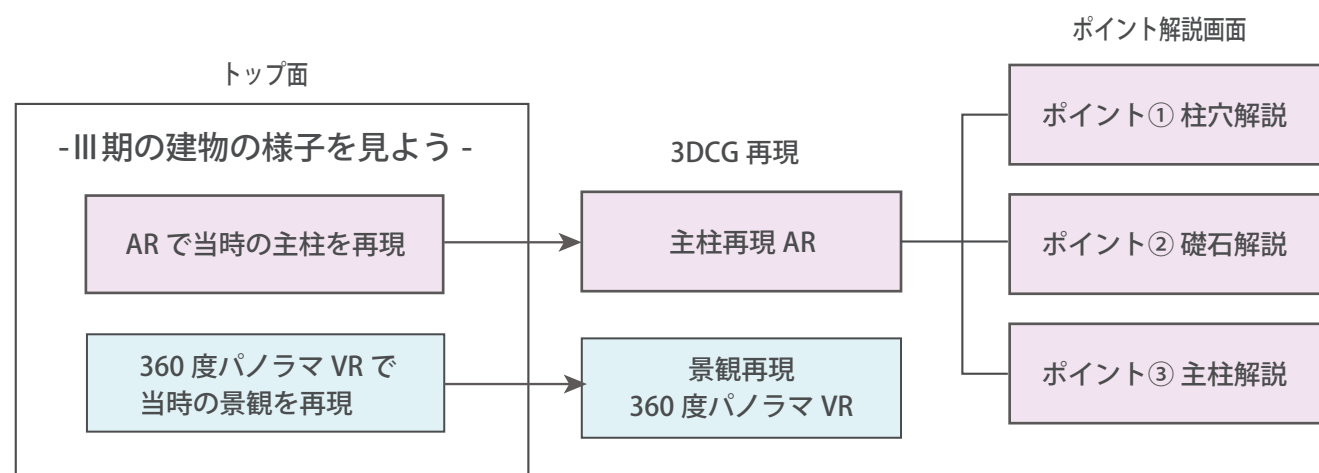


#### メニュー②：360 度パノラマ VR で当時の景観を再現

現在地から見た当時の南館全景を 360 度パノラマ VR で見ることができる



### 《画面構成フロー》

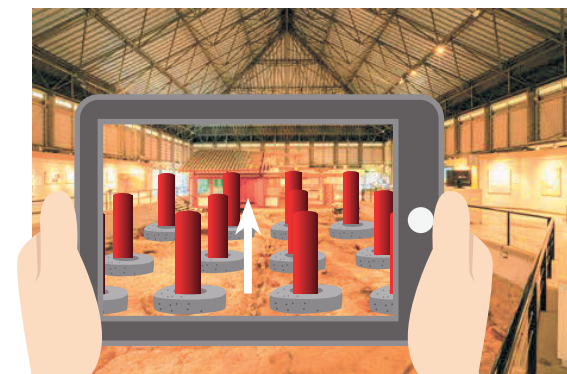


### 《展示イメージ》

①メニュー選択画面

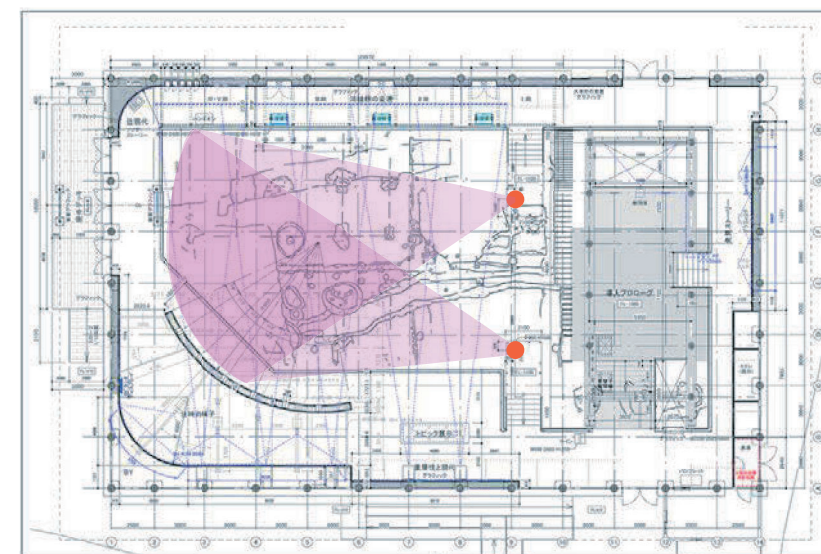


②AR 支柱再現

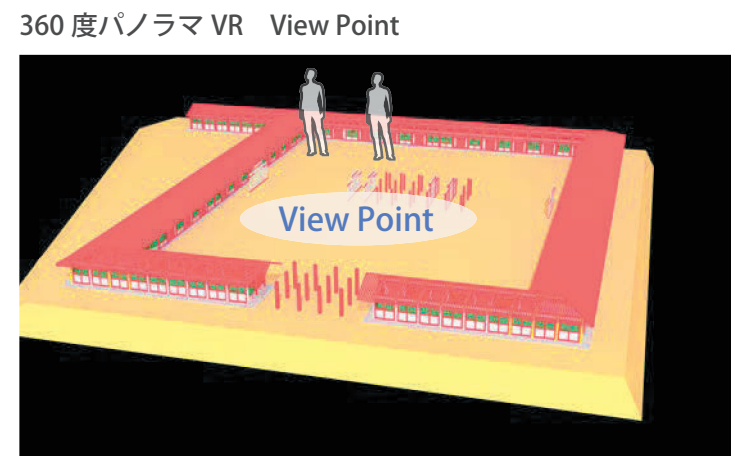
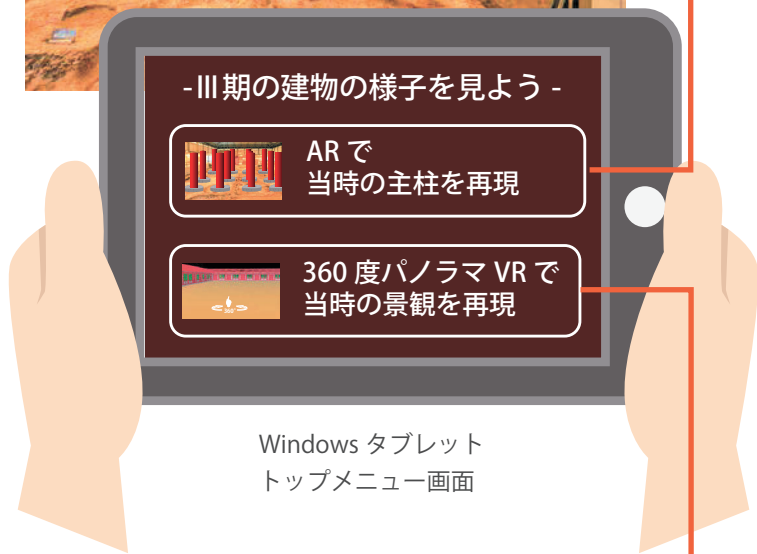


メニューを選択し、タブレットを遺構にかざすと AR で支柱が表示されます。

### 《タブレット設置ポイント》



《画面遷移イメージ》



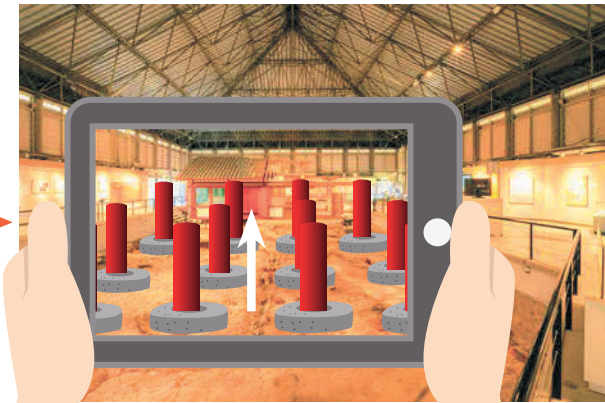
1. ARで当時の主柱を再現

①タブレット設定画面



タブレットを遺構にかざすと  
礎石と主柱がARで再現されます。

②AR表示画面



主柱が上に伸びて行く演出

③情報ポイント表示画面



表示された情報ポイント  
のマーカータッチします。

④ポイントA



礎石、柱の大きさ、間隔、色など該当する  
ポイントを解説します。

2. VRで当時の景観を見る

①



現在地から見た当時の景観を360度  
パノラマVRで見ることができます。

②

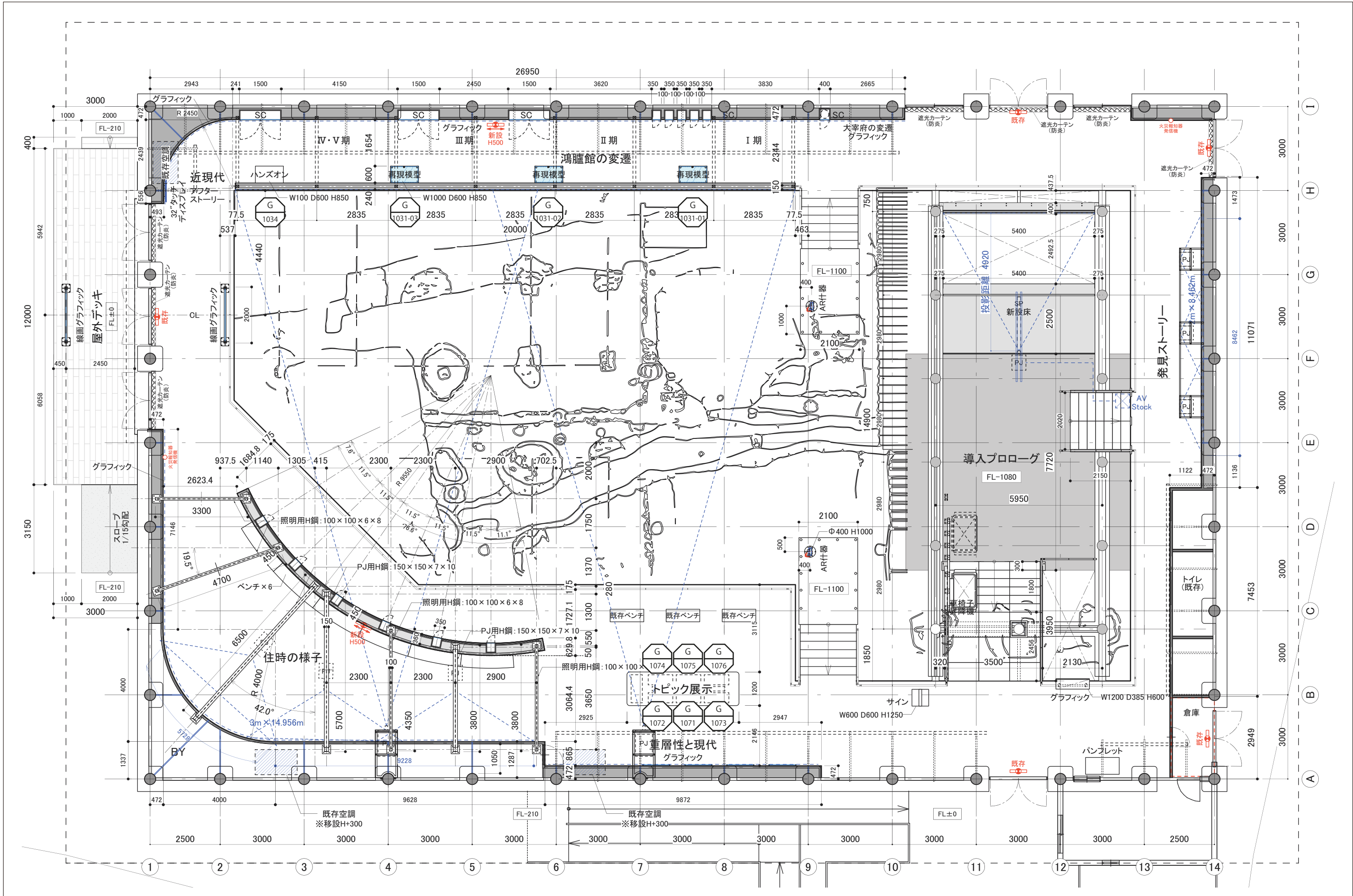


指で復元建物を360度回転できます。

※画面イメージは実際のデザインと異なります。

## G 模型造形図

---

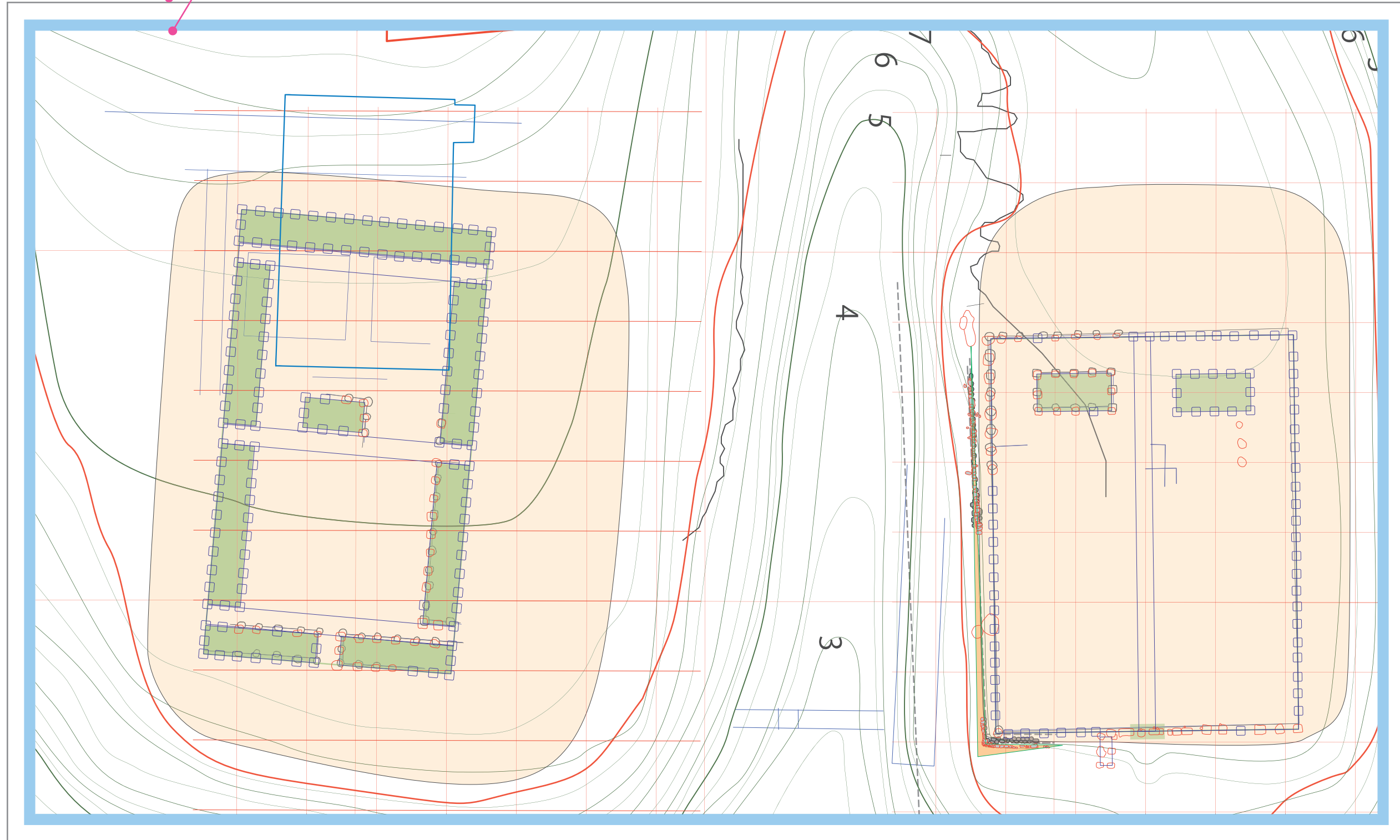


鴻臚館模型 仕様 各期共通	
地盤	基盤は木軸組、地形造成は樹脂造形
石垣	樹脂造形
水路	樹脂及び塗料により水表現
植栽	幹は金属材、葉はスポンジ材により表現
建屋	木材及び樹脂材料により造形／建物裝飾部材は樹脂及び金属により造形
塗装	建屋・主にラッカー塗料及びアクリル塗料／地盤・主にラッカー塗料及びアクリル塗料 砂、真砂土などにより、バラス及び土表現／下草等はスポンジ、芝パウダーにて表現

什器サイズ 1000×600

ガラスケース内寸 960×560 ※ガラス t8

後



前

模型縮尺 1/200

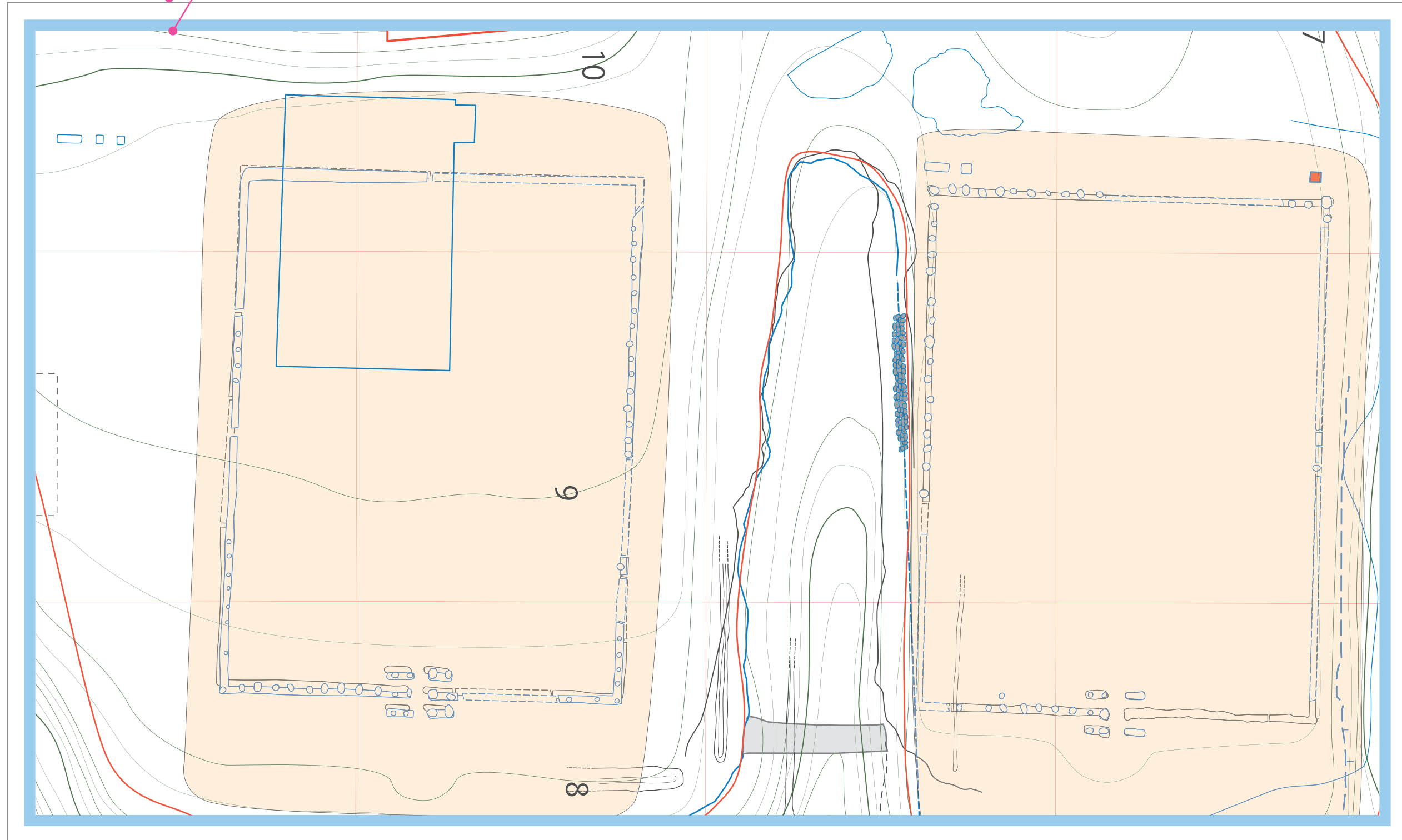


鴻臚館模型 仕様 各期共通	
地盤	基盤は木軸組、地形造成は樹脂造形
石垣	樹脂造形
水路	樹脂及び塗料により水表現
植栽	幹は金属材、葉はスポンジ材により表現
建屋	木材及び樹脂材料により造形／建物裝飾部材は樹脂及び金属により造形
塗装	建屋・主にラッカー塗料及びアクリル塗料／地盤・主にラッカー塗料及びアクリル塗料 砂、真砂土などにより、バラス及び土表現／下草等はスポンジ、芝パウダーにて表現

什器サイズ 1000×600

ガラスケース内寸 960×560 ※ガラス t8

後



前

模型縮尺 1/200

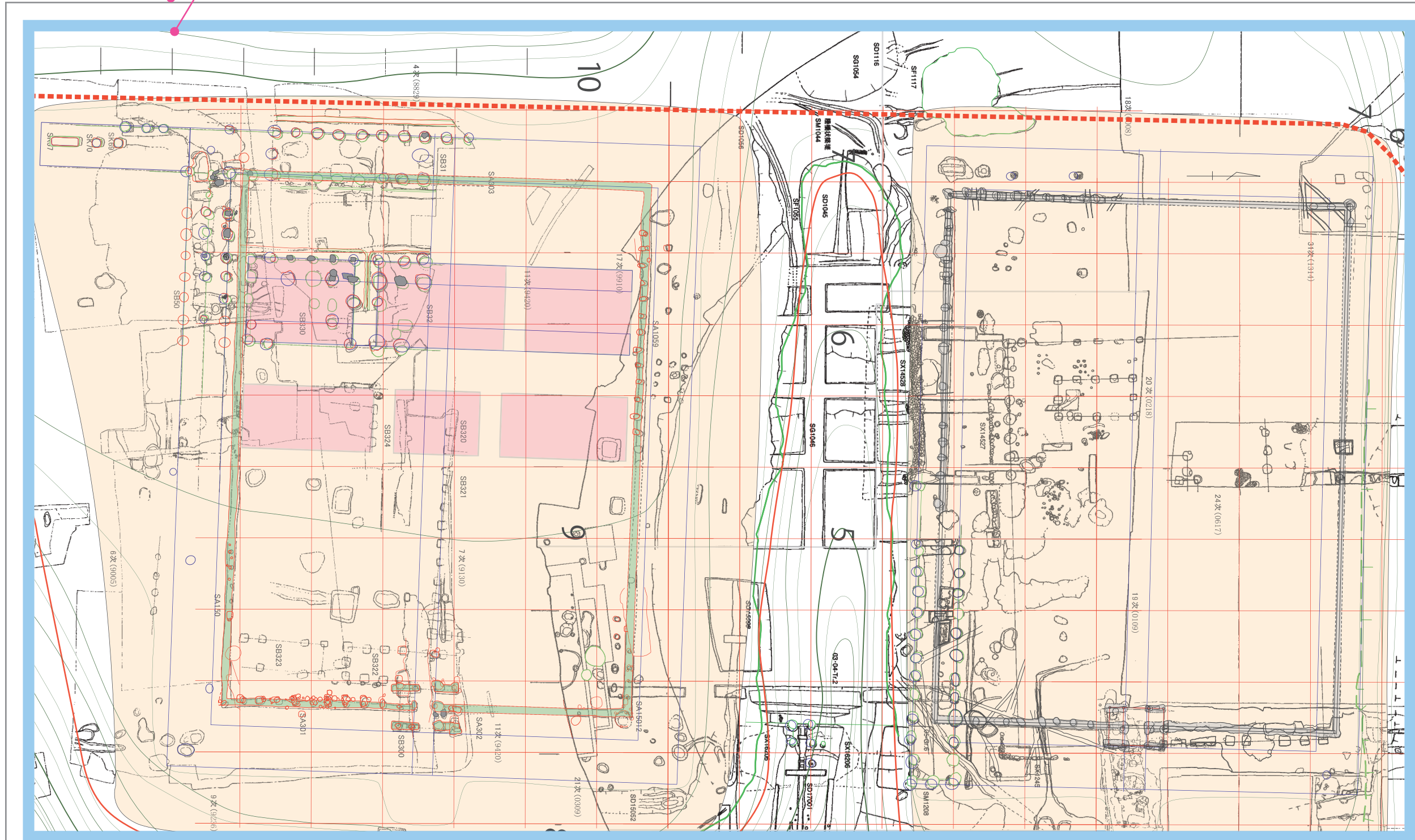


鴻臚館模型 仕様 各期共通	
地盤	基盤は木軸組、地形造成は樹脂造形
石垣	樹脂造形
水路	樹脂及び塗料により水表現
植栽	幹は金属材、葉はスポンジ材により表現
建屋	木材及び樹脂材料により造形／建物裝飾部材は樹脂及び金属により造形
塗装	建屋・主にラッカー塗料及びアクリル塗料／地盤・主にラッカー塗料及びアクリル塗料 砂、真砂土などにより、パラス及び土表現／下草等はスポンジ、芝パウダーにて表現

什器サイズ 1000×600

ガラスケース内寸 960×560 ※ガラス t8

後

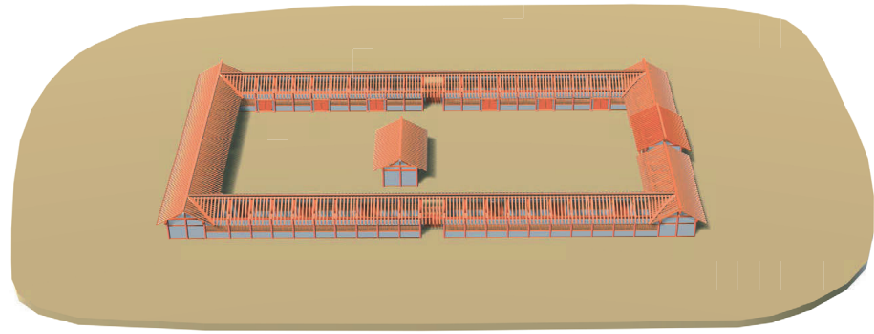


前

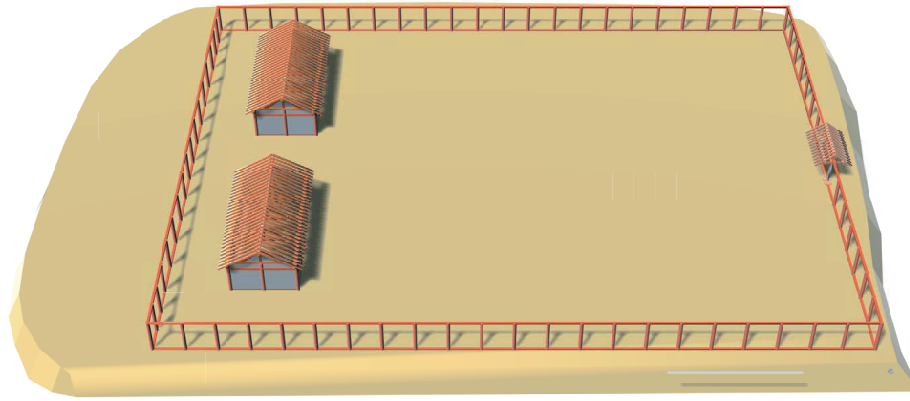
模型縮尺 1/200



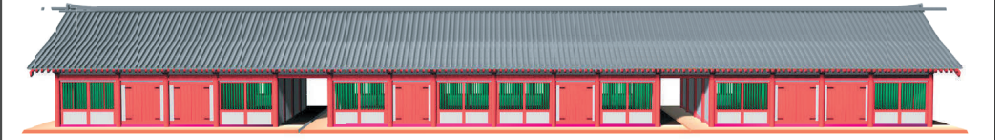
第Ⅰ期 南館



第Ⅰ期 北館



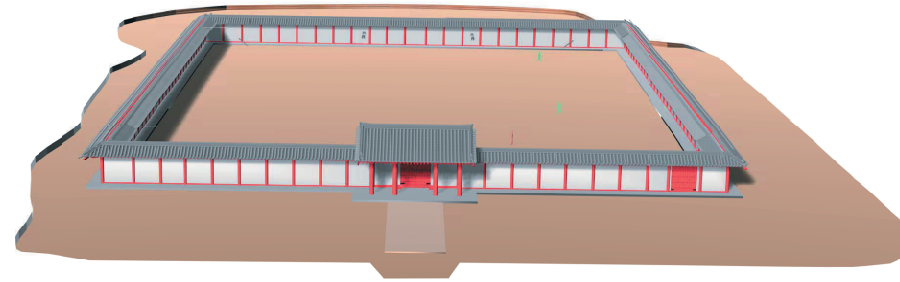
第Ⅱ期 西側建物



第Ⅱ期 東側建物



第Ⅱ期 南館外郭



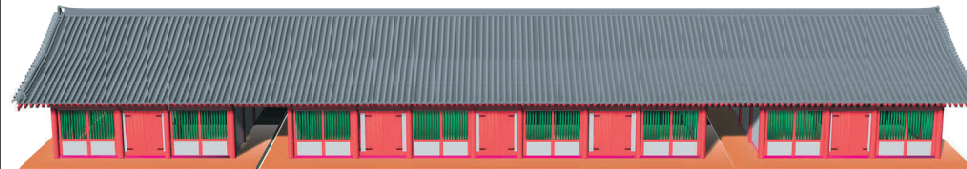
第Ⅲ期 南館西側建物



第Ⅲ期 南館東側建物



第Ⅲ期 北館西側建物



第Ⅲ期 北館東側建物



人物イメージ参考図

・単色塗装（国内／国外）で色分け

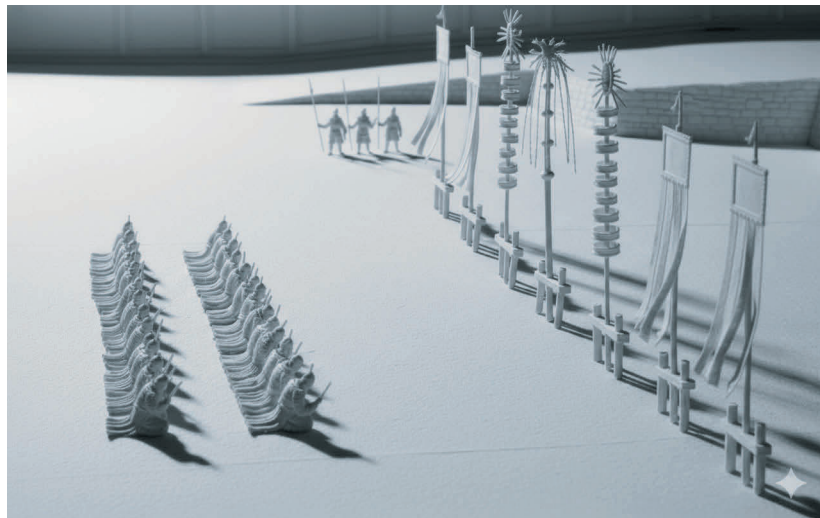
第Ⅰ期

儀式の様子

旗・・・7本

役人・・・26人程度

衛兵・・・6人程度



第Ⅱ期

役人と渡来人が歩く様子

役人・・・20人程度

渡来人・・・20人程度

衛兵・・・4人程度



第Ⅲ期

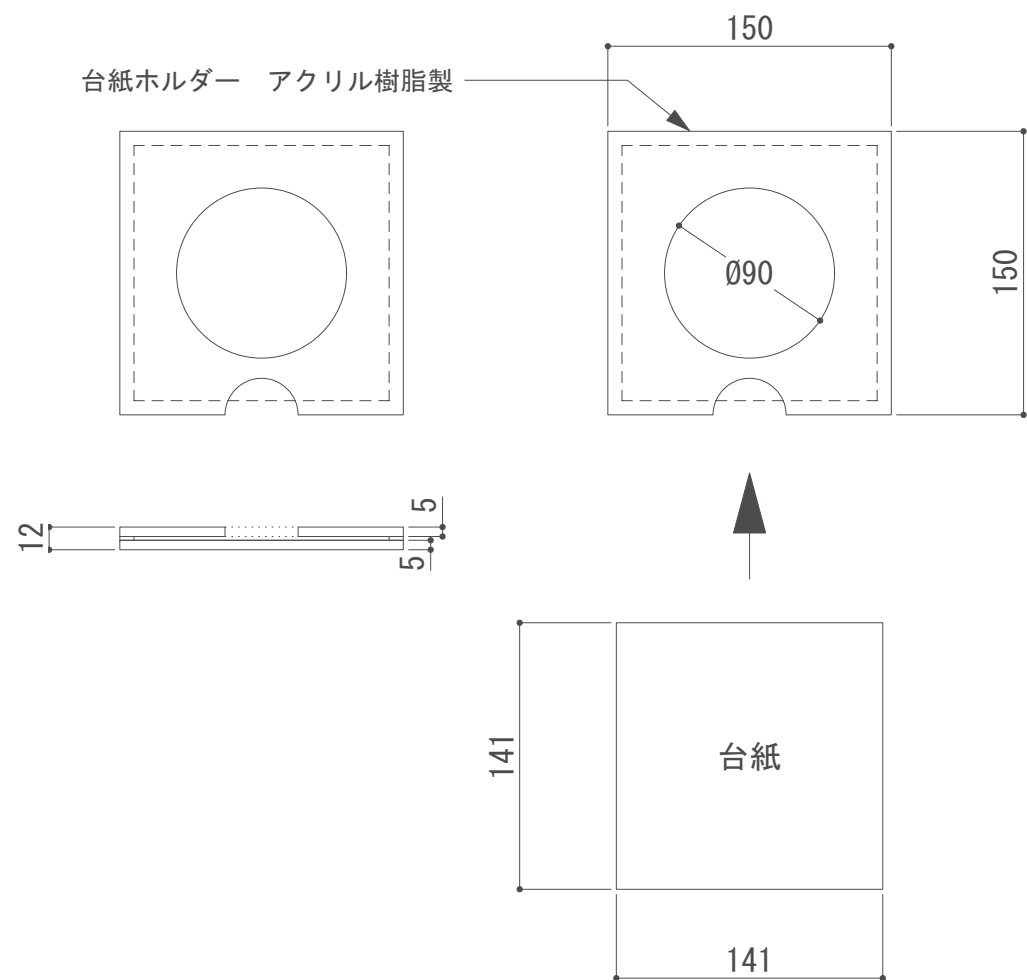
さまざまな商人が歩く様子

役人・・・20人程度

商人・・・20人程度

衛兵・・・4人程度





台紙ホルダー  
縮尺: 1:4

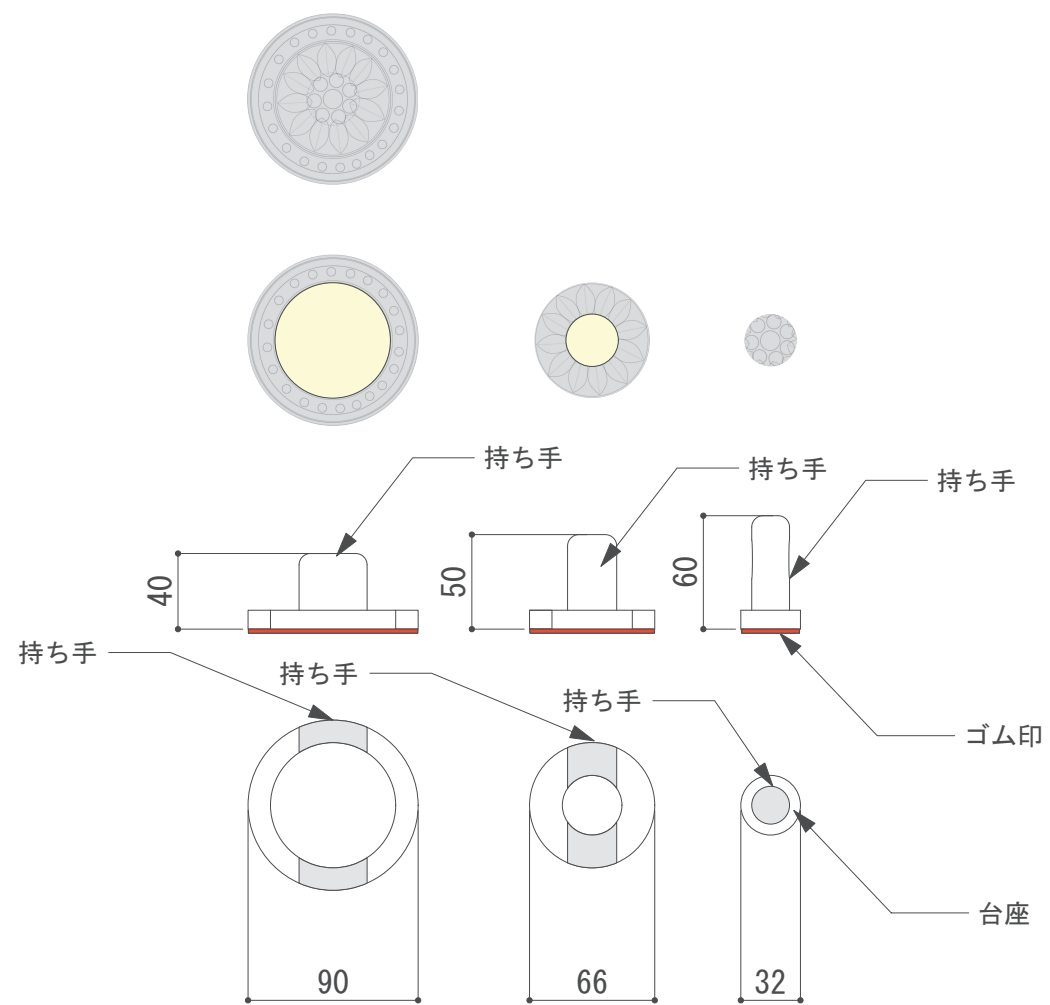
製作仕様 台紙ホルダー

法量 幅150mm 奥行150mm 厚み12mm

材質 ・アクリル製

彩色 ラッカー塗装仕上げ

製作方法



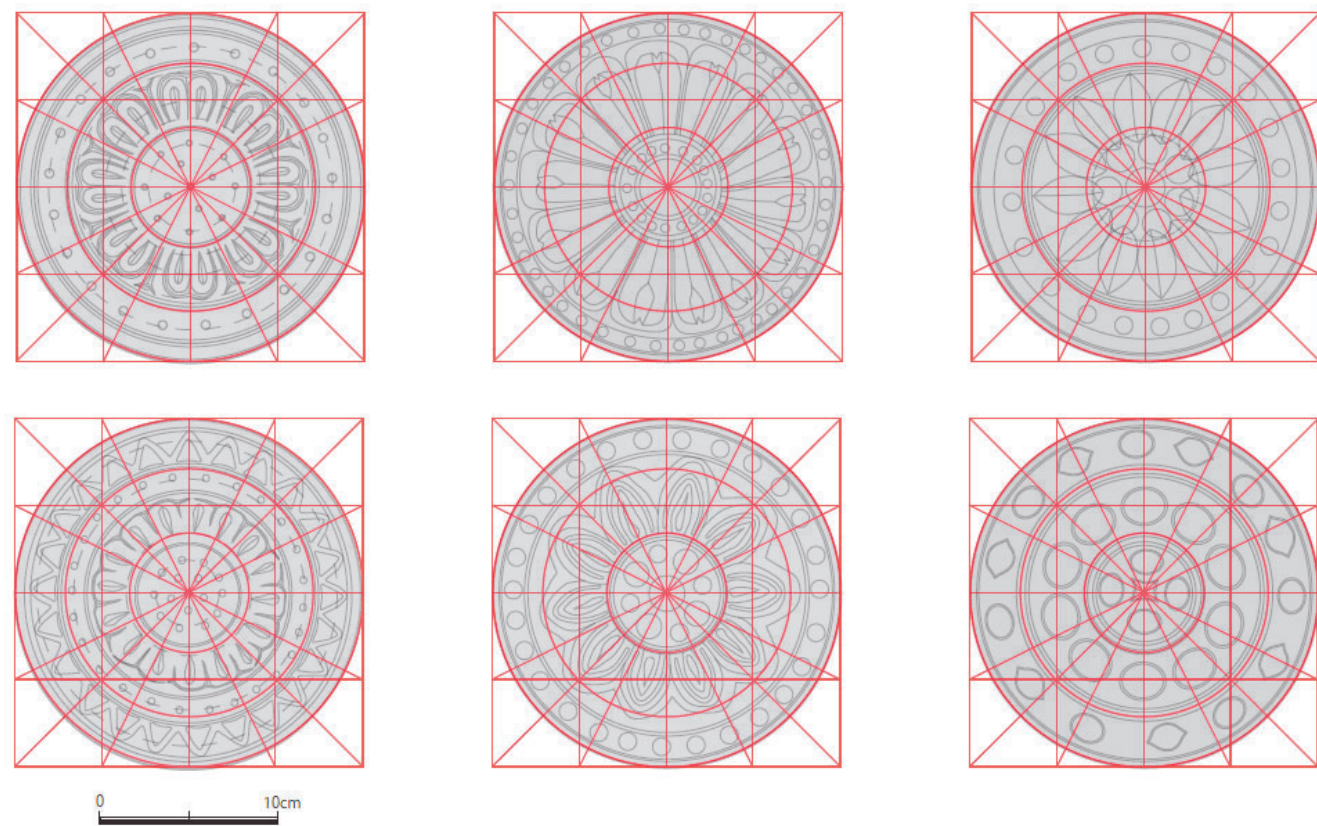
スタンプ  
縮尺: 1:4

製作仕様 台紙ホルダー

法量 直径90mm~32mm 3分割

材質 ・持ち手アクリル製(色付きアクリル) 印 ゴム印

彩色 印天面柄UVプリント

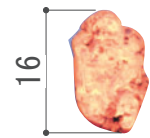


図柄案



182 軒丸瓦（平安時代） 鴻臚館跡 福岡市埋蔵文化財センター

図柄案



製作仕様

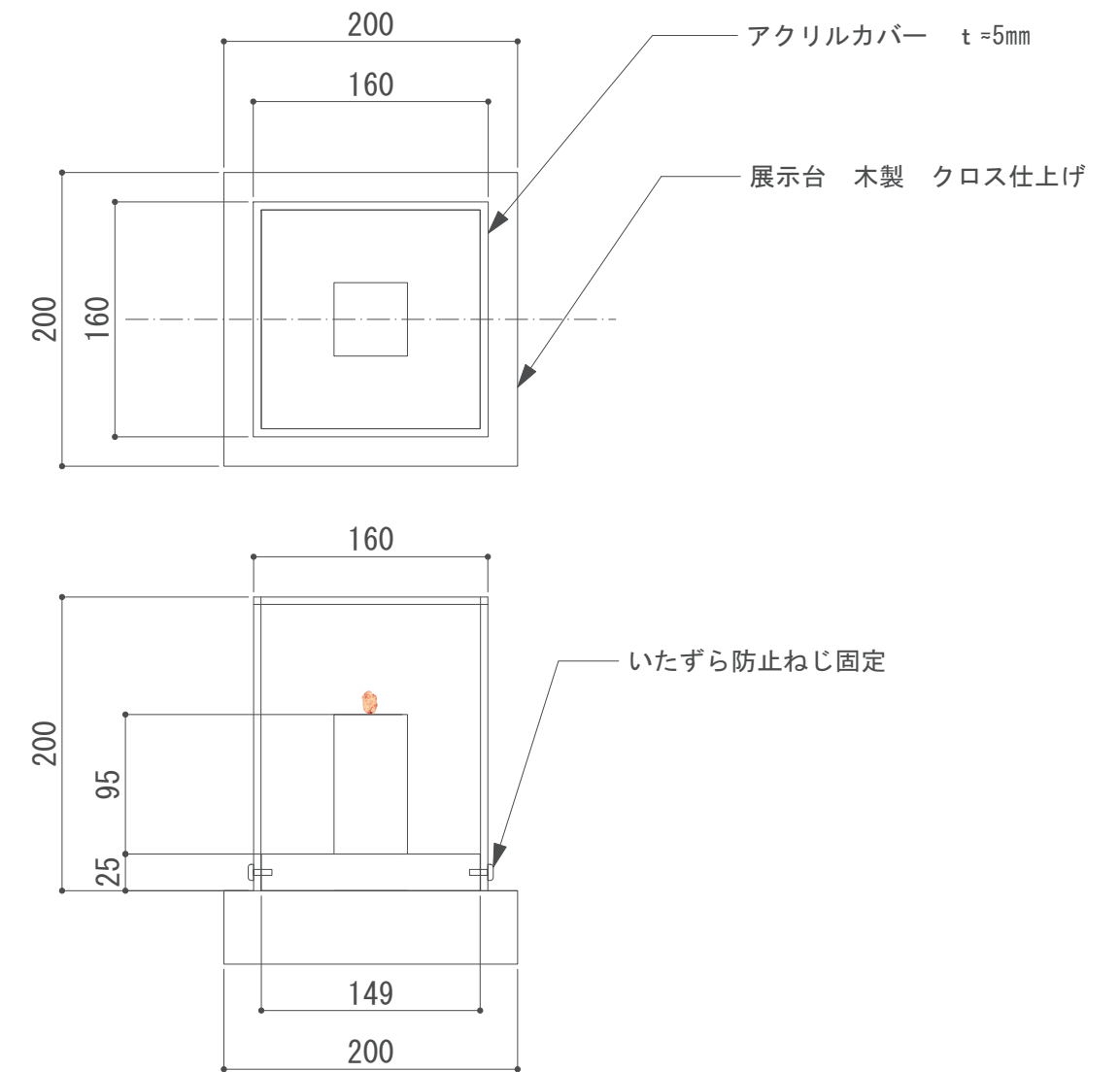
法量 W8.9, H16.08, D3.0 (mm)

材質 ポリエステル樹脂

彩色 アクリル等 金鍍金風塗装

製作方法

- ・ 3次元計測または見取り製作
- ・ 金色彩色

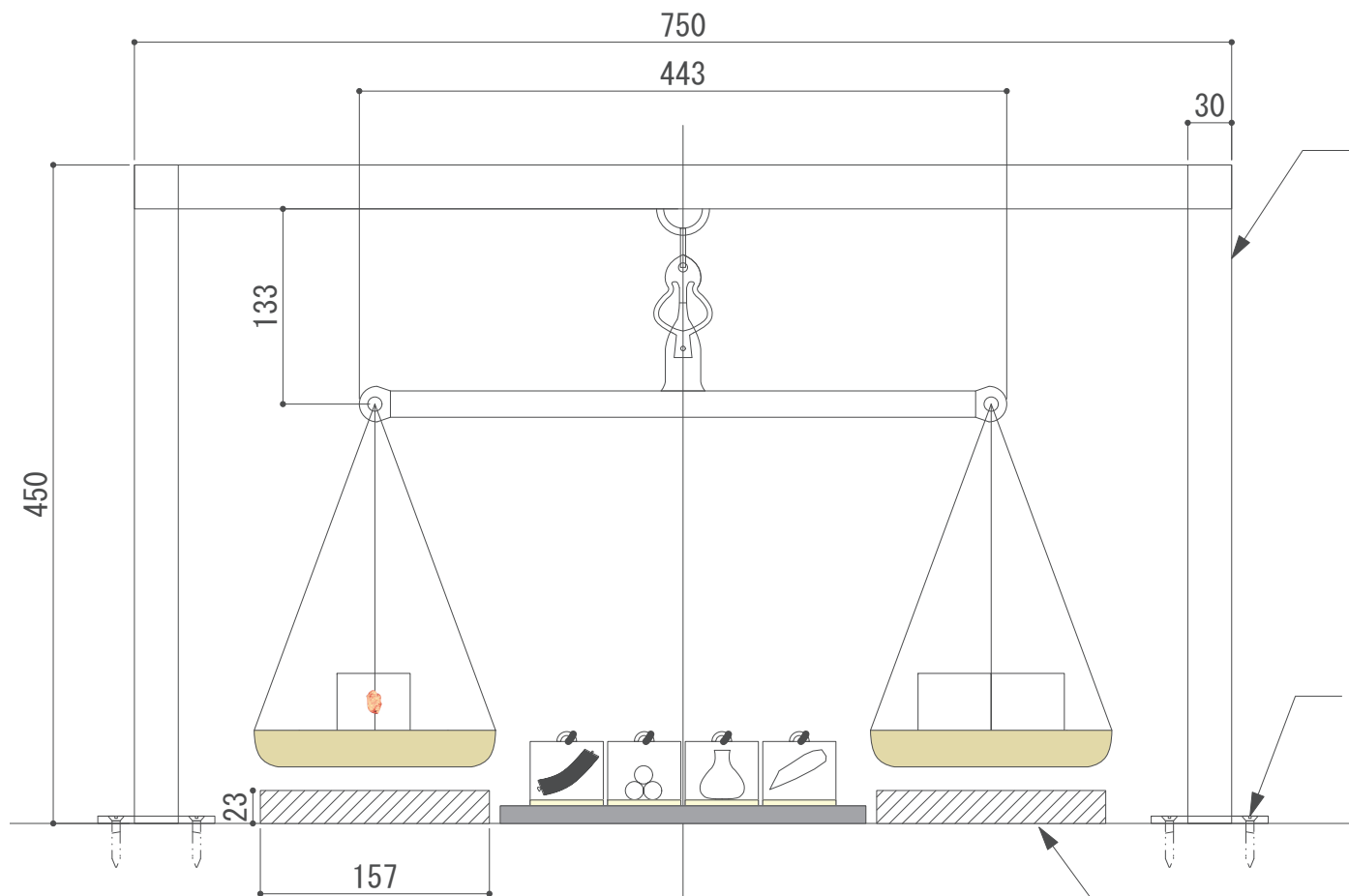


展示台ケース  
縮尺: 1:5

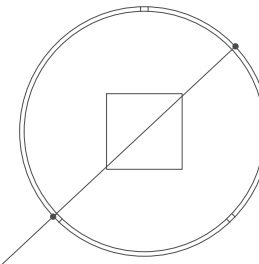
展示ケース共通仕

法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

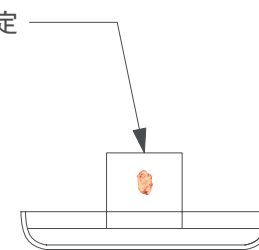
- 材質
- ・ アクリルカバー t=5mm
  - ・ 台座等 合板組み上げクロス張り
  - ・ いたずら防止ねじ固定



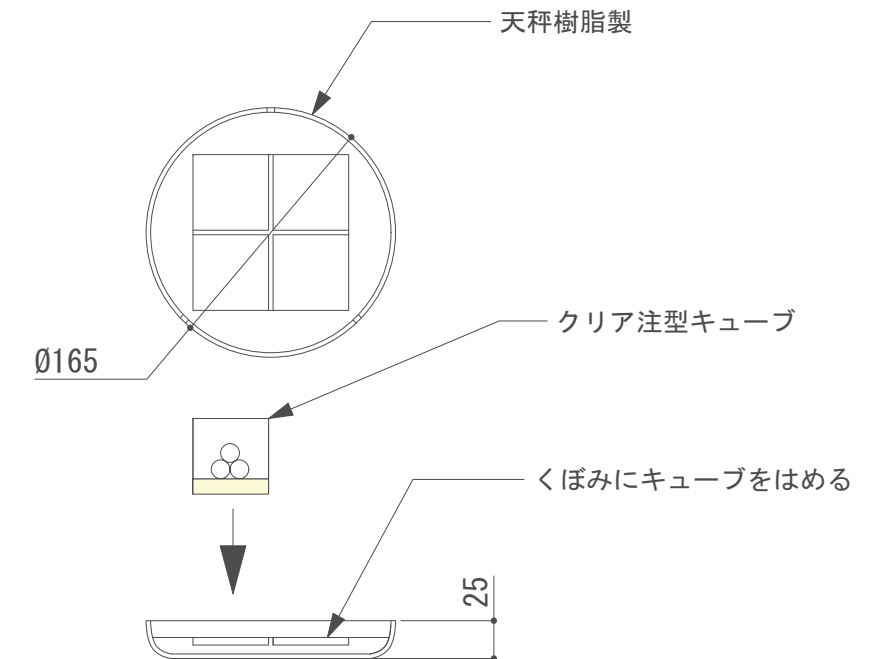
SS口パイプ30ミリ



砂金側は固定



天秤皿  
縮尺: 1:5



クッション材 硬質発泡ウレタンクッション  
両面テープ貼付け

製作仕様 天秤

法量 高さ133mm 幅443mm

材質 真鍮加工品(同等金属)

彩色 アクリル絵の具エイジング

製作方法

・金属加工品

製作仕様 天秤皿

法量 高さ25mm 直径165mm

材質 FRP製

彩色 ラッカー塗装仕上げ

製作方法

・RP成型品

製作仕様 フレーム

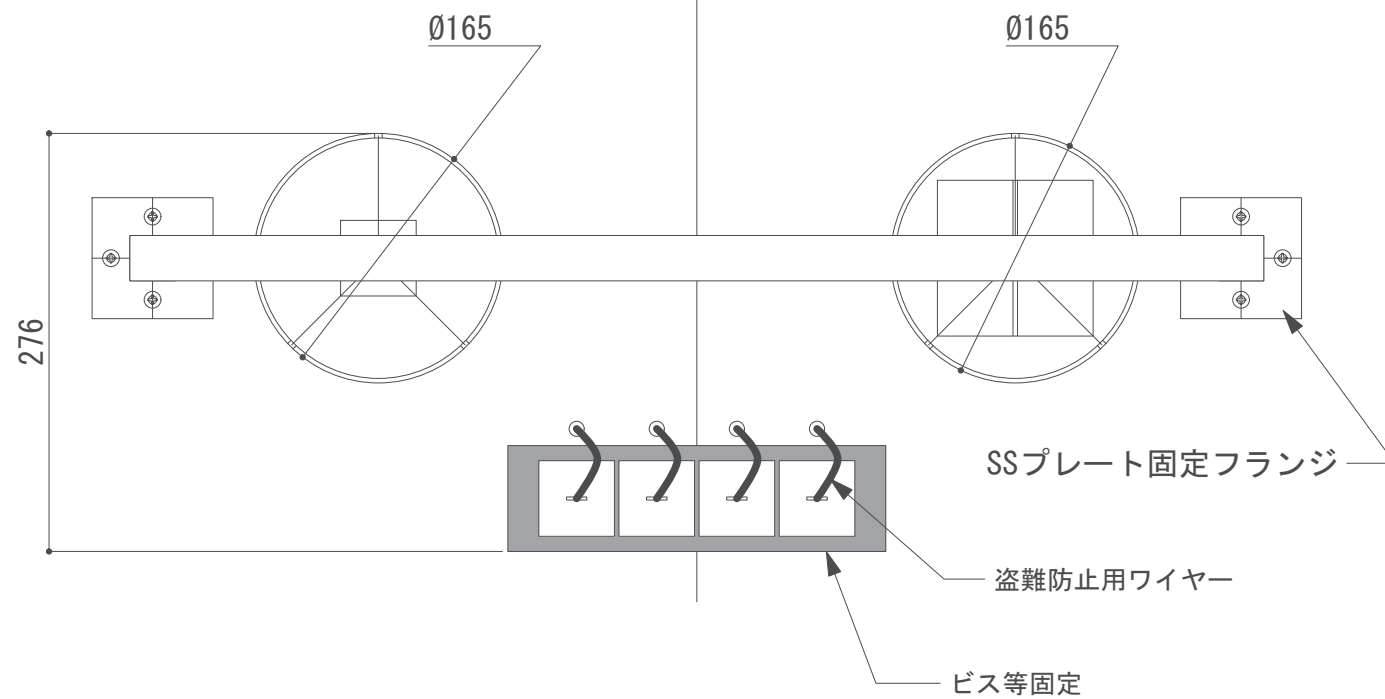
法量 高さ450mm 幅750mm

材質 鉄角パイプ

彩色 焼き付け塗装

製作方法

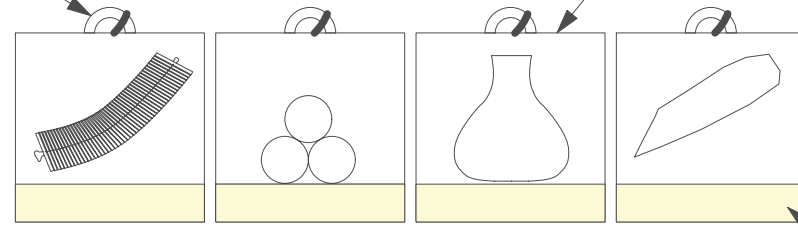
・金属加工品



天秤 全体図  
縮尺: 1:5

盗難防止用ワイヤー

透明樹脂



製作仕様 交易品キューブ

法量 高さ50mm 幅50mm

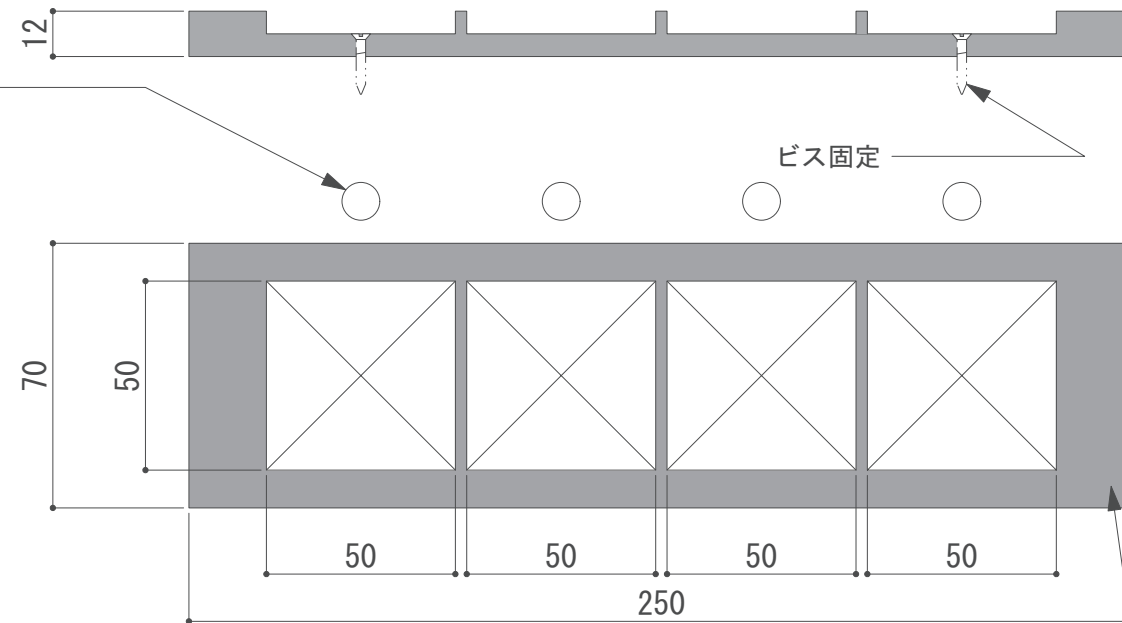
材質 ・透明樹脂封入 アクリル エポキシ樹脂等  
 ・封入品 光造形品等

彩色 アクリル絵の具

製作方法

- ・封入品モデル製作、光造形出力
- ・封入品をいアクリルまたはエポキシ樹脂等で封入
- ・重量を合わせ作業(鉛等仕込み)

盗難防止用ワイヤー格納 展示台



重量合わせ個所 色付き

ビス固定

製作仕様 交易品キューブ台

法量 高さ70mm 幅250mm 厚さ12ミリ

材質 ・アクリル樹脂板

彩色 ラッカー塗装またはアクリル板色

製作方法

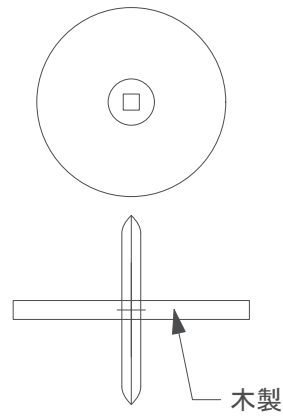
- ・アクリル板レーザーカット 接着組み立て

交易品キューブ  
 縮尺: 1:2

交易品キューブ台 アクリル樹脂製 展示台にビス固定  
 ※キューブ個数により調整

薬研車(レプリカ) 碾 薬研車用の持ち手 3点

薬研車



製作仕様

法量 直径150~200mm 厚さ30mm

材質 FRP成型品 棒分木材

彩色 アクリル絵具

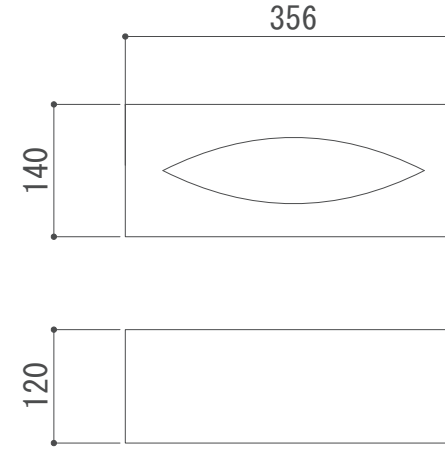
製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測 またはモデリング
- ・3Dプリント出力品型取り FRP成型
- ・FRP造形品アクリル彩色仕上げ

薬研車

縮尺: 1:8

碾



碾

縮尺: 1:8

製作仕様

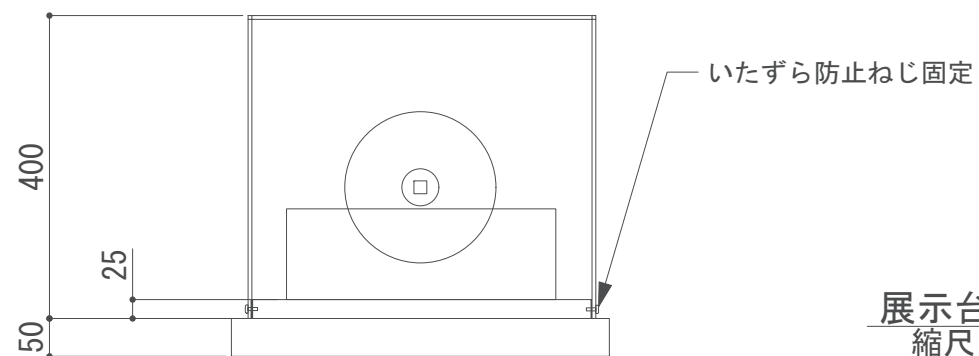
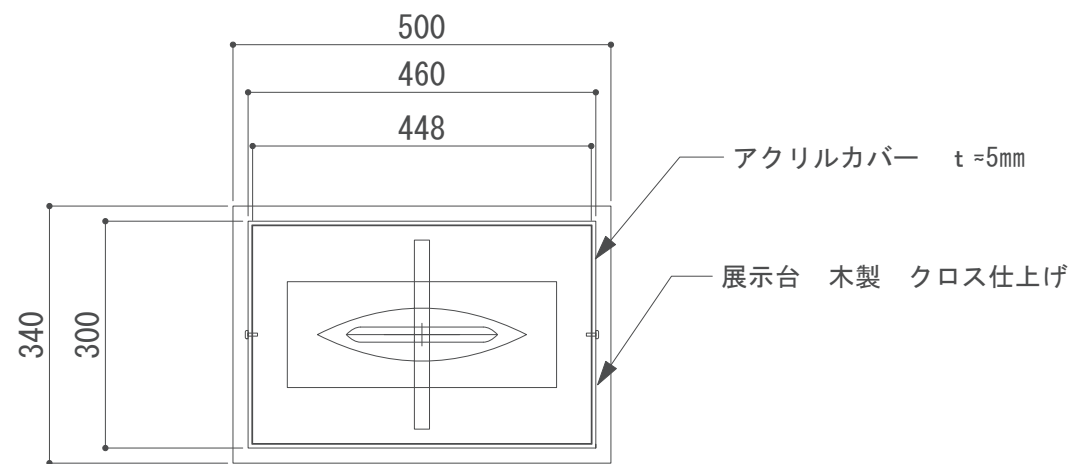
法量 幅350mm 高さ115mm (推定)

材質 FRP成型品

彩色 アクリル絵具

製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測 またはモデリング
- ・3Dプリント出力品型取り FRP成型
- ・FRP造形品アクリル彩色仕上げ

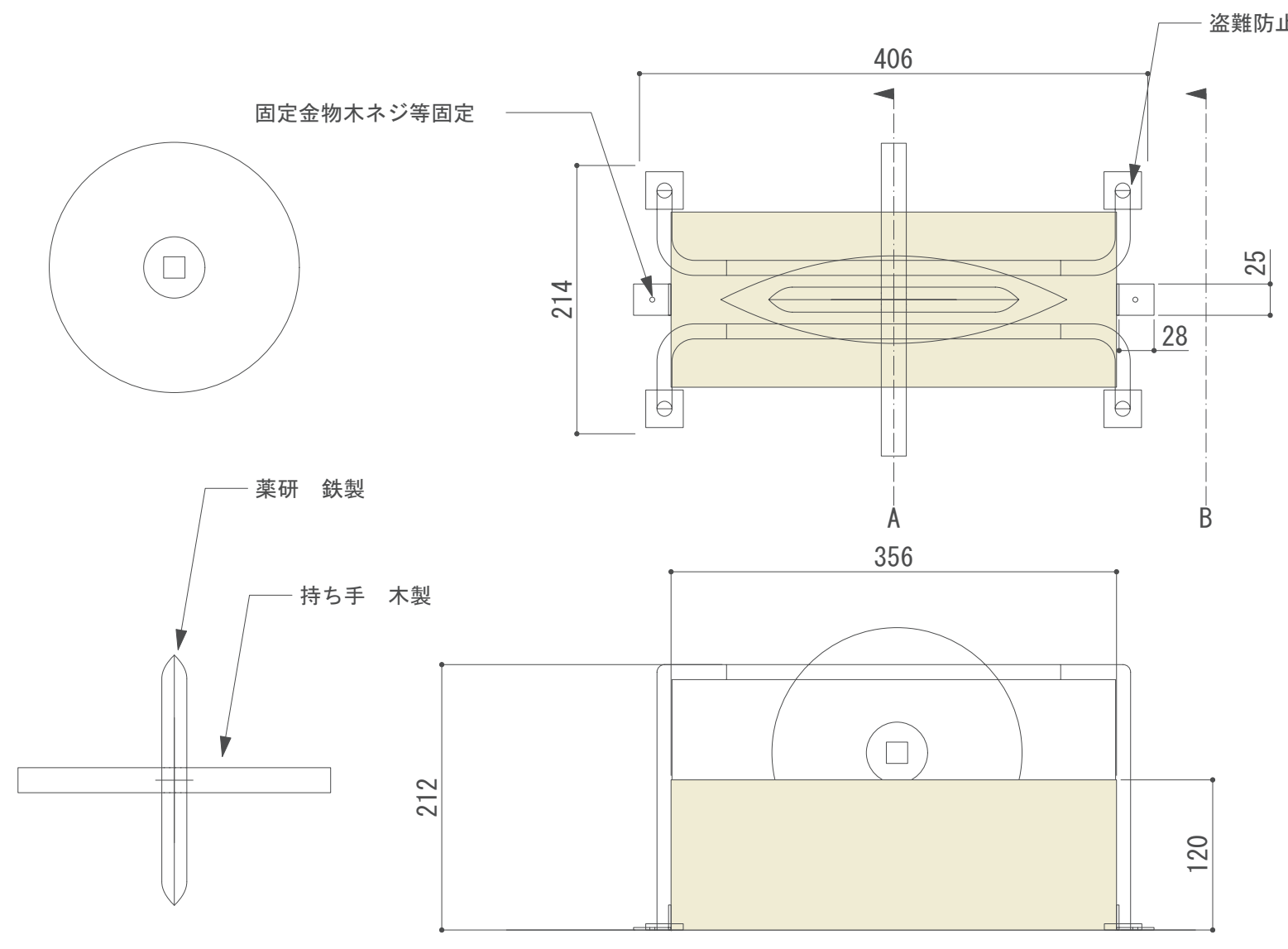


展示台ケース  
縮尺: 1:10

展示ケース共通仕

法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

- 材質
- ・アクリルカバー t=5mm
  - ・台座等 合板組み上げクロス張り
  - ・いたずら防止ねじ固定



盗難防止フレーム ステンレス製

製作仕様 薬研体験

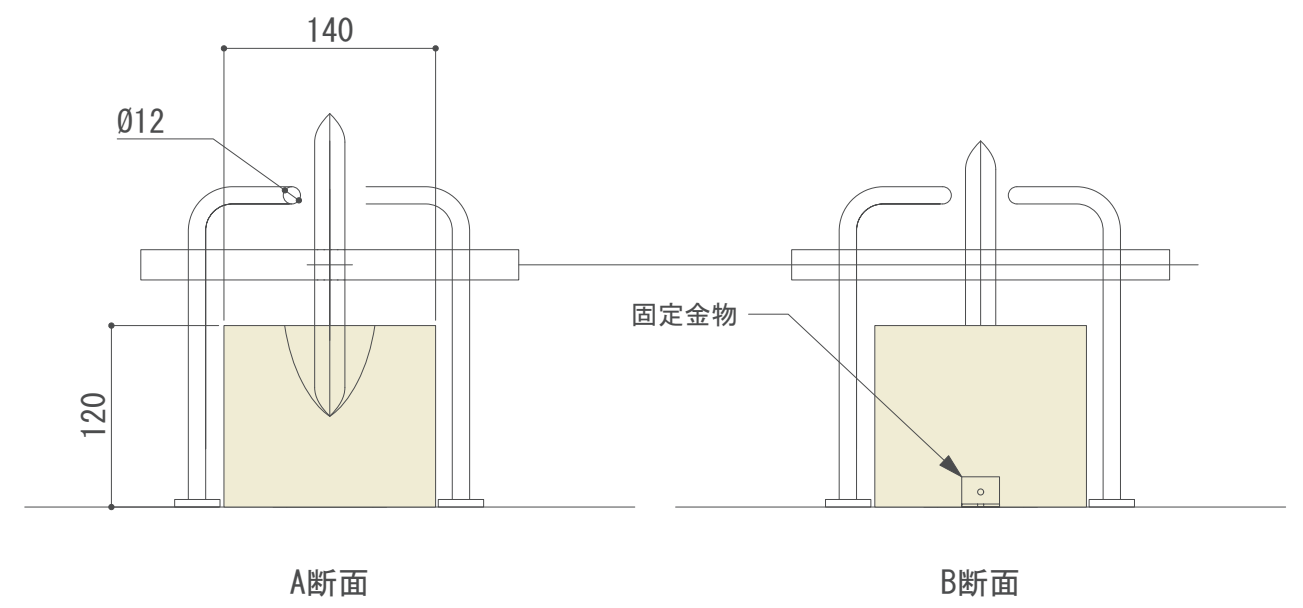
法量 奥行210mm 幅406mm 高さ212mm

材質 ・薬研 鉄製 持ち手 木製  
 ・盗難防止フレーム ステンレス

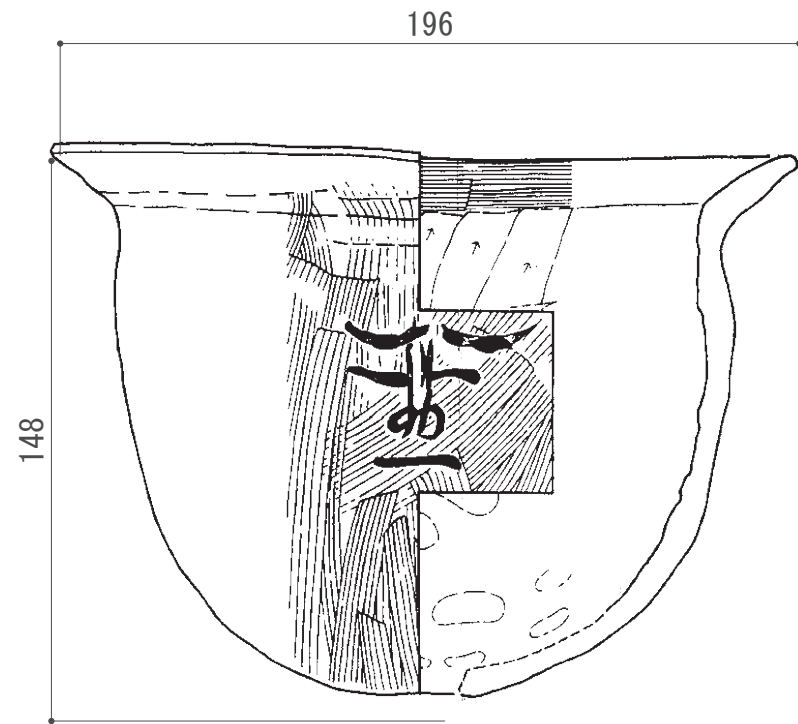
彩色

製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測
- ・3Dプリント品を原型に鉄鋳造



薬研体験  
縮尺: 1:5



人面土器  
縮尺: 1:2

製作仕様

法量 器高さ150mm 口径200mm

材質 FRP成型品

彩色 アクリル絵具

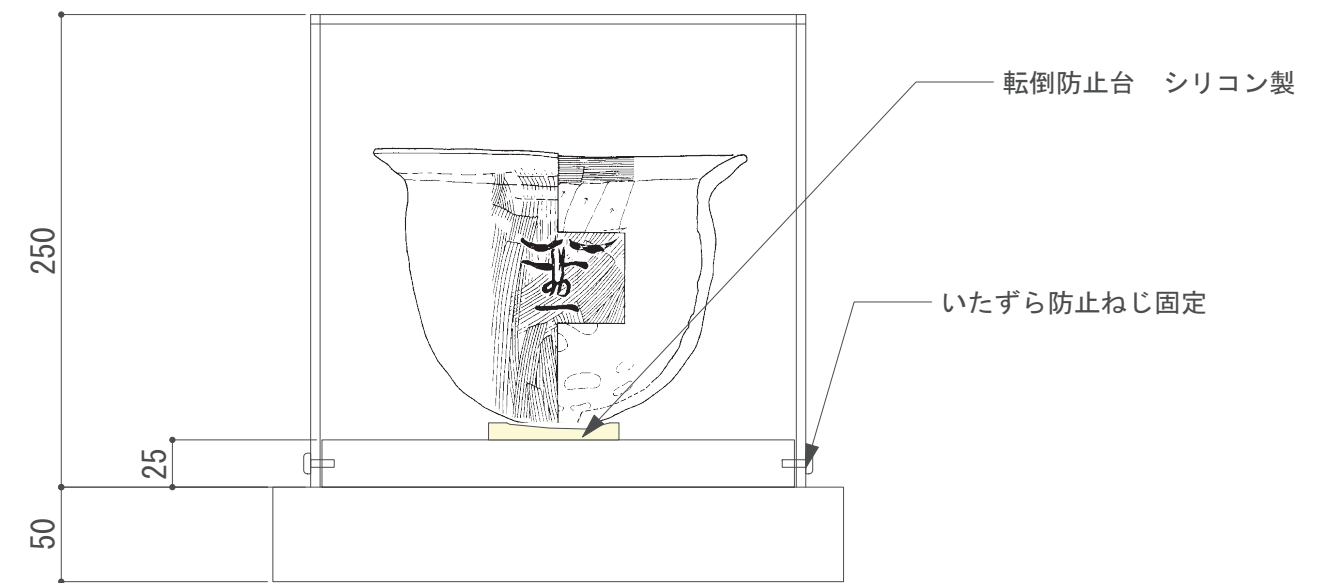
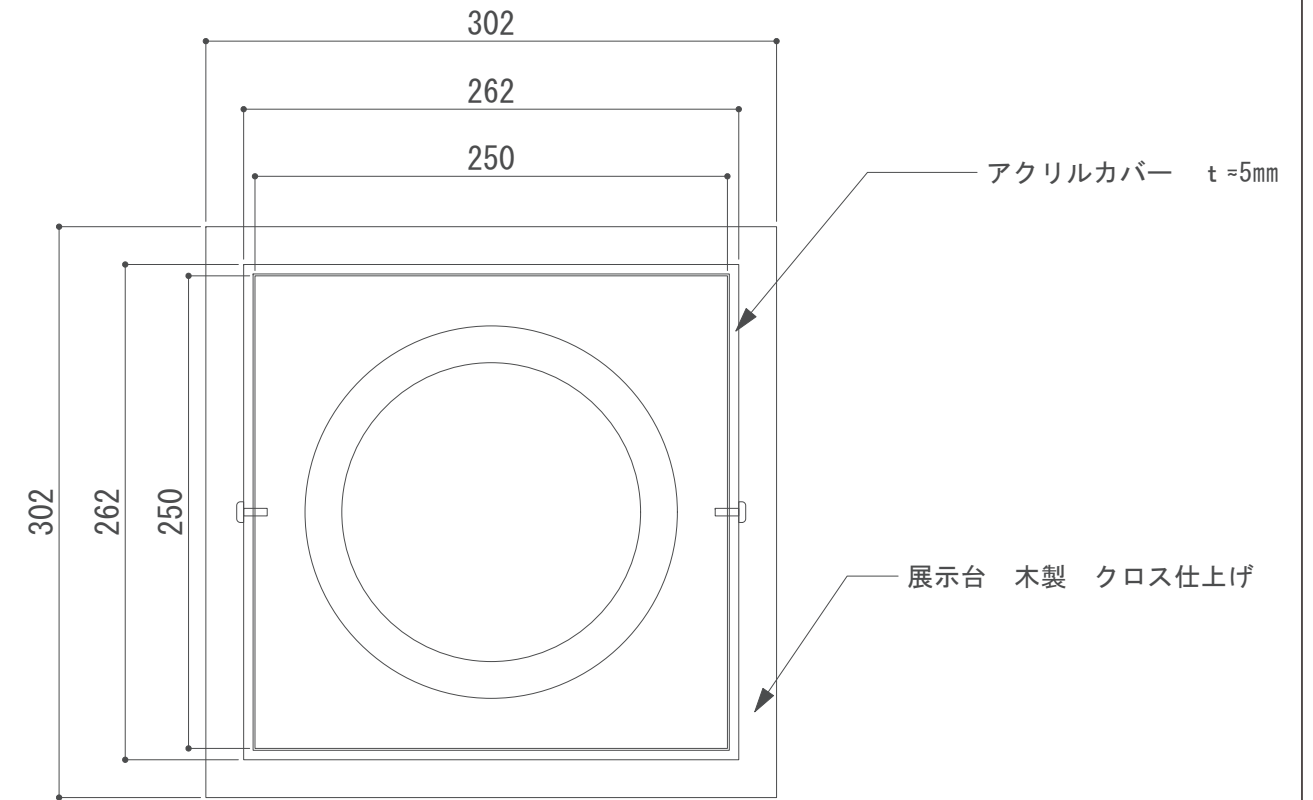
製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測 またはモデリング
- ・3Dプリント出力品型取り FRP成型
- ・FRP造形品アクリル彩色仕上げ

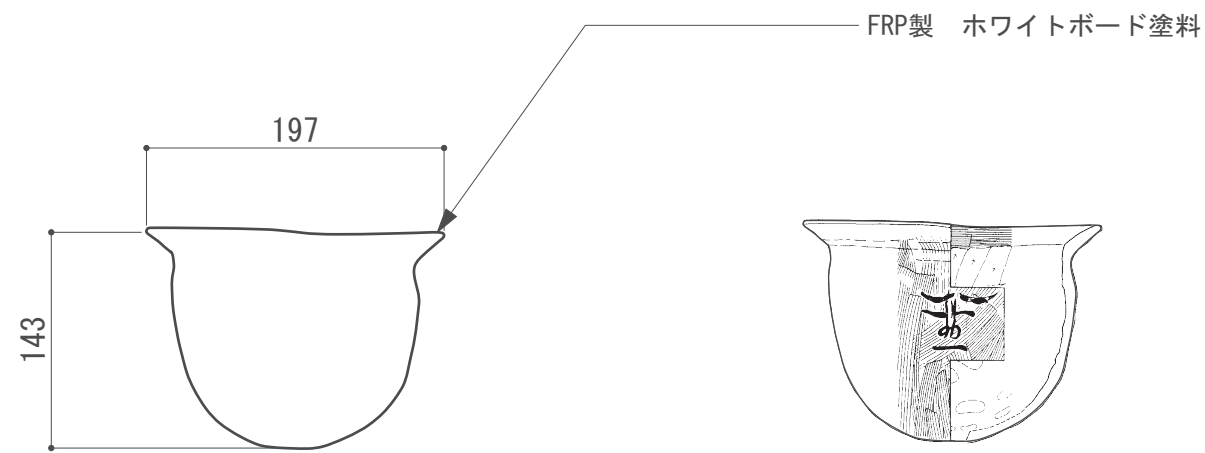
展示ケース共通仕

法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

材質 ・アクリルカバー t=5mm  
・台座等 合板組み上げクロス張り  
・いたずら防止ねじ固定



展示台ケース  
縮尺: 1:4



製作仕様 人面土器スケッチ

法量 幅195mm 高さ140mm

材質 ・FRP樹脂成型品

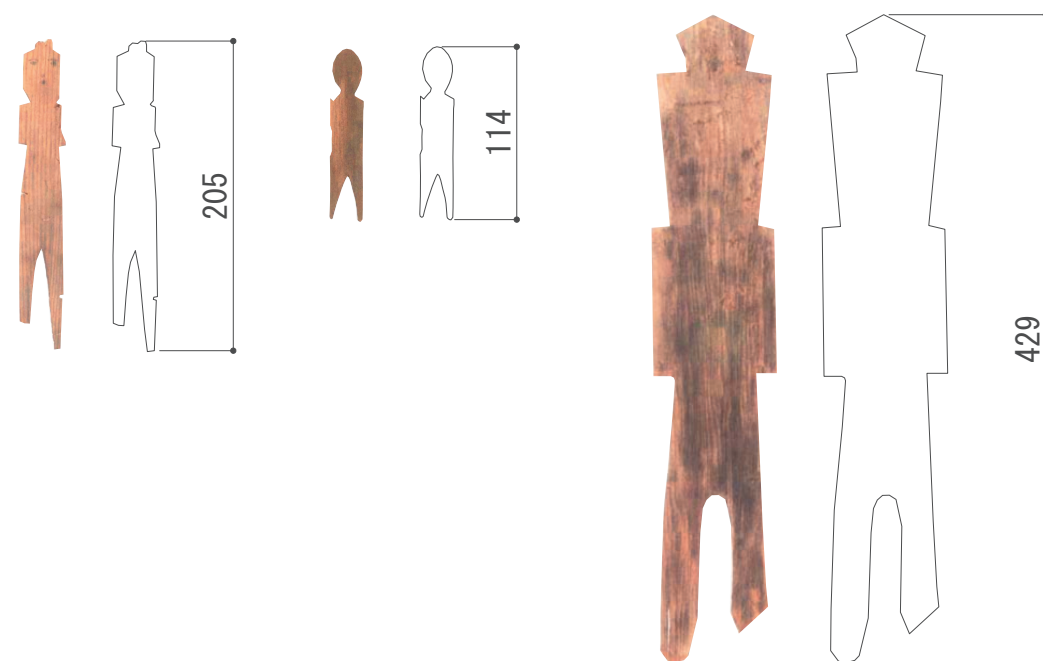
彩色 ホワイトボード用塗料

製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測 またはモデリング
- ・3Dプリント出力品型取り FRP成型
- ・FRP成型品をホワイトボード塗料にて塗装

人面土器スケッチ

縮尺: 1:5



製作仕様 人形木簡スケッチ

法量 3種

材質 ABS樹脂板 (5mm程度) カット品

彩色 ホワイトボード用塗料

製作方法

- ・福岡市製作の複製品を調査形状をレーザーカット
- ・ホワイトボード用塗料にて塗装

人形木簡スケッチ

縮尺: 1:5

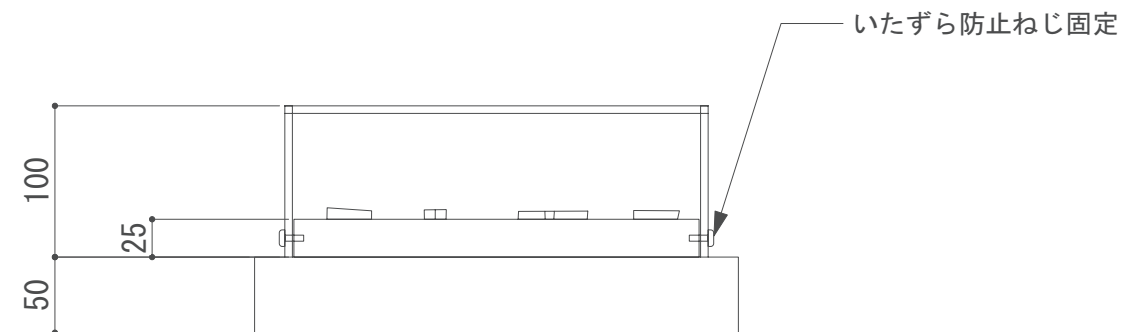
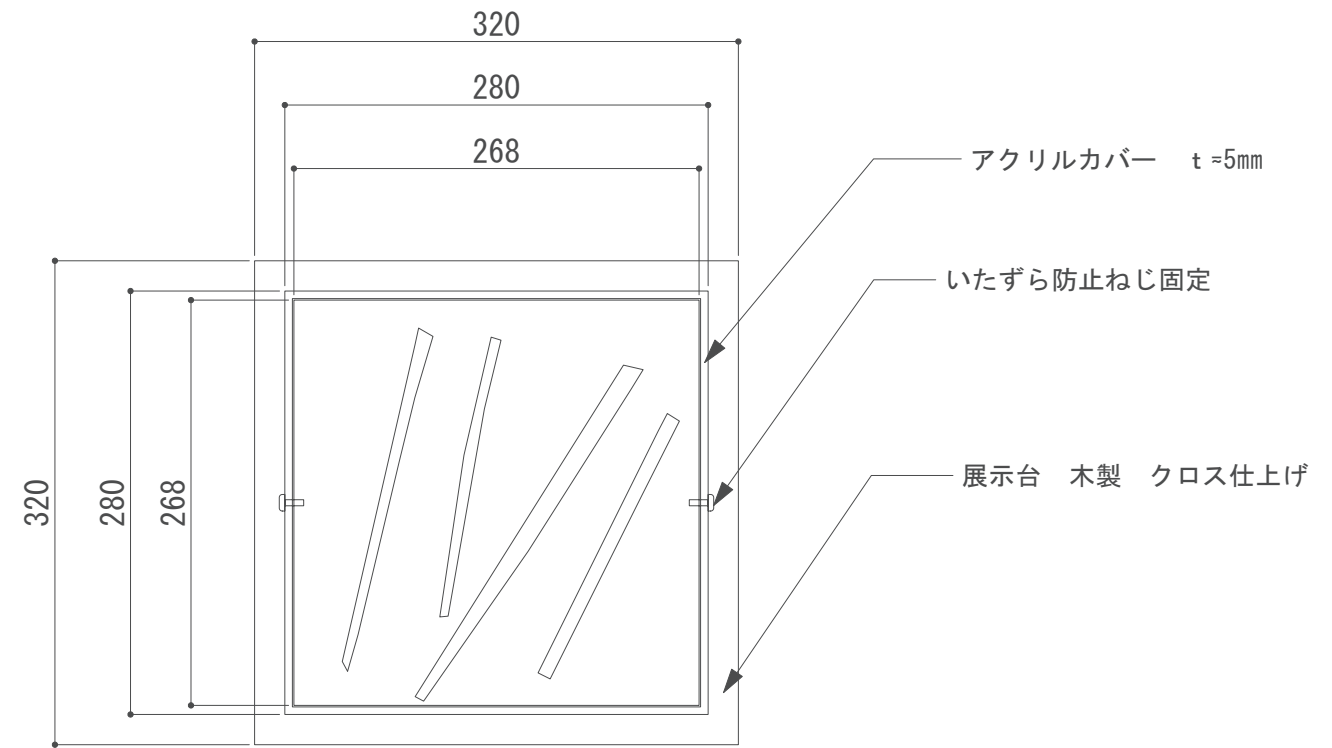


資料支給

法量 長さ150~250mm 幅10~30mm

材質 木製

彩色

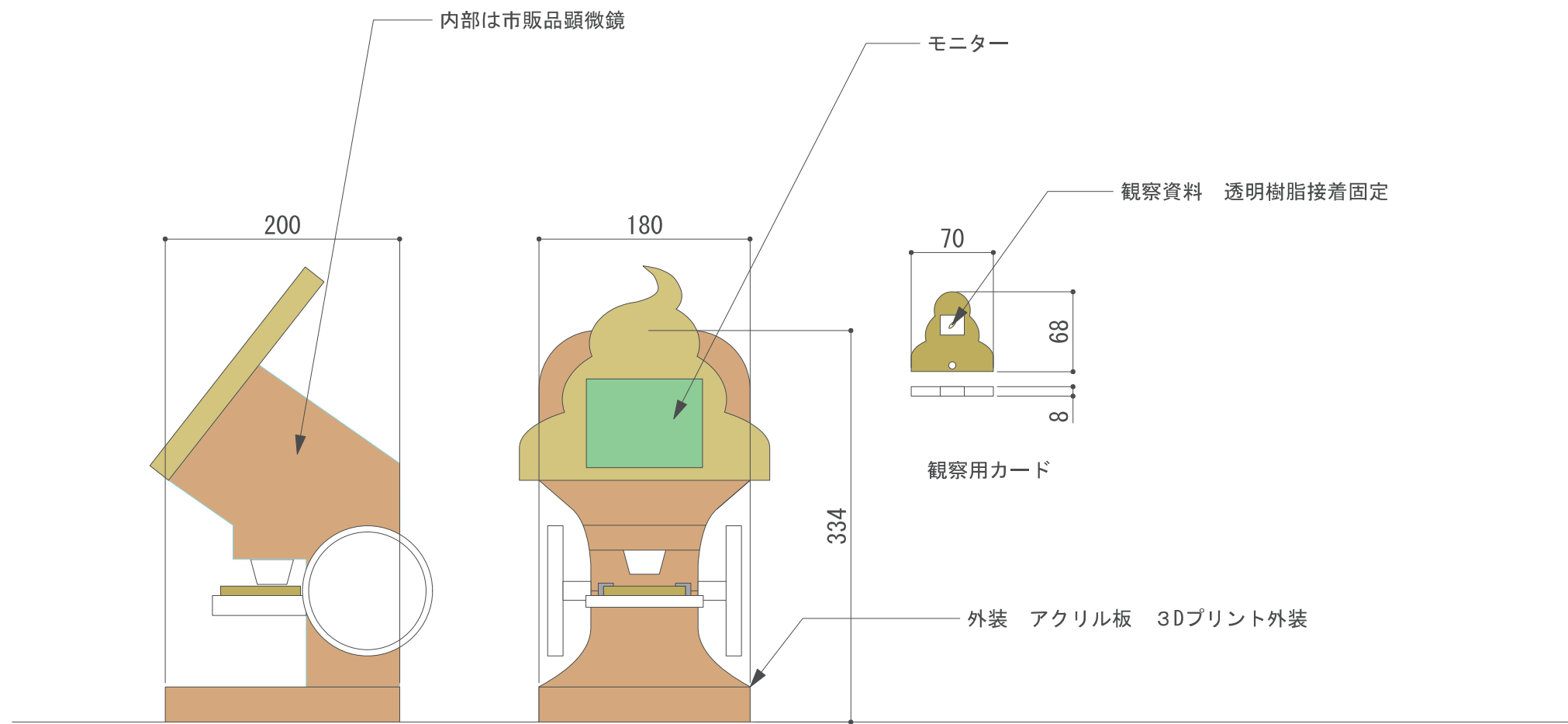


展示ケース  
縮尺: 1:5

展示ケース共通仕

法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

材質 ・アクリルカバー t=5mm  
・台座等 合板組み上げクロス張り  
・いたずら防止ねじ固定



排泄物観察  
縮尺: 1:5

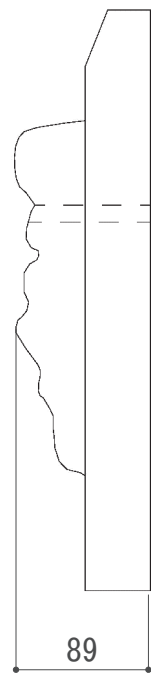
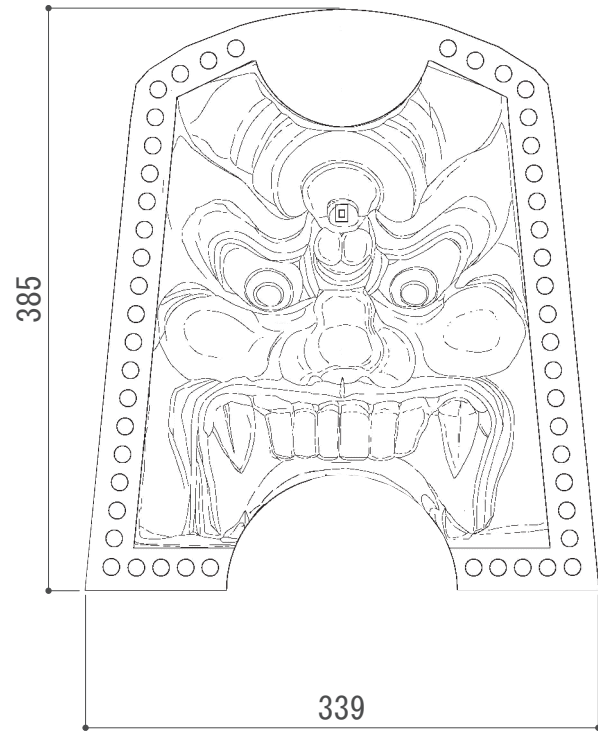
製作仕様 排泄物観察 外装  
 法量 幅180mm 高さ334mm 奥行200mm  
 材質 木材 3Dプリント アクリル  
 彩色 ラッカー塗装仕上げ  
 製作方法  
 ・顕微鏡をもとに外装を設計し装着する

製作仕様 観察用カード  
 法量 幅70mm 高さ68mm  
 材質 ・アクリル板  
 彩色 ラッカー塗装  
 製作方法  
 ・資料をアクリル板に透明樹脂で接着固定

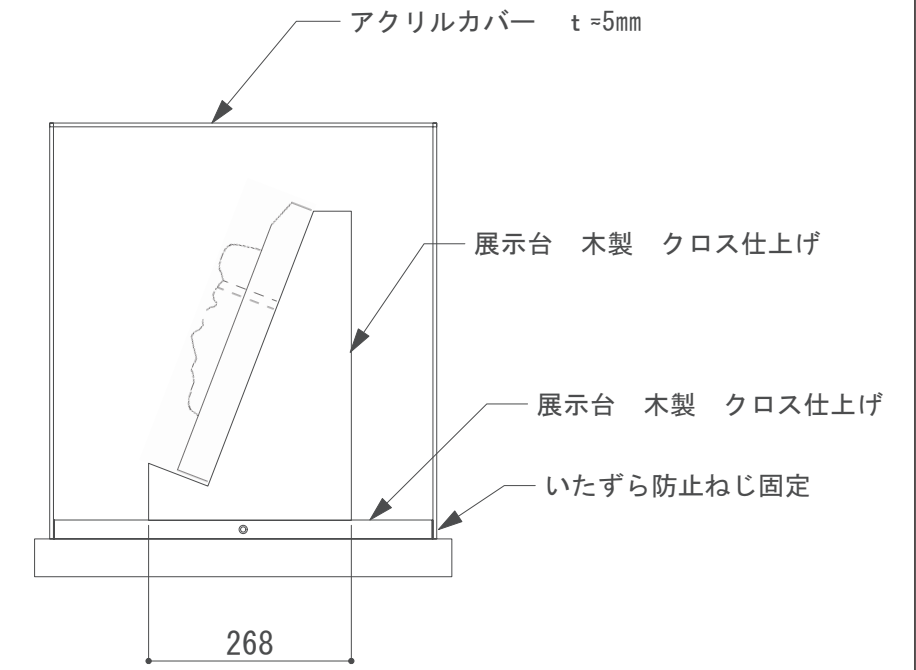
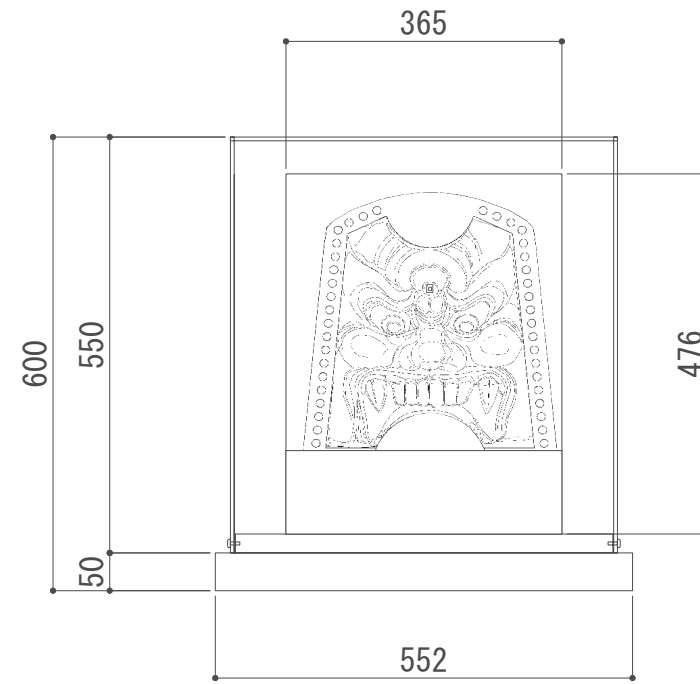
製作仕様 顕微鏡(モニター式)  
 法量 未定  
 材質  
 彩色  
 製作方法  
 ・市販品モニター式顕微鏡を使用

大棟鬼瓦

降棟鬼瓦



鬼瓦  
縮尺: 1:5



製作仕様

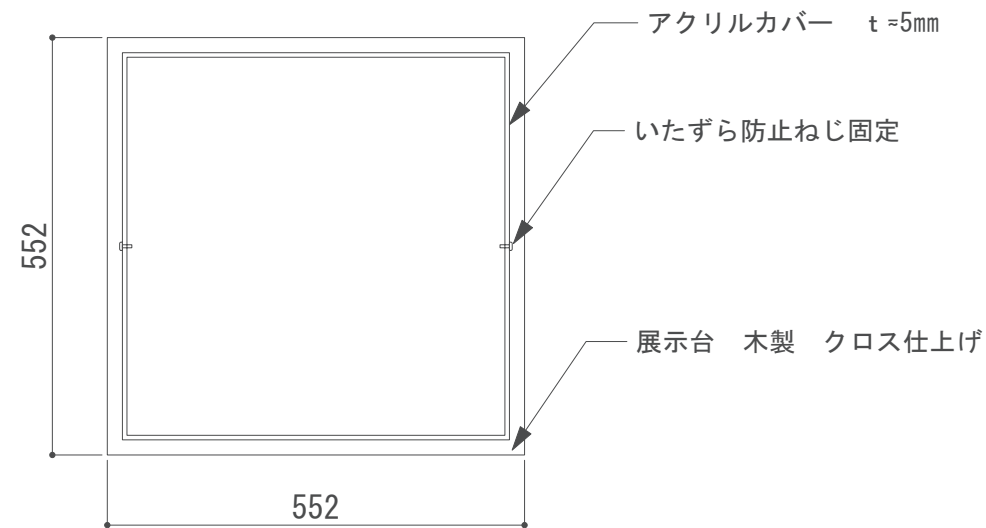
法量 高さ385mm幅339mm厚さ89mm

材質 FRP成型品

彩色 アクリル絵具

製作方法

- ・福岡市製作の複製品を3次元計測
- ・3Dプリント出力品型取り FRP成型
- ・FRP造形品アクリル彩色仕上げ



展示ケース  
縮尺: 1:10

展示ケース共通仕

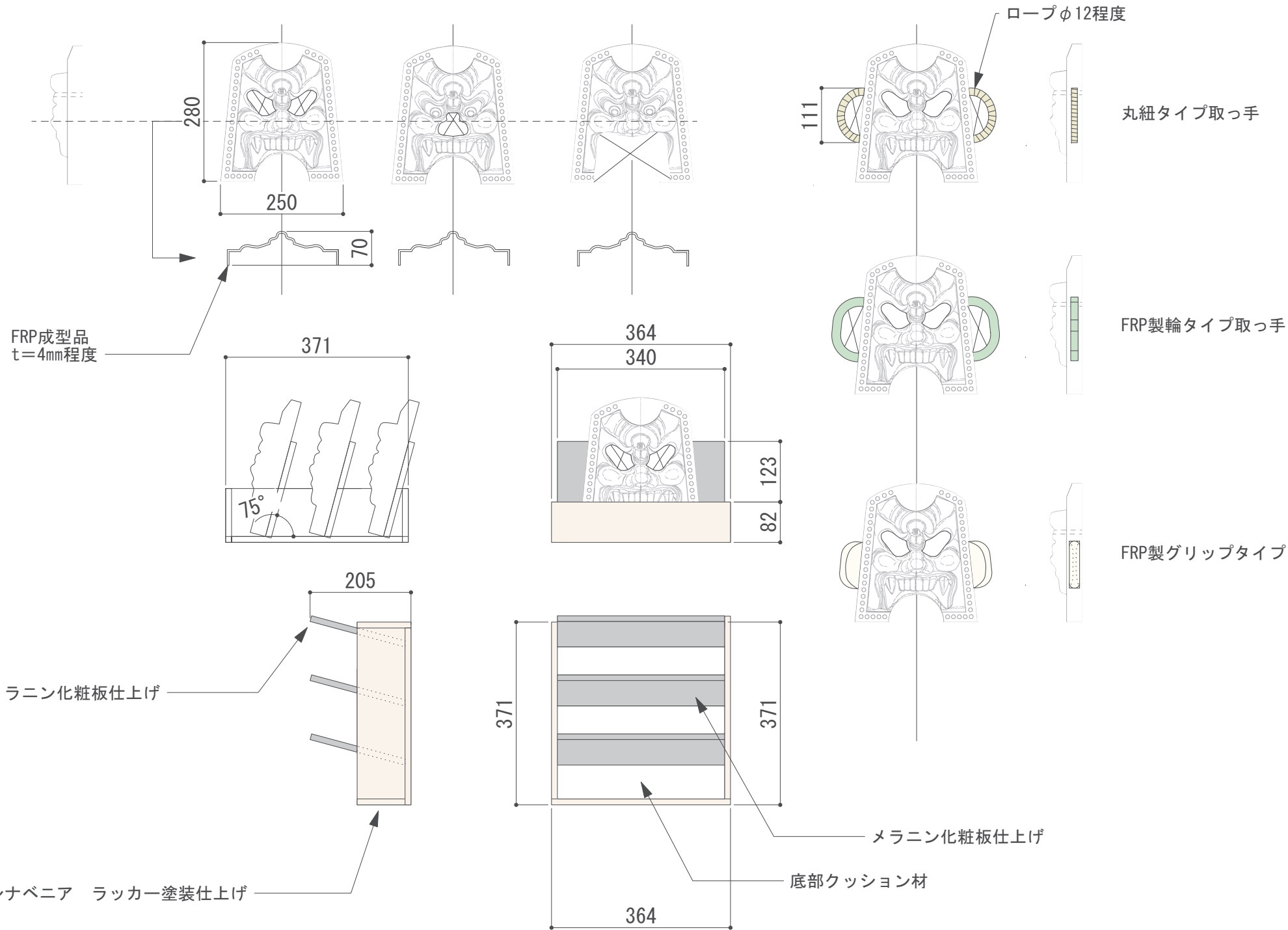
法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

- 材質
- ・アクリルカバー t=5mm
  - ・台座等 合板組み上げクロス張り
  - ・いたずら防止ねじ固定

鬼瓦の顔のパターン

持ち手パターン

目が見える 鼻が見える 口が見える



製作仕様 鬼瓦かぶりもの体験 大人用 子供用

法量 高さ270~425mm 幅240~340mm

材質 鬼瓦 FRP成型品

彩色 ラッカー塗装

製作方法

- ・鬼瓦複製品データのサイズ調整 半立体レリーフ
- ・3Dプリント品を型取りを行いFRP成型する
- ・FRP成型品のラッカー塗装仕上げ及び持ち手設置

製作仕様 鬼瓦かぶりもの体験 置き場

法量 高さ205mm 幅318mm 奥行371mm

材質 シナ合板ラッカー塗装仕上げ  
傾斜部メラニン化粧板  
底部クッション材貼付け

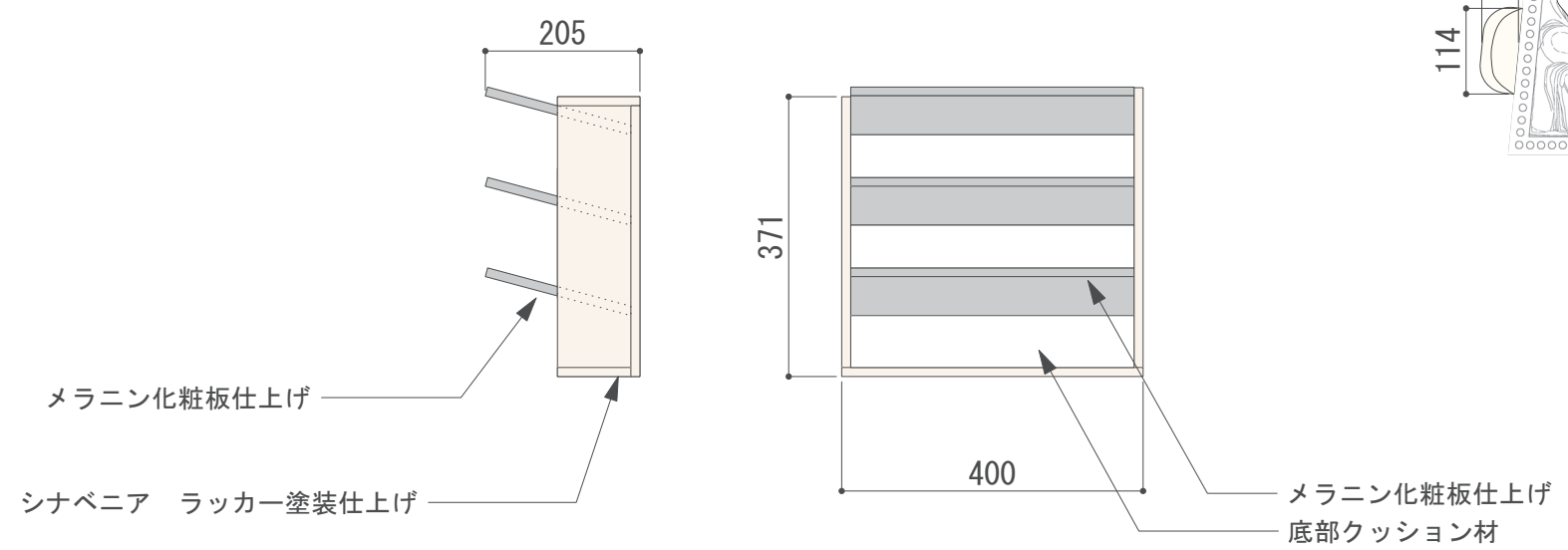
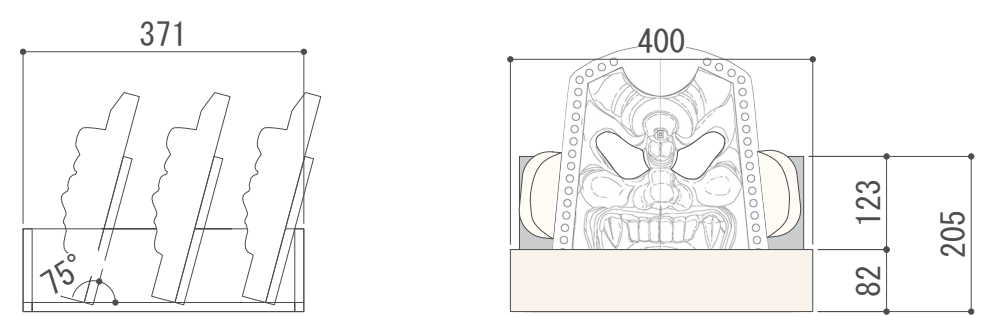
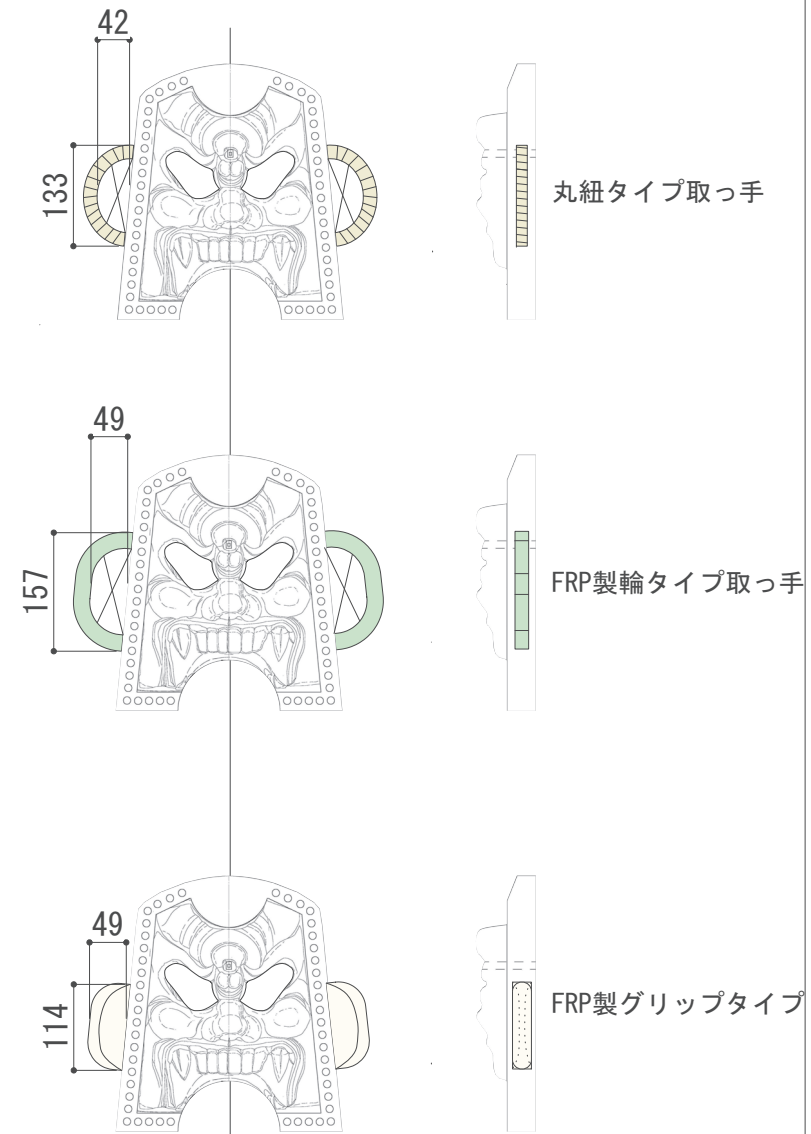
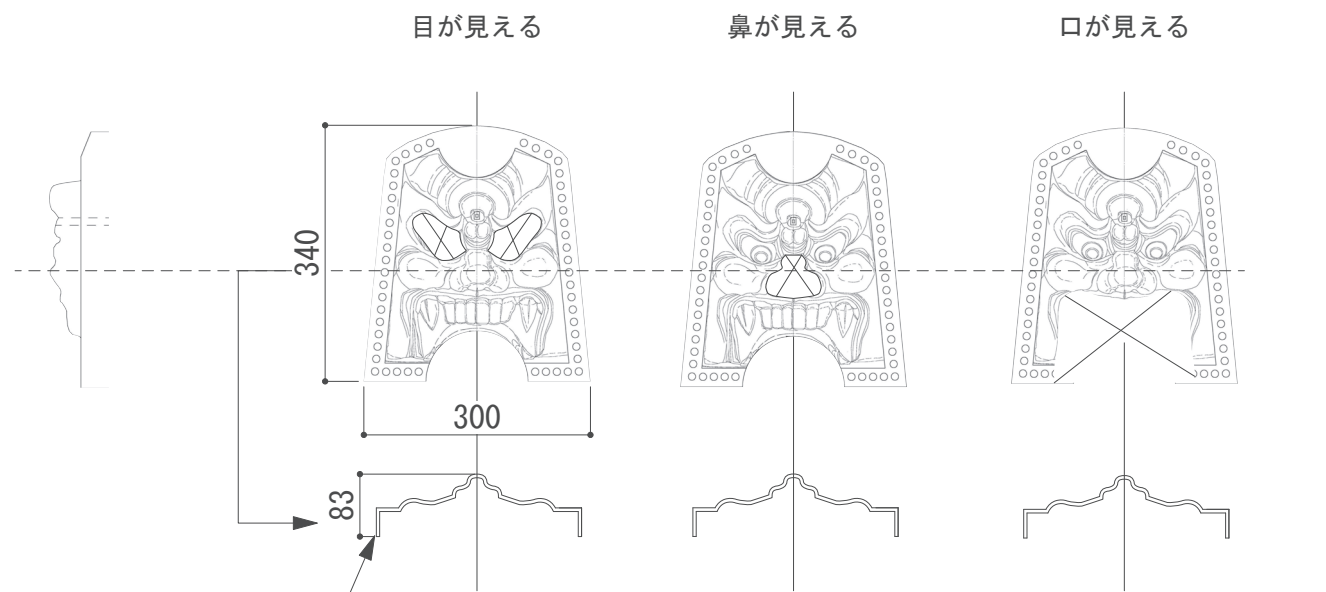
彩色 ラッカー塗装

顔はめ鬼瓦(子供用)

縮尺: 1:10

鬼瓦の顔のパターン

持ち手パターン



顔はめ鬼瓦(大人用)  
縮尺: 1:10

製作仕様 鬼瓦かぶりもの体験 大人用 子供用

法量 高さ270~425mm 幅240~340mm

材質 鬼瓦 FRP成型品

彩色 ラッカー塗装

製作方法

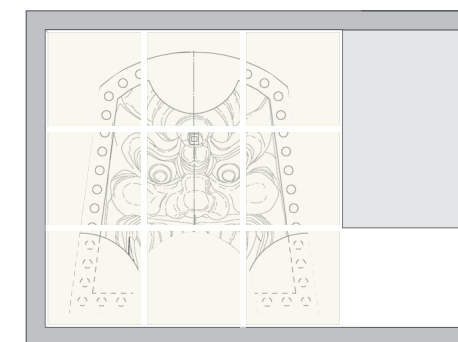
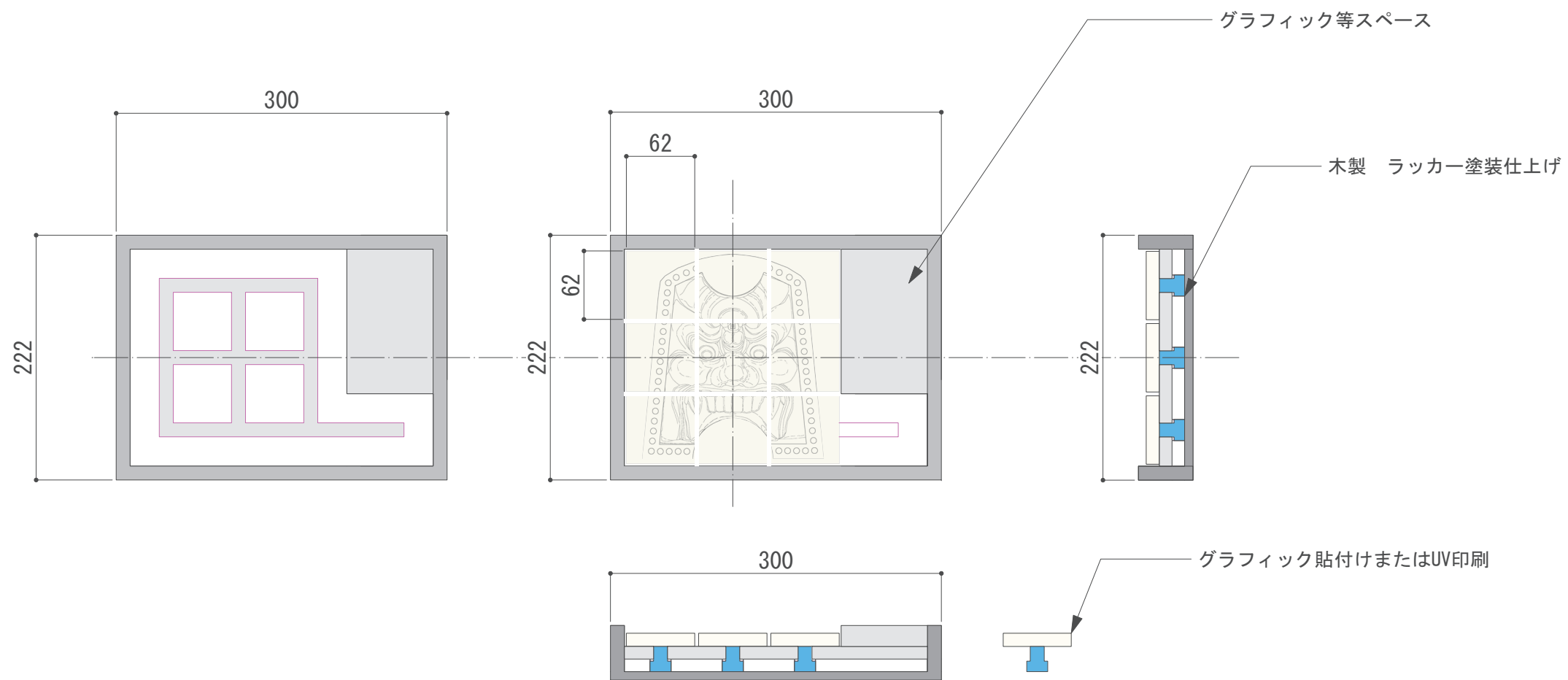
- ・鬼瓦複製品データのサイズ調整
- ・半立体レリーフ
- ・3Dプリント品を型取りを行いFRP成型する
- ・FRP成型品のラッカー塗装仕上げ及び持ち手設置

製作仕様 鬼瓦かぶりもの体験 置き場

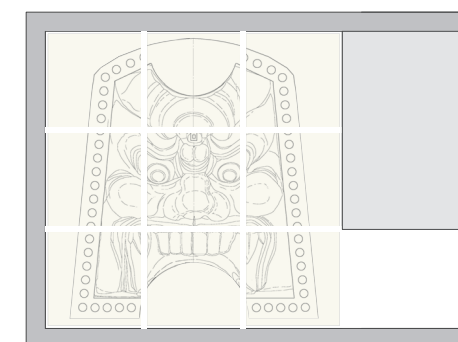
法量 高さ205mm 幅318mm 奥行371mm

材質 シナ合板ラッカー塗装仕上げ  
傾斜部メラニン化粧板  
底部クッション材貼付け

彩色 ラッカー塗装



降棟鬼瓦



大棟鬼瓦

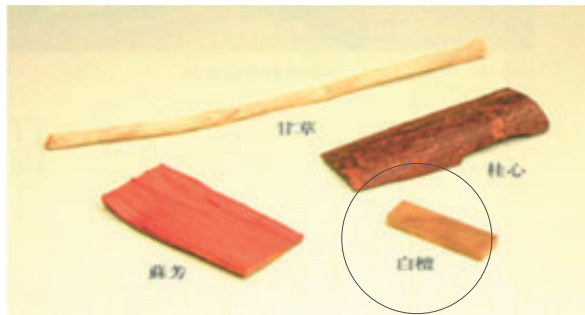
鬼瓦パズル  
縮尺: 1:5

製作仕様

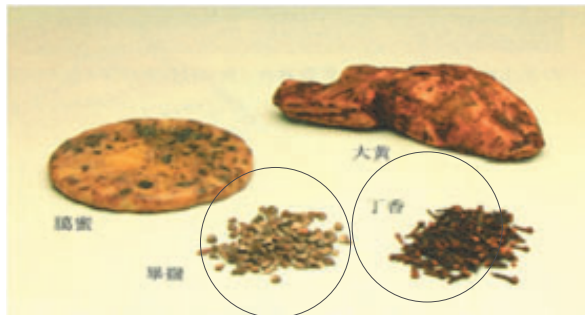
法量 幅300mm 高さ222mm 台数 2台

材質 ・木製

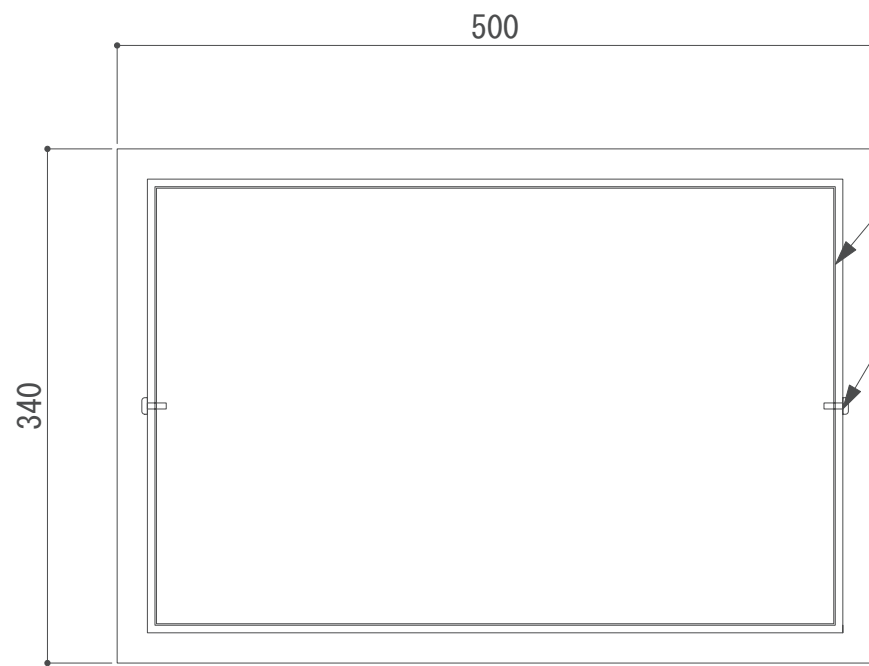
彩色 ピース グラフィック貼付け 枠等 ラッカー塗装仕上げ



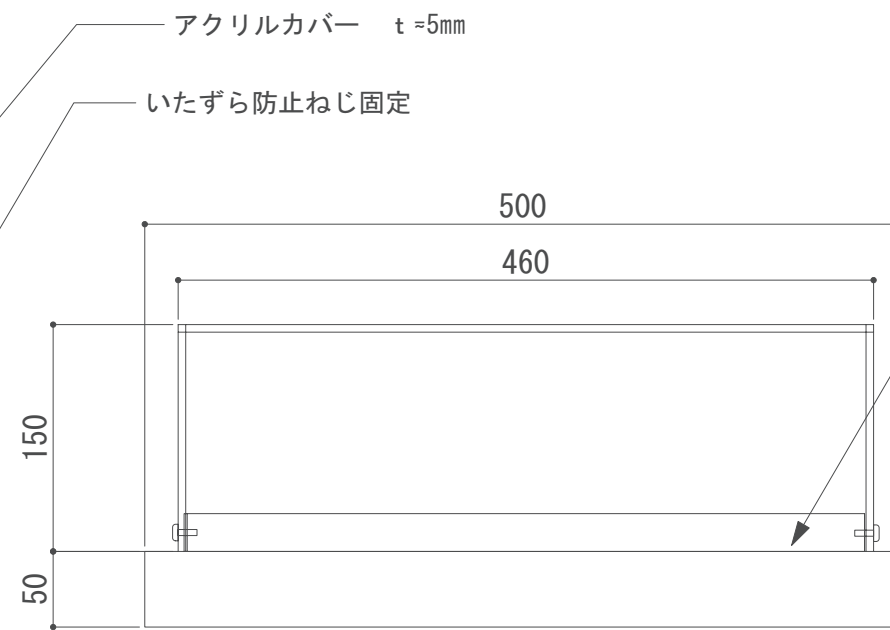
支給品  
白檀 丁香 畢撥 沉香



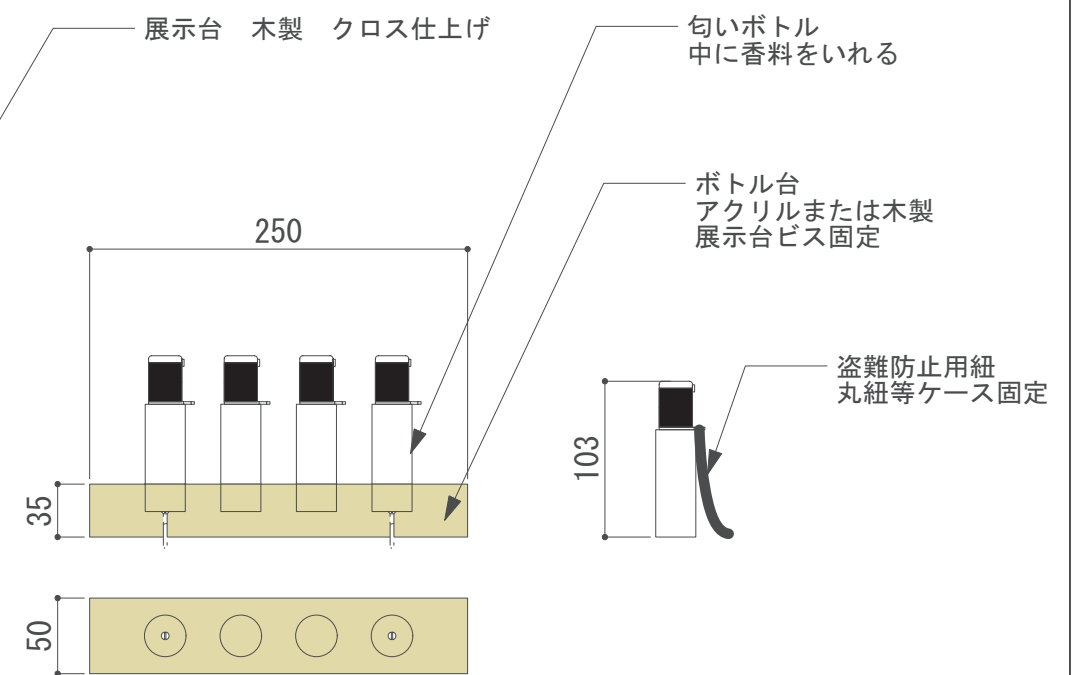
香木



平面



正面

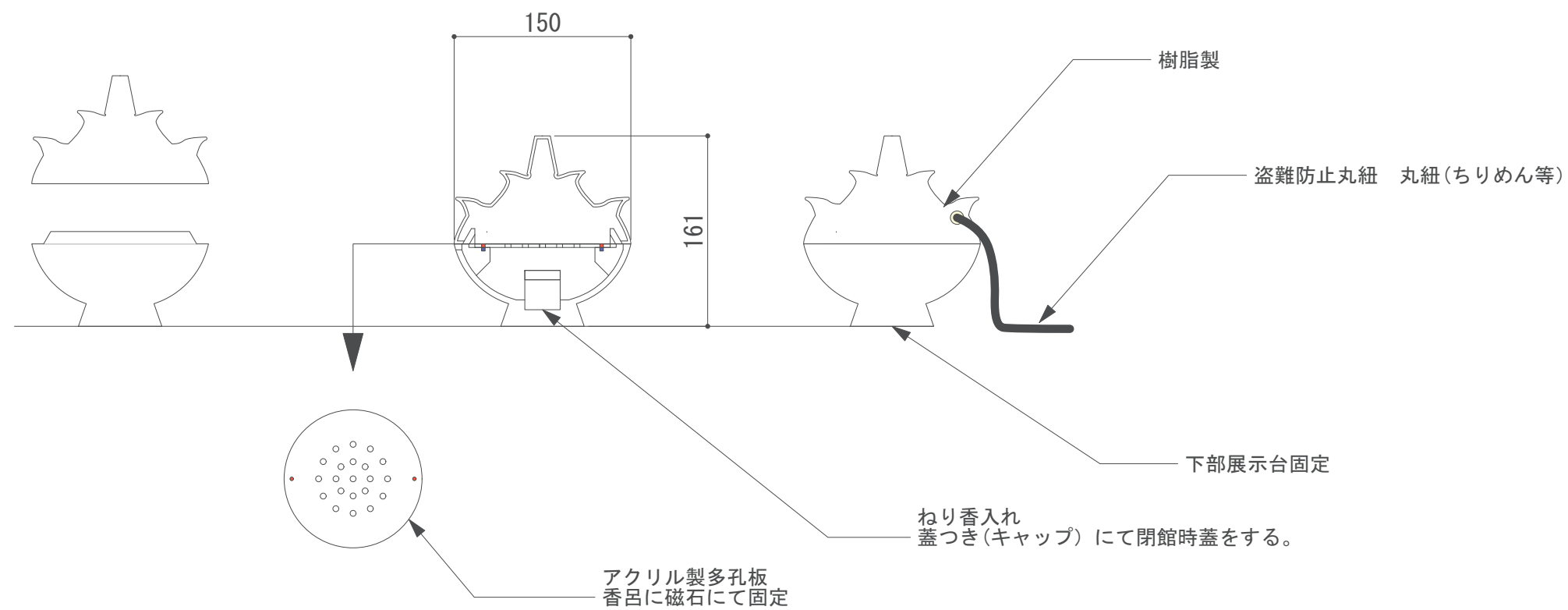


展示ケース共通仕

法量 台座高さ50mm 資料台高さ25mm

材質 ・アクリルカバー t=5mm  
・台座等 合板組み上げクロス張り  
・いたづら防止ねじ固定

ケース  
縮尺: 1:5



香炉  
縮尺: 1:5

製作仕様 タイムトラベラーテスター

法量 幅150mm 高さ161mm

材質 FRP成型品 アクリル製多孔蓋

彩色 ラッカー塗装仕上げ

製作方法

- ・市博にある香炉を3Dスキャン
- ・3Dプリント加工 型取り
- ・FRP成型
- ・ラッカー塗装仕上げ

## Ⅰ 資料リスト

---

No.	遺物の種類	器形	調査番号	登録番号	出土遺構	状態・所在地	備考
第Ⅰ期以前 鴻臚館の夜明け 284×284×330×1							
	円筒埴輪		0502		SD-12569	埋蔵文化財センター	1248-Fig145-573
鴻臚館の変遷 第Ⅰ期 284×284×330×4							
	須恵器	蓋	0309	00024	SA-1237,2Tr		埋文センター
	須恵器	高坏	0502	00127	SX-17703		埋文センター
	須恵器	壺	0502		SD-12569	埋文センター	1248-Fig145-571
	土鍾 5点	5/78点	0502		SD-12569	埋文センター	1248-Fig145-578~582
	新羅土器	印花文蓋	0218	00001	SX-14528	博物館・複製品	1300-Fig57-11
鴻臚館の変遷 第Ⅱ期 1440×284×330							
	須恵器	蓋	8910	00125	SK-069		埋文センター
	須恵器	坏	8910	00124	SK-069		埋文センター
	土師器	甕	8910	00071	SK-057		埋文センター
	土師器	高坏	8910	00070	SK-057		埋文センター
	都城系土師器	皿	0309	00071	SK-1124トイレ		埋文センター
	新羅土器	蓋	8747	10505	3次SD08	博物館・複製品	
	籬木					保存処理済	展示館
	木簡	判読不明	8910	23043	SK-057	保存処理済	展示館
	木簡	「…二升…」	8910	23078	SK-057	保存処理済	展示館
	木簡	判読不明	8910	23042	SK-057	保存処理済	展示館
	軒丸瓦	鴻臚館式223型式				瓦当部のみ	埋文センター
	軒平瓦	鴻臚館式635型式				瓦当部のみ	埋文センター
鴻臚館の変遷 第Ⅲ期 1440×284×330							
	緑釉陶器	壺	8910	00242	その他の出土遺物		埋文センター
	褐釉陶器	壺	9005	00048	SK-224		埋文センター
	邢窯系白磁	碗	0109		SB-1228	所在不明	1300-Fig117-26
	定窯白磁	碗	9005	00378	整地層		展示館
	懷安窯青磁	碗					埋文センター
	長沙窯黄釉磁	碗					埋文センター
	新羅土器	樽形瓶	8910	00068	SK-057	博物館・複製品	W400×H320×D300
	新羅焼陶器	甕片	8829	00405	SB50南側雨落溝		展示館
	新羅焼陶器	甕片	8829	00392	SK37		展示館
	新羅焼陶器	甕片	8829	00406	SK147		展示館
	新羅焼陶器	甕片	8829	00438	A3g整地層		展示館
	新羅焼陶器	甕片	8829	00423	A3g整地層		展示館
	新羅焼陶器	甕片	8829	00407	SK147		展示館
	軒丸瓦	082A形式				瓦当部のみ	埋文センター
	軒丸瓦	082B形式				瓦当部のみ	埋文センター
	軒平瓦	662型式				瓦当部のみ	埋文センター
	軒平瓦	663型式				瓦当部のみ	埋文センター
鴻臚館の変遷 第Ⅳ期 1440×284×330							
	越州窯青磁	香炉	9130	00021	SK-249		展示館
	越州窯系青磁	合子蓋	8910	00624	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	合子蓋	8910	00627	SK-075		展示館
	越州窯系青磁	合子蓋	9236	00038	SK-361		展示館
	越州窯系青磁	輪花小碗	8910	00057	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	小碗	8910	00056	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	碗	8910	00214	SK-082		埋文センター
	越州窯系青磁	碗	8910	00090	SK-061		展示館
	越州窯系青磁	碗	8910	00048	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	碗	8910	00050	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	碗	8910	00094	SK-061		展示館
	越州窯系青磁	碗	8910	00095	SK-061		展示館

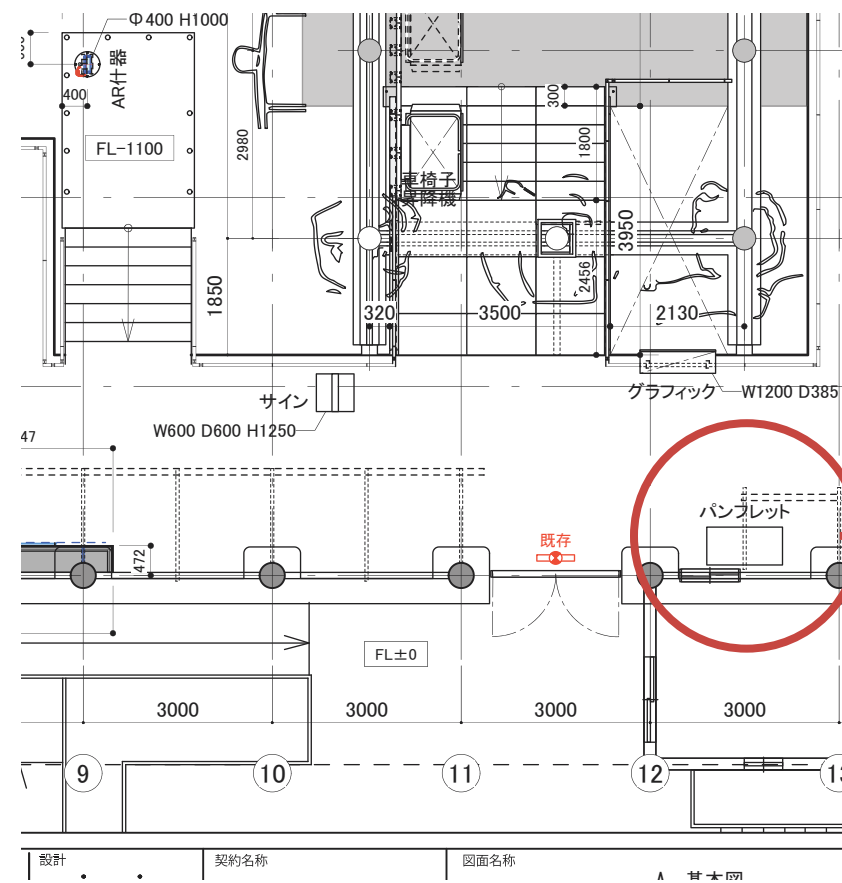
No.	遺物の種類	器形	調査番号	登録番号	出土遺構	状態・所在地	備考
	越州窯系青磁	碗	9005	00051	SK-224		展示館
	越州窯系青磁	碗	9005	00050	SK-224		展示館
	越州窯系青磁	碗	9005	00033	SK-206		展示館
	越州窯系青磁	輪花碗	8829	00073	SK-38		展示館
	越州窯系青磁	輪花碗	8829	00077	SK-38		展示館
	越州窯系青磁	輪花碗	8829	00076	SK-38		展示館
	越州窯系青磁	輪花皿	8910	00052	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	輪花皿	8910	00053	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	輪花皿	9130	00015	SK-255		展示館
	越州窯系青磁	輪花皿	9236	00345	SK-351		展示館
	黒釉陶器	蓋付壺	9005	00048	SK-224		展示館
	褐釉陶器	灯明皿	8910	00611	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	灯明皿	9005	00049	SK-224		展示館
	邢窯白磁	碗	9005	00031	SK-160		展示館
	邢窯白磁	碗	9005	00315	SK-155		展示館
	定窯白磁	椀花皿	8910	00026	SK-056		展示館
	長沙窯系青磁黄釉褐	水注	9130	00141	B4g整地層		展示館
	越州窯系青磁	水注	9005	00054	SK-224		展示館
	越州窯系青磁	水注	8910	00199	SK-082		展示館
	越州窯系青磁	水注	8910	00283	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	水注	8910	00196	SK-082		展示館
	越州窯系青磁	小壺	8910	00622	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	小壺	8910	00605	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	双耳壺	8910	00201	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	双耳壺	8910	00065	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	四耳壺	9130	00020	SK-246		展示館
	越州窯系青磁	有蓋鉢	5910	00200	SK-082		展示館
	越州窯系青磁	鉢	8747	10055	SK-02		展示館
	越州窯系青磁	鉢	8910	00062	SK-056		展示館
	越州窯系青磁	鉢	8910	00064	SK-056		展示館
	温州青磁						
	軒丸瓦	135Bb形式				瓦当部のみ	
	軒丸瓦	065型式				瓦当部のみ	
	軒平瓦	515E形式				瓦当部のみ	
	軒平瓦	019型式				瓦当部のみ	
鴻臚館の変遷 第Ⅴ期 1440×284×330							
	越州窯系青磁	花紋碗	8747	10021	SK-01		復元品
	景德鎮窯白磁						
	白磁(北宋)	皿	9236	00006	SK-351		展示館
	白磁(北宋)	皿	9050	00039	SK-208		展示館
	白磁	碗	8747	10032	SK-01		展示館
	軒丸瓦	049型式				瓦当部のみ	埋文センター
往時の様子・外側ケース 284×284×330×6ケース							
1	長沙窯系青磁黄釉褐	水注(再現品)				唐(9世紀)・第Ⅳ期	中国 展示館
2	三彩印花鴛鴦文	陶枕(再現品)				唐(8-9世紀)・第Ⅲ期	中国 展示館
3	越州窯系青磁	花文碗(再現品)	8747	10021		五代(10世紀)・第Ⅴ期	中国 展示館・第Ⅴ期
4	イスラムガラス	瓶・碗(再現品)				9-10世紀・第Ⅳ期	イラク・アッバース朝 展示館
5	鬼瓦	平城京型式					鴻臚館整理室
6							

## J 備品リスト

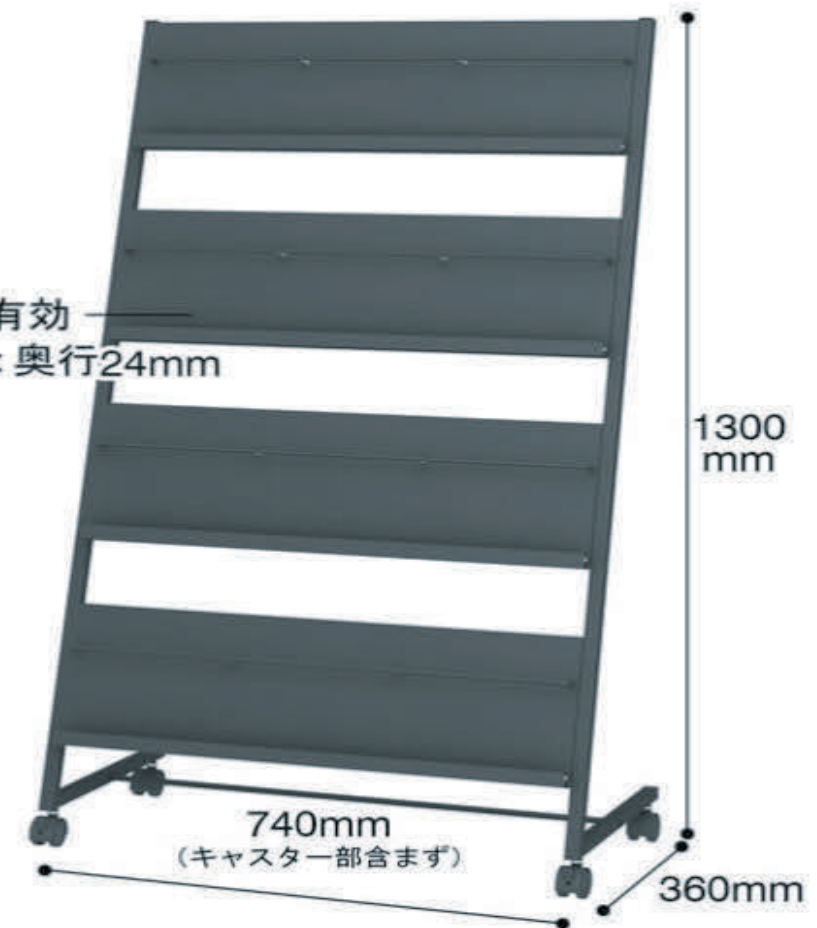
---

# パンフレットスタンド

トヨタプロダクツ サイズフリーパンフレットスタンド - サテンプラック PS-740(SK)



トレイ有効  
幅680×奥行24mm



幅740×奥行360×高さ1300mm