

審査項目に対する評価項目及び配点表

提案項目		評価事項	配点 【計150点】		提案分類
(1) 全体評価		<ul style="list-style-type: none"> <li>・地元ゲームクリエイターのスキルアップおよび学生と企業の接点づくりに資する企画内容となっているか</li> <li>・スキルアップ合宿から作品講評会・トークセッションまで、統一感のある企画内容となっているか</li> </ul>	20	20	加点
(2) 作品制作イベント（ゲームジャム）の実施		<ul style="list-style-type: none"> <li>・地元ゲームクリエイターのモチベーション向上に向けて効果的な企画内容となっているか</li> <li>・講師と参加者同士による活発なネットワーキングを促すための創意工夫がなされているか</li> </ul>	40	30	必須
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・その他、創意工夫がなされているか</li> </ul>		10	加点
(3) 作品講評会・交流会の実施		<ul style="list-style-type: none"> <li>・地元ゲームクリエイターの参加意欲を高めるような企画内容となっているか</li> <li>・参加する学生とゲーム関連企業のネットワーキングに繋がる活発な交流を促すための創意工夫がなされているか</li> </ul>	30	20	必須
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・その他、創意工夫がなされているか</li> </ul>		10	加点
(4) トークセッションの実施		<ul style="list-style-type: none"> <li>・地元ゲームクリエイターやゲーム関連事業者、学校関係者、学生等の参加意欲を高めるようなトークテーマの設定や登壇者が計画されているか</li> </ul>	20	15	必須
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・その他、創意工夫がなされているか</li> </ul>		5	加点
(5) 告知の実施		<ul style="list-style-type: none"> <li>・対象となる地元ゲームクリエイターやゲーム関連事業者、学校関係者、学生等に広く周知できる内容となっているか</li> </ul>	10	5	必須
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・その他、創意工夫がなされているか</li> </ul>		5	加点
(6) 運営体制	①企画・準備段階の運営体制	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本事業の企画・準備を円滑に実施できる運営体制となっているか</li> </ul>	30	10	必須
		<ul style="list-style-type: none"> <li>・地元ゲームクリエイターからのニーズを捉えた企画運営ができる体制となっているか</li> <li>・同規模、同種のイベント運営実績があり、成果は優れているか</li> </ul>		10	加点
	②事業実施時の運営体制	<ul style="list-style-type: none"> <li>・本事業の円滑な運営が可能な体制となっているか</li> <li>・来場者及び関係者の安全を確保できる体制が整っているか</li> </ul>		10	必須