1. 舞台機構設備

<留意事項>

- ・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、設備構成も含め事業者提案とする。
- ・数量について、指定のあるものは最低数、※印は適切な数量を提案、●印は計画により設置自体を提案とする。

(1) 大ホール

■吊物機構

No	名称	駆動方式	速度	数量	単位	備考
1	可動プロセニアム(ポータルブリッジ)	電動	10m/min	1	式	
2	可動プロセニアム ウイング	手動	10m/min	1	式	
3	可動プロセニアム ティザー	電動	10m/min	1	式	
4	サスペンションライトバトン	電動	10m/min	*	本	
5	ボーダーライトバトン	電動	10m/min	**	本	
6	アッパーホリゾントライトバトン	電動	10m/min	1	本	
7	プロセニアムサスペンションライト	電動	10m/min	1	本	
8	道具バトン	電動	\sim 90m/min	*	本	
9	幕バトン	電動	\sim 90m/min	*	本	
10	オペラカーテンバトン	電動	\sim 90m/min	1	本	
11	袖幕バトン	電動	\sim 90m/min	1	本	手動引き紐開閉式
12	中割幕バトン	電動	\sim 90m/min	1	本	手動引き紐開閉式
13	ホリゾント幕バトン	電動	10m/min	1	本	
14	看板用バトン	電動	6m/min	1	本	正面反射板内設置
15	東西幕バトン(上手)	電動	10m/min	1	本	
16	東西幕バトン(下手)	電動	10m/min	1	本	
17	重量バトン	電動	5m/min	•	本	
18	音響反射板	電動	-	1	式	
19	操作卓•制御盤	-	-	1	式	

■幕仕様

No	名称	生地	数量	単位	備考
1	緞帳	西陣綴織り	1	枚	緞帳メーカデザインによる
2	オペラカーテン	コットンベルベット	1	対	2倍ヒダ
3	暗転幕	ウールサージ	1	枚	
4	一文字幕	ウールサージ	**	枚	
5	スクリーン	ホワイト張込	1	尤	400インチ
6	袖幕	ウールサージ	*	対	
7	中割幕	ウールサージ	**	対	
8	大黒幕	ウールサージ	1	枚	
9	ホリゾント幕	11号帆布	1	枚	
10	東西幕	貫八別珍	2	枚	2倍ヒダ
11	紗幕	英国紗	1	枚	

■床機構

No	名称	駆動方式	速度	速度数量単位		備考
1	オーケストラ迫り	電動	2m/min	1	式	三管編成用サイズ
2	大迫り	電動	10m/min	1	式	安全ネット・手摺含む
3	小迫り	電動	10m/min	1	式	安全ネット・手摺含む
4	客席ワゴン	手動	-	1	式	

(2) 中ホール

■吊物機構

No	名称	駆動方式	速度	数量	単位	備考
1	可動プロセニアム(ポータルブリッジ)	電動	10m/min	1	式	
2	可動プロセニアム ウイング	手動	10m/min	1	式	
3	可動プロセニアム ティザー	電動	10m/min	1	式	
4	サスペンションライトバトン	電動	10m/min	*	本	
5	ボーダーライトバトン	電動	10m/min	*	本	
6	アッパーホリゾントライトバトン	電動	10m/min	1	本	
7	プロセニアムサスペンションライト	電動	10m/min	1	本	
8	道具バトン	電動	\sim 60m/min	*	本	
9	幕バトン	電動	\sim 60m/min	*	本	
10	袖幕バトン	電動	\sim 60m/min	*	本	
11	中割幕バトン	電動	\sim 60m/min	*	本	手動引き紐開閉式
12	ホリゾント幕	電動	10m/min	1	本	
13	看板用バトン	電動	6m/min	1	本	正面反射板内設置
14	東西幕バトン(上手)	電動	10m/min	1	本	
15	東西幕バトン(下手)	電動	10m/min	1	本	
16	重量バトン	電動	6m/min	•	本	
17	音響反射板	電動	-	1	式	
18	操作卓·制御盤	_	-	1	式	

■幕仕様

No	名称	生地	数量	単位	備考
1	緞帳	西陣綴織り	1	枚	緞帳メーカデザインによる
2	引割緞帳	コットンベルベット	1	対	2倍ヒダ
3	暗転幕	ウールサージ	1	枚	
4	一文字幕	ウールサージ	1	枚	
5	スクリーン	ホワイト張込	1	式	400インチ
6	袖幕	ウールサージ	3	対	
7	中割幕	ウールサージ	1	対	
8	大黒幕	ウールサージ	1	枚	
9	ホリゾント幕	11号帆布	1	枚	
10	東西幕	貫八別珍	2	枚	2倍ヒダ
11	紗幕	英国紗	1	枚	

(3) 文化活動・交流ホール

■幕仕様

No	名 称	生地	数量	単位	備考
1	幕類	貫八別珍	**	枚	種類は提案による
2	スクリーン	ホワイト張込	1	式	

2. 舞台照明設備

<留意事項>

・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、照明システムそのものや機器等の数量について事業者提案とする。

(1) 大ホール

■負荷設備

				[回路数	移動形調 光器	移動形直 分配器	移動形直分 配器		
No.	名称	1φ	3ω	1φ2ω	1φ2ω	1φ2ω	Ethernet	100V20A x4CH	100V20A x4CH	200V20Ax 3CH
		100V	200V	100V	100V	200V	EtherCO	C20Ax8	C20Ax8	D20Ax6
		80A	60A	20A	60A	20A	N	(2パラ)	(2ハ°ラ)	(2ハ°ラ)
1	舞台前,袖,奥フロアーコンセント									
2	仮設花道ウォールコンセント									
3	オーケストラ迫りコンセント	20					4	17		
4	トーメンタルライト-上手,下手									
5	ロアーホリ用フロアーコンセント(4個口)									
6	舞台袖イーサネットコネクタ			4			4			
7	持込卓用コネクタボックス			2			3			
8	天井反射板ライト (LED, 舞台面照度=1000lx程度)			4			DMX 1			
9	ボーダライト(LED-RGBL)			12			6			
10	サスペンションライト	32	16				8	24	4	4
11	アッパーホリゾントライト	8	4				2	8		
12	舞台ギャラリーライト(上手,下手)	8		8		8	4			
13	プロセニアムサスペンションライト	8	4				2	6	1	1
14	コンダクターライト (LED)			2			DMX 2			
15	フロントサイドライト(上手, 下手)	12		8		8	4	8		
16	バルコニー下コンセントパネル(上手, 下手)			8			2			
17	バルコニーライト	2		4			1			
18	バルコニーコンセントボックス			8			2			
19	シーリングライト	10		10		10	5	9		
20	フォロースポットライト(クセノン)				4					
	<合計>	100	24	70	4	26	47	72	5	5

■照明器具

No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン1kWフレネル8吋	80	台
2	ハロゲン1kW平凸8吋(S)	56	台
3	ハロゲン1kW平凸8吋(M)	78	台
4	ハロゲン1.5kW平凸8吋(L)	16	台
5	ハロゲン500W平凸6吋	10	扣
6	ハロゲン500Wフレネル6吋	10	台
7	ハロゲン750Wエリプソイダル(10°)	24	汨
8	ハロゲン750Wエリプソイダル(14°)	16	台
9	ハロゲン750Wエリプソイダル(19°)	8	台
10	ハロゲン750Wエリプソイダル(26°)	72	台
11	ハロゲン1kW(PAR64) ナロー	40	台
12	ハロゲン1kW(PAR64) ミディアム	40	台
13	ハロゲン500W(PAR64) ナロー	40	台
14	ハロゲン500W(PAR64) ミディアム	30	台
15	LED(Tungsten)エリプソイダル(14°)	2	台
16	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	24	台
17	LED100W RGBL(Bo)	48	台
18	ハロゲン750Wx2灯(UH)	32	台
19	ハロゲン500Wx8灯,L=2.0m(LH)	10	台
20	LED83Wダウンライト(天反)	64	台
21	クセノン2kW(PIN) 整流器・スタンド付	4	台
22	予備電球	1	式
23	カラーフィルター	500	枚

■電源盤,調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	13	面	舞台電源盤(舞台袖上手/下手), 持込機器電源盤(舞台袖上手/下手), すの子電源盤, 前明かり電源盤, フォロースポット用電源盤, 客席一般照明電源盤, 動力電源盤
2	移動形調光器	72	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パ°ラ)
3	移動形直分配器	5	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パ°ラ)
4	移動形直分配器	5	台	200V20Ax3CH, D20Ax6ヶ付(2パゥ)
5	調光操作卓	1	面	松村電機製作所製 F153Ⅲ, セパレートプリセットフェーダ(20ch*3段) *5(100ch), デュアルランイングCPU
6	調光操作卓用ワイヤレス装置	1	式	送信機(PDA),受信機
7	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 IonXe, フェーダーウィング
8	各種PC	1	台	【オフライン用、調光モニターリング用、DMX-Node設定用】汎用ノート型PC,専用ソフトウェア
9	舞台袖操作盤	1	面	作業灯スイッチ(舞台,客席)
10	ネットワークラック	1	式	【調光操作室】イーサネットスイッチングハブ、ルータ、作業灯制御回路、DMX-Node(3Port-IN・1Port-OUT)、照明操作卓用接続コネクタ、作業灯スイッチ、誘導灯消灯連動スイッチ、冷却ファン【すの子、客席天井】イーサネットスイッチングハブ、DMX-Node(2Port-OUT)、冷却ファン【舞台袖上手下手】イーサネットスイッチングハブ、舞台袖イーサネットコネクタパネル、冷却ファン

_____ ■効果器具,備品

	果器具,備品 	
No.	名称	参考仕様
1	ミラーボール	600φDMX仕様(収納ケース付)
2	スモークマシン	ヘイズマシン DMX仕様
3	スモークジュース	6ℓ
4	スモークファン	DMX仕様
5	ゴボローテータ	DMX仕様
6	ゴボ	スタンダード
7	波マシン	ハロゲン500W*2(吊置兼用)
8	マシンスポット	ハロゲン1000W ロングアーム マシン操作ボックス付 (電球付)
9	ディスクマシン	
10	スライドキャリア	パターンホルダ付
11	スパイラルマシン	パターンホルダ付
12	各種ネタ	
13	先玉	4吋
14	先玉	6吋/8吋(各4台)
15	ストリップライト	ハロゲン100W*12灯 (電球・C型20A付)
16	ストロボ	DMX仕様
17	介錯棒(特型)	2,630~9,000
18	三叉三段キャスター付スタンド	最小1,440 ~ 最大3,615
19	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
20	丸台スタンド	最小1,005 ~ 最大1,780
21	ロースタンド	最小400 ~ 最大600
22	平置ベース	丸ベース
23	ダボ付二連アーム	W830
24	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
	T型 30kg以下	
26	自在ハンガー	324~444
27	アイリスシャッタ	24枚羽 SourceFour用
28	紙差枠	158*158 SourceFour用
29	紙差枠	245*245 8型用
30	紙差枠	195*195 6型用
31	星球	LED200灯
32	各種延長ケーブル	
33	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
34	カラーフィルタ収納ケース	
35	ケーブル掛けワゴン	
36	ケーブル収納ケース	
37	予備電球	

(2) 中ホール

■負荷設備

				[回路数	移動形調 光器	移動形直 分配器	移動形直分 配器		
No.	名称	1φ	3ω	1φ2ω	1φ2ω	1φ2ω	Ethernet	100V20A x4CH	100V20A x4CH	200V20Ax 3CH
		100V 80A	200V 60A	100V 20A	100V 60A	200V 20A	EtherCO N	C20Ax8 (2パラ)	C20Ax8 (2ハ°ラ)	D20Ax6 (2ハ°ラ)
1	舞台前フロアーコンセント		0 01 1		5 51 1			, ,	(=,,,,)	(=,,,,
	ロアーホリ用フロアーコンセント(4個口)	12					2	14		
	舞台袖イーサネットコネクタ			4			4			
4	持込卓用コネクタボックス			2			3			
5	天井反射板ライト (LED, 舞台面照度=1000lx程度)			2			DMX 1			
6	ボーダライト(LED-RGBL)			8			4			
7	サスペンションライト	12	6				6	9	3	3
8	アッパーホリゾントライト	4	2				1	4		
9	舞台袖ギャラリーコンセントボックス	4		4		4	2			
10	プロセニアムサスペンションライト	2	1				2	2		
11	フロントサイドライト(上手,下手)	4		4		4	4	4		
12	シーリングライト	4		4		4	2	3		
13	フォロースポットライト(クセノン)			4	2					
	<合計>	42	9	32	2	12	30	36	3	3

■照明器具

	仍命共		
No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン1kWフレネル8吋	40	台
2	ハロゲン1kW平凸8吋(S)	30	台
3	ハロゲン1kW平凸8吋(M)	44	台
4	ハロゲン750Wエリプソイダル(19°)	12	台
5	ハロゲン750Wエリプソイダル(26°)	28	台
6	ハロゲン750Wエリプソイダル(36°)	6	台
7	ハロゲン1kW(PAR64) ナロー	20	台
8	ハロゲン1kW(PAR64) ミディアム	12	台
9	ハロゲン500W(PAR64) ナロー	12	台
10	ハロゲン500W(PAR64) ミディアム	12	台
11	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	24	台
12	LED100W RGBL(PAR)	48	台
13	LED100W RGBL(Bo)	24	台
14	ハロゲン500W(UH)	48	台
15	ハロゲン500Wx8灯,L=2.0m(LH)	7	台
16	LED83Wダウンライト(天反)	28	台
17	クセノン1kW(PIN) 整流器・スタンド付	2	台
18	予備電球	1	式
19	カラーフィルター	200	枚

■電源盤,調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	9	面	舞台電源盤(舞台袖上手・下手), 持込機器電源盤(舞台袖上手・下
				手), すの子電源盤, 前明かり電源盤, 客席一般照明電源盤
2	移動形調光器	36	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パラ)
3	移動形直分配器	3	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パラ)
4	移動形直分配器	3	台	200V20Ax3CH, D20Ax6ヶ付(2パラ)
5	調光操作卓	1	面	松村電機製作所製 F153Ⅲ, セパレートプリセットフェーダ(20ch*3段)
				*5(100ch), デュアルランイングCPU
6	調光操作卓用ワイヤレス装置	1	式	送信機(PDA),受信機
7	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 ColorSource20
8	各種PC	1	台	【オフライン用、調光モニターリング用、DMX-Node設定用】汎用ノート型
				PC, 専用ソフトウェア
9	舞台袖操作盤	1	面	作業灯スイッチ(舞台,客席)
10	ネットワークラック	1	式	【調光操作室】イーサネットスイッチングハブ,ルータ,作業灯制御回路,天
				反操作可スイッチ, DMX-Node(3Port-IN·1Port-OUT), 照明操作
				卓用接続コネクタ,作業灯スイッチ,誘導灯消灯連動スイッチ,冷却ファ
				ン,電力計側管理表示モニター,電力計側制御ユニット
				【すの子】イーサネットスイッチングハブ, DMX-Node(2Port-OUT), 天反
				ライト制御回路、冷却ファン
				【客席天井】イーサネットスイッチングハブ,冷却ファン
				【すの子,客席天井,舞台袖上手】イーサネットスイッチングハブ,DMX-
				Node(2Port-OUT), Ethernetコネクタパネル, 冷却ファン

■効果器具·備品

	₹奋呉・伽 品	↔ ★ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
No.	名 称	参考仕様
	ミラーボール	450φDMX仕様(収納ケース付)
2	ゴボローデータ	DMX仕様
3	ゴボ	スタンダードBサイズ
4	介錯棒	3,400~7,000
5	三叉三段キャスター付スタンド	最小1,440 ~ 最大3,615
6	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
7	丸台スタンド	最小1,005 ~ 最大1,780
8	ロースタンド	最小400 ~ 最大600
9	平置ベース	丸ベース
10	ダボ付二連アーム	W830
11	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
12	T型30kg以下	
13	自在ハンガー	324~444
14	アイリスシャッタ	24枚羽
15	紙差枠	158*158 SourceFour用
16	紙差枠	245*245 8型用
17	紙差枠	195*195 6型用
18	各種延長ケーブル	
19	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
20	カラーフィルタ収納ケース	
21	ケーブル掛けワゴン	
22	ケーブル収納ケース	
23	予備電球	

(3) 文化活動・交流ホール

■負荷設備

				[回路数			移動形調 光器	移動形直 分配器	移動形直分 配器
No.	名 称	1φ3ω	1φ2ω	1φ2ω	DI	МΧ	Ethernet	100V20A x4CH	100V20A x4CH	200V20Ax 3CH
		100V						C20Ax8	C20Ax8	D20Ax6
			100V	200V	IN	OUT	EtherCON	(2N° 5)	(2N° 5)	(2N° 5)
1	ウォールコンセント		12			8				
2	舞台袖DMXコネクタボックス		2		2					
3	シーリングライト	16	24	16		8	8	8		
4	テクニカルギャラリーライトコンセントボックス(上手・下手)		8			4				
5	舞台テクニカルギャラリーライト給電コネクタボックス	8		8			4	2		
6	調光ブースコンセントボックス		2			2				
7	フォロースポットライト(LED)		2							
	<合計>	24	50	24	2	22	12	10		

■照明器具

No.	名称	数量	単位
1	LED80W ソフトエッジ	22	台
2	LED172W 7色フルカラー	26	汨
3	LED140W シャープエッジ	8	台
4	LED140W ソフトエッジ	8	台
5	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	12	台
6	LED187W(PIN) スタンド付	2	台
7	予備電球	1	式
8	カラーフィルター	100	枚

■電源盤,調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	3	面	テクニカルギャラリー電源盤、持込機器電源盤(舞台袖下手)
2	移動形調光器	10	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パ [°] ラ)
3	調光操作卓	1	面	ETC製 IonXe, フェーダーウィング
4	調光操作卓コネクタボックス	1	面	イーサネットコネクタ, DMX信号入力コネクタ, C-20C, 電力測定用表示モ
				ニター接続用コネクタ
5	各種PC	1	台	【調光モニターリング, DMX-Node設定用】汎用ノート型PC, 専用ソフトウェ
6	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 ColorSource20
7	ネットワークラック	1	式	【テクニカルギャラリー】イーサネットスイッチングハブ,DMXパッチパネル,DMX-
				Node(4Port-IN)・(4Port-OUT),電力測定用CPU,電力測定用モニ
				ター,調光操作卓用接続コネクタ,冷却ファン,無停電電源装置(UPS)

■効果器具, 備品

No.	名称	参考仕様
1	ゴボローテータ	DMX仕様
2	ゴボ	スタンダードBサイズ
3	介錯棒	3,400~7,000
4	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
5	平置ベース	丸ベース
6	ダボ付二連アーム	W830
7	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
8	自在ハンガー	324~444
9	アイリスシャッタ	24枚羽 SourceFour用
10	紙差枠	158*158 SourceFour用
11	紙差枠	245*245 8型用
12	各種延長ケーブル	
13	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
14	カラーフィルタ収納ケース	
15	ケーブル掛けワゴン	
16	ケーブル収納ケース	

(4) リハーサル室・練習室

■負荷設備

				[回路数			移動形調 光器	移動形直 分配器	移動形直分 配器
No.	名称	1φ3ω	1φ2ω	1φ2ω	DI	МΧ	Ethernet	100V20A x4CH	100V20A x4CH	200V20Ax 3CH
		100V 80A	100V	200V	IN	OUT	EtherCON	C20Ax8 (2パラ)	C20Ax8 (2パラ)	D20Ax6 (2パ [°] ラ)
1	ウォールコンセント		8		1	3				
2	天井コンセント		9			3				
3	移動形調光器							3		
4	センタースポットライト		2							
	<合計>	0	19	0	1	6	0	12		

■移動器具

No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン750W平凸8吋	6	台
2	ハロゲン750Wフレネル8吋	12	台
3	LED187W(PIN)	2	台
4	延長ケーブル,ハンガー,スタンド類	1	式
5	カラーフィルタ	50	枚
6	予備電球	1	式

3. 舞台音響設備

<留意事項>

- ・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、設備構成も含め事業者提案とする。
- ・仕様/内容等に示す型番等は参考であり、同等以上の性能を有する機器・数量を提案すること。
- ・音響共通備品については、各室での同時利用の可能性を検討したうえで、適切な数量を提案すること。
- ・本リスト以外でも、必要となる備品を積極的に提案すること。

(1) 大ホール

No	名称	仕様/内容等
① 舞	台音響設備機器	
ア.電	音響調整室	
1	音響調整卓	コントロールサーフェイス(YAMAHA CSD-R7),制御用パソコン(Windows版), データロガー表示部(出力監視用,取付用アーム),制御用デスクトップパソコンモニター
2	出力マトリクス卓	マトリクスコントローラー,マトリクスプロセッサー
3	録音再生機器類	ステレオマスターレコーダー, CF・CDレコーダー, CDプレーヤー, SD・SDHC・USB・CDプレーヤー, 要バックアップ
4	入出力パッチ架	パッチパネル(XLR型),LANパッチパネル(EtherConタイプ),光パッチパネル(OpticalConタイプ),音響調整卓入出力ユニットフレーム,アナログ入力カード,アナログ出力カード,デジタル入出力カード,音声ネットワークカード(TL),無停電電源
5	システム制御架	システムリモートパネル(出力、電源、ブザーリモート)、クロックマスター、音声フォーマット変換インターフェイス、入出力カード、LANスイッチ、ネットワークコントローラー、SFPモジュール、制御用デスクトップパソコン(Windows版)、データロガーマスター、KVM延長器、無停電電源
۲. <u>٦</u>	アンプ室	
1	パワーアンプ架	デジタルマルチプロセッサー,入出力カード,パワーアンプ,ネットワークカード,LANスイッチ,SFPモジュール,入出力パッチパネル(XLR型 SW付),スピーカー出力制御部,データロガーインターフェース,スピーカーパッチパネル,無停電電源
2	スピーカー出力端子盤	
ウ.∌	舞台袖	
1	舞台袖音響操作架	舞台袖ミキサー(YAMAHA QL1), CF・CDレコーダー, パワードモニタースピーカー, 舞台袖システムリモートパネル(出力, 電源, ブザーリモート), 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), 無停電電源
2	舞台袖パッチ架(上手・下手)	パッチパネル(XLR型), LANパッチパネル(EtherConタイプ), 光パッチパネル (OpticalConタイプ), 音響調整卓入出力ユニットフレーム, アナログ入力カード, アナログ出力カード, デジタル入出力カード, 音声ネットワークカード(TL), LANスイッチ, SFPモジュール, スピーカーパッチパネル(NL4型), 無停電電源
I.2	入力	
1	電動3点吊りマイク装置	電動6ch仕様, 3点吊マイク装置

2	ワイヤレスマイク装置	同時通話8波, ワイヤレスアンテナ(SHURE UA820A), アンテナブースター (SHURE UA830WB), 分配キット, ワイヤレス受信機(SHURE ULXD4Q- XX), ハンド型マイクロフォン(ULXD2/B87A-XX), 送信機(SHURE ULXD1- XX)), タイピン型マイクロフォン(SHURE MX150B/O-TQG), ヘッドウォーン型マイ クロフォン(SHURE WH20TQG)
オ.ヒ	出力	
1	プロセニアムスピーカー(中央)	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), スピーカー昇降機能付
2	プロセニアムスピーカー(下手/上 手)	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), スピーカー昇降機能付
3	サイドカラムスピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), サブウーハー(NEXO LS18)
4	インフィルスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS15U)
5	ステージフロントスピーカー	2ウェイスピーカー(NEXO iD24)
6	サイドバルコニー席補助スピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO GEO M620)
7	アンダーバルコニースピーカー	シーリングスピーカー(YAMAHA VXC8)
8	3階後部客席補助スピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS10U)
9	固定はね返りスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS15U)
10	反射板はね返りスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
11	ウォールスピーカー	2ウェイスピーカー(YAMAHA VXS8)
12	シーリングスピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO PS15U), サブウーハー(NEXO RS18-CT)
13	ステージモニター用スピーカー	2ウェイスピーカー(NEXO PS10U), 2ウェイスピーカー(NEXO PS8U), スピーカースタンド(K&M ST21300002B)
14	調整室モニタースピーカー	2ウェイパワードモニタスピーカー(YAMAHA MSP7 STUDIO)
カ. で	その他	
1	コネクター盤	舞台下手袖,舞台上手袖,舞台奥,オケピット乗込,オーケストラピット,舞台床マイク,舞台床スピーカ,反射板はね返りスピーカ,出待,客席ブース,ホワイエもぎり,調光室,舞台ギャラリー,多目的室,映像投影室、シーリングスポット,フォロースポット,すのこ,客席,パワードスピーカー
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室、アンプ室、舞台下手袖、舞台上手袖
② 舞	台連絡設備機器	
1	有線インターカムシステム	パーティライン方式(4ch), メインステーション, リモートステーション, グースネックマイク, スピーカーステーション, ベルトパック, ヘッドセット

2	デジタルワイヤレスインターカムシス	2.4GHz帯, 2ch, 同時通話5台
	テム	ベースステーション, 外部アンテナ, ベルトパック, ヘッドセット
3	舞下手台袖操作架	手元灯、エアモニタースプリッター、舞台連絡ミキサー、入出力カード、ミキサー用引出、 楽屋呼出・トークバック操作部、パワードモニタースピーカー、入出力パッチパネル(XLR型 SW付)
4	アンプ室設備架	出カモニターパネル, 開演ブザー装置(音源ソフト含む), 分配アンプ, 入出カパッチパネル(XLR型 SW付), パワーアンプ, 楽屋呼出・トークバック制御部, データロガーインターフェース
5	エアモニターマイクロホン	コンデンサー型
6	トークバック用ワイヤレスシステム	ワイヤレス受信機, ワイヤレスアンテナ, ハンド型マイクロフォン
7	調光室運営ワゴン	ラインミキサー, 電源ユニット, 接続コネクターパネル
8	調光系パワードモニタースピーカー	調光卓モニタースピーカー,フォロースポットモニタースピーカー
9	多目的室パワードモニタースピー カー	モニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート
10	映像投影室	モニタースピーカー
11	運営系スピーカー	ホワイエ系,楽屋通路系,楽屋系,スタッフ系,音量調整器
12	トークバックスピーカー	舞台下手,上手,客席,搬入口
③ 運	営映像モニター設備機器	
1	カメラ機器	【舞台正面】カメラ(Panasonic AW-HE70SK) 【舞台正面(暗視)】 カメラ,レンズ,赤外線投光器 【舞台袖,客席,奈落,オーケストラピット,ホワイエ,搬入口】 カメラ,レンズ
2	モニター架	映像モニター(HD-SDI入力),映像切替器,アナログオーディオエンベデッダー,マルチユニット,HD/SD-SDI分配器,デジタルマトリクススイッチャー,LANスイッチ,同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【舞台袖】カメラコントローラー,赤外線投光器操作パネル,映像モニター(HD-SDI入力),映像切替器 【舞台下手袖,舞台上手袖,機構操作盤用,楽屋事務室,音響調整室,調光操作室,スタッフ控室,映像投影室,舞台技術控室】映像モニター(HD-SDI入力) 【楽屋,楽屋ロビー,楽屋喫煙室,主催者控室,ホワイエ,事務室】モニターテレビ
④ 昳	像設備機器	
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー,デジタルシームレススイッチャー,HDMIケーブル延長器(送信器),LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	3チップDLPプロジェクター(CHRISTIE Roadster HD20K-J),専用ズームレンズ, 予備ランプ,HDMIケーブル延長器(受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(2) 中ホール

No	名称	仕様/内容等
_		工物作品
① 舞	台音響設備機器	
ア.電	音響調整室	
1	音響調整卓	ミキサー(YAMAHA CL5×2),制御用パソコン(Windows版),データロガー表示部(出力監視用),制御用デスクトップパソコンモニター
2	移動型入出力ボックス	入出力ボックス
3	録音再生機器類	ステレオマスターレコーダー, CF・CDレコーダー, CDプレーヤー, SD・SDHC・USB・CDプレーヤー, 要バックアップ
4	入出力パッチ架	パッチパネル(XLR型), LANパッチパネル(EtherConタイプ), 入出カボックス, 無停電電源
5	システム制御架	システムリモートパネル(特型 出力,電源,ブザーリモート),LANスイッチ,ネットワークコントローラー,SFPモジュール,制御用パソコン(Windows版),データロガーマスター,KVM延長器,無停電電源
1.7	アンプ室	
1	パワーアンプ架	デジタルマルチプロセッサー,入出力カード,パワーアンプ,ネットワークカード,LANスイッチ,SFPモジュール,入出力パッチパネル(XLR型 SW付),スピーカー出力制御部,データロガーインターフェース,スピーカーパッチパネル,無停電電源
2	スピーカー出力端子盤	
ウ.∌	舞台袖	
1	舞台袖音響操作架	舞台袖ミキサー(YAMAHA QL1),CF/CDレコーダー,小型汎用スピーカー,入出力ボックス,LANスイッチ,SFPモジュール,舞台袖システムリモートパネル(出力,電源,ブザーリモート),入出力パッチパネル(XLR型 SW付),LANパッチパネル(EtherConタイプ),スピーカーパッチパネル,無停電電源
I.2	· 入力	
1	電動3点吊りマイク装置	電動6ch仕様, 3点吊マイク装置
2	ワイヤレスマイク装置	同時通話4波, ワイヤレスアンテナ(SHURE UA820A), アンテナブースター (SHURE UA830WB), 分配キット, ワイヤレス受信機(SHURE ULXD4Q- XX), ハンド型マイクロフォン(ULXD2/B87A-XX), 型送信機(SHURE ULXD1-XX)), タイピン型マイクロフォン(SHURE MX150B/O-TQG), ヘッド ウォーン型マイクロフォン(SHURE WH20TQG)
オ.と	- 出力	
1	プロセニアムスピーカー(中央)	2ウェイラインアレイスピーカー(NEXO GEO M620), ベースモジュール(NEXO GEO M6B)
2	サイドカラムスピーカー	スピーカー(NEXO GEO M620), ベースモジュール(NEXO GEO M6B), サブウーハー(NEXO LS18)
3	インフィルスピーカー	2ウェイスピーカー(NEXO iD24)
4	ステージフロントスピーカー	2ウェイスピーカー(NEXO iD24)

5	サイドバルコニー席補助スピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
6	固定はね返りスピーカー	スピーカー(NEXO PS10U)
7	ウォールスピーカー	スピーカー(YAMAHA VXS8)
8	シーリングスピーカー	2ウェイスピーカー(NEXO iD24)
9	ステージモニター用スピーカー	スピーカー(NEXO PS10U), スピーカー(NEXO PS8U), スピーカースタンド (K&M ST21300002B)
10	調整室モニタースピーカー	2ウェイパワードモニタスピーカー(YAMAHA MSP7 STUDIO)
カ. ²	· その他	
1	コネクター盤類	舞台下手袖,舞台上手袖,舞台奥,舞台床,客席ブース,ホワイエもぎり,調光操作室,映像投影室,多目的室,シーリングスポット,フォロースポット室,すのこ,客席,パワードスピーカー
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室、アンプ室、舞台下手袖
② 舞		
1	有線インカムシステム	パーティライン方式(2ch), メインステーション, リモートステーション, グースネックマイク, スピーカーステーション, ベルトパック, ヘッドセット
2	舞台下手袖操作架	手元灯,エアモニタースプリッター,舞台連絡ミキサー,入出力カード,ミキサー用引出, パワードモニタースピーカー,入出力パッチパネル(XLR型 SW付)
3	アンプ室設備架	出力モニターパネル,開演ブザー装置(音源ソフト含む),分配アンプ,入出力パッチパネル(XLR型 SW付)パワーアンプ,データロガーインターフェース
4	エアモニターマイクロホン	コンデンサー型
5	調整室運営ワゴン	ラインミキサー, 電源ユニット, 接続コネクターパネル
6	調光系パワードモニタースピーカー	調光卓モニタースピーカー,フォロースポットモニタースピーカー,パワードスピーカコネクタープレート
7	多目的室モニタースピーカー	モニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート
8	映像投影室	モニタースピーカー
9	運営系スピーカー	ホワイエ系,楽屋通路系,楽屋系,スタッフ系,音量調整器
③	I 営営映像モニター設備機器	
1	カメラ機器	【舞台正面】 カメラ(Panasonic AW-HE70SK) 【舞台袖,客席,ホワイエ,搬入口】 カメラ,レンズ
2	舞台袖運営映像モニター機器	カメラコントローラー,映像モニター(HD-SDI入力),映像切替器
3	モニター架	映像モニター(HD-SDI入力),映像切替器,アナログオーディオエンベデッダー,マルチユニット,HD/SD-SDI分配器,デジタルマトリクススイッチャー,LANスイッチ,同軸パッチパネル
	•	•

4	モニター機器類	【舞台袖モニター機器】 カメラコントローラー,映像モニター(HD-SDI入力),映像切替器 【舞台下手袖,舞台上手袖,機構操作盤用,楽屋事務室,音響調整室,調光操作室,スタッフ控室,映像投影室,舞台技術控室】 映像モニター(HD-SDI入力) 【楽屋,楽屋ロビー,楽屋喫煙室,主催者控室,ホワイエ,事務室】 モニターテレビ
④ 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー , デジタルシームレススイッチャー, HDMIケーブル延長器 (送信器), LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター(CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器(受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(3) 文化活動・交流ホール

ヨデスクトップ
トワークコント
, スピーカー
), ハンド型 , タイピン型 ン (SHURE
B),サブ フーアンプ,
В)
ーステーショ

3	運営系スピーカー	【調光卓】 調光卓モニタースピーカー,パワードスピーカコネクタープレート 【運営系】 通路系,控室,音量調整器
カ. ⁻	その他	
1	コネクター盤類	壁面コネクター盤
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室、アンプ室
② 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	正面カメラ(Panasonic AW-HE70SK)
2	モニター架	映像モニター(HD-SDI入力), HD・SD-SDI分配器, 同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【操作部】 カメラコントローラー 【控室, 舞台技術用, 事務室】 モニターテレビ
③ 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー,デジタルシームレススイッチャー,HDMIケーブル延長器(送信器),LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター(CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器(受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種
4 7	- の他	
1	補聴システム	携帯型磁気ループシステム, ワイヤレスチューナーユニット, ハンド型ワイヤレスマイク, タイピン型ワイヤレスマイク, ロッド型ワイヤレスアンテナ, アンプ付スピーカー, ドラム式ループアンテナ, 磁気ループ専用受信機

(4) リハーサル室・練習室

No	名称	仕様/内容等
① 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	正面カメラ(Panasonic AW-HE70SK)
2	モニター架	映像モニター(HD-SDI入力), HD・SD-SDI分配器, 同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【操作部】 カメラコントローラー 【控室】 モニターテレビ
2 映	像設備機器	
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー,デジタルシームレススイッチャー,HDMIケーブル延長器(送信器),LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター(CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器(受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(5) 音響共通備品

No	名称	仕様/内容等
1	移動型音響調整卓	ミキサー(YAMAHA QL1), 照明ランプ, 入出力ボックス, 組立式コンソール台
2	移動型LANスイッチ類	移動用LANスイッチ
3	移動型録音再生機器類	CF・CDレコーダー,録音編集用パソコン(DAWソフト含),オーディオインターフェース,大型ラジカセ
4	簡易PAセット	ポータブルPAシステム(YAMAHA SATGEPAS 600i), ポータブルスピーカ(ワイヤレスマイク付)
5	移動型スピーカー	スピーカー(YAMAHA DSR115, YAMAHA S115V, YAMAHA S215V), モニタースピーカー(YAMAHA SM12V), パワードサブウーハー(YAMAHA DXS18), ディスタンスロッド, スピーカー台車, スピーカースタンド
6	音響ワゴン	ミキサー(YAMAHA MG16XU), CF/CDレコーダー(TASCAM SS-CDR200), パワーアンプ(YAMAHA P7000S, YAMAHA P5000S), パワーディストリビューター(TASCAM AV-P2800)
7	マイクロホン類	コンデンサー型(AKG C414XLII, AKG C480B+CK61-ULS, AKG C391B, SONY C-38B, SCHOEPS CMC-64Ugxt, audio-technica AT857SL/UL+AT8655, DPA SMK4061, AKG PCC-160), ダイナミック型 (SHURE SM58-LCE・, SHURE SM58SE, SHURE SM57-LCE, SENNHEISER MD441U, SENNHEISER MD421I), ワイヤレスマイク (Line6 XD-V75), ブーム型(K&M ST210/2B),マイク保管庫
8	マイクロホンスタンド類	床上型(K&M ST201/2B),卓上型(SUGI PRODUCTS DS-30M)ブーム型(K&M ST210/2B,K&M ST259B),スタンド収納ケース(TAGUCHI BS-25LC)
9	映像機器類	プロジェクター(Panasonic PT-DZ780J), スクリーン(OS MS-103FN)
10	ケーブル類	マイクケーブル, 16chマルチケーブル, 16chマルチボックス, マイクパッチケーブル, デジタルパッチケーブル, スピーカーケーブル, 同軸ケーブル, LANケーブル, 各種変換ケーブル
11	測定器·工具類	音場測定用パソコン(ソフトウェア(rational acoustics SMAART V7)),音場 測定用マイクプリアンプ(sounddevices USBPre2),レコーディングマイク(DPA 4006A),ケーブルチェッカー,保守工具
12	小物類	マイクスタンド変換ネジ,中継アダプター,変換コネクター,トランスボックス,フェーダーボックス,ダイレクトボックス,ヘッドフォン,ラッシングベルト,スリングベルト