

ボランティア活動

■ボランティアについて

当館では、昭和51年にボランティアを募集し、昭和54年の美術館開館と同時に活動を開始した。新聞スクラップから始まったボランティア活動は、現在では大きくギャラリーガイドボランティア、と美術情報ボランティアの二つのセクションに分かれ、「美術館の活動を支援し、且つ、それを通して社会に貢献すること」を目標に、美術館の活動を支える重要な柱の一つとなっている。なお、美術情報ボランティアは、さらに新聞情報ボランティア、図書整理ボランティア、美術家情報整理ボランティアと分かれる。

■新規ボランティアの研修

平成21年度に募集した第7期ボランティアの研修を4～9月まで実施し、10月から活動を開始した。今回新たに登録したボランティアはギャラリーガイドボランティア24名、新聞情報ボランティア20名、図書整理ボランティア8名、美術家情報整理ボランティア8名の合計60名である。

1. 共通研修

※講師は第10回(2)を除いて全て福岡市美術館職員

第1回 平成22年4月6日(火)、10日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)職員の紹介 (2)ボランティアと美術館の基本情報
(3)館内施設案内
講 師：(2)稲永幸一 (3)鷲頭 桂、吉田暁子

第2回 平成22年4月13日(火)、17日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)福岡市美術館の歴史・設立趣旨 (2)福岡市美術館ボランティアについて (3)新聞情報ボランティアについて
講 師：(1)渡邊雄二 (2)鷲頭 桂 (3)岩永悦子

第3回 平成22年4月20日(火)、24日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)図書整理ボランティアについて (2)美術家情報整理ボランティアについて (3)ギャラリーガイドボランティアについて
講 師：(1)中務美紀 (2)山本香瑞子 (3)鷲頭 桂

第4回 平成22年5月11日(火)、15日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)美術館の役割シリーズI「保存」 (2)美術館の役割シリーズII「調査・研究」
講 師：(1)三谷理華 (2)渡邊雄二

第5回 平成22年5月18日(火)、22日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)美術館の役割シリーズIII「展示」 (2)美術館の役割シリーズIV「収集」
講 師：(1)正路佐知子 (2)山口洋三

第6回 平成22年5月25日(火)、29日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)所蔵品シリーズI (古美術) 絵画 (2)所蔵品シリーズII (近現代美術) フランスを中心に
講 師：(1)渡邊雄二 (2)三谷理華

第7回 平成22年6月1日(火)、5日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)所蔵品シリーズIV (古美術) 陶磁器 (2)所蔵品シリーズV (近現代美術) 日本近代美術1 明治時代から大正時代までを中心に (3)所蔵品シリーズIII (近現代美術) 日本近代美術2 大正時代から昭和前期まで
講 師：(1)後藤 恒 (2)山本香瑞子 (3)吉田暁子

第8回 平成22年6月8日(火)、12日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)所蔵品シリーズVI (古美術) 染織・工芸 (2)所蔵品シリーズVII (近現代美術) シュルレアリスムから現代美術まで
講 師：(1)岩永悦子 (2)正路佐知子

第9回 平成22年6月15日(火)、19日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)所蔵品シリーズVIII (古美術) 彫刻 (2)所蔵品シリーズIX (近現代美術) 現代美術 戦後から最新動向まで
講 師：(1)後藤 恒 (2)山口洋三

第10回 平成22年6月22日(火)、26日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)美術館の役割シリーズV「教育普及」 (2)①ボランティア活動とは何か ②障がいを持った来館者へのサービスの考え方
講 師：(1)鷲頭 桂 (2)松尾 林氏 (福岡市社会福祉協議会ボランティアセンター所長)

2. グループ研修

ギャラリーガイドボランティア

※講師：各回ともに鷲頭 桂 (福岡市美術館学芸員)

第1回 平成22年7月6日(火)、10日(土)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)ガイダンス (2)活動の仕組み、ガイドの特徴 (3)①読書室の利用法 (講師：中務美紀) ②作品を調べてトークを考える

第2回 平成22年7月13日(火)午後1時30分～3時30分、
17日(土)午前10時～12時

内 容：(1)10分のトークの内容を考える (2)トークの練習 (3)トークの発表

第3回 平成22年7月31日(土)、8月3日(火)
午後1時30分～3時30分

内 容：2作品6分のトークを発表

第4回 平成22年8月28日(土)、31日(火)
午後1時30分～3時30分

内 容：(1)ボランティア室の使い方、ツアーの当番についてなど
(2)40分3作品のツアーをつくる

第5回 平成22年9月4日(土)、7日(火)
午前9時50分～午後4時40分
内 容：40分3作品のツアーの発表(1)

第6回 平成22年9月11日(土)、14日(火)、16日(木)
午前9時50分～午後3時50分
内 容：40分3作品のツアーの発表(2)

新聞情報ボランティア

※講師：各回ともに岩永悦子（福岡市美術館学芸員）

第1回 平成22年7月13日(火)、17日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)ガイダンス (2)ボランティア室周りの案内 (3)講義「新聞記事の選択基準」 (4)実習1-1「新聞記事のチェック実践」

第4回 平成22年8月24日(火)、28日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)講義「福岡市美術館図書の利用方法（講師：中務美紀）」 (2)講義「おすすめ新聞記事」の作り方 (3)グループ分けの確認

第2回 平成22年7月27日(火)、31日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)実習1-2「チェック済み記事の点検」 (2)講義「新聞記事の切り抜き・貼り込み」 (3)実習2「チェック済み記事の切り抜き・貼り込み」 (4)実習3-1「記事の選別」

第5回 平成22年8月31日(火)、9月4日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)講義「訃報記事の取り扱い」 (2)実習6「訃報記事のファイル・索引制作・コンピュータ入力」

第3回 平成22年8月3日(火)、7日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)実習3-2「前回の記事の選別の可否」 (2)実習4「記事の貼り込み」 (3)講義「ファイルの手順」 (4)実習5「ファイリング」

図書整理ボランティア

※講師：各回ともに中務美紀（福岡市美術館司書）

第1回 平成22年7月2日(金)、3日(土)、7日(水)
午後1時30分～午後3時30分
内 容：(1)研修内容及び資料ボランティア室の説明 (2)図書室・読書室の説明と書架整理

第5回 平成22年8月4日(水)、6日(金)、7日(土)
午後1時30分～3時30分
内 容：(1)広報誌整理 (2)雑誌記事整理

第2回 平成22年7月14日(水)、16日(金)、17日(土)
午後1時30分～午後3時30分
内 容：目録カード整理（並べ替え、記載、ケース入れ）

第6回 平成22年8月18日(水)、20日(金)、21日(土)
午後1時30分～午後3時30分
内 容：(1)活動曜日割り振り、9月スケジュール説明 (2)パソコン使用方法の説明

第3回 平成22年7月21日(水)、23日(金)、24日(土)
午後1時30分～午後3時30分
内 容：年報・紀要類装備

第7回 平成22年8月31日(火)、9月1日(水)、2日(木)、3日(金)、4日(土)
午前班：午前10時～午後12時 午後班：午後2時～午後4時
内 容：新・現ボランティア顔合わせ。基本的に火曜日から土曜日までの各曜日午前と午後の班に分かれ、活動曜日毎の担当作業を行う。

第4回 平成22年7月28日(水)、30日(金)、31日(土)
午後1時30分～午後3時30分
内 容：作家、機関パンフレット整理

美術家情報整理ボランティア

※講師：各回ともに山本香瑞子（福岡市美術館学芸員）

第1回 平成22年7月10日(土)、13日(火)
内 容：(1)活動場所について (2)DM整理の流れについて (3)図書室の使い方

第3回 平成22年8月23日(月)、24日(火)
内 容：(1)前回の復習—入力について (2)ファイルメーカーproの使い方について (3)DMデータベース入力について1（入力の手順・検索）

第2回 平成22年8月9日(月)、10日(火)
内 容：(1)前回の復習 (2)コピー機の使い方について (3)保存封筒作成について (4)データベース入力実習1

第4回 平成22年9月13日(月)、14日(火)
内 容：(1)DMデータベース入力について2（校正・バックアップ・印刷） (2)データベース入力実習2

■各ボランティアの活動

ギャラリーガイドボランティア

平成22年度の登録人数：4～9月 59人 10～3月 83人

・ギャラリーツアー

開館日の午前11時と午後2時に40分、参加費無料(常設展観覧料のみ)のギャラリーツアーを行っている。ボランティアは自ら決めたテーマに沿って常設展示の作品から3点を選び、参加者と対話を重視しながら作品を紹介する。(※8月は「ギャラリーツアー for キッズ！夏休み特別版」開催のため午後2時からの回は休止)

参加者数：444人

・ギャラリーツアー for キッズ！

平成 20 年度より始まったこどもを対象としたギャラリーツアー。毎月第 2 土曜日、第 2 日曜日の午後 2 時から約 1 時間で、ボランティア自身が考えたテーマに沿い、こどもの目線に立って対話をしながら 3 点の作品を案内する。(※ 8 月は「夏休み特別版」開催のため休止)

参加者数：こども 18 人、大人 7 人

・団体向けツアー

上記ギャラリーツアー以外に、申込みいただいた団体へのギャラリーツアーを行っている。参加団体は下記のとおり。なお、市内学校団体向けのツアーは「こどもアートアドベンチャー」の項目(p.19)を参照のこと。

平成 22 年

4月9日(金) 志士会	30人
5月1日(土) 九州大学大学院芸術工学研究室 学生 50人 引率 1人 藤原恵洋教授ゼミ	
5月21日(金) 九州高等学校デザイン科 1、2年生 学生 180人 引率 3人	
5月22日(土) 平尾大学(平尾公民館高齢者 サークル「歩こう会」)	約 30人
5月25日(火) 玄界高等学校 2年生 学生 46人 引率 2人	
6月5日(土) 古賀市アートバス(花見小学校) 児童 21人 引率 3人 大学生ボランティア 13人	
6月18日(金) 福岡手話の会	30人
6月29日(火) 小笹茶道サークル	10人
7月10日(土) 遠賀郡水巻中学校美術部	生徒 20人 引率 1人
7月18日(日) 九州国立博物館交流課ボランティア交流会	6人
7月21日(水) 釜山美術協会 夏講座	50人
8月5日(木) 久留米市高良内学童保育所 1～3年生 児童 80人 引率 5人	
8月17日(火) いちくら着物着付教室	9人
8月18日(水) いちくら着物着付教室	9人
8月18日(水) 福岡東部こども劇場	30人
8月20日(金) いちくら着物着付教室	7人
8月21日(土) いちくら着物着付教室	11人

8月22日(日) いちくら着物着付教室	11人
9月18日(土) 古賀市アートバス	児童 11人 引率 3人 大学生ボランティア 2人
9月24日(金) 早良区施設見学会(有住小学校 PTA)	25人
10月14日(木) 玄海町立有徳小学校 5年生	児童 39人 引率 3人
10月28日(木) 門司大翔館高等学校 1年生	生徒 232人 引率 13人
10月30日(土) 医療法人 相生会 博多クリニック	20人
11月9日(火) 個人グループ	10人
11月16日(火) 柳川市三橋町矢加部地区社会福祉協議会	15人
11月30日(火) 那珂川町立安徳北小学校 5年生	児童 127人 引率 5人
12月4日(土) 福岡アジア美術館ボランティア	22人
12月15日(水) 小郡市三国中学校 1年生	生徒 28人 引率 2人
12月23日(木) 福岡大学女子バレーボール部	学生 15人

平成 23 年

2月23日(水) 筑後市立西牟田小学校 6年生	児童 53人 引率 3人
3月1日(火) ザ・フレンドシップフォースオブ福岡	25人
3月4日(金) 門司学園中学校 2年生	生徒 120人 引率 6人
3月10日(木) 甲佐の歴史を語る会	22人
3月12日(土) 熊本県立大津高等学校 1、2年生	生徒 40人 引率 3人

新聞情報ボランティア

平成22年度の登録人数：4～9月 30人 10～3月 50人

・活動日

基本的に日曜日・金曜日を除く毎日、曜日毎に担当する新聞を決め、新聞の切り抜き及びファイル作業などを行う。
月曜日：毎日新聞、火曜日：読売新聞、水曜日：西日本新聞、木曜日：朝日新聞、土曜日：日本経済新聞

・活動内容

月に 1 回共同作業日(原則毎月 10 日前後)を設け、各グループ間での情報交換・意志の統一を図る。計報記事の整理作業は、月末に各曜日持ち回りで行う。平成 14 年度から始めた、新聞切り抜きのなかから特に興味深い記事をピックアップしてまとめる「おすすめ新聞美術記事」を、今年度もおおむね月 1 回ペースで作成した(第 91 号～第 102 号)。

平成 22 年

4月7日(水) 共同作業 2月分記事ファイル(参加6名)	
4月20日(火) 火曜班 「おすすめ新聞美術記事」第91号作成	
4月28日(木) 計報記事整理(参加7名)	
5月12日(水) 水曜班 「おすすめ新聞美術記事」第92号作成	
5月13日(木) 共同作業 朝日新聞記事整理(参加1名)	
5月27日(木) 計報記事整理(参加1名)	
6月12日(水) 共同作業 4月分記事ファイル(参加3名)	
6月24日(木) 木曜班 「おすすめ新聞美術記事」第93号作成	
6月26日(土) 計報記事整理(参加2名)	
7月12日(月) 共同作業 5月分記事ファイル、1982年一般記事整理(参加6名)	
7月17日(土) 新人ボランティア研修会1 オブザーバー参加(参加4名)	

7月26日(月) 共同作業 新人ボランティア研修生課題チェック(参加6名)	
7月27日(火) 新人ボランティア研修会2 オブザーバー参加(参加7名)	
8月2日(月) 計報記事整理(参加4名)	
8月3日(火) 新人ボランティア研修会3 オブザーバー参加(参加2名)	
8月7日(土) 土曜班 「おすすめ新聞美術記事」第94号作成	
8月28日(土) 新人ボランティア研修会4 オブザーバー参加(参加1名)	
8月30日(月) 月曜班 「おすすめ新聞美術記事」第95号作成	
8月31日(火) 計報記事整理(参加4名)	
9月4日(土) 新人ボランティア研修会4 オブザーバー参加(参加2名)	
9月6日(月) 新人ボランティア活動参加開始(9月2週目より)	
9月15日(水) 共同作業 7月分記事ファイル(参加6名)	

9月 28日 (火) 火曜日 「おすすめ新聞美術記事」第96号作成
9月 29日 (水) 土曜記事整理 (参加5名)
10月 7日 (木) 共同作業 一般美術記事整理 (参加6名)
10月 27日 (水) 水曜日 「おすすめ新聞美術記事」第97号作成
10月 28日 (木) 土曜記事整理 (参加3名)
11月 1日 (月) 土曜記事整理 (参加3名)
11月 6日 (土) 共同作業 9月分記事ファイル (参加3名)
12月 2日 (木) 木曜日 「おすすめ新聞美術記事」第98号作成
12月 4日 (土) 土曜記事整理 (参加5名) 共同作業 福岡アジア美術館ボランティアとの交流 (参加5名)
12月 6日 (月) 共同作業 1982年一般記事、1979～1985年福岡市美術館記事整理 (参加8名)
12月 18日 (土) 土曜日 「おすすめ新聞美術記事」第99号作成
12月 20日 (月) 土曜記事整理 (参加5名)

平成23年

1月 18日 (火) 共同作業 2010年11月分記事ファイル、12月分記事整理 (参加10名)
1月 24日 (月) 月曜日 「おすすめ新聞美術記事」第100号作成
1月 25日 (火) 土曜記事整理 (参加7名)
2月 9日 (水) 研修会 懇親会 共同作業 2010年12月分記事ファイル (参加13名)
2月 15日 (火) 土曜日 「おすすめ新聞美術記事」第101号作成
2月 23日 (水) 土曜記事整理 (参加4名)
3月 10日 (木) 共同作業 1月分記事チェック (参加7名)
3月 23日 (水) 水曜日 「おすすめ新聞美術記事」第102号作成
3月 31日 (水) 土曜記事整理 (参加5名)

図書整理ボランティア

平成22年度の登録人数：4～9月 18人 10～3月 26人

・活動日

基本的に火曜日から土曜日までの各曜日午前と午後の班に分かれ、資料整理業務に関する作業を行った。

・活動内容

○目録カード整理作業

目録カードに標目を記載する。
分類変更の各目録カードに分類番号と図書記号を書き込む。

○パンフレット資料整理作業

作家や美術館・博物館に関するパンフレット資料への受付印の押印、資料保存用の袋および検索用カードを作成する。

○広報誌整理作業

他機関発行の広報誌を綴じる作業、および広報誌を綴じておくファイルを作成する。

○情報誌・雑誌整理作業

タウン情報誌に掲載されている美術関係の記事内容を種別する。
福岡市美術館の所蔵品、施設、展覧会に関する雑誌掲載記事索引ファイルを作成する。

○紀要・年報類の受入作業

ラベルに該当する機関コードを記入し、資料に添付する。
資料を書架に配架する。

○掲載作家名パソコン入力

図録に掲載されている作家名をパソコンに入力する。

美術家情報整理ボランティア

平成22年度の登録人数：4～9月 10人 10～3月 18人

・活動日

月曜日～金曜日

各曜日で午前と午後の各版にて作業を行う。

今年度8名を増員し、7月～9月のグループ研修、9月末～10月上旬の実習(先輩ボランティアの活動日に参加)を経て10月18日(月)から新規ボランティアの活動が始まった。

月に1回共同作業日を設け、展覧会案内ハガキを保存する封筒の整理と大きさの切り替えを行っている。

・活動内容

展覧会DMの分類・整理・データベース入力

美術館に郵送されてくるDMを分類し、作家名、展覧会名、会期、会場、その他の情報をデータベースに入力。2011年3月末現在で11079件のデータ入力が完了した。入力と校正の済んだハガキはカード資料室に整理して保管する。また、カード資料室でハガキを収納する封筒の大きさを順次小さいものに変更し、収納スペースの確保をはかっている。

出版物

■ 展覧会図録

名称	規格	頁数	編集・発行
第9回21世紀の作家—福岡 大浦こころ展 やわらかな圧力	A4変形	48	福岡市美術館
藍染の美—筒描	A4変形	143	福岡市美術館
第45回福岡市美術展	A4変形	47	福岡市美術館

■ 常設展リーフレット

近現代美術リーフレット

No.	展覧会名	規格	頁数	会場	発行日
271	藤森静雄の版画	A4	4	小作品室	平成22年5月18日
272	長谷川伝次郎の写真	A4	4	小作品室	平成22年7月21日
	藤野一友展	A4	6	企画展示室、小作品室	平成22年9月7日
273	アレクサンドル・ロトチェンコの写真展	A4	4	小作品室	平成22年11月2日
274	シリーズ美術の技法III 油彩画の修復	A4	6	小作品室	平成23年1月5日
275	シリーズ美術の技法IV 木版	A4	4	小作品室	平成23年3月29日
	新収蔵品展	A4	4	企画展示室	平成23年3月29日

古美術リーフレット

No.	展覧会名	規格	頁数	会場	発行日
196	漆芸の極み—蒔絵	A4	4	古美術企画展示室	平成22年7月13日
197	生誕135年記念 茶人・松永安左工門	A4	4	松永記念館室	平成22年7月13日
198	仙厓展「仙厓さんとおともだち」	A4	4	古美術企画展示室	平成22年9月14日
199	藍染の美—筒描	A4	4	古美術企画展示室	平成23年1月5日
200	器の景色	A4	4	松永記念館室	平成23年2月8日
201	新収蔵作品展	A4	4	古美術企画展示室	平成23年3月29日

■ 夏休み子ども美術館リーフレット

名称	規格	発行日
夏休み子ども美術館2010 子どもギャラリー	14.8×72.0cm	平成22年7月21日
ここはどこ?〜アートで行こう・ふしぎの旅〜	8つ折り	



■ 福岡市美術館活動の記録

名称	規格	頁数	発行日
平成21年度福岡市美術館活動の記録	A4	54	平成23年3月18日



■美術館ニュース エスプラナード

No.	発行日	内容	規格	頁数
159	平成 22 年 4 月 1 日	シアトル美術館所蔵 美しきアジアの玉手箱 日本・東洋美術名品展 学芸員 後藤 恒/平成 22 年度福岡市美術館年間スケジュール/教育普及報告 第 11 回所蔵品によるアートセミナー 報告「黒田清輝を殴った男?!—吉田博」 学芸員 三谷理華/福岡市美術館のコレクション 藤森静雄資料 創作版画の歩みとともに 学芸員 山本香瑞子/所蔵品紹介 No.274 近現代美術 在りし日の想い 西本コレクション 木下 晋 学芸員 山口洋三/学芸員だより 「波頭型」と「D型」!? 学芸員 吉田暁子/福岡市美術館展覧会スケジュール 4 月 -6 月/他館展覧会案内/福岡市美術館からのお知らせ/編集後記	A4	12
160	平成 22 年 7 月 1 日	夏休み子ども美術館 2010 学芸員 鷺頭 桂/常設展示より 1「生誕百三十五年記念 茶人・松永耳庵」展 学芸員 岩永悦子/常設展示より 2 長谷川伝次郎の写真 学芸員 山口洋三/福岡市美術館のコレクション 藤野一友作品・資料 「密室の画家」が残したもの 学芸員 正路佐知子/所蔵品紹介 No.275 古美術 流水梅柳文蒔絵螺鈿鏡箱 学芸員 渡邊雄二/学芸員だより つくって!わかる?アート講座 vol.4 報告 「唐津焼『たつき成形』と絵付けでオリジナルの鉢を作ろう」 学芸員 鷺頭 桂/福岡市美術館展覧会スケジュール 7 月 -9 月/他館展覧会案内/福岡市美術館からのお知らせ/編集後記	A4	12
161	平成 22 年 10 月 1 日	シャガール ロシア・アヴァンギャルドとの出会い 交錯する夢と前衛 学芸員 三谷理華/キッズコーナーオープン記念 オーギカナエ インタビュー「植物が日光をおいかけられるように・・・」 構成:学芸員 岩永悦子/教育普及より 福岡市美術館ボランティア・7 期生 10 月 1 日より、活動をはじめます! 学芸員 鷺頭 桂/常設展示より「コレクション・ミックス」一つれづれなくさむもの一 学芸員 吉田暁子/所蔵品紹介 No.276 古美術 転法輪印仏陀坐像 学芸員 後藤 恒/学芸員だより 《ポルト・リガトの聖母》アメリカへ渡る 学芸員 山本香瑞子/福岡市美術館展覧会スケジュール 10 月 -12 月/他館展覧会案内/福岡市美術館からのお知らせ/編集後記	A4	12
162	平成 23 年 1 月 1 日	愛のように深い、藍。藍染の美—筒描 学芸員 岩永悦子/第 9 回 21 世紀の作家—福岡 大浦こころ展 やわらかな圧力 学芸員 正路佐知子/常設展示より シリーズ美術の技法 III 油彩画の修復 学芸員 三谷理華/器の景色 学芸員 後藤 恒/所蔵品紹介 No.277 近現代美術 早春路上 椿 貞夫 学芸員 吉田暁子/学芸員だより こたつで読む美術(現代編) 学芸員 山口洋三/福岡市美術館展覧会スケジュール 1 月 -3 月/他館展覧会案内/福岡市美術館からのお知らせ/編集後記	A4	12

エスプラナード159~162号▶

