# 向野西公園づくりワークショップだより No.2

福岡市では、向野西公園を新しく改修する計画を進めています。公園の改修にあたっては、将来にわたり、より多くの地域の皆さんに愛される公園を目指し、地域の皆さんと共にブラン作り(話し合い)を進めていきたいと考えています。今年9月から12月にかけて、地域住民の皆さんで新しい公園のかたちを作っていきます。

# ■ワークショップの進め方

第4回

第1回 【現状を知ろう】 9月24日(土) 午前10時~2時間程度 玉川公民館講堂

第2回 「アイティアを出そう」 10月19日(水) 午後7時~2時間程度 玉川公民館講堂

第3回 【プランをつくろう】 11月24日(木) 午後7時~2時間程度 玉川公民館講堂

> 【プランを確かめよう】 12月16日(金) 午後7時~2時間程度 玉川公民館地域団体室

## ■第2回のプログラム

1. 開会・あいさつ

2. 今日のプログラムと

前回の振り返り

3. グループ分けと参加者紹介

4. 公園の利用イメージを考える

5. 公園のゾーン配置を考える

6. 発表

7. 閉会・あいさつ

第 2 回では、まず、現状、そして将来の「公園の利用イメージ」について、それぞれの班で話し合いました。

公園の利用イメージを踏まえながら、どんな公園にしていくか、広場や児童コーナー、幼児コーナーなど、各班で「公園のゾーニング」を行いました。







問い合わせ先:福岡市住宅都市局みどり整備課 担当:佐竹・古賀

電話: 092-711-4410 Email: midoriseibi@city.fukuoka.lg.jp

### 各班で話し合われた「公園の利用イメージ」についての集約

平日・日祭日の時間帯別に、また年間利用について「現状の利用」を、また「こんな利用をしたい」など、利用イメージについて付箋紙に書く出しながら話し合いました。

平日		日祭日		年間利用	
・高齢者の憩いの場、散歩、休憩 ・いろんな年齢層がくつろげるベンチ、 ・ウォーキングコース ・人と人とのふれあいの場所		テーブルなどの設置		・毎月公園そうじ ・廃品回収(5・7・9・11 月)	
朝		朝	・ソフトボールの練習 (キャッチボール等)	春	・親子ドッチビー練習 (5・6 月) ・女子ドッチビー練習 (6・7 月) ・お花見 ・桜まつり ・子ども会行事で広場利用
午前	<ul> <li>・高齢者の散歩</li> <li>・乳幼児親子遊び</li> <li>・保育園の利用</li> <li>・大人、外国人が野球</li> <li>・小さな子ども達が遊べる楽しい遊具の設置</li> <li>・お母さん達と幼児のふれあいの場</li> </ul>	午前	<ul><li>・大人のキャッチボール</li><li>・親子で利用(バドミントンなど)</li><li>・ソフトの練習</li><li>・親子連れが遊んでいる</li><li>・高齢者のリハビリコース</li><li>・イベントの実施</li><li>・アスレチック</li></ul>	夏	・町内夏休みラジオ体操 ・夏祭り
午後	・サラリーマン昼食場所 ・小学生が遊んでいる ・子ども会でソフトボールの練習 ・小さい子どもを連れた親子の交流 ・保育園のお散歩 ・小・中・高・大学生のたまり場 ・専門学校生のキャッチボール ・みんなが集まれる場所 ・安心して安全に子どもたちだけで 遊べる ・健康、体力づくりができる場所や ストレッチの器具 ・老人会の散歩	午後	<ul> <li>・地域の子ども達が遊ぶ砂場や遊具</li> <li>・親子の遊具</li> <li>・子どもが遊べる</li> <li>・25m走直線コース</li> <li>・フリーマーケット</li> <li>・バーベキュー</li> </ul>	秋	・親子ドッチビー(玉川・塩原) ・サッカー大会
夜	<ul><li>・外国人がたむろ</li><li>・高校生が遊んでいる</li><li>・カップルも夜遅くまでいる</li><li>・遊具(ヘリコプター)のライトアップ(防犯対策)</li></ul>	夜		冬	<ul><li>おやじの会の餅つき大会</li><li>ライトアップ (イルミネーション)</li></ul>

・黒文字は現状の利用で挙げられた意見・赤文字は将来の利用で挙げられた意見

### 次回(第3回)のお知らせ

第2回で話し合われた公園のゾーニングを基に公園の「プラン(たたき台)」を2案作成します。 第3回は、「プラン(たたき台)」の「気になる点」や「もっとこうしたら」という話し合い行い、最終案へのヒント、メッセージにしていきます。

どなたでも参加できます。今後のワークショップにもぜひご参加ください!

