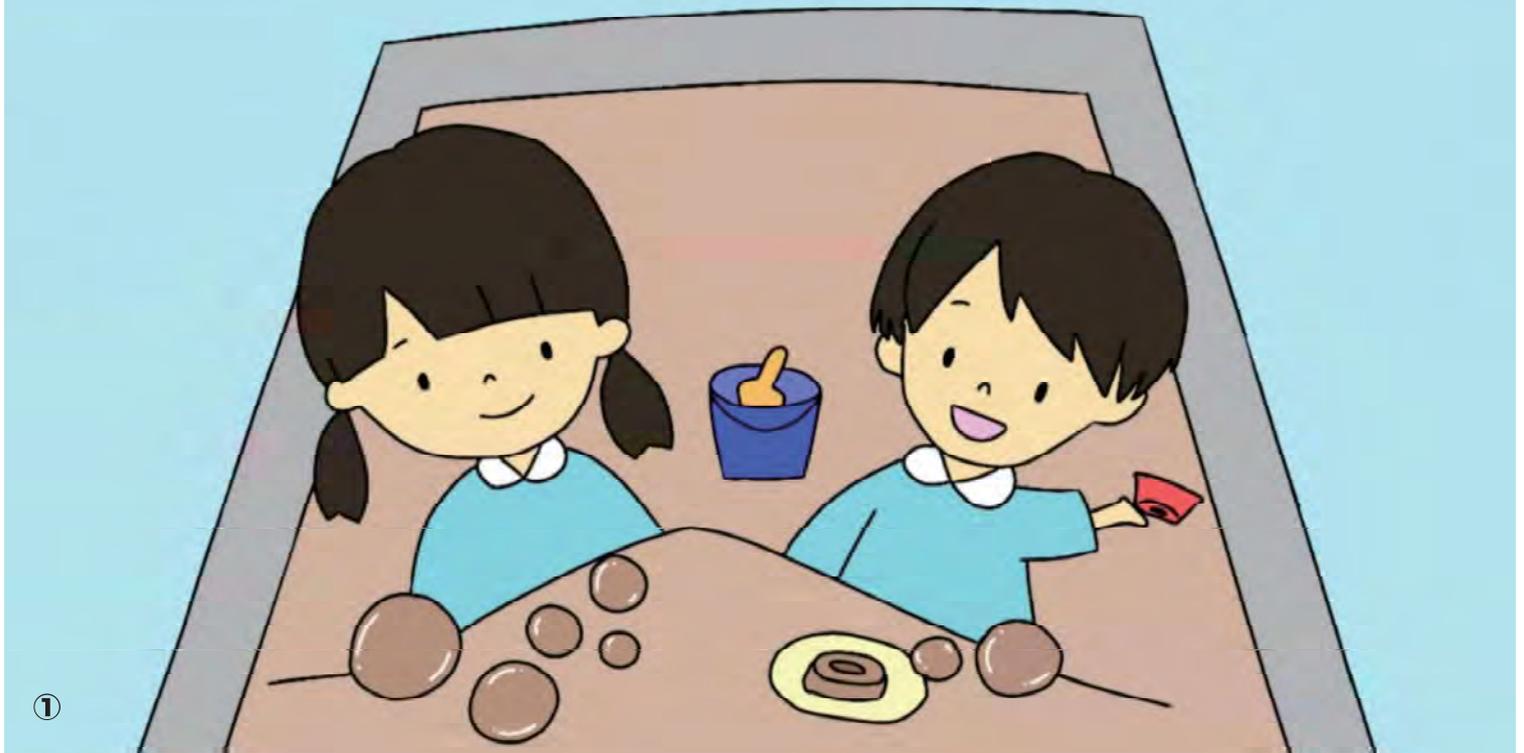


たたかえ! あわぶくばぶるんこうせん



①



「たたかえ!
あわぶくばぶるんこうせん」

【脚本・絵】福岡市城南区保健福祉センター衛生課
中村学園大学・中村学園大学短期大学部児童文化部

①

演出ノート

ナレーション

ある日、ユウちゃんとゲンくんが、砂遊びをしています。

ユウちゃん

「みてみて。いっぱいおだんごができたよ!」

元氣よく

ゲンくん

「僕はドーナツを作ったよ。美味しそうでしょ?」

先生

「ユウちゃん、ゲンくん、おやつの時間ですよ。お部屋に戻りましょう。」

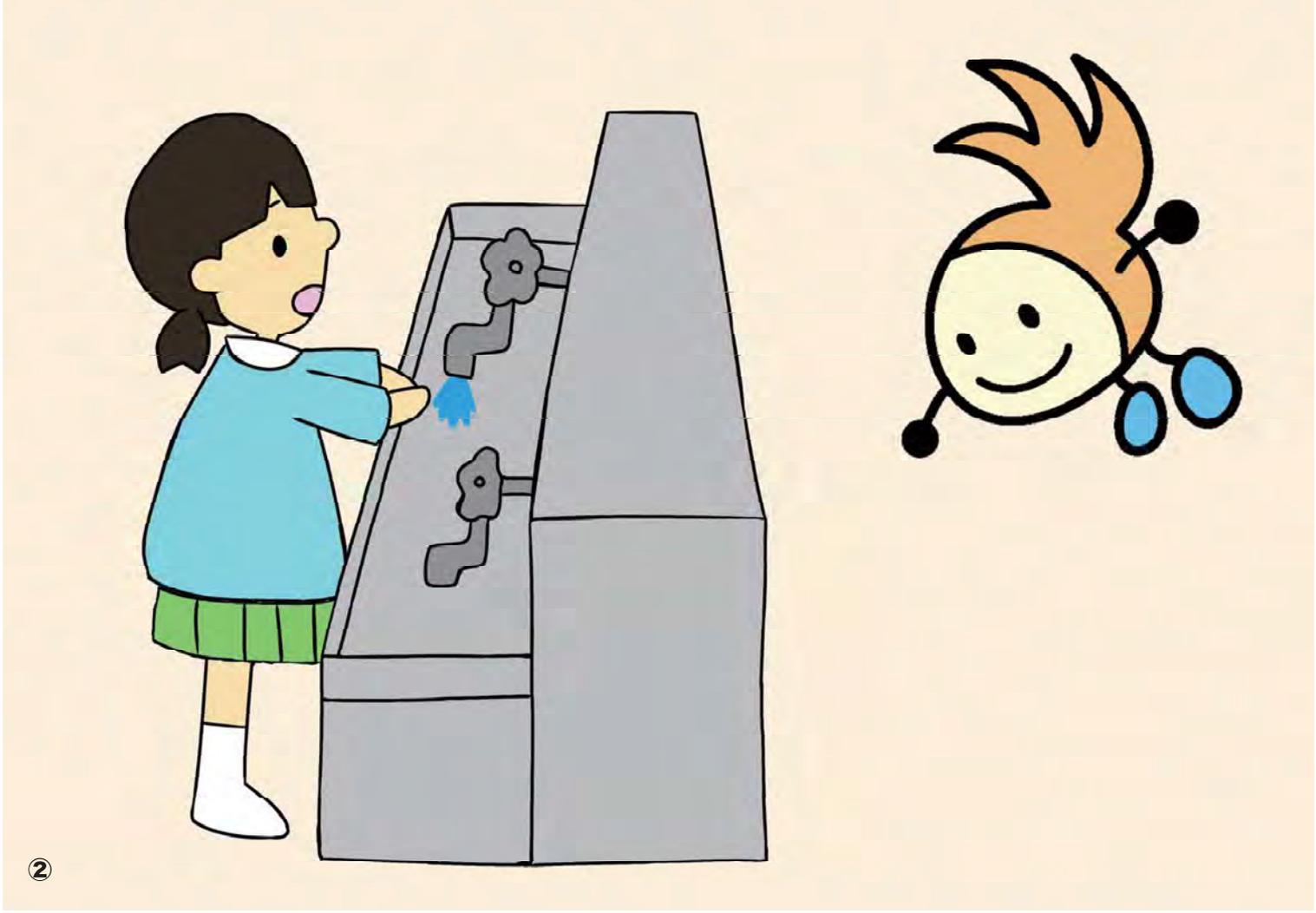
ゲンくん

「今日のおやつは…ドーナツだ!」

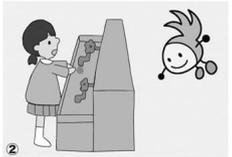
嬉しそうに

ああ、お腹すいた!」

—— 抜く ——



②



②

ナレーション

ユウちゃんは、おやつの前^{まえ}にしっかりと
手^てを洗^{あら}います。

ニッコりん

「わあ、きれいに手^てを洗^{あら}ってくれて
ありがとう！」
とっても嬉^{うれ}しいな。」

ユウちゃん

「だれ？」

ニッコりん

「僕^{ぼく}、油山^{あぶらやま}の妖精^{まじ}ニッコりん。よろしくね。
ユウちゃんがヒカヒカに手^てを洗^{あら}ってくれて、
すっごく嬉^{うれ}しいよ。」

—— 抜く ——

②



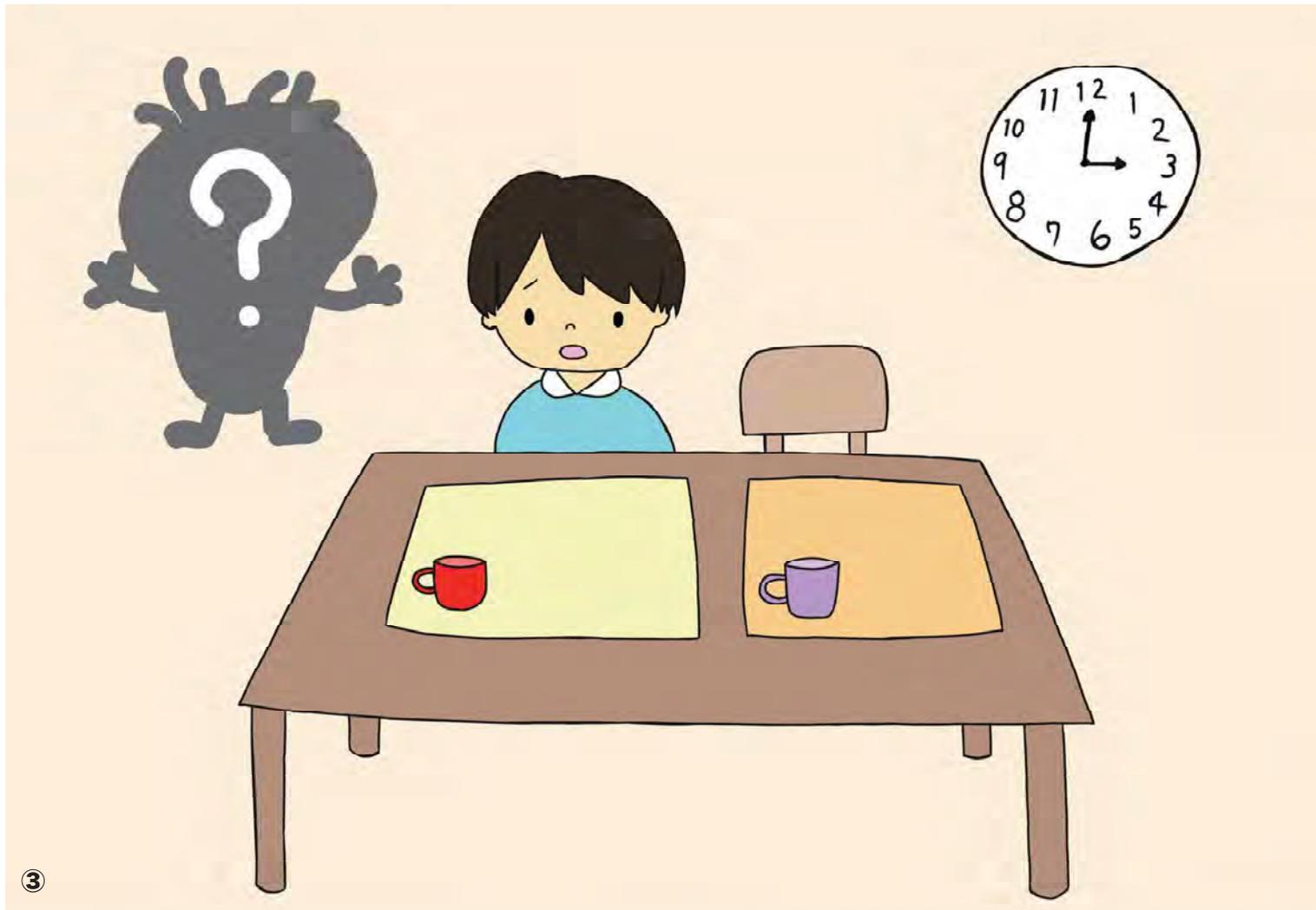
城南区シンボルキャラクター
油山の妖精・ニッコりん

演出ノート

嬉しそうに

驚いて

優しく



③



③

ナレーション

ゲンくんは急いでお部屋に戻って、おやつが来るのを待っています。

ゲンくん

「僕、早くおやつが食べたいな。手を洗ったことにしちゃおうかな…。」

ワルもん

「いいよ、いいよ。手なんか洗わなくても大丈夫！」

ゲンくん

「えっ、あれ？ほんとうにいいのかな…。でも、僕、早くおやつが食べたいからいいや！」

抜く



城南区シンボルキャラクター
0157の王様・ワルもん

③

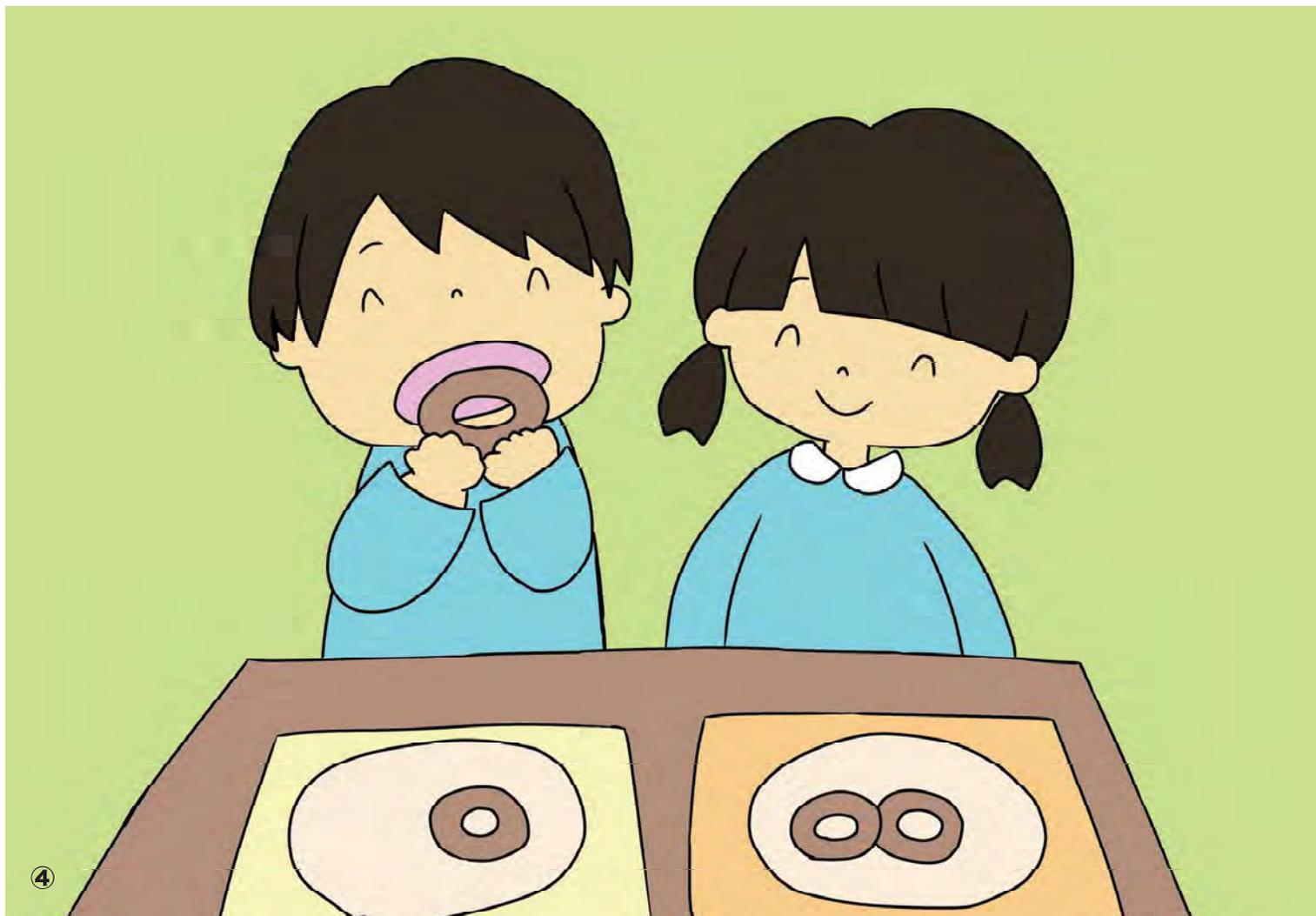
演出ノート

不安げに

悪そうな声で

不安げに

元気よく



④



ナレーション

おやつじかんの時間になりました。

ユウちゃん

「ゲンくん、おいしそうなドーナツだね。よかったね！」

ゲンくん

「うん。僕ぼくドーナツだーいすき！ いただきまーす！」

ナレーション

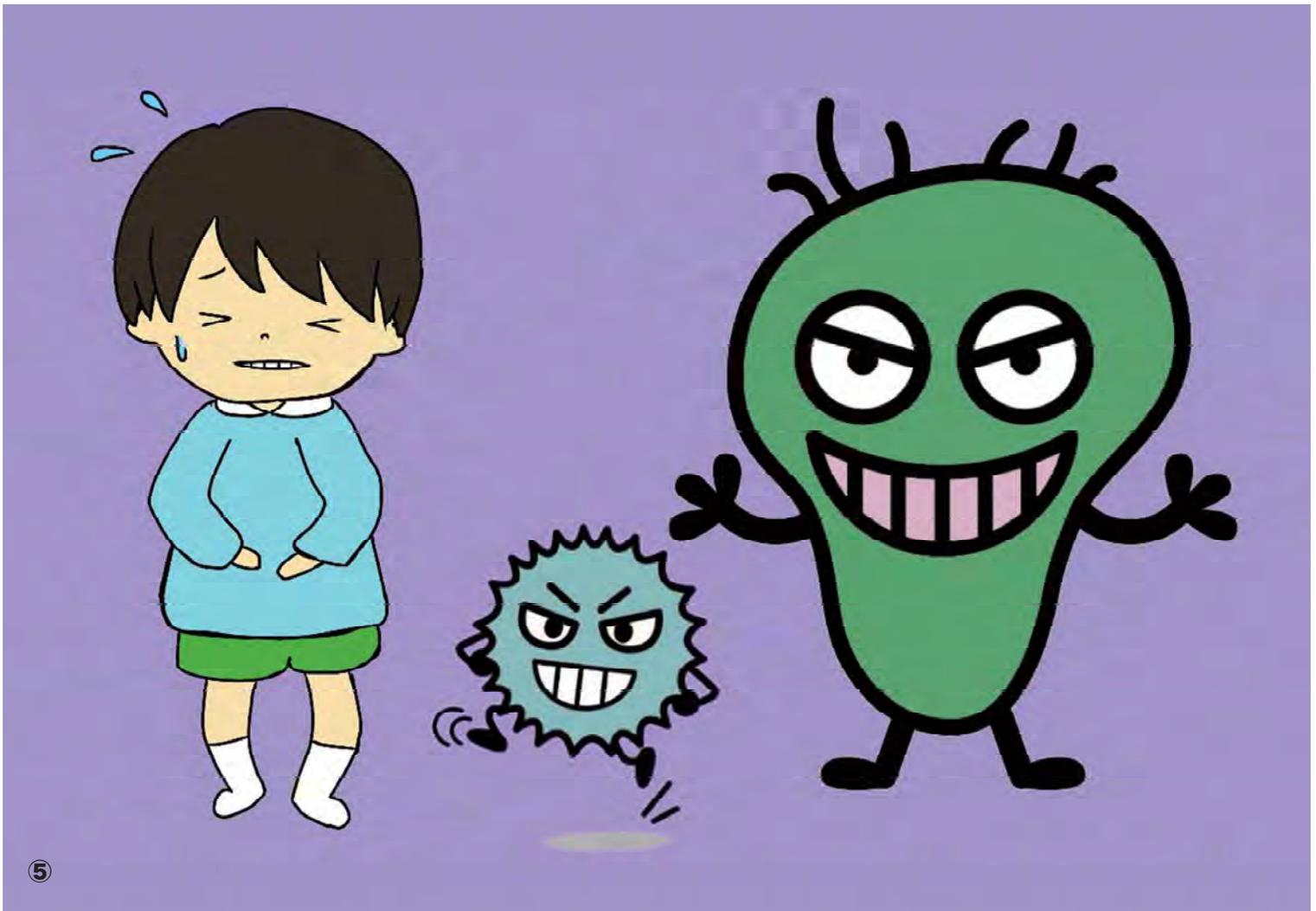
でも、手てを洗あらわないまま食たべていいのでしょうか……。

—— さっと抜く ——

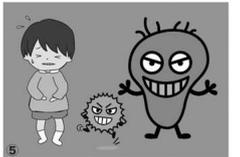
④

演出ノート

元気よく



5



5

ナレーション

そのときです！

ゲンくん

「いたたたー。お腹が痛いよー！
助けてー！」

痛そうに

ワルもん

「ワツハツハツハツハ。俺様はばい菌の王様
ワルもん！だまされたな。
手を洗わずに食べると、俺様の仲間たちが
お腹の中に入って悪さをするんだ。
だから、お腹が痛くなるんだぞー！」

大いばりで

ゲンくん

「さっきの声はワルもんだったのか。
ちゃんと手を洗えばよかった…。
痛いよー。助けてー！」

悲しそうに
大きな声で

ニッコりん

「待てーワルもん。また悪さをしたんだな。
許さないぞ。」

怒った様子で

ワルもん

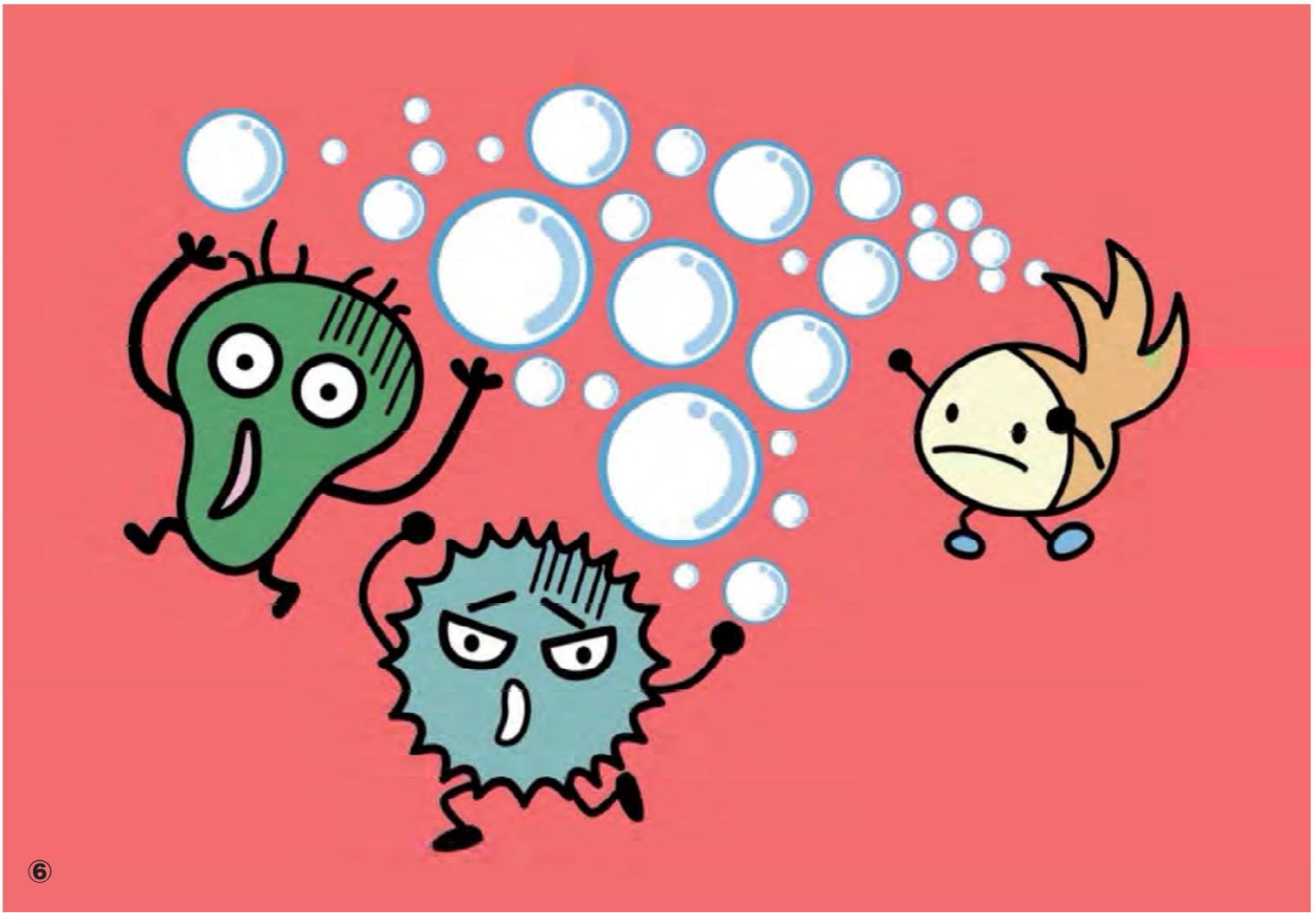
「出たな、ニッコりん。でも、俺様は何も
していないぞ。
手を洗わなかったのは、ゲンくんだ。」

ニッコりん

「ゲンくんが手を洗わないようにしたのは、
ワルもんじゃないか。」

—— 残りをさっと抜く ——

演出ノート



⑥

「半分抜く」のライン



ニッコりん

「これでも、くらえ。
あわぶくばぶるん光線！」

ワルもん

「ワー、やめてくれ！。
俺様はあわぶくばぶるん光線が大嫌いなんだ。
覚えてろよ！」

ナレーション

ニッコりんのおかげで、
ワルもんはどこかへ行ってしまいました。

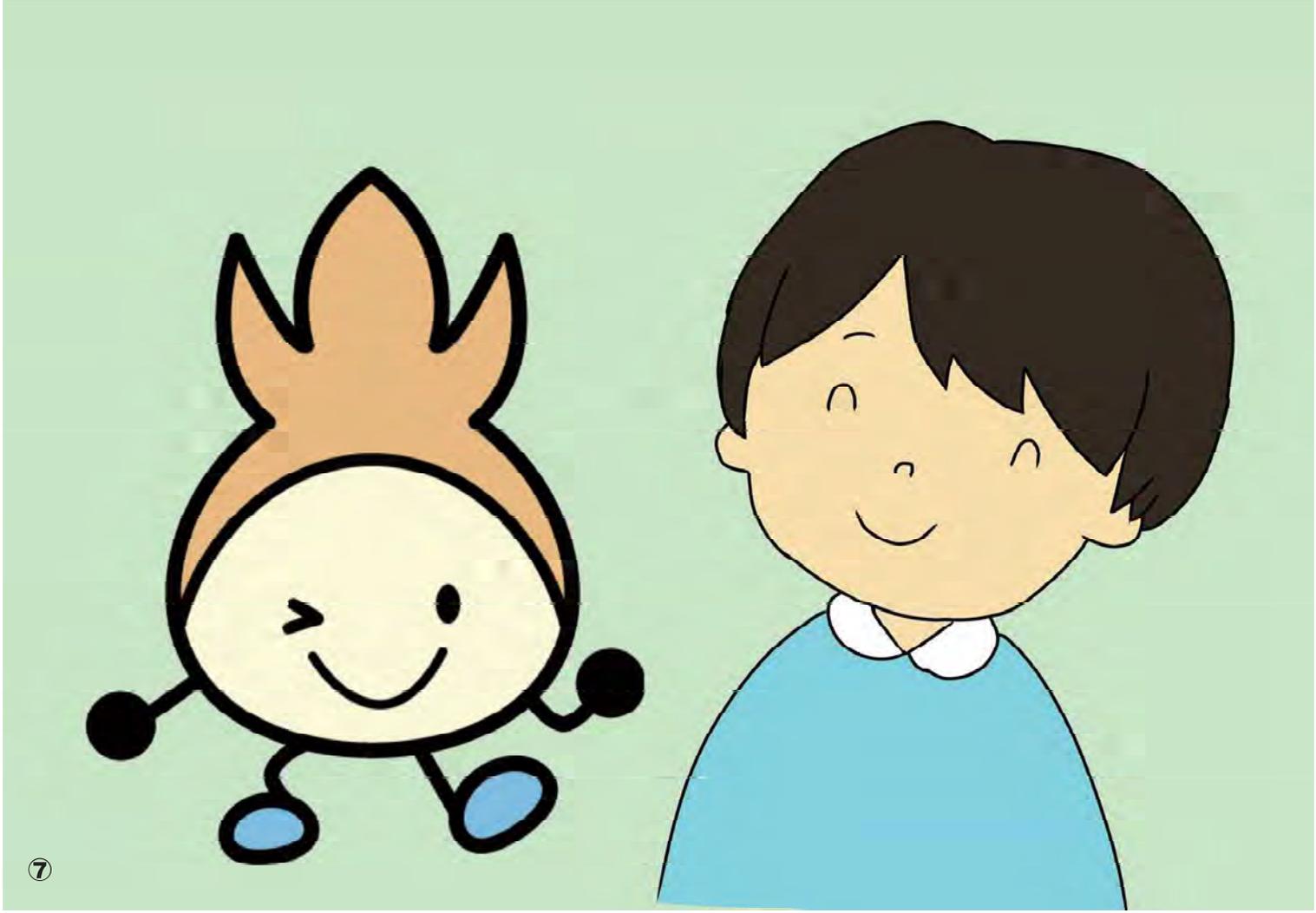
抜く



ワルもんの友達
ノロウイルスの大魔王・ノーロン

⑥

演出ノート



⑦



⑦

ゲンくん

「あれれ？お腹が痛くないよ？」

ニッコりん

「ゲンくん、ワルもんがいなくなってよかったですね。」

でも、どんなにおやつが食べたくても手を洗わないとダメだよ。」

「ワルもんはね、とつてもかくれんぼが上手なんだ。だから、ワルもんが悪さをしないように、きちんと手を洗うことが大切なんだよ。」

ゲンくん

「うん、わかった。僕、次からは必ずしっかり手を洗う！」

ニッコりん

「じゃあ、僕と一緒に正しい手洗いをやってみよう。みんな、手を出して。準備はできたかな？始めるよ。」

「初めに、お願いのポーズで手のひらを洗うよ。水と石鹸で泡をぶくぶくさせて、おててをしっかりとゴシゴシしてね。」

「残りをゆっくり抜く」

—— 右に半分抜く ——

語りかけるように

演出ノート

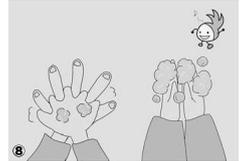
不思議そうに

優しく



⑧

「半分抜く」のライン



ニッコりん

「次は、手のひらの反対側だよ。
お母さん亀の上に子ども亀が乗っているみたいに
片方の手に反対の手を乗せてスリスリするよ。」

上手にできたかな？

そしたら、上と下を入れかえて、反対側も
スリスリしてね。」

—— 右に半分抜く ——

ニッコりん

「次は、指の間を洗うよ。
お山のポーズでゴシゴシしてね。」

みんなとっても上手だよ。

「どんだんきれいになってるね。」

—— 残りをゆっくり抜く ——

⑧

演出ノート

語りかけるように

語りかけるように



9

「半分抜く」のライン



ニッコりん

「次は、指の先と爪の間。オオカミみたいにガオーのポーズで手のひらを指でコチヨコチヨするよ。爪の間はワルもんが隠れやすい場所だからね。反対側も忘れずにコチヨコチヨしてね。」

—— 右に半分抜く ——

9

演出ノート

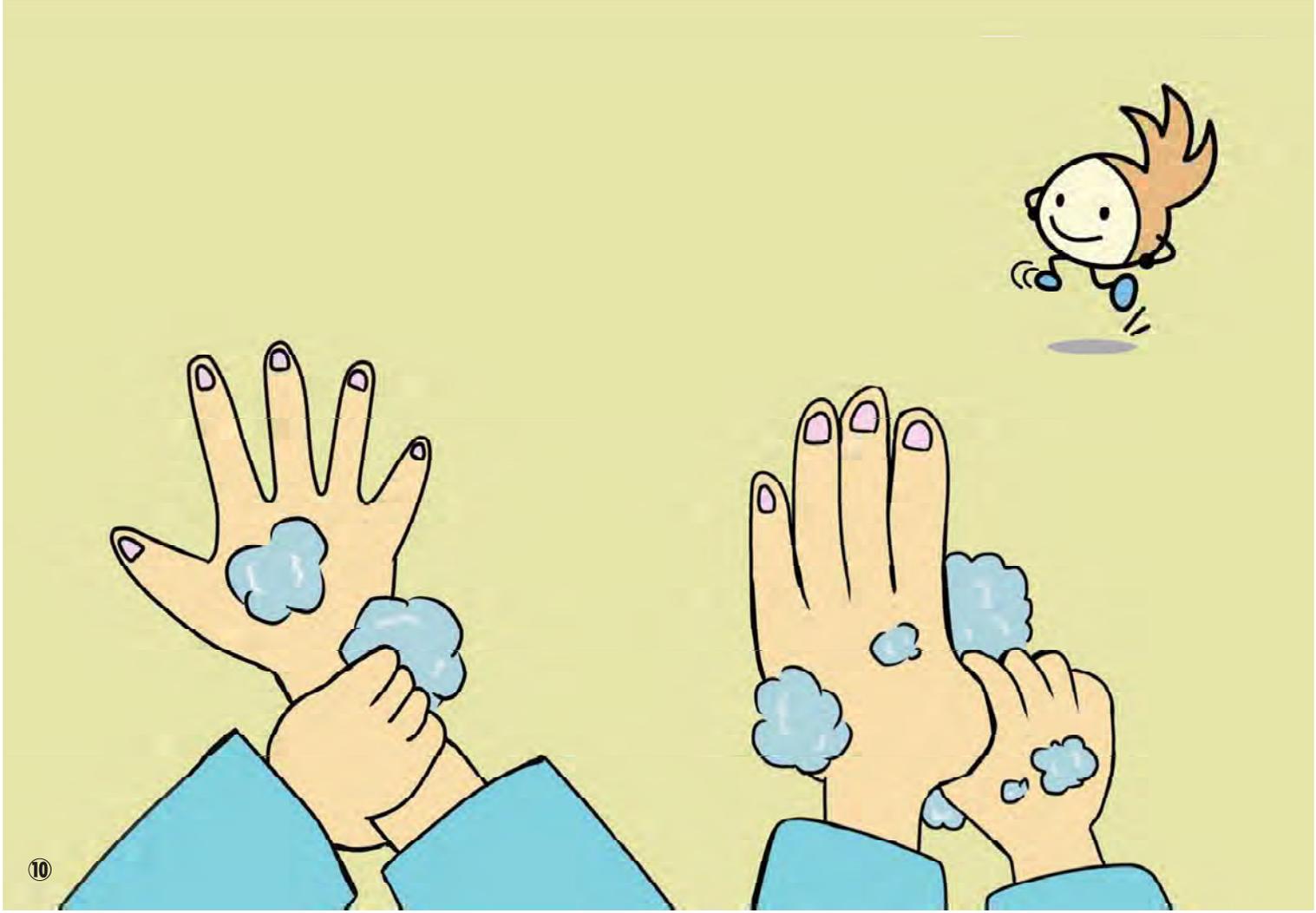
語りかけるように

ニッコりん

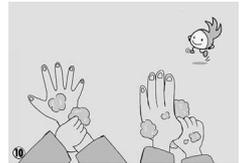
「次は、お父さん指を洗うよ。バイクの運転みたいにお父さん指をにぎってグリグリ洗ってね。反対側も忘れずにグリグリしてね。」

—— 残りをゆっくり抜く ——

語りかけるように



「半分抜く」のライン



ニッコりん

「最後は、つかまえたのポーズで手首を洗うよ。手首をつかんでグリグリ洗ってね。反対側も忘れずにグリグリしてね。」

10

演出ノート

語りかけるように

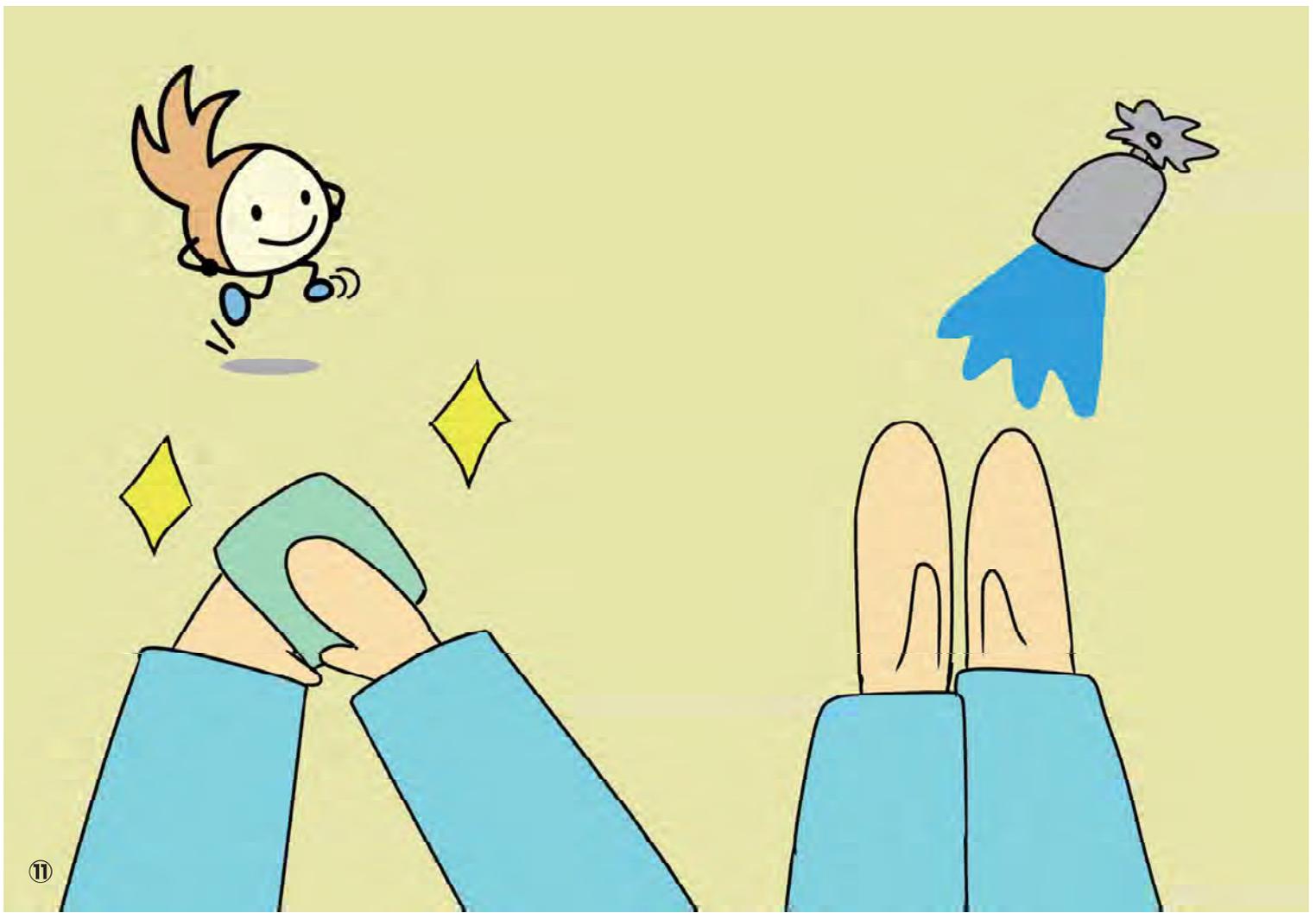
—— 右に半分抜く ——

ニッコりん

「きれいに洗えたら、水でしっかりワルモンを洗い流すよ。」

—— 残りをゆっくり抜く ——

語りかけるように



「半分抜く」のライン

ニッコりん

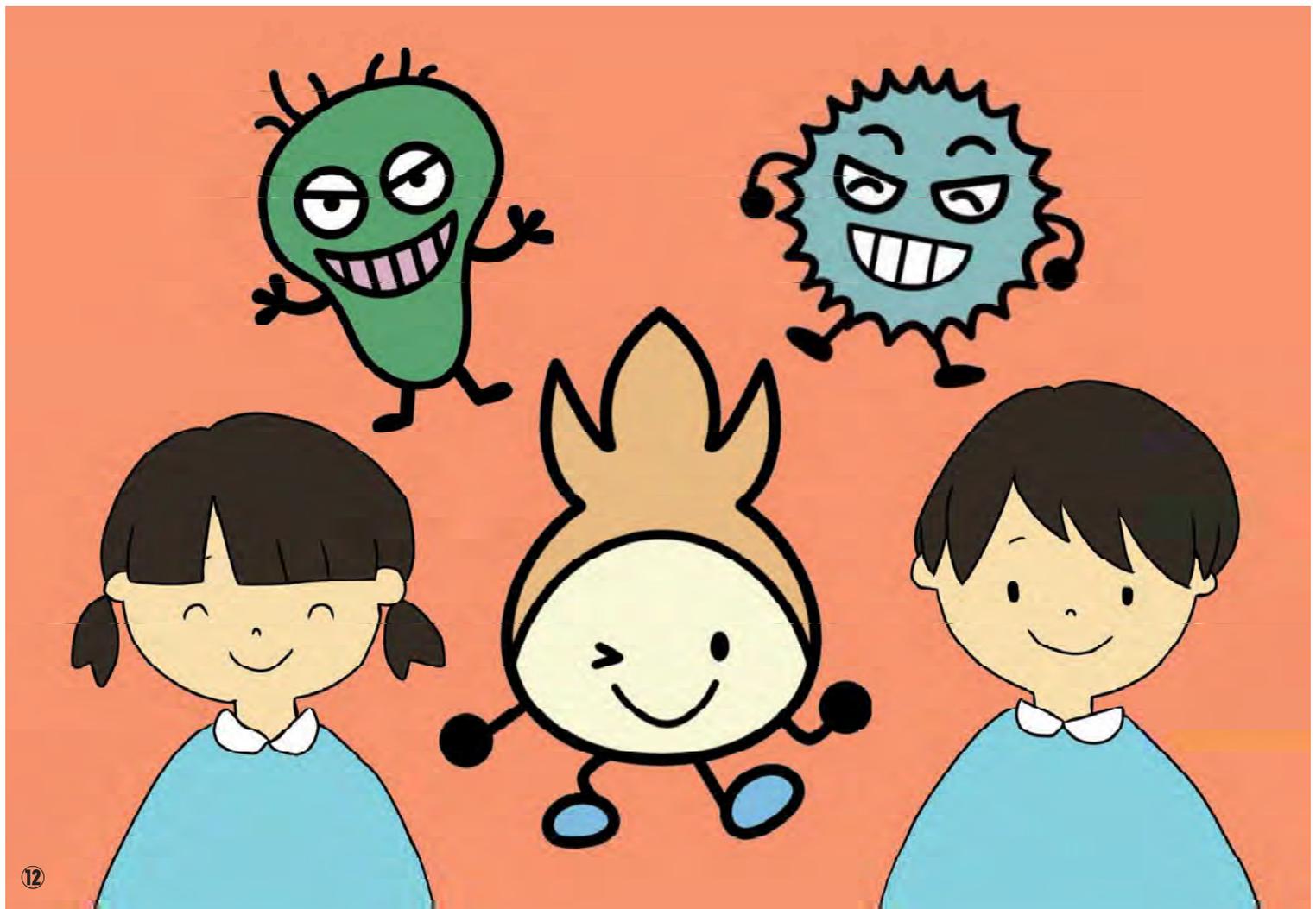


「そして、きれいなハンカチでふきふきしてね。
じょうず 上手あたらに洗あらって、ワルもんをやっつけよう！」

抜く

11

演出ノート
 語りかけるように



12

製作にあたって

正しい手洗いは、新型コロナウイルス感染症をはじめ、食中毒や感染症対策の基本であり、幼児期から手洗いの大切さを学んでもらうことは大変重要です。

福岡市城南区衛生課では、保育園・幼稚園の園児を対象に、平成20年度から手洗い教室を実施しておりますが、令和2年度以降は新型コロナウイルス感染拡大の影響で中止し、再開の見通しが立たない状況でした。

そこで、令和4年度、コロナ禍でも各園でご活用いただける啓発資材として、城南区にある中村学園大学・同短期大学の学生の皆様と共働でこの紙芝居の製作に着手し、多くの方々のご意見を反映して完成に至りました。

園の先生方には、保育の中でこの紙芝居をご活用いただき、手洗いの重要性をお伝えいただければと思います。

この紙芝居が、子どもたちの健やかな日々に貢献できると大変幸いです。

脚本・絵 福岡市城南区保健福祉センター衛生課
中村学園大学 中村学園大学短期大学部
児童文化部 部員・卒業生

中尾美月 寺垣優花 具志堅彩佳
和田泉美 大賀香苗 才津早彩
濱田仁美 前田ひかる

協力 中村学園大学教育学部 准教授 野中千都

第二版 令和5年9月製作



ニッコりん

12

「最後に、僕のお約束だよ。
手が汚れたときは、必ず、しっかり手を洗ってね。
ワルもんが悪さをしないように、
毎日頑張って手洗いをしようね！」

(終わり)

理解を深めるため、どんな時に手洗いをしたらよいか
ぜひ子どもたちに問いかけてみてください。

演出ノート
語りかけるように

12