

令和8年度 なみき芸術文化祭

九州管楽合奏団コンサート

with

福岡工業大学吹奏楽団

九州管楽合奏団



司会・進行 こはまもとこ

指揮

九州管楽合奏団
水崎 徹氏



指揮

福岡工業大学
吹奏楽団
松井 裕子氏



11/22日
2026

開演14:00(開場13:00) 終演16:00(予定)

なみきスクエア なみきホール

〒813-0044 福岡市東区千早4-21-45 TEL:092-674-3981

入場料(全席指定)

1,000円

- ☐ 3歳未満ひざ上鑑賞無料
- ☐ 座席利用は要チケット
- ☐ 託児サービスあり
(先着8名・要予約・2歳～年長)
申し込みはシアターネットプロジェクトまで。

チケット取扱い

- チケットぴあ(セブンイレブン)
<https://t.pia.jp/>【Pコード:335-240】
- ローソンチケット(ローソン)
<https://l-tike.com/>【Lコード:81507】
- シアターネットプロジェクト
☎092-739-2318(平日10時～17時、郵送販売)

学生招待

東区在住の小・中・高校生をご招待します！
※詳細は区ホームページ(「なみき芸術文化祭」で検索)からご確認ください。



応募期間

令和8年9月9日(水)～10月9日(金)

対象

東区内に居住する小学生・中学生・高校生
※きょうだいでのお誘い可

応募方法

電子申請(グラファー)
※メール・FAXでの応募は受け付け不可
※申込フォームは上記ホームページからご確認ください

招待数

100席
※小・中学生の保護者は1家族につき1名まで無料招待

主催: なみき芸術文化祭実行委員会 共催: 福岡市東区 お問い合わせ: シアターネットプロジェクト092-739-2318(平日10時～17時)

プログラム

- ・クラリネット・キャンディ(アンダーソン)
- ・「美女と野獣」メドレー
- ・パガニーニの主題による変奏曲(バーンス)
- ・スター・ウォーズ・サガ(ウィリアムズ)ほか



九州管楽合奏団

クラリネット奏者・水崎徹(元九州交響楽団)を中心とした九州在住のフリーの演奏家によって2004年に発足。宗像ユリックスを本拠地として、各地で演奏活動を展開しており、また、学校での音楽鑑賞教室や、楽器の演奏技術を教えるクリニックなど、吹奏楽の普及活動も積極的に行なっている。

毎年5月に開催する「九州管楽合奏団演奏会」は、NHK-FMでも放送されるなど、そのユニークなプログラムと優れた演奏内容は、全国的にも注目を集めている。

また、サクソフォン奏者の織田浩司氏を音楽監督に迎え、「九管ポップス」と題して開催するコンサートは、幅広い年代に支持されている。

2015年からは、オランダ人作曲家で指揮者でもあるヨハン・デ・メイ氏を首席客演指揮者に迎え、また2017年には、芸術文化の振興・子どもの健全な育成・地域の発展に寄与することを目的とした特定非営利活動法人(NPO法人)に組織改編を行い、活動の充実を図っている。

オフィシャルHP <https://www.kyushu-wo.com/>



福岡工業大学吹奏楽団

昭和38年に創部。平成30年11月より新たに常任指揮者に迎えた松井裕子氏の指導のもと活動を行っている。これまでに通算23回全国大会に出場し令和6年度の全日本吹奏楽コンクールにて銀賞を受賞。また、学内演奏や、依頼演奏、年1回の定期演奏会(2月末開催)など様々な演奏活動のほか、中高生との合同練習やボランティア活動などの地域貢献も行う。音楽的な技術面はもちろん、人としても成長していけるよう、日々切磋琢磨しながら活動している。

演奏会やコンクールに向け、個人での練習はもちろん、先輩とマンツーマンで練習する時間もあり、楽器初心者やブランクのあるメンバーも取り組みやすい練習を行う。合奏練習では、プロのクラリネット奏者でもある松井氏から、演奏技術の細かい点まで指導を受けている。

楽団主催の演奏会では、会場の手配やチラシ・チケットの準備、曲目・演出の構成など、いちから自分達で作り上げており、楽器演奏以外のスキルを生かして活躍するメンバーも多くいる。練習の他に親交を深める場として、新入生歓迎会や大会の慰労会といった、楽しい行事も定期的に行っており、日々の練習のモチベーションに繋げている。

ACCESS



その他イベント

並木広場バザー

時 間 : 10:00~
場 所 : 並木広場



ミニブーケづくり ワークショップ

時 間 : 12:00~
場 所 : 並木広場側入口近く

