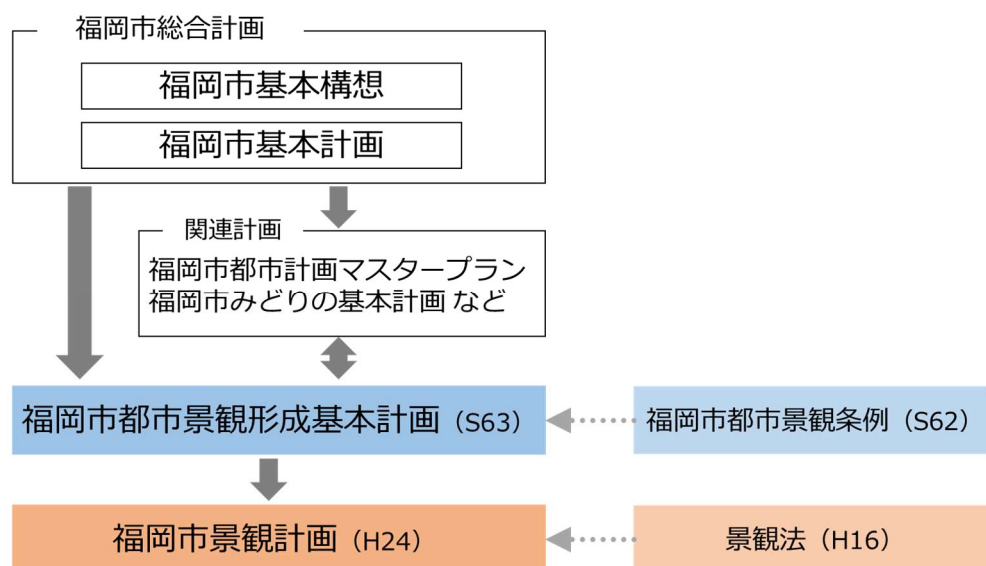


## 1. 趣旨

良好な都市景観の形成に関する計画である「景観計画」の改定については、上位計画である第10次福岡市基本計画を踏まえ、市民や議会、有識者の意見等を伺いながら、検討を進めていくこととしており、検討状況について報告するもの。

### ■ 位置づけ



※福岡市都市景観形成基本計画は、都市景観を総合的かつ計画的に形成するための基本的理念や施策のあり方を示すものであり、昭和63年3月に策定。

## 2. 検討状況

### (1) 改定に向けた状況

#### <改定の考え方>

- 市の施策の方向性をわかりやすく示すとともに、総合的かつ一体的に施策の推進を図るため、都市景観形成基本計画と一体化する方向で検討を行う。
- 都市景観づくりの指針として、本市の現状、社会情勢の変化、市民意見等を踏まえるとともに、上位計画である第10次福岡市基本計画に合わせて改定を行う。
- 目標年次は第10次福岡市基本計画とあわせ、令和16（2034）年度とする。

## ＜主な社会情勢の変化等＞

### 【社会全体】

- 超高齢社会の進展
- 脱炭素社会に向けた社会的要請
- デジタル化の進展 など

### 【都市景観関連】

- 価値観・ライフスタイルの多様化
- 都心部や拠点などにおける地域特性に応じたまちづくりの進展 など

## ＜市民の意見＞

- 魅力、風格、賑わいある景観づくりに関する意見
- 自然を生かした景観づくりに関する意見
- 賑わい・活気のある景観づくりに関する意見
- 歴史と文化を生かした景観づくりに関する意見

## ＜都市景観審議会＞

- R7.2.3 第22回都市景観審議会を開催  
(現計画の振り返り、景観を取り巻く近年の動向、新計画の方向性(案))

## 第10次福岡市基本計画

### 都市景観に関連する主なポイント

#### ＜目標4＞ 人と自然が共生し、身近に潤いと安らぎが感じられる

##### 施策4-1 都市と自然が調和したコンパクトで個性豊かなまちづくり

- ・豊かな自然環境から受ける恩恵を将来にわたって享受するため、農林水産業が有する自然環境の保全や景観形成などの多面的機能を活用するとともに、行政・市民・地域・企業などの多様な主体が共働して博多湾や河川、緑地などの保全、生物多様性の確保に取り組みます。

##### 施策4-2 花や緑などによる潤いや安らぎを感じるまちづくり

- ・公園や道路などの公共空間や公開空地などの民有地において、市民や企業との連携、共働を進めるとともに、立地の特性に応じた公園等の整備や維持管理、魅力向上を図るなど、市民が花や緑などの身近な自然に囲まれ、潤いと安らぎを感じられるまちづくりを進めます。

#### ＜目標5＞ 磨かれた魅力に人々が集い、活力に満ちている

##### 施策5-1 観光資源の磨き上げと戦略的なプロモーションの推進

- ・自然環境や歴史資源を生かした都市景観、美術館や博物館などの文化芸術、食、祭りなどの福岡市固有の魅力を観光資源として磨き上げ、広域的な連携も図りながら戦略的なプロモーションに取り組むことで付加価値の高い観光誘客を推進するとともに、市民生活の向上を図る持続可能な観光振興に取り組みます。

##### 施策5-2 博多・福岡の歴史・文化を生かした観光振興

- ・商人の街「博多」と城下町「福岡」の歴史や文化を生かし、「博多」においては、神社仏閣等を生かした歴史的な街並みの形成に加え、趣のある道づくりや新たな観光拠点づくりなどに取り組むとともに、「福岡」において、都心に近い貴重な緑地空間である舞鶴公園・大濠公園の一体的な活用を進め、福岡城や鴻臚館のさらなる整備・活用により、市民の憩いと集客交流の拠点づくりに取り組みます。

## (2) 検討状況

- 景観計画は、良好な都市景観の形成に向けて長期的な視点で取り組んでいくものであることから、景観形成の理念や目標像は維持しながら改定を進めていく。
- 景観形成の基本方針については、これまでの方向性を維持しながら、社会情勢の変化や市民意見、第10次福岡市基本計画等を踏まえ、「人々の価値観が変化の中で花や緑の大切さが再認識されていること」や、「歴史や文化の価値や必要性が重要視されていること」の視点を明確化する方向で検討を進めていく。

### 景観形成の理念

- 理念1 都市景観は、市民の共有財産である
- 理念2 市民参加による都市景観の形成
- 理念3 長期的な視点を持つ
- 理念4 地域性、個性を活かす

### 景観形成の目標像

- 顔のあるまち
- 個性がいきるまち
- 魅力を感じるまち

## 景観形成の基本方針

### 基本方針1 九州・アジアの交流拠点にふさわしい魅力ある景観づくり

- ・九州・アジアの交流拠点都市にふさわしい風格、賑わい、潤いのある景観づくり
- ・市民や来街者が歩いて楽しめる賑わいや界隈性などを感じられる景観づくり
- ・市民やエリアマネジメント団体など地域団体との共働による景観づくり

### 基本方針2 みどりを守り、創り、生かした景観づくり

- ・花や緑、水辺など豊かな自然を守り、創り、生かす、潤いのある景観づくり
- ・博多湾や山なみの眺望、海岸線の緑の連続性の確保など豊かな自然を感じる景観づくり
- ・質の高いパブリックスペースの形成に向けたみどりを生かした景観づくり
- ・市民や地域団体との共働による景観づくり

### 基本方針3 計画的なまちづくりにあわせた賑わいと活気のある景観づくり

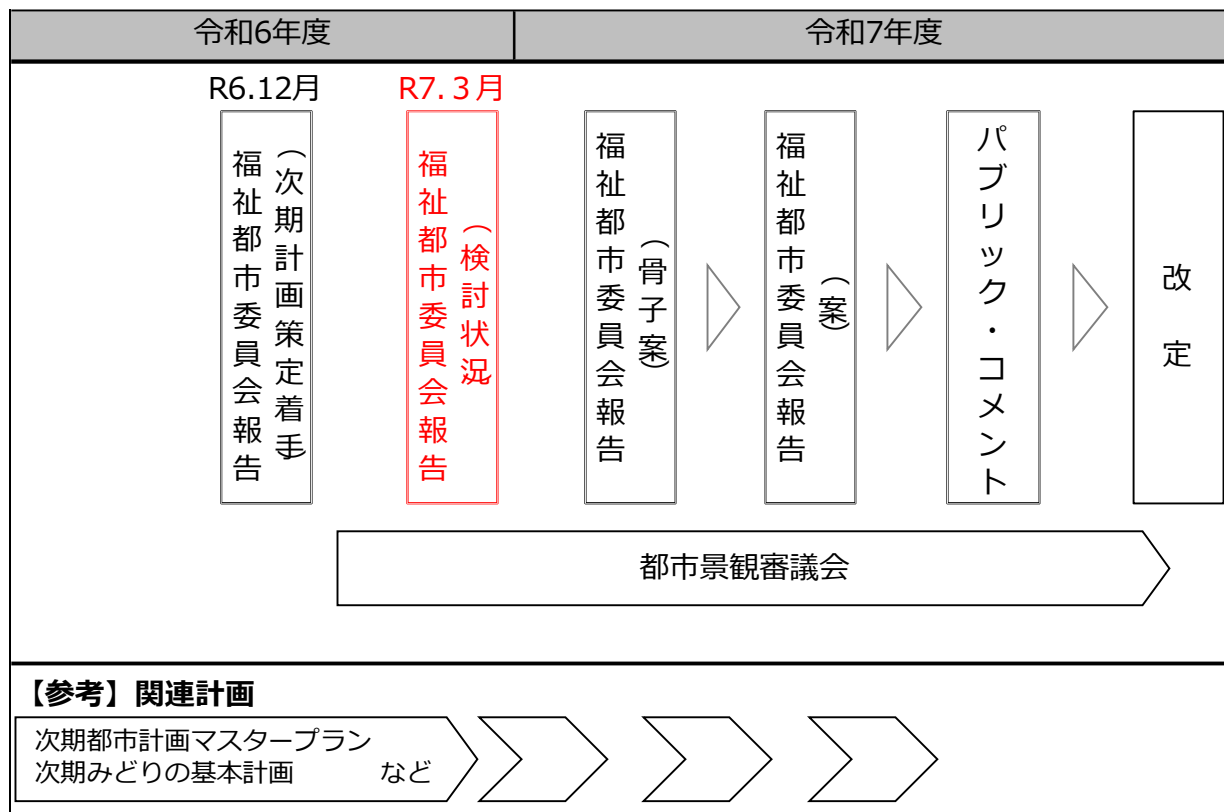
- ・市民の景観意識の一層の向上を図るとともに、地域団体等の支援など、市民や地域団体との共働による景観づくり
- ・市民や地域団体との共働による個性を生かした景観づくり
- ・形態、意匠など周辺の自然環境やまちなみと調和のとれた景観づくり

### 基本方針4 歴史と文化を守り生かす、刻の厚みを感じられる景観づくり

- ・歴史的な建造物を中心に高さや形態、意匠などを誘導するなど、歴史と文化を守り生かす、刻の厚みを感じられる福岡らしい景観づくり
- ・歴史資源を生かしたまちづくりへの市民の関心の一層の向上や、きめ細やかな景観誘導のルールづくりなど、市民や地域団体との共働による景観づくり
- ・道路など公共空間の景観整備による歴史資源を生かした景観づくり

### 3. 今後の進め方

令和7年度の改定に向け、今後とも、上位計画である第10次福岡市基本計画を踏まえ、市民や議会、有識者の意見等を伺いながら、検討を進めていく。





## 参考1 市民意見の主な内容

### ■ 市民意見募集の概要

#### 1. みんなでつくる福岡市の将来計画プロジェクト

- 第10次福岡市基本計画の策定に向けた検討を進めるにあたり、次代を担う子どもたちや若者をはじめ、幅広い市民等から意見を募集するもの。

##### ◆実施期間

令和5年4月25日～10月31日（ワークショップ等については11月末まで）

##### ◆実施内容

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| (1) オンラインアンケート      | (5) ゲームを活用した取り組み |
| (2) メールや郵送等による意見の受付 | (6) 小中学校での意見募集   |
| (3) 外国からの来訪者へのアンケート | (7) 有識者インタビュー    |
| (4) ワークショップ         | (8) 民間主導の取組み     |

##### ◆オンラインアンケートの結果概要

###### ①あなたにとっての幸せな未来のために特に大切なこと（回答件数：8,242件）

「健康的な生活」「仕事・働き方」「住む場所」「思いやり・多様性」「身近な自然」などの15項目の中から幸せな未来のために大切な項目を選択し（複数回答可）、選択した項目について満足度を回答

- ・「住む場所」について、選択割合は62.4%、選択者の満足度は73.1%
- ・「身近な自然」について、選択割合は50.4%、選択者の満足度は88.6%

###### ②福岡市や自分自身の未来についての自由記述意見（述べ3,315件）

|                  |      |
|------------------|------|
| ユニバーサルデザイン、健康、福祉 | 504件 |
| 子ども、教育           | 652件 |
| 文化芸術、スポーツ        | 160件 |
| 地域コミュニティ         | 86件  |
| 防災、都市基盤          | 161件 |
| 防犯、モラル・マナー       | 155件 |

|          |      |
|----------|------|
| 環境、自然    | 158件 |
| 交通       | 445件 |
| 文化振興、都心部 | 299件 |
| 国際       | 59件  |
| その他      | 636件 |

#### 2. 景観に関する市民アンケート

##### ◆実施期間

令和6年1月20日

##### ◆実施内容

第30回都市景観賞記念シンポジウムにおいてアンケート調査を実施

##### ◆設問内容

福岡市の景観に関して自由記述意見

##### ◆回答件数

103件（シンポジウム参加人数：124名）

## 参考1 市民意見の主な内容

### ■ 景観に関する主な意見

景観計画の「基本方針」ごとに分類

#### 1. みんなでつくる福岡市の将来計画プロジェクト

#### 2. 景観に関する市民アンケート

### 1 九州・アジアの交流拠点にふさわしい魅力ある景観づくり

- |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・福岡を象徴するランドマークがほしい</li><li>・世界の人々が来てよかった、住んでみたいと思えるまち</li><li>・美しい建物を建て並べ、緑豊かな街並みを誇るまちづくり</li><li>・多様な人が自分らしく生きられるためのまちづくり</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>・異文化と融合しつつ、福岡のオリジナリティを残したまちづくり</li><li>・多様な世代が楽しむことができる景色</li><li>・もっと個性的な建物が、混在する姿が見たい</li><li>・東京や大阪と違う福岡らしさ</li><li>・メリハリのある景観づくりが必要</li></ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 2 緑や水辺を守り、活かした景観づくり

- |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・自然を生かしたまちづくり</li><li>・ほどよく都会でほどよく田舎っぽさが残るまち</li><li>・花や緑に溢れたまち</li><li>・誰もが利用できる都会のオアシスみたいな緑多い場所</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>・たくさんの樹と花のある街</li><li>・もう少し海、川を生かした景観</li><li>・もっともっと海に注力してもらいたい</li><li>・花が多い街は、みんなにとって癒しになる</li><li>・河川沿いの景観の向上が海と陸をつなぐと思う</li></ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3 計画的市街地整備にあわせた賑わいと活気のある景観づくり

- |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・音楽やアートなどの芸術が街中で楽しめる</li><li>・歩くのが楽しいまち</li><li>・商店街は残してほしい</li><li>・都市部ばかりではなくて郊外の方にも目を向けてほしい</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>・賑わいと彩りに溢れ、かつ品がある</li><li>・人情味のある街の風景</li><li>・祭りやコミュニティなどソフトも含めた景観づくり</li><li>・コンパクト性がいい</li><li>・エリア・地区での一体化された個性やデザイン</li></ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 4 歴史と文化を活かし、刻の厚みを感じられる景観づくり

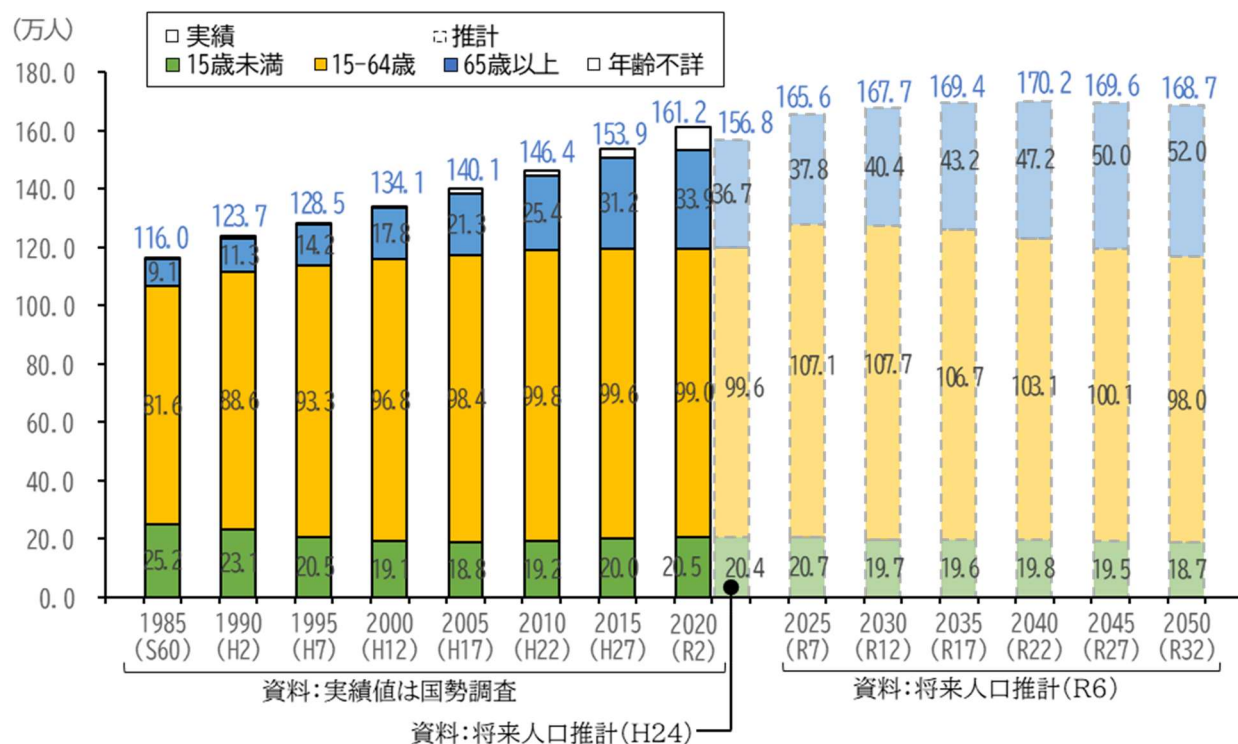
- |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・古き良きものを残しつつ進化してほしい</li><li>・自然や食べ物、お祭りなど地域の特性を活かした福岡らしいまちづくり</li><li>・福岡城の天守閣を再建してほしい</li><li>・電信柱のないまちづくり</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>・連続性を持たせて見て歩ける歴史的建築物を活かした開発</li><li>・技術の継承に繋がる歴史的価値のある建物を生かすまちづくり</li><li>・電柱の地中化など、古い歴史ある地区は、今を感じないようなデザインにしたい</li><li>・景観の点から古い建物を支援するシステムがほしい</li></ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 参考2 主な社会情勢の変化等

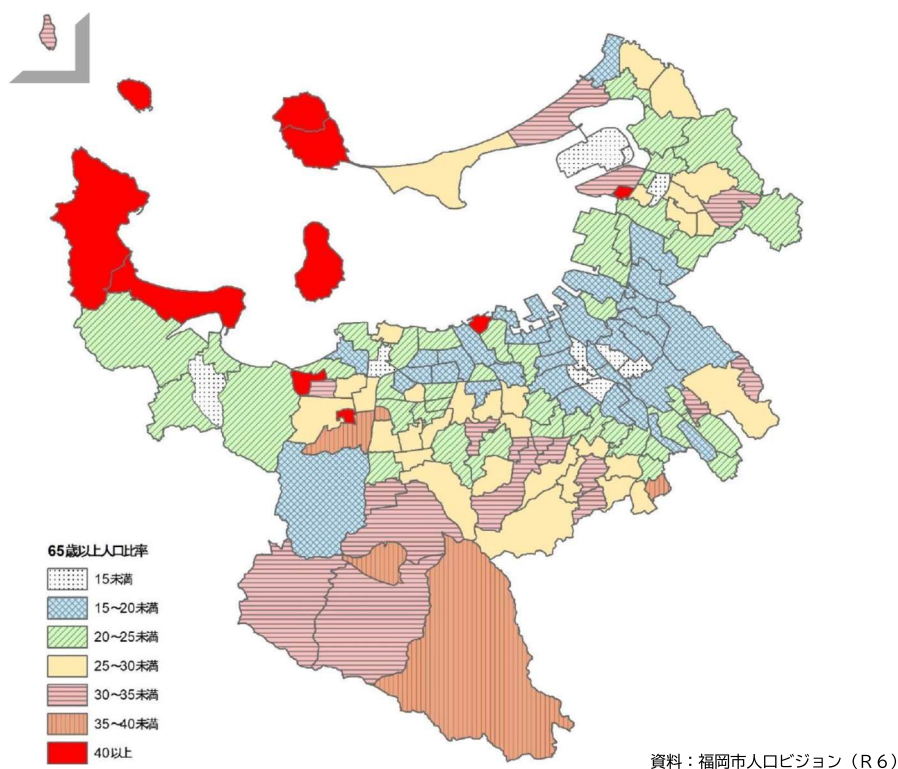
### ■ 人口

- ・総人口は平成24年の市推計値を上回るペースで増加しており、なかでも65歳以上が増加。
- ・全市の高齢化率が約22%の中で、郊外部の高齢化率が高くなっている。

#### ◇人口構造の変化



#### ◇高齢化率(2023年)



## ■ まちづくり

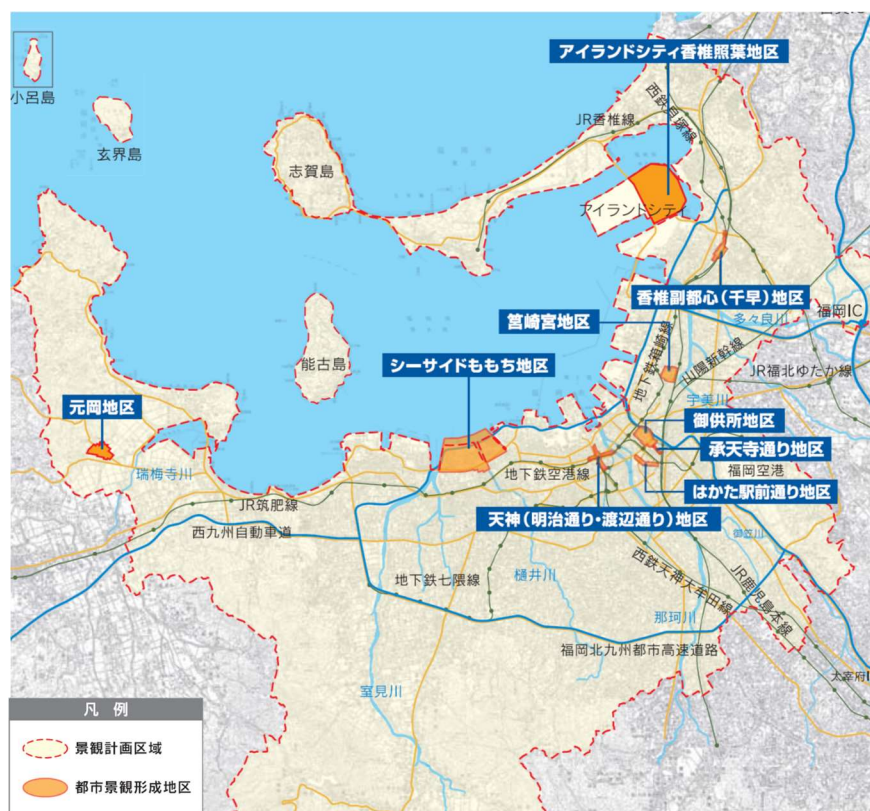
- ・ 都心部や拠点などにおいて、地域の特性に応じたまちづくりを推進。
- ・ 計画的なまちづくりにあわせ、都市景観形成地区を指定するなど、景観づくりを推進。

◇まちづくりの進展



資料：土地区画整理事業の施行状況（福岡市）を基に作成。

◇都市景観形成地区

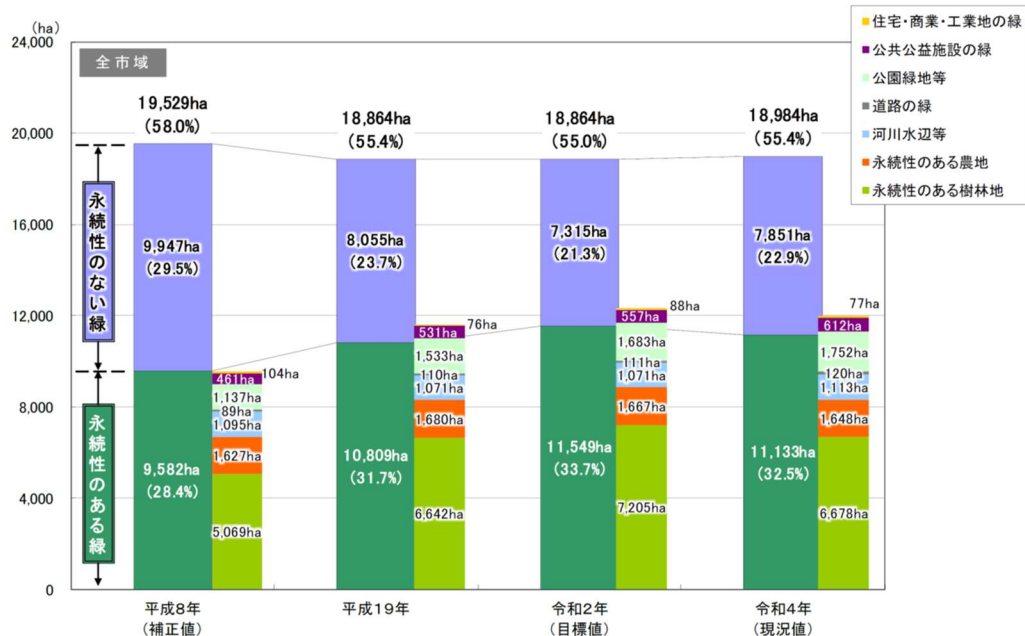


資料：景観計画区域と都市景観形成地区（景観計画）

## ■ 緑の面積

- ・「全市域における緑の面積」は、開発等による農地等の減少を、公園緑地等の整備による緑の創出や永続性のある樹林地の指定などにより、維持することができている。

◇全市域における緑の面積



※「%」は市域に占める割合を示す。

資料：令和4年度緑の現況調査結果

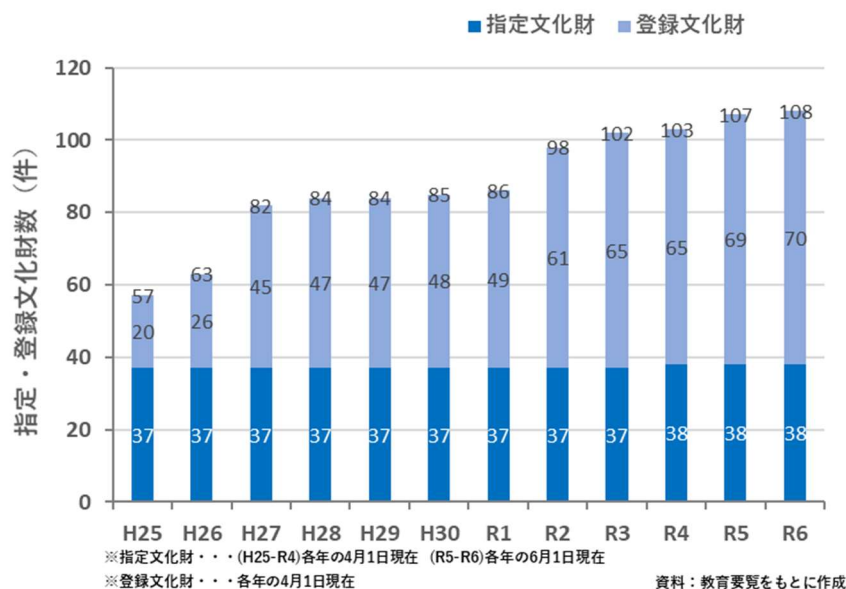
※各要素間の重複があるため、その合計値と永続性のある緑の総和は一致しない。

## ■ 文化財の登録

- ・市内の指定・登録文化財の数は、年々増加している。
- ・令和6年4月1日以降、最新の指定・登録物件は1基追加。令和6年7月には「冷泉荘（旧八木アパート）」が国登録答申を受けている。

◇市内の指定・登録文化財の件数

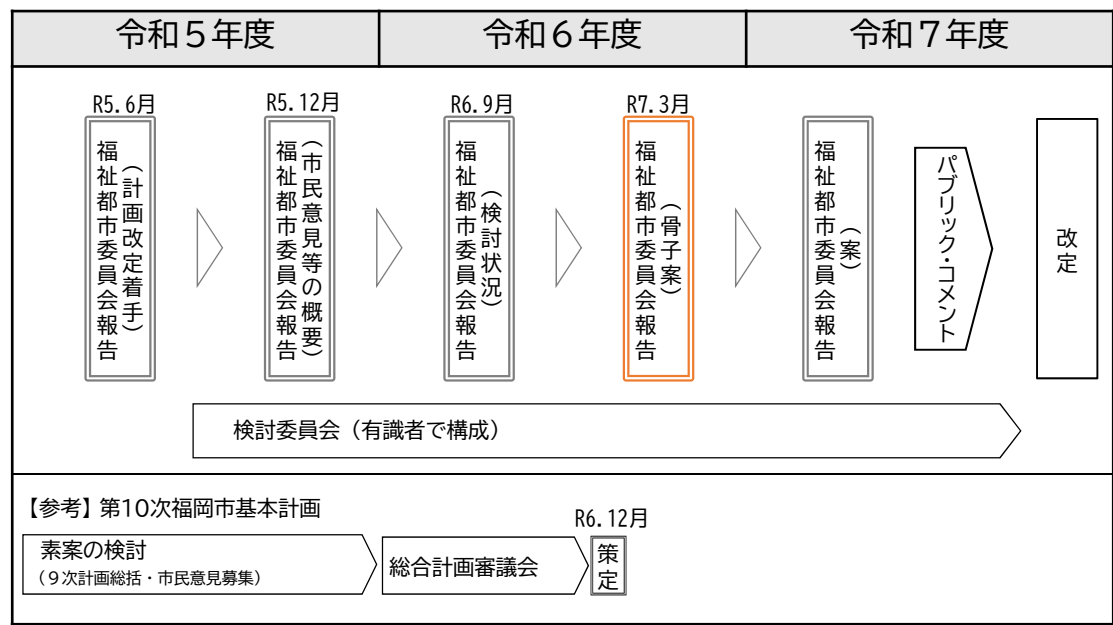
市内の指定・登録文化財数（建造物・名勝）の推移



# 福岡市みどりの基本計画の骨子案について

## 1 趣旨

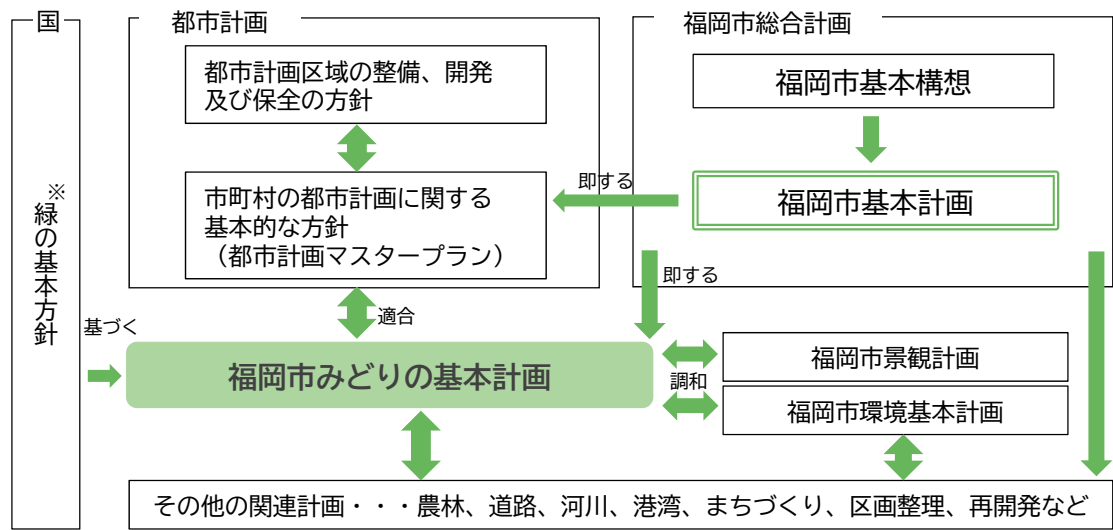
都市緑地法に基づく緑地の保全及び緑化の推進に関する基本計画である「みどりの基本計画」の改定については、上位計画である第10次福岡市基本計画や関連計画の検討と連携し、市民や有識者、議会の意見などを伺いながら検討を進めており、今回、骨子案について報告するもの。



## 2 計画の概要

### ■位置づけ

国の「緑の基本方針」に基づくとともに、「福岡市基本計画」等の上位計画や「福岡市都市計画マスタープラン」等の関連計画との整合を図り、それらのみどりに関する部門を支える計画として位置づけている。



※都市における緑地の保全及び緑化の推進に関する基本的な方針／国土交通省 (R6.12.20策定)

### ■目標年次

2035年度 (令和17年度)

※計画期間は2026年度 (令和8年度) から2035年度 (令和17年度) までの10年間

## ◎ みどりに関連する主なポイント

### <目標4> 人と自然が共生し、身近に潤いと安らぎが感じられる

- ・行政・市民・地域・企業などの多様な主体が共働して博多湾や河川、緑地などの保全、生物多様性の確保に取り組む。
- ・公園や道路などの公共空間や公開空地などの民有地において、市民や企業との連携、共働を進めるとともに、立地の特性に応じた公園等の整備や維持管理、魅力向上を図るなど、市民が花や緑などの身近な自然に囲まれ、潤いと安らぎを感じられるまちづくりを進める。

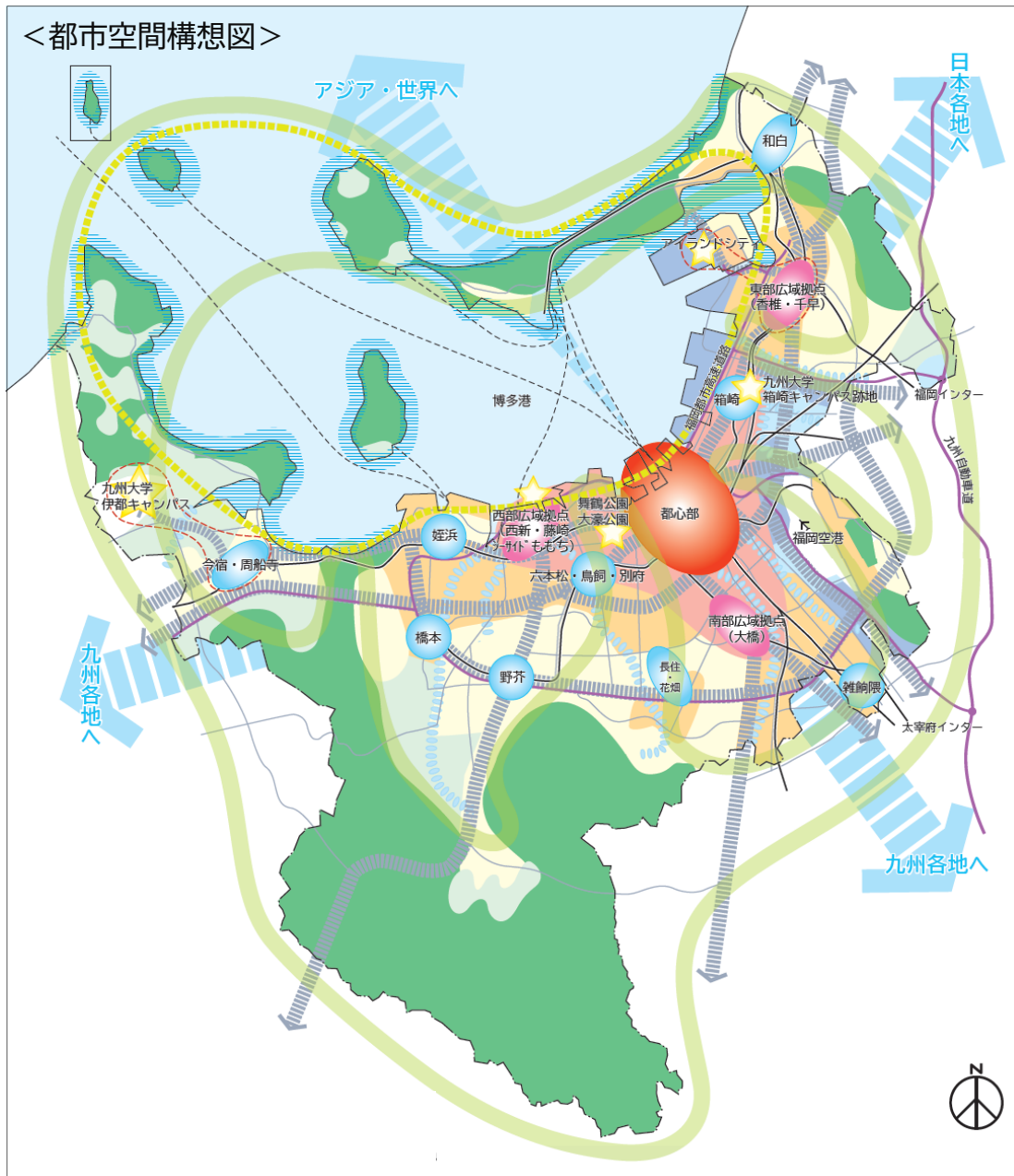
### <目標6> 都市機能が充実し、多くの人や企業から選ばれている

- ・博多湾や那珂川などの水辺や通り、広場などのオープンスペースを活用し、花や緑、文化芸術、歴史などにより、彩りと潤い、賑わいがある魅力的なまちづくりを進める。

### <空間構成目標> 緑の骨格

- ・緑や水辺で構成される「緑の骨格」は、福岡らしい風景をつくり、市民の憩いの場を創出するとともに、気候変動への対策や生物多様性の確保など、大きな役割を果たしている。

### <都市空間構想図>



## ■みどりの定義

本計画における「みどり」は、市域内における

- ・公園、森林、農地、河川・水面
- ・道路や学校等の公共施設等の緑地または緑被されたオープンスペース
- ・民有地の樹木等の緑地または緑被されたオープンスペース

を対象とする。



## ■みどりの役割

存在効果

### ○環境の保全

- ・CO<sub>2</sub>の吸収・固定
- ・生物多様性の保全・回復・創出  
(生物の生息・生育環境の確保)
- ・健全な水循環の確保(雨水の貯留浸透、水源かん養)
- ・大気の浄化、騒音・振動の吸収
- ・緑陰形成、ヒートアイランド現象緩和



### ○防災・減災への貢献、災害時の安全・安心の提供

- ・雨水流出の抑制(浸水被害の軽減)
- ・防風、土砂流出防止、延焼防止
- ・災害時の避難地、防災拠点



### ○魅力的な景観の形成

- ・季節感のある美しい街並みの形成
- ・福岡らしい風景の創出



### ○まちの賑わいや豊かな暮らしの創出

- ・人を呼び込み、賑わいや活力、魅力を創出
- ・観光客や市民、企業の交流の拠点
- ・様々な好循環(森林資源、農水産物)により豊かな暮らしを創出



### ○文化芸術や歴史の継承

- ・地域の歴史・文化の継承
- ・アート・芸術活動の拠点



### ○Well-beingの向上

- ・ストレス緩和とリラクゼーション効果をもたらす癒し
- ・多様な活動(休養、憩い、運動、遊び、健康・福祉増進、自然とのふれあい)の場の提供
- ・コミュニティ活動の拠点、市民参画の場



### ○子育て・教育への寄与

- ・子ども・若者の健全な育成の場の提供
- ・環境教育などの学びの場の提供



利用効果