

株式会社 博多座
経営状況説明書類

経済観光文化局
(令和8年9月)

目 次

1 概 要

(1) 会社の沿革	1
(2) 会社の目的	1
(3) 役員名簿	2
(4) 組 織	3

2 令和7年度決算について

(1) 事業報告	4
(2) 貸借対照表	6
(3) 損益計算書	7
(4) 株主資本等変動計算書	8

3 令和8年度事業計画について

(1) 事業計画	9
----------------	---

1 概 要

(1) 会社の沿革

当社は、演劇興行、施設の管理、市民檜舞台の月での施設の貸し出しを福岡市から受託し、劇場博多座の一体的な管理を行う株式会社として、福岡市、地元経済界及び演劇興行界の 38 企業・団体からの出資により、平成 8 年 7 月 5 日に設立されております。

(2) 会社の目的

当社は次の事業を営むことを目的としております。

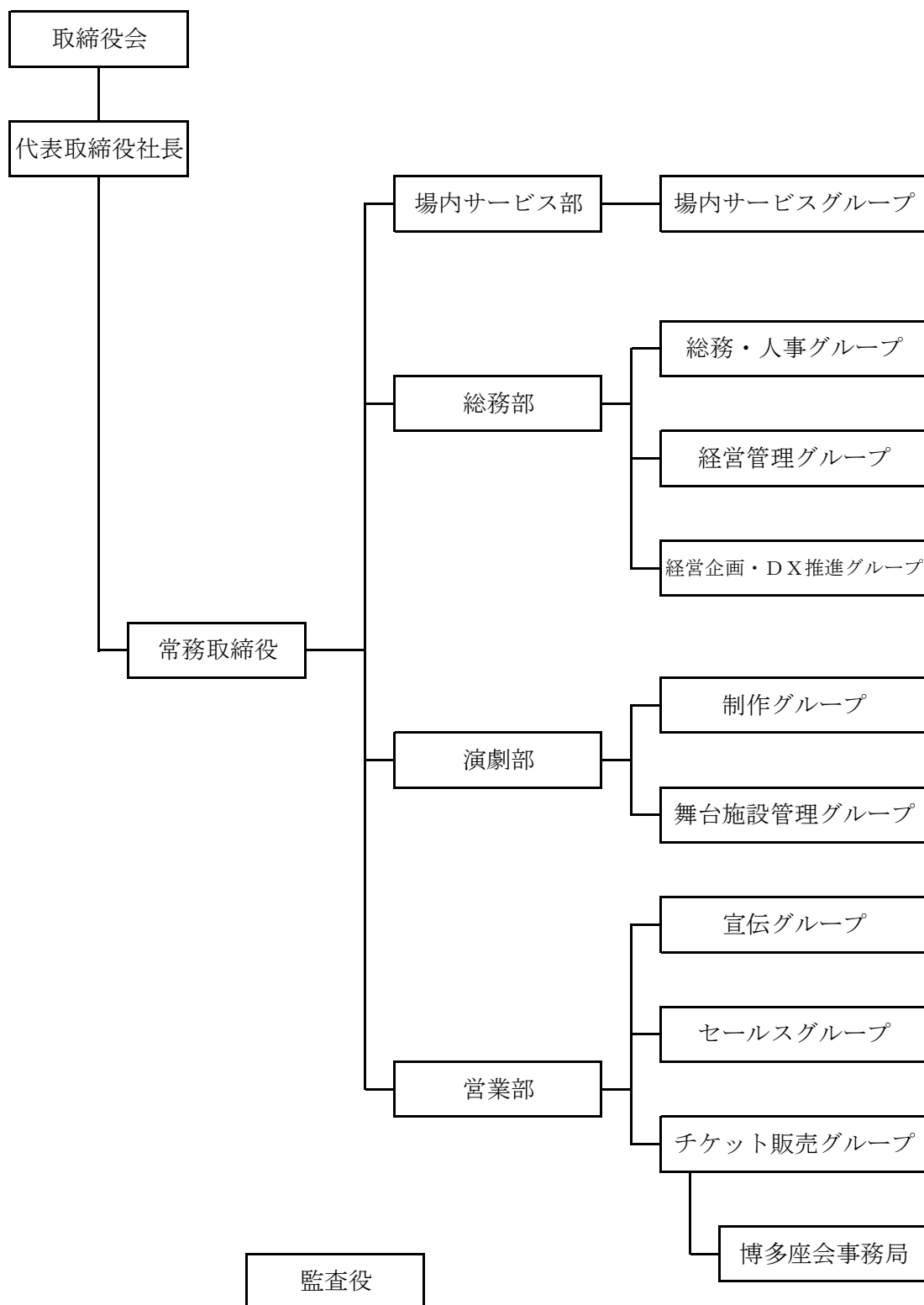
- ① 演劇の興行
- ② 劇場施設の維持・管理
- ③ 食堂の経営及び食品、清涼飲料水、酒類、書籍などの販売
- ④ 演劇に関する情報の提供
- ⑤ 前各号に付帯し、または関連する一切の業務

(3) 役員名簿

(令和8年7月1日現在)

会社における地位	氏 名	市または民間における役職名
取締役会長	安孫子 正	(株)歌舞伎座 代表取締役社長
代表取締役社長	大坪 潔晴	
常務取締役	中牟田 はと子	福岡市から派遣
取締役	山根 成之	松竹(株) 取締役副社長執行役員
取締役	太古 伸幸	東宝(株) 代表取締役副社長執行役員
取締役	宇田 典弘	東宝(株) 上席執行役員
取締役	山本 智正	(株)福岡銀行 常務執行役員
取締役	青柳 俊彦	九州旅客鉄道(株) 取締役会長
取締役	石川 たかね	西日本鉄道(株) 執行役員沿線プロパティマネジメント本部長
取締役	田川 大介	(株)西日本新聞社 代表取締役社長
取締役	吉田 宏幸	福岡市 経済観光文化局長
取締役	下川 祥二	福岡市教育委員会 教育長
常勤監査役	堀川 洋一	
監査役	藤井 一郎	(株)クラフティア 取締役会長
監査役	酒見 俊夫	西部ガスホールディングス(株) 相談役

(4) 組 織



2 令和7年度決算について

(1) 事業報告

平成11年6月の劇場開場以来26年目を迎えました。

前期は、これまでの累積損失を解消したところですが、当期におきましても「中期経営計画」に基づき、社員一丸となって業績向上に取り組んでまいりました。この結果、当期の売上高は52億7千万円（前期比7.3%増）で、営業利益は3億9千6百万円（同43.5%増）と大幅な増益となりました。経常利益は4億4千5百万円（同42.2%増）、当期純利益は3億1千6百万円（同29.1%増）といずれも当初計画を上回る成績となり、5期連続の黒字を達成することができました。

公演ジャンル別には、博多座において歌舞伎4公演、ミュージカル12公演、宝塚1公演、その他演劇12公演の計29公演を実施したほか、外部公演5公演を含め、年間合計34公演を行いました。各公演の特性に合わせた効果的な宣伝活動や多様なチケット販売等に注力した結果、興収率が100%を超える公演が10公演に達するなど多くのお客様にご来場いただきました。また、2月に開催した自主製作公演「スアル・アグン「ジェゴグ」日本ツアー2026」では、インドネシアより楽団を招聘し、愛知・福岡・東京の3都市にて上演し、アジアの優れた芸能文化の発信に貢献することができました。

年	月	公 演 名	出 演 者	製 作 等
R7	4	レ・ミゼラブル	吉原光夫、佐藤隆紀、飯田洋輔 ほか	東宝
		昭和元禄落語心中	山崎育三郎、明日海里お、古川雄大 ほか	梅田芸術劇場・研音
	5	ボニー&クライド	柿澤勇人、矢崎広 ほか	ホリプロ・東宝
		屋根の上のヴァイオリン弾き	市村正親、鳳蘭 ほか	東宝
		ウェイトレス	高畑充希、森崎ウィン ほか	東宝・フジテレビジョン・キョードー東京
	6	六月博多座大歌舞伎	中村勘九郎、中村七之助 ほか	松竹
		陽気な幽霊	田中圭 ほか	東宝
		桂文珍独演会	桂文珍	吉本興業
	7	二都物語	井上芳雄、浦井健治 ほか	東宝
		ダンス オブ ヴァンパイア	山口祐一郎、城田優 ほか	東宝
	8	歌舞伎「刀剣乱舞 東鑑雪魔縁」	尾上松也、中村獅童 ほか	松竹
		新喜劇出前ツアー2025	間寛平 ほか	吉本興業
		ピーター・パン	山崎玲奈 ほか	ホリプロ
		きらめく星座	松岡依都美 ほか	こまつ座
	9	桂米朝一門会	桂南光、桂米團治、桂吉弥、桂文枝	博多座・米朝事務所
		前川 清ファミリー劇場	前川清 ほか	前川企画
		水谷千重子50周年記念公演	水谷千重子 ほか	明治座
		レ・ミゼラブル ワールドツアー スペクタキュラー	ヘロニモ・ラウフ、ジェレミー・セコム ほか	東宝・キョードー東京
		兵動大樹のおしゃべり大好き。47	兵動大樹	吉本興業

年	月	公 演 名	出 演 者	製 作 等
R7	10	市川團十郎特別公演	市川團十郎 ほか	松竹
		また本日も休診～山医者のうた～	柄本明、渡辺えり、江口のりこ、佐藤B作、笹野高史 ほか	明治座
		Once	京本大我、sara ほか	東宝
	11	マタ・ハリ	柚希礼音、愛希れいか、加藤和樹、廣瀬友祐、甲斐翔真 ほか	梅田芸術劇場
		博多座文楽公演	竹本千歳太夫、豊澤富助、吉田和生、吉田玉男 ほか	文楽協会
		SPY×FAMILY	森崎ウィン、木内健人、唯月ふうか、和希そら ほか	東宝
	12	立川志の輔・立川生志 兄弟会	立川志の輔、立川生志 ほか	博多座
R8	1	十二国記	柚香光、加藤梨里香 ほか	東宝
		エリザベート	望海風斗、明日海里お、古川雄大、山崎育三郎 ほか	東宝
	2	二月花形歌舞伎「あらしのよるに」	中村獅童、中村壺太郎 ほか	松竹
		博多座ガムラン祭り スアル・アゲン「ジェゴグ」日本ツアー2026	スアル・アゲン ほか	博多座
	3	宝塚歌劇宙組公演	桜木みなと、春乃 さくら ほか	阪急電鉄
		VOICARION 10周年記念公演「スプーンの盾」	安元洋貴、豊永利行 ほか	東宝

貸 借 対 照 表
(令和8年3月31日現在)

(単位:千円)

科 目	金 額	科 目	金 額
(資産の部)		(負債の部)	
流動資産	3,322,805	流動負債	903,056
現金及び預金	2,974,740	リース債務	22,745
売掛金	221,147	未払金	478,839
商品	5,046	未払費用	17,220
公演準備金	26,405	未払法人税等	94,445
貯蔵品	320	未払消費税等	32,013
前払費用	6,102	前受金	130,108
未収入金	68,360	預り金	75,489
その他	20,682	賞与引当金	52,194
		固定負債	1,131,901
		リース債務	63,293
		長期末払金	21,418
固定資産	572,313	長期預り金	968,769
有形固定資産	59,645	預り保証金	65,900
建物附属設備	461	繰延税金負債	12,520
機械装置	0	負 債 合 計	2,034,958
工具器具備品	5,043	(純資産の部)	
リース資産	54,141	株主資本	1,658,260
無形固定資産	55,057	資本金	1,125,000
ソフトウェア	32,149	利益剰余金	533,260
リース資産	22,907	その他利益剰余金	533,260
投資その他の資産	457,610	繰越利益剰余金	533,260
投資有価証券	442,960	評価・換算差額等	201,899
関係会社株式	14,500	その他有価証券評価差額金	201,899
その他	150	純 資 産 合 計	1,860,160
資 産 合 計	3,895,118	負債・純資産 合 計	3,895,118

(注)記載金額は、千円未満の端数を切り捨てて表示しております。

損 益 計 算 書
〔令和 7年 4月 1日から〕
〔令和 8年 3月 31日まで〕

(単位:千円)

科 目	金 額	
売上高		
興行収入	4,275,663	
外部公演収入	455,454	
事業収入	303,049	
受託料収入	236,348	5,270,515
売上原価		
興行原価	3,332,893	
外部公演原価	357,258	
事業原価	48,220	3,738,372
売上総利益		1,532,143
販売費及び一般管理費		1,135,676
営業利益		396,466
営業外収益		
受取利息及び配当金	19,036	
補助金収入	25,343	
その他	7,375	51,755
営業外費用		
支払利息	1,089	
その他	1,517	2,606
経常利益		445,615
税引前当期純利益		445,615
法人税、住民税及び事業税	133,884	
法人税等調整額	△ 5,045	128,838
当期純利益		316,776

(注)記載金額は、千円未満の端数を切り捨てて表示しております。

株主資本等変動計算書

〔令和 7年 4月 1日から
令和 8年 3月31日まで〕

(単位:千円)

	株 主 資 本				評価・換算差額等		純資産合計
	資 本 金	利 益 剰 余 金		株主資本 合計	その他 有価証券 評価差額金	評価・換算 差額等合計	
		その他 利益剰余金	利益剰余金 合計				
		繰越利益 剰余金					
当 期 首 残 高	1,125,000	216,483	216,483	1,341,483	117,444	117,444	1,458,928
当 期 変 動 額							
当 期 純 利 益		316,776	316,776	316,776			316,776
株主資本以外 の項目の当期 変動額(純額)			-	-	84,455	84,455	84,455
当 期 変 動 額 合 計	-	316,776	316,776	316,776	84,455	84,455	401,231
当 期 末 残 高	1,125,000	533,260	533,260	1,658,260	201,899	201,899	1,860,160

(注)記載金額は、千円未満の端数を切り捨てて表示しております。

3 令和8年度事業計画について

(1) 事業計画

令和6年9月に策定した「中期経営計画」に掲げる「作品供給力の向上」「効果的な情報発信」「高品質なサービスの提供」「人材育成の強化」の4本柱を軸に、以下の重点施策を推進しております。

1. 集客力と収益性のある魅力ある演目の選定・提供と制作能力・組織力の強化に向けた自主制作へのチャレンジ
2. マーケットの変化に対応すべく、SNS等を活用した効果的な情報発信とデータに基づくマーケティング、博多座会等の会員組織の活性化による新たな顧客の掘り起こし
3. 高いホスピタリティの提供と地域と連携した物販等による場内サービスの一層の充実
4. 働きやすい職場環境づくりと社員一人ひとりのキャリアデザインの構築を推進するとともに、各取組みを連動しながら展開しています

良質な演劇を通じてお客様へ「心の満足」を提供するとともに、文化・芸術の発信拠点としてさらなる飛躍を図り、福岡・九州の発展に貢献してまいります。

年	月	公 演 名	出 演 者	製 作 等
R8	4	レイディ・ベス	奥田いろは、小南満佑子 ほか	東宝
		「いきなり本読み」in博多座 ミュージカル版	岩井秀人、森公美子、花總まり、浦井健治、川平慈英 ほか	WARE
		氷川きよし特別公演	氷川きよし ほか	明治座
	5	チャーリーとチョコレート工場	堂本光一、観月ありさ ほか	東宝
	6	六月博多座大歌舞伎	尾上菊五郎、尾上菊之助 ほか	松竹
		神経衰弱ぎりぎりの女たち	望海風斗 ほか	TBS・ワタナベエンターテインメント
	7	松平健マツケンサンバコンサート2026	松平健	大阪新歌舞伎座
		レベッカ	海宝直人 ほか	東宝
		OSK日本歌劇団「レビュー 夏のおどり」	翼和希、千咲えみ ほか	松竹
		BOOP! The Musical プープ!ザ ミュージカル	礼真琴、柚希礼音 ほか	梅田芸術劇場
	8	新喜劇出前ツアー2026	間寛平 ほか	吉本興業
		桂文珍独演会	桂文珍	吉本興業
		前川清ファミリーコンサート	前川清 ほか	前川企画
	9	九月博多座特別公演 坂東玉三郎 出演	坂東玉三郎 ほか	松竹
		New HISTORY COMING ARENA LIVE -The Imperial Theatre Symphony-	堂本光一、井上芳雄 ほか	東宝
		ゴースト	浦井健治、星風まどか、竹内 夢、森公美子 ほか	東宝・WOWOW
		メイジ・ザ・キャッツアイ	藤原紀香、剛力彩芽、高島礼子 ほか	明治座

年	月	公 演 名	出 演 者	製 作 等
R8	10	キングダムⅡ-継承-	三浦宏規、高野 洸 ほか	東宝
		民王	有澤樟太郎、別所哲也 ほか	東宝
		ファニー・ガール	望海風斗、坂本昌行 ほか	東宝・ワタナベエンター テインメント
	11	SPY×FAMILY 2 爆弾犬篇&豪華客船 篇	森崎ウィン、木内健人 ほか	東宝
		RENT	鈴木福 ほか	東宝
		立川志の輔・立川生志 兄弟会	立川志の輔、立川生志 ほか	博多座
		ミス・サイゴン	駒田一、東山義久、桐山照史 ほか	東宝
R9	1	ミー&マイガール	三浦宏規、上白石萌音 ほか	東宝
	2	歌舞伎「流白浪燦星(ルパン三世) 碧 翠の麗城」	片岡愛之助 ほか	松竹
	3	未定	未定	未定