

令和8年4月15日

市政記者各位

まちに彩りをそえる新たなベンチを設置します！

— 『アートなベンチ』のお披露目式の開催について —

福岡市では、市民の健康づくりを推進する「福岡100」の一環として、自然と楽しく体を動かしたくなるまちづくりを目指す「Fitness City プロジェクト」を進めています。

この度、本プロジェクトの新たな取り組みとして、天神・博多エリアの計3カ所に『見て楽しむ・座って休めるアートなベンチ』を設置いたします。個性豊かなデザインは、まちに彩りをそえるとともに、「他の作品も見たい」という好奇心を高め、楽しみながら自然と歩きたくなるきっかけの創出を図るものです。

つきましては、下記のとおりお披露目式を開催します。お披露目式には作品を手掛けたアーティストの方も参加しますので、ぜひ、取材のご協力をお願いいたします。

1.式典について

- 日 時 令和8年4月20日(月) 13:15~13:35 (12:50受付開始)
- 会 場 福岡市中央区天神2丁目14-13付近の歩道上 ※雨天中止
※雨天時の連絡のため、取材を希望される場合は4/20(月)10時までにお知らせください。
- 出席者 福岡市長 高島 宗一郎
アーティスト(設置場所①) 長谷川 仁氏
アーティスト(設置場所②) 牛嶋 均氏
アーティスト(設置場所③) ケイト・トムソン氏
※設置場所①~③は下記位置図をご覧ください。
- 内 容 除幕式 / 市長挨拶 / 作家紹介・挨拶 / 記念撮影
- その他
 - ・お披露目式終了後に各アーティストに取材いただけます。
 - ・設置場所③は4月末、②は6月末の設置を予定しています。お披露目式では、デザインのポイント等をパネルにより紹介いたします。

《位置図：天神地区》



《位置図：博多地区》



2.作品およびアーティストについて

① 長谷川 仁 (ハセガワ ジン)

1972年北海道生まれ。社会学、プロダクトデザインを学んだ後、アーティストとして活動を始める。社会とのつながり、自然とのつながりを皆で分かち合いたいとの想いで様々なプロジェクトを行う。



● 代表作：エゾパズル



② 牛嶋 均 (ウシジマ ヒトシ)

1963年福岡県久留米市生まれ。1980年代、田中泯に師事。その後、身体パフォーマーとして主にヨーロッパ・アメリカ等で活動。帰国後、家業の遊具製作所を手伝いながら自ら遊具を彫刻と呼ぶ作品を発表している。作品の多くは見るだけでなく、体験を通しての関わりをもって成立するところに特徴があり、関わる人々の手によって移動したり変化したりしながら、先々で機能や意味を変えていく。



● 代表作：松雲海風舂雲



③ ケイト・トムソン

1961年英国、セントアルバンズ生まれ。岩手県とスコットランドを拠点に活躍する彫刻家。何千年にもわたって積層され大地に眠っていた大理石、きめ細やかな表面と堅牢さで知られる光をよく透過するビアンコカラーラを素材に用い、シャープで透明感のある美しい形態の抽象彫刻を制作している。



● 代表作：
徒然なる all over the World



【アートなベンチに関する問い合わせ先】

道路下水道局計画部道路利活用推進課

担当：猪俣、三浦 いのまた TEL：092-711-4518

【Fitness Cityプロジェクトに関する問い合わせ先】

保健医療局総務企画部保健医療政策課

担当：仲野、澤田 TEL：092-707-1062

福岡市では、人生100年時代の到来を見据え、誰もが心身ともに健康で自分らしく活躍できる持続可能なまちを目指すプロジェクト『福岡100』を進めております。

『福岡100』WEBサイト▷



福岡100
何歳でも
チャレンジできる
未来のまちへ