報道機関各位

Press Release No.3
令和３年９月 24 日

FUKUOKA PRIZE 2021
第31回 福岡アジア文化賞

# 授賞式の開催及び取材申込について

アジア文化への貢献をたたえる福岡アジア文化賞。
第 31 回の授賞式を下記のとおり執り行いますので、ぜひ取材をお願いいたします。

## Ⅰ　授賞式の概要

【日　時】令和３年９月 29 日(水)　18:30～19:15
【会場等】取材会場：ホテルオークラ福岡４階　平安の間
一般参加：YouTube（ライブ配信）視聴のみ
※ 無観客開催、関係者のみ参加
【内　容】第 31 回受賞者の授賞式典
※ 式次第等の詳細は別紙１をご参照ください。

第30回授賞式の様子

※ 例年、授賞式には秋篠宮皇嗣同妃両殿下に御臨席いただいておりましたが、今回、両殿下には秋篠宮邸から授賞式の様子をオンライン視聴いただく予定です。また、式典中、殿下より賜ったおことばを、ビデオメッセージとして流す予定としております。

**第 31 回福岡アジア文化賞受賞者**

| Academic Prize | Grand Prize | Arts＆Culture Prize |
|---|---|---|
| | | |
| 学術研究賞<br>**岸本 美緒氏**<br>日本<br>歴史学者 | 大賞<br>**パラグミ・サイナート氏**<br>インド<br>ジャーナリスト | 芸術・文化賞<br>**プラープダー・ユン氏**<br>タイ<br>作家、映画作家、アーティスト |

## Ⅱ　取材の申込

公式行事の取材を希望される場合は、別紙２「取材にあたっての留意事項」等を熟読のうえ、下記のとおりお申し込みください。

◆ 申込方法：別紙３「取材申込票」に必要事項を記入し、下記担当者宛にメール又は FAX
◆ 申込期限：９月 27 日(月)　※期限が短く誠に申し訳ございませんが、厳守でお願いします。

## Ⅲ　申込・問い合わせ先

総務企画局国際部アジア連携課（福岡アジア文化賞委員会事務局）
担当：中野、山田　　Tel：092-711-4930　Fax：092-735-4130
E-mail：asiarenkei.GAPB@city.fukuoka.lg.jp
福岡アジア文化賞 HP　https://fukuoka-prize.org/　→
公式 HP

※９月 29 日(水)当日 Tel：090-3190-6064（式典中 18:30～19:15 のお電話はお控えください。また、その他の時間もすぐに出られないことがあります。）

ASIAN PARTY とは…９月から 10 月にかけて集中的に開催されるアジアとクリエイティブ関連事業の総称です。
「アジアと創る」をコンセプトに、アジアのヒト、モノ、情報が集う社交場をイメージし、「アジアを知る」アジアマンスからリニューアルして9回目を迎えます。「福岡アジア文化賞」、「The Creators」のほか、民間企業・団体等と連携し様々なイベントを開催します。

別 紙 1

# 2021 年（第 31 回）
# 福岡アジア文化賞授賞式 式次第

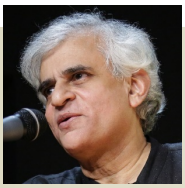
令和 3 年 9 月 29 日(水)　18:30～19:15
ホテルオークラ福岡 4 階 平安の間

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 開会 | |
| 2 | 受賞者紹介 | 下記参照 |
| 3 | 主催者代表挨拶 | 福岡市長 |
| 4 | おことば（ビデオメッセージ） | 秋篠宮皇嗣殿下※ |
| 5 | 登壇者紹介 | 下記参照 |
| 6 | 受賞者の功績紹介（映像） | |
| 7 | 贈賞（メダル、賞状授与） | 福岡市長、福岡よかトピア国際交流財団理事長 |
| 8 | 受賞者スピーチ | |
| 9 | 受賞者インタビュー | |
| 10 | 花束贈呈 | |
| 11 | 閉会 | |

※ 秋篠宮皇嗣同妃両殿下には、オンラインで授賞式の様子を御覧いただく予定です。

＜受賞者＞

大賞：パラグミ・サイナート氏（インド、ムンバイよりオンライン出席）
学術研究賞：岸本美緒氏（登壇）
芸術・文化賞：プラープダー・ユン氏（タイ、バンコクよりオンライン出席）



**パラグミ・サイナート氏**は、グローバリゼーションに揺れるインドで、貧しい農村を訪ね、農民の声を聴き、人々の姿を撮影し、「農民の物語」を伝える気骨のジャーナリストである。激動のアジアで、新たな「知」と市民的連帯を追求する氏は、まさに「福岡アジア文化賞大賞」にふさわしい。

**岸本美緒氏**は、中国明清期の社会経済史を専門とする歴史学者である。日本における東洋史学の正統な継承者として緻密で実証的な学風を受け継ぎつつ、中国社会への内在的な視線とグローバルな視野を兼ね備え、常に斬新かつ問題提起的な研究を行っている。さらに、教科書の編集・執筆、次世代への歴史教育への貢献なども高く評価されている。

©国際交流基金バンコク日本文化センター

**プラープダー・ユン氏**は、タイを代表する作家の一人であり、評論家、脚本家、グラフィックデザイナー等としても活躍するマルチクリエイターである。氏の創作活動は、タイ文学・思想の発展に寄与するだけでなく、タイにおける日本理解の更新にも貢献しているほか、近年では、アジアの一作家として今後の人類のあり方への哲学的考察を深めている。

＜登壇者（主催者等）＞

・福岡市長　・公益財団法人福岡よかトピア国際交流財団理事長
・福岡市議会議長　・九州大学総長　・福岡市副市長　・福岡県副知事

ASIAN PARTY とは…9 月から 10 月にかけて集中的に開催されるアジアとクリエイティブ関連事業の総称です。
「アジアと創る」をコンセプトに、アジアのヒト、モノ、情報が集う社交場をイメージし、「アジアを知る」アジアマンスからリニューアルして9回目を迎えます。「福岡アジア文化賞」、「The Creators」のほか、民間企業・団体等と連携し様々なイベントを開催します。

別 紙 2

# 取材にあたっての留意事項

## 1　人数制限

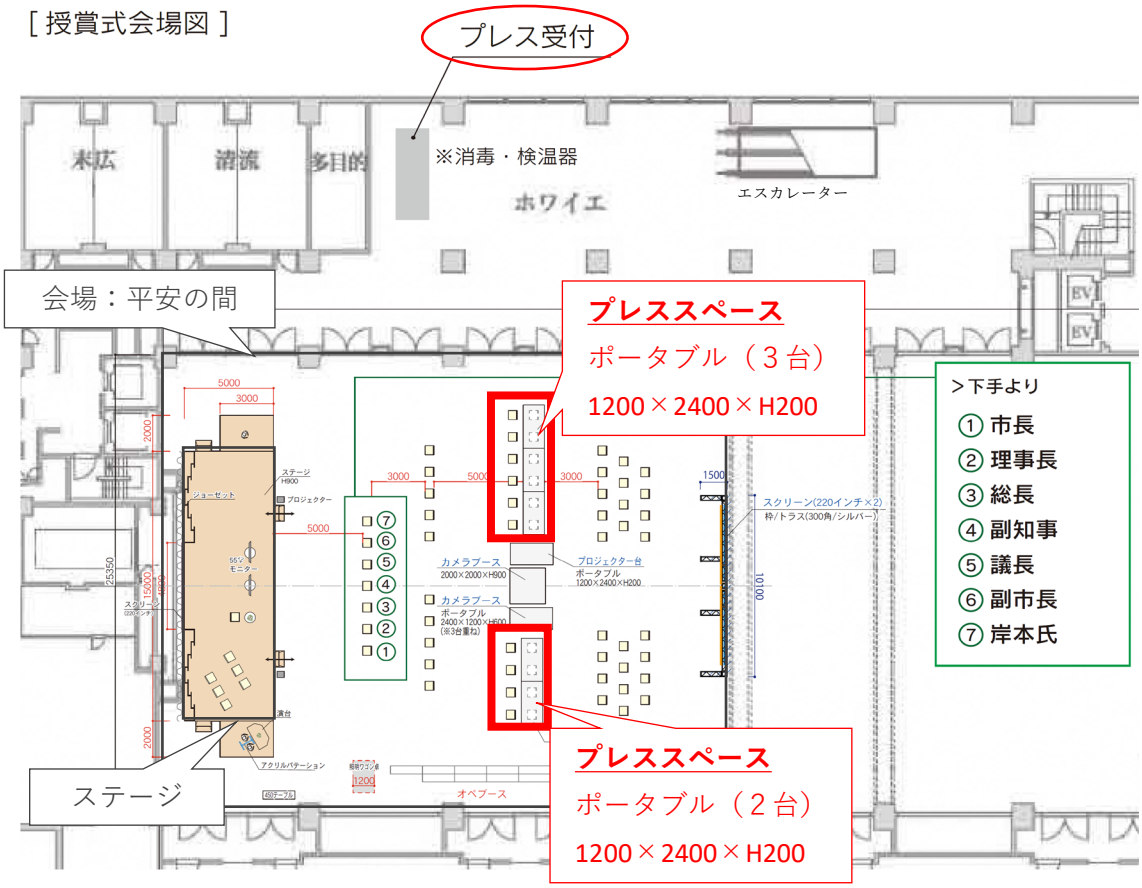
原則として各社（１系列）カメラ１名、ペン記者１名、ムービーの助手１名（計３名）までとしてください。

## 2　撮影位置（予定）

取材撮影位置は、下記赤囲みで示す部分です。

※ 一部、当事務局の記録用カメラ及びプロジェクターが入ります。

［授賞式会場図］




## 3　受付

①時間　17:45～18:00（時間厳守）

②場所　会場（ホテルオークラ福岡４階平安の間）前

③受付方法等

○受付にて身分証明書（又は記者証・社員証）を提示してください。受付後、プレスパスを発行いたします。

○宮内記者会の方は、宮内記者会腕章を受付に提示してください。

○受付が終了しましたら、順次会場にお入りください。撮影席の抽選等はありません。

## 4　腕章、プレスパスの着用

受付後は、自社腕章又は加盟協会等の統一腕章を左上腕部に着用するほか、事務局が発行するプレスパス（受付時に配布）を着用願います。

なお、宮内記者会の方は宮内記者会腕章のみをご着用ください。

## 5　その他

○受付前に検温と手指の消毒にご協力ください。

○マスクのご着用を必ずお願いします。

○マスクをされていない方、熱や咳があるなど体調がすぐれない方は会場には入れません。

別 紙 3

＜宛先＞　FAX：092-735-4130　（9月27日(月)〆切）

福岡アジア文化賞委員会事務局行（担当：山田）

# 2021年（第31回）福岡アジア文化賞 公式行事等
# 取　材　申　込　票

| | | |
|---|---|---|
| 御 社 名 | | |
| 御社所在地 | | 〒　　－ |
| 連絡責任者 | 連絡責任者 | （ふりがな） |
| | 電話番号 | |
| | 携帯電話番号 | |
| | ＦＡＸ | |
| | E-mail | |

| 記　者　氏　名 | 取　材　目　的<br>（該当箇所を〇で囲んでください） |
|---|---|
| （ふりがな） | ペン　・　スチール　・　ＥＮＧ（助手） |
| （ふりがな） | ペン　・　スチール　・　ＥＮＧ（助手） |
| （ふりがな） | ペン　・　スチール　・　ＥＮＧ（助手） |

【取材人数について】

原則として各社（１系列）カメラ１名、ペン記者１名、ムービーの助手１名（計３名）までとしてください。

【取材位置（撮影席等）について】

撮影席等の抽選はありません。