

## 若手博多人形師の登竜門 第51回 博多人形与一賞 決定！



第51回博多人形与一賞受賞作品  
「鹿踊り-三陸への祈り-」  
田代 智香 作

本日、審査が行われ、今年之最優秀作品「与一賞」は、田代智香さんの『鹿踊り-三陸への祈り-』(=写真左)に決定しましたので、取材につきましてご協力よろしくお願いたします。

「与一賞」以外の入賞作品は別添のとおりです。



受賞者の紹介は別添をご覧ください

### ※ 与一賞展について

経験年数15年以下の若手博多人形師の登竜門である「博多人形与一賞」は、永年博多人形の発展に尽くした博多人形師・故 小島 与一 (こじま よいち)氏にちなんで創設された賞で、次代を担う後継者の創作意欲と技術技法の向上を図る目的で毎年開催しています。

### ■ 展 示

期 間 令和3年7月14日(水) ~ 7月20日(火)

午前10時~午後8時 (最終日は午後4時まで)

会 場 大丸福岡天神店 本館6階 アートギャラリー  
同時開催 第71回新作博多人形受賞作品展

入場無料

### ■ 表 彰 式

日 時 令和3年8月23日(月)午後3時30分~午後4時

会 場 福岡市博物館 1階 講座室1 福岡市早良区百道浜3-1-1

主催:福岡市、博多人形商工業協同組合、福岡市伝統的工芸品振興委員会

【内容についてのお問い合わせ】博多人形商工業協同組合 TEL:092-291-4114

【その他お問い合わせ】福岡市経済観光文化局総務・中小企業部地域産業支援課長 本土

TEL:092-441-3303 FAX:092-441-3211 e-mail:chiikisangyo.EPB@city.fukuoka.lg.jp

## 第51回 博多人形 与一賞 受賞者紹介

事 項	内 容
作 品 名	ししおど 鹿踊り -さんりく 三陸への祈り- いの
作 者 氏 名	たしろ ちか 田代 智香
住所(市区町村名)	福岡市早良区
年 齢	31歳
師事した博多人形師	かじわら しょうじ 梶原 正二
経 験 年 数	2年
博多人形師を志した動機	もともと工芸に興味があったので、博多人形師育成塾に入って、ますます博多人形の魅力を感じ、人形師を志すようになった。
受 賞 歴	今回が初めて
受 賞 の 感 想	先生宅に住み込みで修行しているので、私生活から支えてくれた先生方に感謝している。
作品制作のモチーフ、背景、制作エピソード	岩手の神事である鹿踊りをモチーフにした。子どものころに岩手に住んでおり、震災10年の節目であり、震災からの復興を思い出すきっかけになればと思い作成した。
今 後 の 抱 負	まだ経験年数が短いので、もっと勉強していろいろな作品を作り、博多人形師として生活できるように、成長したい。

## 第51回 博多人形与一賞展 入賞者一覧

賞名	作品名	作者氏名	年齢	経験年数	師事した 博多人形師
与一賞	鹿踊りー三陸への祈りー	田代 智香	31歳	2年	梶原 正二
特選	騎虎の勢い	石井 美緒	33歳	2年	小副川 祐二
特選	闘う医師～中世パンデミック～	田中 恵理子	49歳	7年	川崎 修一
大丸賞	おおきなかぶ	川脇 綾	45歳	5年	梶原 正二
博多人形商工業協同組合 理事長賞	千代も人には添ひてましよし (楊貴妃)	山本 美香	54歳	13年	益永 栄喜