

経済振興委員会報告資料

大橋音楽・演劇練習場の南市民センターへの  
移転検討について

令和元年 9 月  
経済観光文化局

市民局において検討されている南市民センターの改修にあたり、大橋音楽・演劇練習場の移転・集約の検討を行うもの。

1. 大橋音楽・演劇練習場について

<設置経緯>

- 塩原区画整理事務所跡地の**当面の活用策**を検討する中で、当時、既存練習場（千代・祇園）の稼働率も高く、地元からの要望も踏まえ、音楽・演劇練習場を平成17年3月に開業。
- そのため、建物はリース契約による**簡易なプレハブ**で整備（10年間のリース契約満了後、現在は市の所有）

<現状>

- 稼働率は高く、市民の文化活動を支える重要な施設として、**不可欠な施設**である。
- 築14年を経過しており、今後、設備機器の更新など**大規模改修が必要**。
- **リース仕様の施設**であるため、**防音性能が低く、金管楽器や和太鼓などは利用制限**がある。



**「施設の継続的な運営（恒久化）」と「防音性能の強化」**等が課題となっている。

2. 南市民センターの動向について

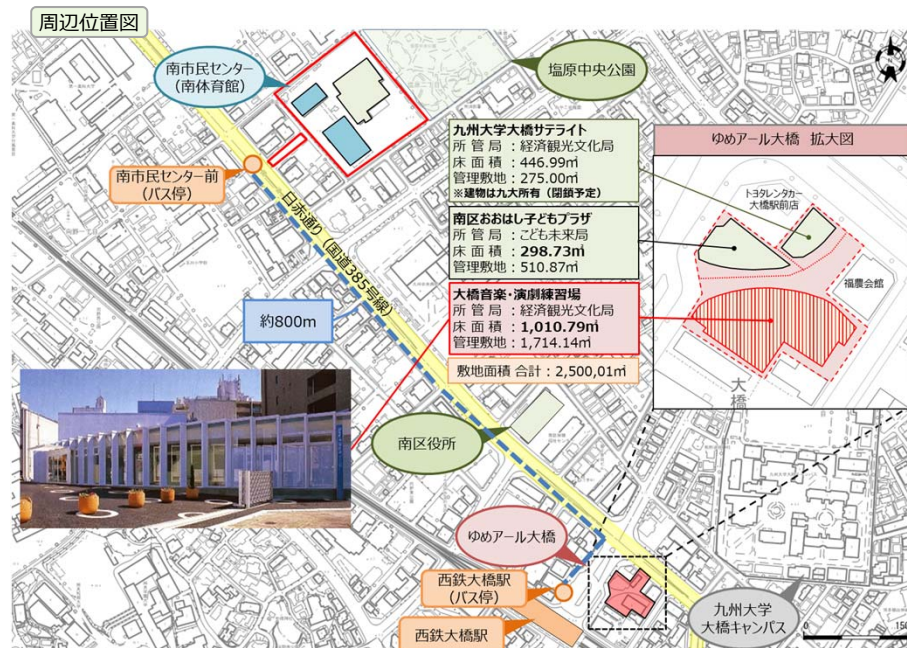
- 平成31年2月議会  
市民センターの改修に向けての基本的な考え方を報告し、**6市民センターの「劣化度合等」の検証・分析を開始**する。
- 令和元年6月議会  
**最優先**に改修の検討を進めるセンターは、検証・分析の結果により、**南市民センター**とし、周辺の**公共施設との複合化による魅力向上**などについても併せて**検討**する。

<大橋音楽・演劇練習場の施設概要>

- 設置目的  
音楽、演劇等の活動の場を提供することにより市民の文化交流を促進し、もって市民文化及び地域のコミュニティ活動の振興に寄与すること。
- 面積  
1,010.79㎡
- 主要諸室  
・大練習室（1室）342㎡、定員290名  
・中練習室（1室）116㎡、定員60名  
・小練習室（3室）28㎡×2室、26㎡×1室、定員各10名  
・コミュニティプレイス ・大道具室 ・楽屋（2室） ・倉庫

3. 今後の対応

- 移転・集約により、「施設の恒久化」「防音性能の強化」「南市民センターのホールとの併設による複合的な活用」といった効果が期待されることから、今後、当該効果の実現を確認しながら、南市民センターの改修基本計画の中で、当該施設の移転・集約の検討を行う。



(4) 利用状況

	H28	H29	H30
利用人数	53,558人	54,457人	52,900人
稼働率	83.2%	88.0%	88.1%

(5) 利用制限

- ・和太鼓、電気・電子楽器（エレキギター、シンセサイザー等）は終日禁止。
- ・和太鼓以外の打楽器（ドラム等）は夜間禁止。（小練習室は終日禁止。）
- ・金管楽器（トランペット等）は夜間禁止。

(6) 活動ジャンル

	合唱	社交ダンス	フラダンス	その他
	32.7%	12.5%	7.9%	46.9%



## ① これまでの経緯（議会報告内容）

- 平成31年2月議会：市民センター改修に向けての基本的な考え方を報告し、**6市民センターの「劣化度合等」の検証・分析を開始**する。
- 令和元年6月議会：**最優先**に改修の検討を進めるセンターは、検証・分析結果により、**南市民センター**とし、周辺の**公共施設との複合化による魅力向上**などについても併せて**検討**する。

## ② 改修方針（案）

- 完全別棟型である南市民センターの**「社会教育棟」と「文化ホール棟」**の2つの建物は、改修（リノベーション）によって**施設の一体化を図る**。
- 周辺の公共施設との複合化については、他のセンターでも実績のある**「南区おおはし子どもプラザ」**、**「大橋音楽・演劇練習場」**（ゆめアール大橋）を、**移転・集約候補施設**として**検討**を進める。

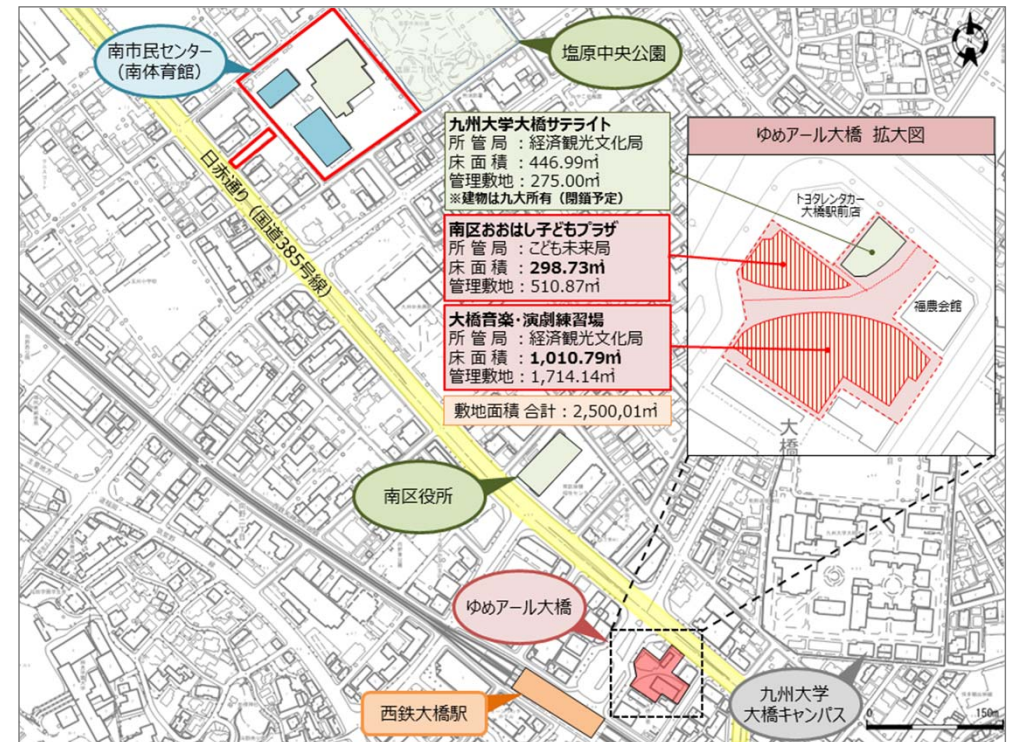
### ～ 施設の魅力向上に向けた方向性 ～

- ホール客席や舞台、トイレなどの各諸室は、バリアフリー対策の課題を解決し、施設の利便性や機能を高め、「**ユニバーサルデザインに基づく整備**」を充実させる。
- 学生を対象に設けられている自習室を、誰もが自由に読書や自習などが行えるフリースペースとして整備するなど、市民活動や多世代交流を促し、「**コミュニティ機能**」を充実させる。
- 託児室、授乳室は、一時預かり室などを備えた「**子どもプラザ**」に一体的に整備するなど、子育て支援機能を高め、「**子育て世代が利用しやすい環境**」を充実させる。
- ホールで行われているリハーサル利用を「**音楽・演劇練習場**」でも利用できるように、利用機会の拡充や施設の機能を高め、市民の「**文化活動や創作活動を支援する機能**」を充実させる。 etc...

## ③ 南市民センター（南体育館）配置図



## ④ 周辺位置図



## ⑤ 今後のスケジュール（予定）

- 関係部局と調整し、**今年度中に改修基本計画を策定し、早期の事業完了を目指す**。