

1. 舞台機構設備

＜留意事項＞

- ・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、設備構成も含め事業者提案とする。
- ・数量について、指定のあるものは最低数、※印は適切な数量を提案、●印は計画により設置自体を提案とする。

(1) 大ホール

■吊物機構

No	名称	駆動方式	速度	数量	単位	備考
1	可動プロセニウム（ポータルブリッジ）	電動	10m/min	1	式	
2	可動プロセニウム ウイング	手動	10m/min	1	式	
3	可動プロセニウム ティザー	電動	10m/min	1	式	
4	サスペンションライトボタン	電動	10m/min	※	本	
5	ポーターライトボタン	電動	10m/min	※	本	
6	アッパーホリゾンライトボタン	電動	10m/min	1	本	
7	プロセニウムサスペンションライト	電動	10m/min	1	本	
8	道具ボタン	電動	～90m/min	※	本	
9	幕ボタン	電動	～90m/min	※	本	
10	オペラカーテンボタン	電動	～90m/min	1	本	
11	袖幕ボタン	電動	～90m/min	1	本	手動引き紐開閉式
12	中割幕ボタン	電動	～90m/min	1	本	手動引き紐開閉式
13	ホリゾン幕ボタン	電動	10m/min	1	本	
14	看板用ボタン	電動	6m/min	1	本	正面反射板内設置
15	東西幕ボタン（上手）	電動	10m/min	1	本	
16	東西幕ボタン（下手）	電動	10m/min	1	本	
17	重量ボタン	電動	5m/min	●	本	
18	音響反射板	電動	-	1	式	
19	操作卓・制御盤	-	-	1	式	

■幕仕様

No	名称	生地	数量	単位	備考
1	緞帳	西陣綴織り	1	枚	緞帳メーカーデザインによる
2	オペラカーテン	コットンベルベット	1	対	2倍ヒダ
3	暗転幕	ウールサージ	1	枚	
4	一文字幕	ウールサージ	※	枚	
5	スクリーン	ホワイト張込	1	式	400インチ
6	袖幕	ウールサージ	※	対	
7	中割幕	ウールサージ	※	対	
8	大黒幕	ウールサージ	1	枚	
9	ホリゾン幕	11号帆布	1	枚	
10	東西幕	貫八別珍	2	枚	2倍ヒダ
11	紗幕	英国紗	1	枚	

■床機構

No	名称	駆動方式	速度	数量	単位	備考
1	オーケストラ迫り	電動	2m/min	1	式	三管編成用サイズ
2	大迫り	電動	10m/min	1	式	安全ネット・手摺含む
3	小迫り	電動	10m/min	1	式	安全ネット・手摺含む
4	客席ワゴン	手動	-	1	式	

(2) 中ホール

■吊物機構

No	名称	駆動方式	速度	数量	単位	備考
1	可動プロセニウム (ポータルブリッジ)	電動	10m/min	1	式	
2	可動プロセニウム ウイング	手動	10m/min	1	式	
3	可動プロセニウム ティザー	電動	10m/min	1	式	
4	サスペンションライトボタン	電動	10m/min	※	本	
5	ボーダーライトボタン	電動	10m/min	※	本	
6	アッパーホリゾンライトボタン	電動	10m/min	1	本	
7	プロセニウムサスペンションライト	電動	10m/min	1	本	
8	道具ボタン	電動	～60m/min	※	本	
9	幕ボタン	電動	～60m/min	※	本	
10	袖幕ボタン	電動	～60m/min	※	本	
11	中割幕ボタン	電動	～60m/min	※	本	手動引き紐開閉式
12	ホリゾン幕	電動	10m/min	1	本	
13	看板用ボタン	電動	6m/min	1	本	正面反射板内設置
14	東西幕ボタン (上手)	電動	10m/min	1	本	
15	東西幕ボタン (下手)	電動	10m/min	1	本	
16	重量ボタン	電動	6m/min	●	本	
17	音響反射板	電動	-	1	式	
18	操作卓・制御盤	-	-	1	式	

■幕仕様

No	名称	生地	数量	単位	備考
1	緞帳	西陣綴織り	1	枚	緞帳メーカーデザインによる
2	引割緞帳	コットンベルベット	1	対	2倍ヒダ
3	暗転幕	ウールサージ	1	枚	
4	一文字幕	ウールサージ	1	枚	
5	スクリーン	ホワイト張込	1	式	400インチ
6	袖幕	ウールサージ	3	対	
7	中割幕	ウールサージ	1	対	
8	大黒幕	ウールサージ	1	枚	
9	ホリゾン幕	11号帆布	1	枚	
10	東西幕	貫八別珍	2	枚	2倍ヒダ
11	紗幕	英国紗	1	枚	

(3) 文化活動・交流ホール

■幕仕様

No	名称	生地	数量	単位	備考
1	幕類	貫八別珍	※	枚	種類は提案による
2	スクリーン	ホワイト張込	1	式	

2. 舞台照明設備

<留意事項>

・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、照明システムそのものや機器等の数量について事業者提案とする。

(1) 大ホール

■負荷設備

No.	名称	回路数					Ethernet EtherCO N	移動形調 光器 100V20A x4CH C20Ax8 (2ℓ°ㇿ)	移動形直 分配器 100V20A x4CH C20Ax8 (2ℓ°ㇿ)	移動形直分 配器 200V20Ax 3CH D20Ax6 (2ℓ°ㇿ)
		1φ3ω		1φ2ω	1φ2ω	1φ2ω				
		100V 80A	200V 60A	100V 20A	100V 60A	200V 20A				
1	舞台前, 袖, 奥フロア-コンセント	20				4	17			
2	仮設花道ウォールコンセント									
3	オーケストラ迫りコンセント									
4	トータルライト-上手, 下手									
5	ロア-ホリ用フロア-コンセント (4 個口)									
6	舞台袖イーサネットコネクタ			4		4				
7	持込卓用コネクタボックス			2		3				
8	天井反射板ライト (LED, 舞台面照度=1000lx程度)			4		DMX 1				
9	ボ-ダライト (LED-RGBL)			12		6				
10	サスペンションライト	32	16			8	24	4	4	
11	アッパー-ホリゾンライト	8	4			2	8			
12	舞台ギャラ-ライト (上手, 下手)	8		8		8	4			
13	プロセニ-アムサスペンションライト	8	4			2	6	1	1	
14	コンダクターライト (LED)			2		DMX 2				
15	フロントサイドライト (上手, 下手)	12		8		8	4	8		
16	バルコニ-下コンセントパネル (上手, 下手)			8		2				
17	バルコニ-ライト	2		4		1				
18	バルコニ-コンセントボックス			8		2				
19	シーリングライト	10		10		10	5	9		
20	フォロー-スポットライト (クセノン)				4					
	<合計>	100	24	70	4	26	47	72	5	5

■照明器具

No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン1kWフレネル8吋	80	台
2	ハロゲン1kW平凸8吋(S)	56	台
3	ハロゲン1kW平凸8吋(M)	78	台
4	ハロゲン1.5kW平凸8吋(L)	16	台
5	ハロゲン500W平凸6吋	10	台
6	ハロゲン500Wフレネル6吋	10	台
7	ハロゲン750Wエリプソイダル(10°)	24	台
8	ハロゲン750Wエリプソイダル(14°)	16	台
9	ハロゲン750Wエリプソイダル(19°)	8	台
10	ハロゲン750Wエリプソイダル(26°)	72	台
11	ハロゲン1kW(PAR64) ナロー	40	台
12	ハロゲン1kW(PAR64) ミディアム	40	台
13	ハロゲン500W(PAR64) ナロー	40	台
14	ハロゲン500W(PAR64) ミディアム	30	台
15	LED(Tungsten)エリプソイダル(14°)	2	台
16	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	24	台
17	LED100W RGBL(Bo)	48	台
18	ハロゲン750Wx2灯(UH)	32	台
19	ハロゲン500Wx8灯,L=2.0m(LH)	10	台
20	LED83Wダウライト(天反)	64	台
21	クセノン2kW(PIN) 整流器・スタンド付	4	台
22	予備電球	1	式
23	カラーフィルター	500	枚

■電源盤, 調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	13	面	舞台電源盤(舞台袖上手/下手), 持込機器電源盤(舞台袖上手/下手), すの子電源盤, 前明かり電源盤, フォロースポット用電源盤, 客席一般照明電源盤, 動力電源盤
2	移動形調光器	72	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パワ)
3	移動形直分配器	5	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パワ)
4	移動形直分配器	5	台	200V20Ax3CH, D20Ax6ヶ付(2パワ)
5	調光操作卓	1	面	松村電機製作所製 F153Ⅲ, セパレートプリセットフェーダ(20ch*3段)*5(100ch), デュアルランニングCPU
6	調光操作卓用ワイヤレス装置	1	式	送信機(PDA), 受信機
7	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 IonXe, フェーダーウイング
8	各種PC	1	台	【オフライン用、調光モニターリング用、DMX-Node設定用】汎用ノート型PC, 専用ソフトウェア
9	舞台袖操作盤	1	面	作業灯スイッチ(舞台, 客席)
10	ネットワークラック	1	式	【調光操作室】イーサネットスイッチングハブ, ルータ, 作業灯制御回路, DMX-Node(3Port-IN・1Port-OUT), 照明操作卓用接続コネクタ, 作業灯スイッチ, 誘導灯消灯連動スイッチ, 冷却ファン 【すの子, 客席天井】イーサネットスイッチングハブ, DMX-Node(2Port-OUT), 冷却ファン 【舞台袖上手下手】イーサネットスイッチングハブ, 舞台袖イーサネットコネクタパネル, 冷却ファン

■効果器具, 備品

No.	名称	参考仕様
1	ミラーボール	600φDMX仕様(収納ケース付)
2	スモークマシン	ヘイズマシン DMX仕様
3	スモークジュース	6ℓ
4	スモークファン	DMX仕様
5	ゴボローテータ	DMX仕様
6	ゴボ	スタンダード
7	波マシン	ハロゲン500W*2(吊置兼用)
8	マシンスポット	ハロゲン1000W ロングアーム マシン操作ボックス付(電球付)
9	ディスクマシン	
10	スライドキャリア	パターンホルダ付
11	スパイラルマシン	パターンホルダ付
12	各種ネタ	
13	先玉	4吋
14	先玉	6吋/8吋(各4台)
15	ストリップライト	ハロゲン100W*12灯(電球・C型20A付)
16	ストロボ	DMX仕様
17	介錯棒(特型)	2,630~9,000
18	三叉三段キャスター付スタンド	最小1,440 ~ 最大3,615
19	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
20	丸台スタンド	最小1,005 ~ 最大1,780
21	ロースタンド	最小400 ~ 最大600
22	平置ベース	丸ベース
23	ダボ付二連アーム	W830
24	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
25	T型 30kg以下	
26	自在ハンガー	324~444
27	アイリスシャッタ	24枚羽 SourceFour用
28	紙差枠	158*158 SourceFour用
29	紙差枠	245*245 8型用
30	紙差枠	195*195 6型用
31	星球	LED200灯
32	各種延長ケーブル	
33	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
34	カラーフィルタ収納ケース	
35	ケーブル掛けワゴン	
36	ケーブル収納ケース	
37	予備電球	

(2) 中ホール

■ 負荷設備

No.	名称	回路数					移動形調光器	移動形直分配器	移動形直分配器	
		1φ3ω		1φ2ω	1φ2ω	1φ2ω	Ethernet	100V20Ax4CH	100V20Ax4CH	200V20Ax3CH
		100V 80A	200V 60A	100V 20A	100V 60A	200V 20A	EtherCO N	C20Ax8 (2ℓ°㉿)	C20Ax8 (2ℓ°㉿)	D20Ax6 (2ℓ°㉿)
1	舞台前フロアコンセント	12				2	14			
2	ロアホリ用フロアコンセント(4個口)									
3	舞台袖イーサネットコネクタ			4		4				
4	持込卓用コネクタボックス			2		3				
5	天井反射板ライト(LED, 舞台面照度=1000lx程度)			2		DMX 1				
6	ボーダライト(LED-RGBL)			8		4				
7	サスペンションライト	12	6			6	9	3	3	
8	アッパーホリゾンライト	4	2			1	4			
9	舞台袖ギャラリーコンセントボックス	4		4		4	2			
10	プロセニウムサスペンションライト	2	1			2	2			
11	フロントサイドライト(上手, 下手)	4		4		4	4			
12	シーリングライト	4		4		4	2	3		
13	フォロースポットライト(クセノン)			4	2					
	<合計>	42	9	32	2	12	30	36	3	3

■ 照明器具

No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン1kWフレネル8吋	40	台
2	ハロゲン1kW平凸8吋(S)	30	台
3	ハロゲン1kW平凸8吋(M)	44	台
4	ハロゲン750Wエリプソイダル(19°)	12	台
5	ハロゲン750Wエリプソイダル(26°)	28	台
6	ハロゲン750Wエリプソイダル(36°)	6	台
7	ハロゲン1kW(PAR64) ナロー	20	台
8	ハロゲン1kW(PAR64) ミディアム	12	台
9	ハロゲン500W(PAR64) ナロー	12	台
10	ハロゲン500W(PAR64) ミディアム	12	台
11	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	24	台
12	LED100W RGBL(PAR)	48	台
13	LED100W RGBL(Bo)	24	台
14	ハロゲン500W(UH)	48	台
15	ハロゲン500Wx8灯,L=2.0m(LH)	7	台
16	LED83Wダウンライト(天反)	28	台
17	クセノン1kW(PIN) 整流器・スタンド付	2	台
18	予備電球	1	式
19	カラーフィルター	200	枚

■電源盤, 調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	9	面	舞台電源盤(舞台袖上手・下手), 持込機器電源盤(舞台袖上手・下手), すの子電源盤, 前明かり電源盤, 客席一般照明電源盤
2	移動形調光器	36	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パワ)
3	移動形直分配器	3	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2パワ)
4	移動形直分配器	3	台	200V20Ax3CH, D20Ax6ヶ付(2パワ)
5	調光操作卓	1	面	松村電機製作所製 F153Ⅲ, セパレートプリセットフェーダ(20ch*3段)*5(100ch), デュアルランニングCPU
6	調光操作卓用ワイヤレス装置	1	式	送信機(PDA), 受信機
7	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 ColorSource20
8	各種PC	1	台	【オフライン用、調光モニターリング用、DMX-Node設定用】汎用ノート型PC, 専用ソフトウェア
9	舞台袖操作盤	1	面	作業灯スイッチ(舞台, 客席)
10	ネットワークラック	1	式	【調光操作室】イーサネットスイッチングハブ, ルータ, 作業灯制御回路, 天反操作可スイッチ, DMX-Node(3Port-IN・1Port-OUT), 照明操作卓用接続コネクタ, 作業灯スイッチ, 誘導灯消灯連動スイッチ, 冷却ファン, 電力計側管理表示モニター, 電力計側制御ユニット 【すの子】イーサネットスイッチングハブ, DMX-Node(2Port-OUT), 天反ライト制御回路, 冷却ファン 【客席天井】イーサネットスイッチングハブ, 冷却ファン 【すの子, 客席天井, 舞台袖上手】イーサネットスイッチングハブ, DMX-Node(2Port-OUT), Ethernetコネクタパネル, 冷却ファン

■効果器具・備品

No.	名称	参考仕様
1	ミラーボール	450φDMX仕様(収納ケース付)
2	ゴボローデータ	DMX仕様
3	ゴボ	スタンダードBサイズ
4	介錯棒	3,400~7,000
5	三叉三段キャスター付スタンド	最小1,440 ~ 最大3,615
6	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
7	丸台スタンド	最小1,005 ~ 最大1,780
8	ロースタンド	最小400 ~ 最大600
9	平置ベース	丸ベース
10	ダボ付二連アーム	W830
11	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
12	T型30kg以下	
13	自在ハンガー	324~444
14	アイリスシャッター	24枚羽
15	紙差枠	158*158 SourceFour用
16	紙差枠	245*245 8型用
17	紙差枠	195*195 6型用
18	各種延長ケーブル	
19	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
20	カラーフィルタ収納ケース	
21	ケーブル掛けワゴン	
22	ケーブル収納ケース	
23	予備電球	

(3) 文化活動・交流ホール

■ 負荷設備

No.	名称	回路数					Ethernet EtherCON	移動形調光器	移動形直分配器	移動形直分配器
		1φ3ω	1φ2ω	1φ2ω	DMX			100V20Ax4CH	100V20Ax4CH	200V20Ax3CH
		100V 80A	100V	200V	IN	OUT		C20Ax8 (2ℓ ^ラ)	C20Ax8 (2ℓ ^ラ)	D20Ax6 (2ℓ ^ラ)
1	ウォールコンセント		12			8				
2	舞台袖DMXコネクタボックス		2		2					
3	シーリングライト	16	24	16		8	8			
4	テクニカルギャラリーライトコンセントボックス(上手・下手)		8			4				
5	舞台テクニカルギャラリーライト給電コネクタボックス	8		8			4	2		
6	調光ブースコンセントボックス		2			2				
7	フォロースポットライト(LED)		2							
	<合計>	24	50	24	2	22	12	10		

■ 照明器具

No.	名称	数量	単位
1	LED80W ソフトエッジ	22	台
2	LED172W 7色フルカラー	26	台
3	LED140W シャープエッジ	8	台
4	LED140W ソフトエッジ	8	台
5	LED(フルカラー)エリプソイダル(各種)	12	台
6	LED187W(PIN) スタンド付	2	台
7	予備電球	1	式
8	カラーフィルター	100	枚

■ 電源盤, 調光装置

No.	名称	数量	単位	参考仕様
1	電源盤	3	面	テクニカルギャラリー電源盤, 持込機器電源盤(舞台袖下手)
2	移動形調光器	10	台	100V20Ax4CH, C20Ax8ヶ付(2ℓ ^ラ)
3	調光操作卓	1	面	ETC製 IonXe, フェーダーウイング
4	調光操作卓コネクタボックス	1	面	イーサネットコネクタ, DMX信号入力コネクタ, C-20C, 電力測定用表示モニター接続用コネクタ
5	各種PC	1	台	【調光モニターリング, DMX-Node設定用】汎用ノート型PC, 専用ソフトウェア
6	舞台袖調光操作卓	1	式	ETC製 ColorSource20
7	ネットワークラック	1	式	【テクニカルギャラリー】イーサネットスイッチングハブ, DMXパッチパネル, DMX-Node(4Port-IN)・(4Port-OUT), 電力測定用CPU, 電力測定用モニター, 調光操作卓用接続コネクタ, 冷却ファン, 無停電電源装置(UPS)

■ 効果器具, 備品

No.	名称	参考仕様
1	ゴボローテータ	DMX仕様
2	ゴボ	スタンダードBサイズ
3	介錯棒	3,400~7,000
4	三脚二段折畳スタンド	最小1,010 ~ 最大2,030
5	平置ベース	丸ベース
6	ダボ付二連アーム	W830
7	ハンガー	アルミ製 吊下荷重30kg以下
8	自在ハンガー	324~444
9	アイリスシャッタ	24枚羽 SourceFour用
10	紙差枠	158*158 SourceFour用
11	紙差枠	245*245 8型用
12	各種延長ケーブル	
13	各種イーサネットケーブル, DMXケーブル	
14	カラーフィルタ収納ケース	
15	ケーブル掛けワゴン	
16	ケーブル収納ケース	

(4) リハーサル室・練習室

■ 負荷設備

No.	名称	回路数					Ethernet EtherCON	移動形調光器	移動形直分配器	移動形直分配器
		1φ3ω	1φ2ω	1φ2ω	DMX			100V20Ax4CH	100V20Ax4CH	200V20Ax3CH
		100V 80A	100V	200V	IN	OUT		C20Ax8 (2ℓ°㉿)	C20Ax8 (2ℓ°㉿)	D20Ax6 (2ℓ°㉿)
1	ウォールコンセント		8		1	3				
2	天井コンセント		9			3				
3	移動形調光器						3			
4	センタースポットライト		2							
	<合計>	0	19	0	1	6	0	12		

■ 移動器具

No.	名称	数量	単位
1	ハロゲン750W平凸8吋	6	台
2	ハロゲン750Wフレネル8吋	12	台
3	LED187W(PIN)	2	台
4	延長ケーブル, ハンガー, スタンド類	1	式
5	カラーフィルタ	50	枚
6	予備電球	1	式

3. 舞台音響設備

<留意事項>

- ・本リストは参考であり、同等以上の機能・性能を確保することを前提に、設備構成も含め事業者提案とする。
- ・仕様/内容等に示す型番等は参考であり、同等以上の性能を有する機器・数量を提案すること。
- ・音響共通備品については、各室での同時利用の可能性を検討したうえで、適切な数量を提案すること。
- ・本リスト以外でも、必要となる備品を積極的に提案すること。

(1) 大ホール

No	名称	仕様/内容等
① 舞台音響設備機器		
ア.音響調整室		
1	音響調整卓	コントロールサーフェイス (YAMAHA CSD-R7), 制御用パソコン (Windows版), データロガー表示部 (出力監視用, 取付用アーム), 制御用デスクトップパソコンモニター
2	出力マトリクス卓	マトリクスコントローラー, マトリクスプロセッサ
3	録音再生機器類	ステレオマスターレコーダー, CF・CDレコーダー, CDプレーヤー, SD・SDHC・USB・CDプレーヤー, 要バックアップ
4	入出力パッチ架	パッチパネル (XLR型), LANパッチパネル (EtherConタイプ), 光パッチパネル (OpticalConタイプ), 音響調整卓入出力ユニットフレーム, アナログ入力カード, アナログ出力カード, デジタル入出力カード, 音声ネットワークカード (TL), 無停電電源
5	システム制御架	システムリモートパネル (出力, 電源, ブザーリモート), クロックマスター, 音声フォーマット変換インターフェイス, 入出力カード, LANスイッチ, ネットワークコントローラー, SFPモジュール, 制御用デスクトップパソコン (Windows版), データロガーマスター, KVM延長器, 無停電電源
イ.アンプ室		
1	パワーアンプ架	デジタルマルチプロセッサ, 入出力カード, パワーアンプ, ネットワークカード, LANスイッチ, SFPモジュール, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), スピーカー出力制御部, データロガーインターフェース, スピーカーパッチパネル, 無停電電源
2	スピーカー出力端子盤	
ウ.舞台袖		
1	舞台袖音響操作架	舞台袖ミキサー (YAMAHA QL1), CF・CDレコーダー, パワードモニタースピーカー, 舞台袖システムリモートパネル (出力, 電源, ブザーリモート), 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), 無停電電源
2	舞台袖パッチ架 (上手・下手)	パッチパネル (XLR型), LANパッチパネル (EtherConタイプ), 光パッチパネル (OpticalConタイプ), 音響調整卓入出力ユニットフレーム, アナログ入力カード, アナログ出力カード, デジタル入出力カード, 音声ネットワークカード (TL), LANスイッチ, SFPモジュール, スピーカーパッチパネル (NL4型), 無停電電源
エ.入力		
1	電動3点吊りマイク装置	電動6ch仕様, 3点吊マイク装置

2	ワイヤレスマイク装置	同時通話8波, ワイヤレスアンテナ (SHURE UA820A), アンテナプースター (SHURE UA830WB), 分配キット, ワイヤレス受信機 (SHURE ULXD4Q-XX), ハンド型マイクロフォン (ULXD2/B87A-XX), 送信機 (SHURE ULXD1-XX), タイピン型マイクロフォン (SHURE MX150B/O-TQG), ヘッドウォーン型マイクロフォン (SHURE WH20TQG)
オ.出力		
1	プロセニアムスピーカー (中央)	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), スピーカー昇降機能付
2	プロセニアムスピーカー (下手/上手)	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), スピーカー昇降機能付
3	サイドカラムスピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1210), 2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO S1230), サブウーハー (NEXO LS18)
4	インフィルスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS15U)
5	ステージフロントスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
6	サイドバルコニー席補助スピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO M620)
7	アンダーバルコニースピーカー	シーリングスピーカー (YAMAHA VXC8)
8	3階後部客席補助スピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS10U)
9	固定はね返りスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS15U)
10	反射板はね返りスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
11	ウォールスピーカー	2ウェイスピーカー (YAMAHA VXS8)
12	シーリングスピーカー	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO PS15U), サブウーハー (NEXO RS18-CT)
13	ステージモニター用スピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO PS10U), 2ウェイスピーカー (NEXO PS8U), スピーカースタンド (K&M ST21300002B)
14	調整室モニタースピーカー	2ウェイパワードモニタスピーカー (YAMAHA MSP7 STUDIO)
カ.その他		
1	コネクター盤	舞台下手袖, 舞台上手袖, 舞台奥, オケピット乗込, オーケストラピット, 舞台床マイク, 舞台床スピーカ, 反射板はね返りスピーカ, 出待, 客席ブース, ホワイエもぎり, 調光室, 舞台ギャラリー, 多目的室, 映像投影室, シーリングスポット, フォロースポット, すのこ, 客席, パワードスピーカー
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室, アンプ室, 舞台下手袖, 舞台上手袖
② 舞台連絡設備機器		
1	有線インターカムシステム	パーティライン方式 (4ch), メインステーション, リモートステーション, グースネックマイク, スピーカーステーション, ベルトパック, ヘッドセット

2	デジタルワイヤレスインターカムシステム	2.4GHz帯, 2ch, 同時通話5台 ベースステーション, 外部アンテナ, ベルトパック, ヘッドセット
3	舞下手台袖操作架	手元灯, エアモニタースプリッター, 舞台連絡ミキサー, 入出力カード, ミキサー用引出, 楽屋呼出・トークバック操作部, パワードモニタースピーカー, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付)
4	アンプ室設備架	出力モニターパネル, 開演ブザー装置 (音源ソフト含む), 分配アンプ, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), パワーアンプ, 楽屋呼出・トークバック制御部, データロガーインターフェース
5	エアモニターマイクロホン	コンデンサー型
6	トークバック用ワイヤレスシステム	ワイヤレス受信機, ワイヤレスアンテナ, ハンド型マイクロホン
7	調光室運営ワゴン	ラインミキサー, 電源ユニット, 接続コネクターパネル
8	調光系パワードモニタースピーカー	調光卓モニタースピーカー, フォロースポットモニタースピーカー
9	多目的室パワードモニタースピーカー	モニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート
10	映像投影室	モニタースピーカー
11	運営系スピーカー	ホワイエ系, 楽屋通路系, 楽屋系, スタッフ系, 音量調整器
12	トークバックスピーカー	舞台下手, 上手, 客席, 搬入口
③ 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	【舞台正面】カメラ (Panasonic AW-HE70SK) 【舞台正面 (暗視)】カメラ, レンズ, 赤外線投光器 【舞台袖, 客席, 奈落, オーケストラピット, ホワイエ, 搬入口】カメラ, レンズ
2	モニター架	映像モニター (HD-SDI入力), 映像切替器, アナログオーディオエンベッダー, マルチユニット, HD/SD-SDI分配器, デジタルマトリクススイッチャー, LANスイッチ, 同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【舞台袖】カメラコントローラー, 赤外線投光器操作パネル, 映像モニター (HD-SDI入力), 映像切替器 【舞台下手袖, 舞台上手袖, 機構操作盤用, 楽屋事務室, 音響調整室, 調光操作室, スタッフ控室, 映像投影室, 舞台技術控室】映像モニター (HD-SDI入力) 【楽屋, 楽屋ロビー, 楽屋喫煙室, 主催者控室, ホワイエ, 事務室】モニターテレビ
④ 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー, デジタルシームレススイッチャー, HDMIケーブル延長器 (送信器), LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	3チップDLPプロジェクター (CHRISTIE Roadster HD20K-J), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器 (受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(2) 中ホール

No	名称	仕様/内容等
① 舞台音響設備機器		
ア.音響調整室		
1	音響調整卓	ミキサー (YAMAHA CL5×2), 制御用パソコン (Windows版), データロガー表示部 (出力監視用), 制御用デスクトップパソコンモニター
2	移動型入出力ボックス	入出力ボックス
3	録音再生機器類	ステレオマスターレコーダー, CF・CDレコーダー, CDプレーヤー, SD・SDHC・USB・CDプレーヤー, 要バックアップ
4	入出力パッチ架	パッチパネル (XLR型), LANパッチパネル (EtherConタイプ), 入出力ボックス, 無停電電源
5	システム制御架	システムリモートパネル (特型 出力, 電源, ブザーリモート), LANスイッチ, ネットワークコントローラー, SFPEジュール, 制御用パソコン (Windows版), データロガーマスター, KVM延長器, 無停電電源
イ.アンプ室		
1	パワーアンプ架	デジタルマルチプロセッサ, 入出力カード, パワーアンプ, ネットワークカード, LANスイッチ, SFPEジュール, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), スピーカー出力制御部, データロガーインターフェース, スピーカーパッチパネル, 無停電電源
2	スピーカー出力端子盤	
ウ.舞台袖		
1	舞台袖音響操作架	舞台袖ミキサー (YAMAHA QL1), CF/CDレコーダー, 小型汎用スピーカー, 入出力ボックス, LANスイッチ, SFPEジュール, 舞台袖システムリモートパネル (出力, 電源, ブザーリモート), 入出力パッチパネル (XLR型 SW付), LANパッチパネル (EtherConタイプ), スピーカーパッチパネル, 無停電電源
エ.入力		
1	電動3点吊りマイク装置	電動6ch仕様, 3点吊マイク装置
2	ワイヤレスマイク装置	同時通話4波, ワイヤレスアンテナ (SHURE UA820A), アンテナブースター (SHURE UA830WB), 分配キット, ワイヤレス受信機 (SHURE ULXD4Q-XX), ハンド型マイクロフォン (ULXD2/B87A-XX), 型送信機 (SHURE ULXD1-XX), タイピン型マイクロフォン (SHURE MX150B/O-TQG), ヘッドウォーン型マイクロフォン (SHURE WH20TQG)
オ.出力		
1	プロセニアムスピーカー (中央)	2ウェイラインアレイスピーカー (NEXO GEO M620), ベースモジュール (NEXO GEO M6B)
2	サイドカラムスピーカー	スピーカー (NEXO GEO M620), ベースモジュール (NEXO GEO M6B), サブウーハー (NEXO LS18)
3	インフィルスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
4	ステージフロントスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)

5	サイドバルコニー席補助スピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
6	固定はね返りスピーカー	スピーカー (NEXO PS10U)
7	ウォールスピーカー	スピーカー (YAMAHA VXS8)
8	シーリングスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
9	ステージモニター用スピーカー	スピーカー (NEXO PS10U) , スピーカー (NEXO PS8U) , スピーカースタンド (K&M ST21300002B)
10	調整室モニタースピーカー	2ウェイパワードモニタースピーカー (YAMAHA MSP7 STUDIO)
カ.その他		
1	コネクター盤類	舞台下手袖, 舞台上手袖, 舞台奥, 舞台床, 客席ブース, ホワイエもぎり, 調光操作室, 映像投影室, 多目的室, シーリングスポット, フォロースポット室, すのこ, 客席, パワードスピーカー
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室, アンプ室, 舞台下手袖
② 舞台連絡設備機器		
1	有線インカムシステム	パーティライン方式 (2ch) , メインステーション, リモートステーション, グースネックマイク, スピーカーステーション, ベルトパック, ヘッドセット
2	舞台下手袖操作架	手元灯, エアモニタースプリッター, 舞台連絡ミキサー, 入出力カード, ミキサー用引出, パワードモニタースピーカー, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付)
3	アンプ室設備架	出力モニターパネル, 開演ブザー装置 (音源ソフト含む) , 分配アンプ, 入出力パッチパネル (XLR型 SW付) パワーアンプ, データロガーインターフェース
4	エアモニターマイクロホン	コンデンサー型
5	調整室運営ワゴン	ラインミキサー, 電源ユニット, 接続コネクターパネル
6	調光系パワードモニタースピーカー	調光卓モニタースピーカー, フォロースポットモニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート
7	多目的室モニタースピーカー	モニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート
8	映像投影室	モニタースピーカー
9	運営系スピーカー	ホワイエ系, 楽屋通路系, 楽屋系, スタッフ系, 音量調整器
③ 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	【舞台正面】カメラ (Panasonic AW-HE70SK) 【舞台袖, 客席, ホワイエ, 搬入口】カメラ, レンズ
2	舞台袖運営映像モニター機器	カメラコントローラー, 映像モニター (HD-SDI入力) , 映像切替器
3	モニター架	映像モニター (HD-SDI入力) , 映像切替器, アナログオーディオエンベッダー, マルチユニット, HD/SD-SDI分配器, デジタルマトリクススイッチャー, LANスイッチ, 同軸パッチパネル

4	モニター機器類	【舞台袖モニター機器】 カメラコントローラー, 映像モニター (HD-SDI入力), 映像切替器 【舞台下手袖, 舞台上手袖, 機構操作盤用, 楽屋事務室, 音響調整室, 調光操作室, スタッフ控室, 映像投影室, 舞台技術控室】 映像モニター (HD-SDI入力) 【楽屋, 楽屋ロビー, 楽屋喫煙室, 主催者控室, ホワイエ, 事務室】 モニターテレビ
④ 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー, デジタルシームレススイッチャー, HDMIケーブル延長器 (送信器), LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター (CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器 (受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(3) 文化活動・交流ホール

No	名称	仕様/内容等
① 舞台音響・連絡設備機器		
ア.音響調整室		
1	音響調整卓	ミキサー (YAMAHA QL5) , 制御用パソコン (Windows版) , 制御用デスクトップパソコンモニター
2	移動型入出力ボックス	入出力ボックス
3	録音再生機器類	CF・CDレコーダー, SD・SDHC・USB・CDプレーヤー, 要バックアップ
4	入出力パッチ架	パッチパネル (XLR型) , LANパッチパネル (EtherConタイプ)
5	システム制御架	システムリモートパネル (出力, 電源, プザーリモート) , LANスイッチ, ネットワークコントローラー, SFPMモジュール, 制御用パソコン (Windows版) , 無停電電源
イ.アンプ室		
1	パワーアンプ架	デジタルマルチプロセッサ, 入出力カード, 入出力カード, パワーアンプ, ネットワークカード, 入出力パッチパネル (XLR型) , スピーカー出力制御部, スピーカーパッチパネル
2	スピーカー出力端子盤	
ウ.入力		
1	ワイヤレスマイク装置	ワイヤレスアンテナ (SHURE UA820A) , アンテナブースター (SHURE UA830WB) , 分配キット, ワイヤレス受信機 (SHURE ULXD4Q-XX) , ハンド型マイクロフォン (ULXD2/B87A-XX) , 送信機 (SHURE ULXD1-XX) , タイピン型マイクロフォン (SHURE MX150B/O-TQG) , ヘッドウォーン型マイクロフォン (SHURE WH20TQG)
エ.出力		
1	ステージスピーカー	スピーカー (NEXO GEO M620) , ベースモジュール (NEXO GEO M6B) , サブウーハー (NEXO LS18) , スピーカー台車, スピーカー接続ケーブル, パワーアンプ, ネットワークカード
2	固定はね返りスピーカー	スピーカー (NEXO PS10U)
3	シーリングスピーカー	2ウェイスピーカー (NEXO iD24)
4	ステージモニター用スピーカー	スピーカー (NEXO PS8U) , スピーカースタンド (K&M ST21300002B)
オ.連絡設備機器		
1	有線インターカムシステム	パーティライン方式 (2ch) , メインステーション, グースネックマイク, スピーカーステーション, ベルトバック, ヘッドセット
2	エアモニターマイクロホン	コンデンサー型

3	運営系スピーカー	【調光卓】 調光卓モニタースピーカー, パワードスピーカコネクタープレート 【運営系】 通路系, 控室, 音量調整器
カ.その他		
1	コネクター盤類	壁面コネクター盤
2	電源盤	音響設備電源盤
3	光成端盤	調整室, アンプ室
② 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	正面カメラ (Panasonic AW-HE70SK)
2	モニター架	映像モニター (HD-SDI入力), HD・SD-SDI分配器, 同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【操作部】 カメラコントローラー 【控室, 舞台技術用, 事務室】 モニターテレビ
③ 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー, デジタルシームレススイッチャー, HDMIケーブル延長器 (送信器), LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター (CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器 (受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種
④ その他		
1	補聴システム	携帯型磁気ループシステム, ワイヤレスチューナーユニット, ハンド型ワイヤレスマイク, タイピン型ワイヤレスマイク, ロッド型ワイヤレスアンテナ, アンプ付スピーカー, ドラム式ループアンテナ, 磁気ループ専用受信機

(4) リハーサル室・練習室

No	名称	仕様/内容等
① 運営映像モニター設備機器		
1	カメラ機器	正面カメラ (Panasonic AW-HE70SK)
2	モニター架	映像モニター (HD-SDI入力), HD・SD-SDI分配器, 同軸パッチパネル
3	モニター機器類	【操作部】 カメラコントローラー 【控室】 モニターテレビ
② 映像設備機器		
1	映像操作ワゴン	ブルーレイディスクレコーダー, デジタルシームレススイッチャー, HDMIケーブル延長器 (送信器), LED小型液晶モニター
2	ビデオプロジェクター	ビデオプロジェクター (CHRISTIE HD10K-M), 専用ズームレンズ, 予備ランプ, HDMIケーブル延長器 (受信器)
3	ケーブル類	LANケーブル, HDMIケーブル各種

(5) 音響共通備品

No	名称	仕様/内容等
1	移動型音響調整卓	ミキサー (YAMAHA QL1) , 照明ランプ, 入出力ボックス, 組立式コンソール台
2	移動型LANスイッチ類	移動用LANスイッチ
3	移動型録音再生機器類	CF・CDレコーダー, 録音編集用パソコン (DAWソフト含) , オーディオインターフェース, 大型ラジカセ
4	簡易PAセット	ポータブルPAシステム (YAMAHA SATGEPAS 600i) , ポータブルスピーカ(ワイヤレスマイク付)
5	移動型スピーカー	スピーカー (YAMAHA DSR115, YAMAHA S115V, YAMAHA S215V) , モニタースピーカー (YAMAHA SM12V) , パワードサブウーハー (YAMAHA DXS18) , ディスタンスロッド, スピーカー台車, スピーカースタンド
6	音響ワゴン	ミキサー (YAMAHA MG16XU) , CF/CDレコーダー (TASCAM SS-CDR200) , パワーアンプ (YAMAHA P7000S, YAMAHA P5000S) , パワーディストリビューター (TASCAM AV-P2800)
7	マイクロホン類	コンデンサー型 (AKG C414XLII, AKG C480B+CK61-ULS, AKG C391B, SONY C-38B, SCHOEPS CMC-64Ugxt, audio-technica AT857SL/UL+AT8655, DPA SMK4061, AKG PCC-160) , ダイナミック型 (SHURE SM58-LCE, SHURE SM58SE, SHURE SM57-LCE, SENNHEISER MD441U, SENNHEISER MD421 II) , ワイヤレスマイク (Line6 XD-V75) , ブーム型 (K&M ST210/2B) , マイク保管庫
8	マイクロホンスタンド類	床上型 (K&M ST201/2B) , 卓上型 (SUGI PRODUCTS DS-30M) ブーム型 (K&M ST210/2B, K&M ST259B) , スタンド収納ケース (TAGUCHI BS-25LC)
9	映像機器類	プロジェクター (Panasonic PT-DZ780J) , スクリーン (OS MS-103FN)
10	ケーブル類	マイクケーブル, 16chマルチケーブル, 16chマルチボックス, マイクパッチケーブル, デジタルパッチケーブル, スピーカーケーブル, 同軸ケーブル, LANケーブル, 各種変換ケーブル
11	測定器・工具類	音場測定用パソコン (ソフトウェア (rational acoustics SMAART V7)) , 音場測定用マイクプリアンプ (sounddevices USBPre2) , レコーディングマイク (DPA 4006A) , ケーブルチェッカー, 保守工具
12	小物類	マイクスタンド変換ネジ, 中継アダプター, 変換コネクター, トランスボックス, フェーダーボックス, ダイレクトボックス, ヘッドフォン, ラッシングベルト, スリングベルト