

Ⅲ. 調査票

市政に関する意識調査

福岡市では、市民の皆さまに市政についての意見や要望をおたずねし、市政推進上の基礎資料とするため、昭和51年から「市政に関する意識調査」を実施しています。

46回目の今回は、毎年おたずねしている「福岡市の住みやすさ」のほか、「博物館」「福岡・博多の伝統工芸品」について調査いたします。

今回の調査の対象者は、福岡市内にお住まいの18歳以上の男女4,500人の方を住民基本台帳から無作為に抽出いたしました。皆さまが対象者に選定されたことに特別の理由はありません。

お忙しいところ恐れ入りますが、記入上の注意をよくお読みの上、アンケート調査票に回答し、ご返信くださいますようお願いいたします。

令和3年 6月

福岡市長 高島 宗一郎

【記入上の注意】

1. このアンケート調査票は必ずご本人（封筒の宛名の方）がお答えください。ご本人の記入が難しい場合は、介助されている方や、ご家族の方がご本人に聞き取りの上、代筆されてもかまいません。
2. 回答の記入は、黒・青のボールペンまたは鉛筆などをお願いいたします。
3. 各質問の回答は、特に説明がないかぎり、あてはまる項目の番号を○印で囲んでください。質問文に「1つだけ」「すべて」などの指定がある場合は、その指定に従ってお答えください。答えづらい質問には無理に回答する必要はありません。
4. 質問によっては回答する方が限られる場合がありますので、矢印や案内にそってお答えください。
5. 「その他」を選ばれたときは、その内容を（ ）の中に具体的に記入してください。
6. アンケート調査票・返信用封筒には、住所、氏名を記入する必要はありません。

[回答内容および調査結果の公表について]

回答の内容は「このようなご意見の方は全体の何パーセント」など、すべて統計的に処理しますので、皆さまのご意見を個人が特定されるような形で公表することはありません。

この調査の結果は、とりまとめ後に、パンフレットなどで市民の皆さまにお知らせする予定です。

ぜひ、この調査の趣旨をご理解いただき、ご協力くださいますようよろしくお願いいたします。

【お問い合わせ先】

<調査主体>

福岡市市長室広聴課

電話 092-711-4067

Fax 092-733-5580

<調査実施>

株式会社東京商工リサーチ 福岡支社

電話 092-431-2131

Fax 092-473-6126

【アンケート調査票の回収について】

アンケート調査票は、記入後、同封しております封筒（切手不要）に入れて、

7月6日（火）までに郵便ポストに投函してください。

【アンケート調査票】

[N=2,380]

◀ 福岡市の住みやすさについておたずねします ▶

問1 あなたは、福岡市が好きですか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|---|------------|------|---------|
| 1 | 好き | 78.5 | |
| 2 | どちらかといえば好き | 19.2 | |
| 3 | どちらかといえば嫌い | 1.0 | |
| 4 | 嫌い | 0.4 | |
| | | | 無回答 1.0 |

問2 総合的にみて、福岡市は住みやすいと思いますか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|---|---------------|------|---------|
| 1 | 住みやすい | 74.5 | |
| 2 | どちらかといえば住みやすい | 22.0 | |
| 3 | どちらかといえば住みにくい | 1.1 | |
| 4 | 住みにくい | 0.6 | |
| 5 | わからない | 0.8 | |
| | | | 無回答 1.0 |

問3 あなたは、事情が許せば福岡市にずっと住み続けたいと思いますか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|---|----------------|------|---------|
| 1 | 住み続けたい | 72.2 | |
| 2 | どちらかといえば住み続けたい | 20.8 | |
| 3 | どちらかといえば移りたい | 2.4 | |
| 4 | 移りたい | 1.2 | |
| 5 | わからない | 2.4 | |
| | | | 無回答 1.0 |

問4 あなたは、福岡市で暮らす人や福岡市を訪れる人のために、何か役に立ちたいと思いますか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|---|----------------|------|---------|
| 1 | そう思う | 32.4 | |
| 2 | どちらかといえばそう思う | 45.3 | |
| 3 | どちらかといえばそう思わない | 7.6 | |
| 4 | そう思わない | 5.3 | |
| 5 | わからない | 8.0 | |
| | | | 無回答 1.4 |

問5 以下の福岡市の都市環境などについて、どの程度満足していますか。もしくは不満がありますか。(1)～(18)のそれぞれについて、あてはまるものを1つつ選び、番号に○をつけてください。

	満足している	どちらかといえば満足	どちらかといえば不満	不満がある	わからない	無回答
(例) (1) ○○○○○	1	②	3	4	5	
(1) 自然環境の豊かさ	30.3	54.6	7.8	2.5	2.6	2.2
(2) 住宅事情	22.5	53.0	13.7	5.0	3.8	2.0
(3) 交通の便	38.1	40.1	13.0	6.6	0.7	1.5
(4) 買い物の便利さ	45.2	43.2	7.6	1.6	0.8	1.6
(5) 物価の安さ	16.9	55.3	15.5	3.3	7.1	1.8
(6) 新鮮でおいしい食べ物の豊富さ	48.9	41.9	4.1	1.0	2.4	1.7
(7) 芸術・文化水準	14.2	49.2	13.6	4.0	17.0	1.9
(8) 教育環境	13.4	48.6	12.4	3.3	20.3	2.1
(9) 子育てのしやすさ	12.4	43.8	9.7	3.0	28.4	2.7
(10) 就業機会の多さ	9.2	41.4	16.4	5.2	25.2	2.5
(11) 医療機関の充実	24.3	55.5	9.5	1.8	7.4	1.4
(12) 福祉の充実	11.3	42.5	14.8	3.7	25.9	1.8
(13) 人の親切や人情味	19.7	57.3	9.2	3.2	8.6	2.0
(14) 地域住民の連帯感の強さ	9.6	42.3	18.1	4.5	23.6	1.8
(15) 自然災害の少なさ	23.7	53.3	10.5	2.8	8.2	1.4
(16) 犯罪の少なさ	6.4	34.3	28.5	14.4	14.9	1.6
(17) 市民のマナー	5.5	40.8	30.2	13.0	8.9	1.7
(18) レジャー・レクリエーション施設の充実	9.5	42.6	24.7	6.2	15.4	1.6

◀ 博物館についておたずねします ▶

福岡市博物館は、平成2（1990）年10月に、地域の歴史と民俗を研究・展示する博物館として、早良区百道浜3丁目に開館しました。この博物館では、アジアとの人・もの・文化の交流がもたらしてきた特色ある歴史と、そこに生きる人びとの暮らしを、さまざまなかたちで発信しています。



【参考】福岡市博物館外観



【参考】福岡市博物館周辺部

問6 あなたは、歴史や文化財に関心がありますか。あてはまるものを**1つだけ**選び、番号に○をつけてください。

- | | |
|----------------------|---------|
| 1 関心がある 28.9 | |
| 2 どちらかといえば関心がある 38.9 | |
| 3 どちらかといえば関心がない 23.5 | |
| 4 関心がない 7.8 | 無回答 0.9 |

問7 あなたは、過去3年間に、福岡市博物館へ来館（展示品の見学、館内施設の使用など、利用の用途は問いません）したことがありますか。また、知っていますか。あてはまるものを**1つだけ**選び、番号に○をつけてください。

- | | | |
|-------------------------|-------------|---------|
| 1 来館したことがある 34.1 | ⇒問7-1～問7-4へ | |
| 2 知っているが、来館したことはない 50.8 | } ⇒問7-5へ | 無回答 1.3 |
| 3 知らない、来館したことがない 13.8 | | |

問7-1 《問7で「1 来館したことがある」と回答した方におたずねします。》[n=811]

どのくらいの頻度で来館しましたか。あてはまるものを**1つだけ**選び番号に○をつけてください。

1	1カ月に1回以上	1.1	4	1年に1回程度	36.0
2	2～3カ月に1回程度	6.3	5	2～3年に1回程度	43.2
3	半年に1回程度	11.8		無回答	1.6

問7-2 《問7で「1 来館したことがある」と回答した方におたずねします。》[n=811]

一番最近の来館したきっかけは何ですか。あてはまるものを**1つだけ**選び番号に○をつけてください。

1	自分自身が来館したかった	57.2		
2	家族・友人・知人に誘われた	25.8		
3	学校の校外学習や遠足、修学旅行で	1.5		
4	公民館や地域などの団体活動で	1.5		
5	総合図書館などを訪れるついで	3.6		
6	その他	4.3		
7	特にきっかけはない	3.3		無回答 2.8

問7-3 《問7で「1 来館したことがある」と回答した方におたずねします。》[n=811]

一番最近、来館して何をしましたか。あてはまるものを**すべて**選び番号に○をつけてください。

1	常設展・企画展 ^{*1} を観た	53.3		
2	特別展 ^{*2} （『ミイラ「永遠の命」を求めて』『ジブリの大博覧会』など） を観た	56.1		
3	講演会やイベント（コンサートなど）に参加した	4.7		
4	レストランで食事をした	17.3		
5	ミュージアムショップで買い物した	19.6		
6	講堂・講座室・読書室などの館内施設を利用した	7.2		
7	その他	1.2		
8	特に何もしていない	1.7		無回答 2.1

※1 常設展では、福岡の代表的な文化遺産（国宝 金印「漢委奴国王」、博多祇園山笠など）を紹介しています。企画展では、歴史や文化に関するさまざまなテーマを設け、2カ月程度で展示を替えています。展示観覧料は一般200円、大学生・高校生150円です。

※2 特別展では、日本や世界各地の歴史や文化に関する多種多彩なテーマの展覧会を、年間3～4本開催しています。展示観覧料は2,000円以内（展示内容によって異なる）です。

問7-4 《 問7で「1 来館したことがある」と回答した方におたずねします。 》[n=811]

福岡市博物館の総合的な満足度はいかがですか。あてはまるものを**1つだけ**選び番号に○をつけてください。

- | | | | |
|---|-----------------|------|---------|
| 1 | 満足 | 29.6 | |
| 2 | どちらかといえば満足 | 61.4 | |
| 3 | どちらかといえば満足していない | 7.4 | |
| 4 | 満足していない | 0.9 | 無回答 0.7 |

問7-5 《 問7で「2 知っているが、来館したことはない」、「3 知らない、来館したことはない」と回答した方におたずねします。 》[n=1,538]

福岡市博物館へ来館しなかった理由は何ですか。あてはまるものを**3つまで**選び番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|------------------------------------|------|---------|
| 1 | 情報がなく、どんな展示品があるか知らないから | 32.6 | |
| 2 | 興味のある展示品がないから | 15.6 | |
| 3 | 情報がなく、どんなイベント（コンサートなど）をしているか知らないから | | 27.0 |
| 4 | 興味のあるイベントがないから | 16.8 | |
| 5 | 常設展・企画展 ^{※3} の観覧料が高いから | 2.9 | |
| 6 | 特別展 ^{※4} の観覧料が高いから | 6.6 | |
| 7 | アクセスが悪いから（行き帰りの交通が不便だから） | 27.0 | |
| 8 | 気軽に行きにくい雰囲気だから | 9.6 | |
| 9 | 時間がとれないから | 26.4 | |
| 10 | 利用したい日・時間に関いていないから | 3.5 | |
| 11 | 博物館に興味がないから | 16.0 | |
| 12 | その他 | 8.3 | |
| 13 | 特に理由はない | 7.2 | 無回答 4.0 |

※3 常設展では、福岡の代表的な文化遺産（国宝 金印「漢委奴国王」、博多祇園山笠など）を紹介しています。企画展では、歴史や文化に関するさまざまなテーマを設け、2カ月程度で展示を替えています。展示観覧料は一般200円、大学生・高校生150円です。

※4 特別展では、日本や世界各地の歴史や文化に関する多種多様なテーマの展覧会を、年間3～4本開催しています。展示観覧料は2,000円以内（展示内容によって異なる）です。

《 すべての方におたずねします。 》

問8 福岡市博物館が発行・発信している(1)～(5)のそれぞれについて、見たことがありますか。あてはまるものを1つつ選び、番号に○をつけてください。

	ある	ない	無回答
(例) (1) ○○○○	①	2	
(1) 展覧会のチラシ・ポスター	50.0	45.4	4.6
(2) 広報パンフレット「Facata (ファカタ)」	7.3	84.7	8.1
(3) 広報パンフレット「市史(しし)だより」	18.5	74.7	6.8
(4) 福岡市博物館公式サイト	14.5	77.6	7.9
(5) 福岡市博物館公式 SNS (ツイッター、フェイスブック、インスタグラム)	4.7	86.9	8.3

問9 福岡市博物館が行っている(1)～(4)のそれぞれについて、知っていますか、また、参加したことがありますか。あてはまるものを1つつ選び、番号に○をつけてください。

	参加したことがある	知っているが、参加したことはない	知らない	無回答
(例) (1) ○○○○	①	2	3	
(1) 福岡市立学校への出前学習・体験学習事業	2.8	12.5	80.8	3.9
(2) 公民館などへの「博物館体験講座」事業	0.8	11.1	84.5	3.6
(3) こども博物館 ^{※5}	0.7	11.9	83.1	4.3
(4) 博物館実習 ^{※6}	0.5	7.9	87.4	4.2

※5 小学校などの長期休業中に、国宝である「金印」の使われ方を知るワークショップを行っています。

※6 将来、学芸員資格をとることを目指している大学生などを対象に、年に1回、2週間程度で実習の受け入れを行っています。

問 10 あなたが来館して一番満足した博物館（福岡市博物館に限りません）のよかったところについて、特にあてはまるものを5つまで選び、番号に○をつけてください。

1	展示品が面白い	43.7	
2	展示の仕方がよい	22.1	
3	解説がわかりやすい	19.5	
4	講演会やイベントが魅力的	9.7	
5	体験講座が楽しい	4.7	
6	常設展・企画展の観覧料が安い	12.7	
7	特別展の観覧料が安い	8.2	
8	アクセスがよい（行き帰りの交通が便利）	21.1	
9	レストランやカフェの雰囲気がい	11.8	
10	ショップの品揃えがよい	7.4	
11	建物や庭の雰囲気がよい	29.8	
12	時間をかけてゆっくり観覧できる	30.8	
13	トイレや授乳室、休憩スペースが使いやすい	11.4	
14	スタッフの対応がよい	7.7	
15	その他	2.2	
16	特にな	7.9	
17	博物館に行ったことがない	18.6	無回答 9.6

問 11 福岡市博物館がもつ重要な役割はどのようなことだと思いますか。(1)～(5)のそれぞれについて、あてはまるものを1つずつ選び、番号に○をつけてください。

	重要	重要 どちらかといえば	重要 ではない	重要 ではない	わからない	無回答
(例) (1) ○○○○	①	2	3	4	5	
(1) 知識や教養を得る場としての役割	45.5	38.7	2.3	0.8	8.9	3.8
(2) 市民の生涯学習の場としての役割	28.4	45.0	7.5	2.4	12.6	4.2
(3) 観光資源としての役割	26.6	43.1	11.0	3.1	12.4	3.9
(4) 資料収集・保管機関としての役割	45.1	36.5	2.7	0.8	10.8	4.0
(5) 調査・研究機関としての役割	41.6	36.5	3.7	1.1	13.1	4.1

問 12 あなたが今後、福岡市博物館に期待することは何ですか。特にあてはまるものを5つまで選び、番号に○をつけてください。

1	知識向上に役立つ展覧会の開催	49.8
2	知識向上に役立つ講座の開催	14.4
3	楽しい展覧会の開催	52.8
4	楽しい講座の開催	16.6
5	世界的に有名な作品や文化財を紹介する展覧会の開催	48.1
6	わかりやすい解説	25.6
7	新しい展示方法や見せ方の工夫	22.3
8	講演会やイベントの充実	16.3
9	情報提供・広報の充実	25.1
10	魅力あるショップやレストランの充実	25.1
11	雰囲気の良い建物や庭の整備	19.0
12	使いやすいトイレや授乳室、休憩スペースの整備	14.6
13	営業時間の延長	5.0
14	館内のバリアフリーの推進	11.8
15	その他	2.3
16	わからない	5.8
17	特になし	6.8
	無回答	4.4

《 福岡・博多の伝統工芸品についておたずねします 》

※ここでいう「福岡・博多の伝統工芸品」とは、福岡・博多の長い歴史と伝統の中で育まれた、伝統的技術または技法によって製造された工芸品のことを言います。

問 13 福岡・博多の伝統工芸品について、あなたが知っているものをすべて選び、番号に○をつけてください。

1 博多織 88.4	6 マルティグラス（福岡積層ガラス） 10.5
2 博多人形 95.0	7 博多独楽（こま） 39.2
3 博多曲物（まげもの） 39.1	8 博多おきあげ 11.1
4 博多鋏（はさみ） 29.2	9 今宿人形 6.3
5 博多張子（はりこ） 26.2	10 知っているものはない 2.4 無回答 1.2

【参考 それぞれの伝統工芸品】



博多織



博多人形



博多曲物



博多鋏



博多張子



マルティグラス



博多独楽



博多おきあげ



今宿人形

問 14 福岡・博多の伝統工芸品について、あなたが持っている、またはあなたの家にあるもの（※）をすべて選び、番号に○をつけてください。

（※小物も含まれます。例：博多織のストラップを持っている ⇒ ① 博多織 ）

1 博多織 37.8	6 マルティグラス（福岡積層ガラス） 5.3
2 博多人形 36.5	7 博多独楽（こま） 3.6
3 博多曲物（まげもの） 6.7	8 博多おきあげ 1.6
4 博多鋏（はさみ） 6.1	9 今宿人形 0.8
5 博多張子（はりこ） 3.9	10 持っているものはない 45.3 無回答 2.6

問 15 あなたは、過去3年間に、福岡・博多の伝統工芸品（※問 14 同様、小物も含みます。）を
購入したことがありますか。あてはまるものを**1つだけ**選び、番号に○をつけてください。

1 ある 9.3	} ⇒問 15-1～問 15-4へ
2 過去3年間にはないが、それ以前は購入したことがある 24.1	
3 全く購入したことがない 58.9 ⇒問 15-5へ	無回答 7.7

問 15-1 《 問 15 で「1」「2」と回答した方におたずねします。 》[n=794]

何を何のために購入しましたか。次の(1)～(9)のそれぞれについて、あてはまるものを**すべて**選び番号に○をつけてください。

商品名	購入した 自分のために	購入した 人に贈るために	購入していない	無回答
(例) 自分のためだけに購入した場合	①	2	3	
(例) 人（家族・友人・知人など）に贈るためだけに購入した場合	1	②	3	
(例) 自分のためにも、人（家族・友人・知人など）に贈るためにも購入した場合	①	②	3	
(例) 購入していない場合	1	2	③	
(1) 博多織	50.3	32.4	16.4	10.6
(2) 博多人形	23.0	39.8	32.9	11.1
(3) 博多曲物（まげもの）	8.2	3.5	59.9	28.5
(4) 博多鋏（はさみ）	9.1	0.9	61.8	28.3
(5) 博多張子（はりこ）	2.9	2.1	63.2	31.7
(6) マルティグラス（福岡積層ガラス）	7.4	2.9	61.2	29.3
(7) 博多独楽（こま）	4.3	2.8	61.7	31.2
(8) 博多おきあげ	1.0	1.0	65.2	32.7
(9) 今宿人形	1.6	-	65.9	32.5

問 15-2 《 問 15 で「1」「2」と回答した方におたずねします。 》[n=794]

購入したもののうち、購入金額が最も高額だったものは何ですか。あてはまるものを1つだけ選び番号に○をつけてください。

1 博多織 48.2	6 マルティグラス（福岡積層ガラス） 2.9
2 博多人形 33.0	7 博多独楽（こま） 0.5
3 博多曲物（まげもの） 2.3	8 博多おきあげ 0.3
4 博多鋏（はさみ） 0.9	9 今宿人形 0.4
5 博多張子（はりこ） 0.9	10 わからない、覚えていない 7.4 無回答 3.3

問 15-3 《 問 15 で「1」「2」と回答した方におたずねします。 》[n=794]

問 15-2 で回答したものの購入金額について、あてはまるものを1つだけ選び番号に○をつけてください。

1 3千円未満 15.7	
2 3千円以上～5千円未満 12.5	
3 5千円以上～1万円未満 20.0	
4 1万円以上～5万円未満 24.2	
5 5万円以上～10万円未満 4.2	
6 10万円以上～30万円未満 4.4	
7 30万円以上 0.3	
8 わからない、覚えていない 15.4	無回答 3.4

問 15-4 《 問 15 で「1」「2」と回答した方におたずねします。 》[n=794]

問 15-2 で回答したものを購入した場所について、あてはまるものを1つだけ選び番号に○をつけてください。

1 生産者による直販店、専門店 32.2	
2 まちなかや駅・空港などにある土産物店 13.0	
3 百貨店や大型商業施設 26.4	
4 雑貨店やセレクトショップ 4.2	
5 骨董品店やリサイクルショップ 1.1	
6 福岡市の施設（はかた伝統工芸館、「博多町家」ふるさと館、福岡市美術館、福岡市博物館、福岡アジア美術館、ユニバーサルカフェ） 6.5	
7 生産者のウェブサイト 0.4	
8 上記「7」以外のインターネット上のショッピングサイト 0.5	
9 カタログ販売（通販） 0.1	
10 その他 2.0	
11 わからない、覚えていない 7.2	無回答 6.3

問15-5 《 問15で「3 全く購入したことがない」と回答した方におたずねします。 》[n=1,402]
福岡・博多の伝統工芸品を購入しなかった理由は何ですか。特にあてはまるものを
3つまで選び番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|--------------------|------|---------|
| 1 | 使い方や楽しみ方が分からないから | 12.3 | |
| 2 | 使用する機会がないから | 37.7 | |
| 3 | 置いたり保管したりする場所がないから | 19.2 | |
| 4 | 取り扱いや手入れが難しいから | 5.1 | |
| 5 | 価格が高いから | 23.4 | |
| 6 | 好みのデザインのものがないから | 12.3 | |
| 7 | 古臭いイメージがあるから | 4.3 | |
| 8 | どこで販売しているか分からないから | 12.5 | |
| 9 | 伝統工芸品を知らないから | 5.9 | |
| 10 | 興味・関心がないから | 30.0 | |
| 11 | すでに持っているから | 5.5 | |
| 12 | その他 | 3.1 | |
| 13 | 特に理由はない | 16.8 | 無回答 2.8 |

《 すべての方におたずねします。 》

問 16 あなたは、過去3年間に、福岡・博多の伝統工芸品を展示・紹介する「はかた伝統工芸館^{※7}」へ来館したことがありますか。また、知っていますか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

※7 令和3年3月30日まで博多区上川端町にて運営していましたが、令和3年4月28日から早良区百道浜の福岡市博物館2階に移転しています。



【参考】旧 はかた伝統工芸館外観



【参考】展示物 例

- | | |
|-------------------------|---------|
| 1 来館したことがある 14.9 | |
| 2 知っているが、来館したことはない 29.9 | |
| 3 知らない、来館したことがない 53.8 | 無回答 1.4 |

問 17 福岡・博多の伝統工芸品について、あなたはどのデザインのものが好きですか。あてはまるものを1つだけ選び、番号に○をつけてください。

- | | |
|------------------------------------|---------|
| 1 昔からの伝統を忠実に守っているデザイン 18.9 | |
| 2 伝統は残しつつも、新しさを取り入れたデザイン 41.2 | |
| 3 伝統にとらわれない新しさを前面に出した、革新的なデザイン 3.1 | |
| 4 その他 0.3 | |
| 5 わからない 21.3 | |
| 6 特にない 12.8 | 無回答 2.4 |

問 18 あなたが思う福岡・博多の伝統工芸品の魅力は何ですか。あてはまるものを**3つまで**選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|----------------------|------|---------|
| 1 | 歴史・伝統文化に触れられる | 47.4 | |
| 2 | 生活に深みができる、豊かな気持ちになれる | 18.7 | |
| 3 | 愛着が持てる | 19.9 | |
| 4 | 人に自慢ができる | 3.8 | |
| 5 | 特別感がある | 14.3 | |
| 6 | 機能美がある | 7.5 | |
| 7 | 作りがしっかりしている | 14.1 | |
| 8 | 生活の中で役立てられる | 6.3 | |
| 9 | 飾ることで見て楽しめる | 20.8 | |
| 10 | 文化や技術の承継につながる | 36.0 | |
| 11 | その他 | 0.7 | |
| 12 | わからない | 16.0 | |
| 13 | 特に魅力はない | 6.1 | 無回答 2.6 |

問 19 あなたは、今後、福岡・博多の伝統工芸品とどのように関わりたいですか。あてはまるものを**3つまで**選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|---------------------|------|---------|
| 1 | 自分のために購入したい | 28.6 | |
| 2 | 人に贈るために購入したい | 35.8 | |
| 3 | 伝統工芸品についてもっと知りたい | 20.3 | |
| 4 | 作り手・職人の話を聞きたい | 16.5 | |
| 5 | 制作体験をしたい | 17.0 | |
| 6 | 寄付などで間接的に支援したい | 3.3 | |
| 7 | 伝統工芸品を学べる学校や講座で学びたい | 3.9 | |
| 8 | 伝統工芸品に関わる仕事をしたい | 1.6 | |
| 9 | その他 | 1.5 | |
| 10 | わからない | 24.7 | |
| 11 | 特に関わりたくない | 12.2 | 無回答 2.6 |

問 20 あなたは、どのようなことが、福岡・博多の伝統工芸品への関心を高めると思いますか。
あてはまるものを**3つまで**選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|--------------------------|------|---------|
| 1 | 現代風アレンジされたデザインの商品開発 | 45.8 | |
| 2 | 昔ながらのデザインの商品制作 | 20.8 | |
| 3 | 企業とコラボした商品開発 | 40.3 | |
| 4 | 作り手情報の付加 | 18.9 | |
| 5 | 原料・製造方法の情報の付加 | 7.4 | |
| 6 | セレクトショップでの販売拡大 | 20.4 | |
| 7 | インターネット上のショッピングサイトでの販売拡大 | 23.9 | |
| 8 | 産地（工房・工場）での直売拡大 | 11.3 | |
| 9 | その他 | 3.1 | |
| 10 | わからない | 13.4 | |
| 11 | 特にない | 5.0 | 無回答 2.6 |

問 21 福岡市が、今後重点的に取り組むべき福岡・博多の伝統工芸品の振興施策はどのようなことだと思えますか。あてはまるものを**3つまで**選び、番号に○をつけてください。

- | | | | |
|----|---------------------------|------|---------|
| 1 | 消費拡大の推進 | 12.0 | |
| 2 | 販路の拡大（直売店や専門店の増設など） | 21.3 | |
| 3 | 伝統工芸品のブランド化の推進 | 20.2 | |
| 4 | 伝統工芸品の小物・グッズなどの商品開発 | 30.1 | |
| 5 | 有名人や有名ブランドとコラボした商品開発 | 20.7 | |
| 6 | 伝統工芸品の生産者の支援 | 25.1 | |
| 7 | 新たな担い手や新規伝統工芸士の育成 | 32.4 | |
| 8 | 人間国宝や伝統工芸士など、技術ある職人の作品 PR | 13.2 | |
| 9 | 伝統工芸品 PR のためのイベントの開催 | 14.4 | |
| 10 | 伝統工芸品 PR のための広報の充実 | 15.3 | |
| 11 | その他 | 2.3 | |
| 12 | わからない | 13.9 | |
| 13 | 特にない | 4.9 | 無回答 2.9 |

◀ 最後に、あなたやあなたのご家族のことについておたずねします ▶

問 22 あなたの性別は (○は1つだけ)

1 男性 40.6	2 女性 58.3	無回答 1.1
-----------	-----------	---------

問 23 あなたの年齢は

平均 53.9

 歳 (数字をご記入ください)

問 24 あなたの家族数(同居人数)は、あなたを含めて何人ですか。(○は1つだけ)

1 1人 19.8	4 4人 15.3	
2 2人 31.7	5 5人 6.4	
3 3人 23.2	6 6人以上 2.6	無回答 0.9

問 25 家族構成は (○は1つだけ)

1 単身(同居人はいない) 19.8	4 親と子と孫の三世代 5.3	
2 夫婦のみ 23.8	5 兄弟姉妹のみ 0.6	
3 親と子の二世代 47.2	6 その他 1.5	無回答 1.8

問 26 あなたが同居している家族についておたずねします。あなた自身も含めて、あてはまるものを**すべて**選び、番号に○をつけてください(単身の方はご自身についてお選びください)。

1 未就学児 10.7	6 大学・大学院生 7.0	
2 小学生 10.9	7 65歳以上75歳未満の人 25.5	
3 中学生 6.6	8 75歳以上の人 20.7	
4 高校生 6.3	9 「1」～「8」以外の人 65.1	
5 専門学校生・短大・高専生 2.1		無回答 4.9

問 27 あなたのお住まいの区は (○は1つだけ)

1 東区 21.1	5 城南区 8.5	
2 博多区 13.7	6 早良区 13.6	
3 中央区 11.7	7 西区 13.7	
4 南区 16.7		無回答 1.1

問 28 あなたの職業は (○は1つだけ)

1 正社員・正職員 31.1	7 学生 2.9
2 契約社員・派遣社員・嘱託 7.2	8 無職 18.7
3 パート・アルバイト 13.7	9 その他 1.9
4 会社等役員 3.3	
5 自営業・家族従事者 5.8	
6 専業主婦・専業主夫 13.6	無回答 1.9

問 29 あなたが、日中主に活動している地域(勤務先など)は (○は1つだけ)

1 東区 15.5	5 城南区 5.5
2 博多区 18.2	6 早良区 9.9
3 中央区 18.0	7 西区 9.5
4 南区 10.5	8 市外 8.5
	無回答 4.3

問 30 あなたが福岡市に住んでいる年数は通算で何年になりますか。(○は1つだけ)

1 1年未満 1.6	5 10年以上20年未満 14.5
2 1年以上3年未満 4.4	6 20年以上30年未満 17.1
3 3年以上5年未満 4.2	7 30年以上 49.5
4 5年以上10年未満 7.6	無回答 1.0

問 31 あなたのお住まいは (○は1つだけ)

1 持ち家(一戸建て) 33.4	
2 持ち家(マンションなどの集合住宅) 24.5	
3 賃貸住宅(一戸建て) 1.7	
4 賃貸住宅(アパート、マンションなどの集合住宅) 31.9	
5 市営住宅や県営住宅などの公営住宅 4.7	
6 社宅・寮 1.9	
7 その他 0.8	無回答 1.0

お忙しい中、調査にご協力いただきありがとうございました。

記入漏れや記入間違いがないか再度ご確認の上、同封の返信用封筒(切手不要)に入れて **7月6日(火)** までに郵便ポストに投函してください。

令和3年度

市政に関する意識調査報告書

令和4年1月発行

発行 福岡市市長室広聴課
福岡市中央区天神一丁目8番1号
TEL(092)711-4067
FAX(092)733-5580
E-mail:kocho.MO@city.fukuoka.lg.jp

この印刷物は再生紙を使用しています。