

令和6年1月30日

市政記者 各位

経済観光文化局コンテンツ振興課

福岡をアジアの楽曲制作拠点に 国境を越えたコライト企画「BEYONDERS Vol.2」を開催！

福岡市が参画する福岡音楽都市協議会が、地元で活動するミュージシャンのアジア進出の支援と福岡の楽曲制作拠点としてのプレゼンスを高めるため、国境を越えたコライト(共同楽曲制作)企画「BEYONDERS Vol.2」を開催します。

2回目の開催となる今年度は、台湾のインディーズレゲエバンド「蓬萊仙山(PonLai Mt.)」と福岡を拠点に活動するラッパー「PEAVIS」が共同で楽曲を制作。制作した楽曲のショーケースライブや交流会も実施され、アジア進出のきっかけとなるネットワークづくりを行います。

また、「台湾インディーカルチャー、ストリートカルチャーの現在」と題したトークセッションも予定しており、ミュージシャンにアジアで活動するヒントも得てまいります。

詳細につきましては、別添資料をご参照ください。

つきましては、当日の取材のほど、宜しく願いいたします。

<問い合わせ先>

◆「BEYONDERS」及び取材に関すること

福岡音楽都市協議会事務局 富田

福岡市博多区下川端町 3-1 リバレインセンタービル 8F (福岡市文化芸術振興財団内)

TEL: 080-7980-5383

◆本リリースに関すること

経済観光文化局国際経済・コンテンツ部

コンテンツ振興課 的野

電話：092-711-4332 (内線 2590)

報道関係者各位

国境を越えたコライト企画『BEYONDERS vol.2』開催！ 福岡のラッパー「PEAVIS」と台湾のレゲエバンド「蓬莱仙山」が参加



写真左「PEAVIS」、写真右「蓬莱仙山」

福岡音楽都市協議会は国境を越えたコライト企画『BEYONDERS vol.2』を開催します。

BEYONDERSは、**福岡市域で活動するミュージシャンのアジア進出の支援と福岡の楽曲制作拠点としてのプレゼンスを高めること**を目的としています。2023年3月には、タイ・バンコク発のインディーポップバンドKIKIと福岡出身のDeep Sea Diving Clubによるコライトセッションを行い、両バンドがリアルタイムで楽曲を構築していく様子を一般公開した他、ライブを交えたウェルカムパーティーや「ミュージシャンがアジアで活動する方法」をテーマにトークイベントを開催しました。

2回目の開催となるBEYONDERSがスポットを当てるのは、“**台湾**”。近年では「アジアの音楽と福岡の未来」を発信してきた音楽カルチャーイベント<FUKUOKA ASIAN PICKS (2017~2020)>でのクリエイティブな交流や、海の中道海浜公園で行われた野外フェス<CIRCLE '23>には、ゲシュタルト乙女、落日飛車らが出演し話題を呼びました。今回は、日台2拠点でライブハウスや音楽レーベルを運営する寺尾ブッタ氏をコーディネーターとして、台北のレゲエバンド「**蓬莱仙山 (PonLai Mt.)**」を招聘します。蓬莱仙山のコライトパートナーとして待ち受けるのは、福岡を拠点に活動するラッパー「**PEAVIS**」。ストリートライブを綴ったアルバム『The Blooms Album (Deluxe)』のリリースが記憶に新しいPEAVISと、今回が初来日となる蓬莱仙山によって生み出される楽曲に期待は高まるばかりです。

2月17日には、専門学校ESPエンタテインメント福岡（福岡市中央区舞鶴3-1-6）のレコーディングスタジオを利用し、両アーティストによるコライティングを実施します。ここで制作された楽曲は、翌18日にライブハウスROOMS（福岡市中央区大名2-1-50）で開催されるウェルカムパーティーにて発表。ライブパフォーマンスには、福岡出身のサウンドクリエイター・西村匠のソロユニット「the perfect me」も参加。さらに、寺尾ブッタ氏を迎えたトークショーや交流会も実施予定です。

■“BEYONDERS” Co-wright Session

- ・日時：2月17日（土）9時～17時
- ・公開セッション時間（予定）：14時～・16時～
- ・会場：専門学校ESPエンタテインメント福岡（福岡市中央区舞鶴3-1-6）
- ・参加アーティスト：蓬萊仙山、PEAVIS
- ・入場：見学可能、事前申込必須 ※ご希望の方は当協議会事務局までお問い合わせください



●蓬萊仙山 (PonLai Mt.) from 台湾

2020年に結成された台湾台北のレゲエバンド。
DJ、プロデューサーとして幅広いフィールドで活躍するCOSiMOZを中心として、台北インディーの個性溢れるプレイヤーが集結した注目のバンド。

●PEAVIS from 福岡

神戸出身、福岡を拠点に活動するラッパー。10代の頃から音楽活動を始め、2015年にYELLADIGOSを結成。

グループでの活動を経て、2018年にソロ活動を開始。以後、孫GONGや田我流、鎮座DOPENESS等のHIP HOP勢に止まらず、YonYonやkiki vivi lily、黒田卓也、Shin Sakiuraなどジャンルを超えた様々なコラボレーションを行い大きなプロップスを得る。

どんなビートも乗りこなすラップスキルとエモーショナルかつその場を明るくする音楽性、独特なタトゥーやファッションにも注目が集まる。

「Peace & Unity」を掲げ、この時代に必要なメッセージを伝え続けている。



専門学校ESPエンタテインメント福岡

「設備充実のライブホール&スタジオが思う存分使える。音楽漬けの2年間が待っている！」

日本とアメリカのハリウッドに学校を持つ、ESP学園が培った世界のノウハウが福岡の地で学べる！さらに、プロが使う先進の設備を導入！校内には150名を動員できる本格的なライブホールや業界のプロも注目する設備の整ったレコーディングスタジオ（写真右）など、充実した設備で学べることも福岡校の魅力。

ホールクラスのライブなどで使われているものを使用できるため即戦力として成長できます。



■“BEYONDERS” Welcome Party

- ・日時：2月18日（日）14時半～19時
- ・会場：ROOMS（福岡市中央区大名2-1-50 ONOビル 3F）
- ・入場：一般1,000円+要1drink
MCCF賛助会員およびデータベース登録者は入場無料（要1drink）
WEBメディアOTOJIRO内リリースページより事前予約受付

第1部 Talk Show & 交流会 15時～17時

今回のコーディネーターである寺尾ブッタ氏、蓬莱仙山のリーダーで音楽プロデューサー/トラックメイカーでもあるCOSIMOZ氏をゲストに迎え、日台カルチャーの最前線に迫ります。

【TALK】15時～「台湾インディーカルチャー、ストリートカルチャーの現在」

ゲスト：寺尾ブッタ、COSIMOZ（蓬莱仙山リーダー）

【交流会】16時～「OTOJIRO MEET UP PARTY vol.3」

福岡市域の音楽事業者をはじめ、参加者間の密なコミュニケーションや新たなビジネス機会の創出の一助となることを目指しています。



●寺尾ブッタ

BIG ROMANTIC ENTERTAINMENT代表。東京青山、台北のライブハウス〈月見ル君想フ〉を運営。日中台間のライブの企画・サポートのほか、音楽レーベル『BIG ROMANTIC RECORDS』も運営。日本、台湾でのプロモーター業、WEBサイト上でアジアの音楽・文化情報を発信している。

第2部 Showcase Live 17時半～19時

蓬莱仙山、PEAVISに加え、福岡出身のサウンドクリエイター・西村匠のソロユニット「the perfect me」も参加。BEYONDERSでしか味わえないひとときをお見逃しなく。

出演：蓬莱仙山、PEAVIS、the perfect me



●the perfect me from 福岡

福岡が生んだ鬼才、西村匠のソロユニット。ブラックミュージックからインディロック、ジャズなどあらゆるジャンルの音楽を巧みにミクスチャーした独特の世界観で、感度の高い音楽リスナーから支持を受ける。2019年3月には、アメリカ・オースティンにて行われたSXSWのJAPAN NITEへの出演を果たした。

ご予約や詳細のご確認はWEBメディアOTOJIROより▶ <https://mccf.jp/>

<本件に関するお問い合わせ先>

福岡音楽都市協議会 事務局 担当：富田

〒812-0027 福岡市博多区下川端町3-1 リバレインセンタービル8F（福岡市文化芸術振興財団内）

TEL: 080-7980-5383 MAIL: info@mccf.jp