

# 令和5年度 南市民センター運営審議会

◆日 時 令和5年9月29日（金）15時～16時

◆場 所 南市民センター（2階）研修室

## 《 次 第 》

1. 開会

2. 館長あいさつ

3. 委員・職員紹介

4. 議事

（1）協議・報告事項

議題1 令和4年度 市民センターの利用状況について

議題2 市民センター運営方針について

議題3 令和4年度及び令和5年度指定管理者事業について

（2）その他

5. 閉会

《 目 次 》

1. 議題1 令和4年度 市民センターの利用状況について (P2~P3)
  
2. 議題2 市民センター運営方針について (P4)
  
3. 議題3 令和4年度及び令和5年度指定管理者事業について (P5~P17)

## 議題1 市民センターの利用状況

### ◆ 施設別利用状況

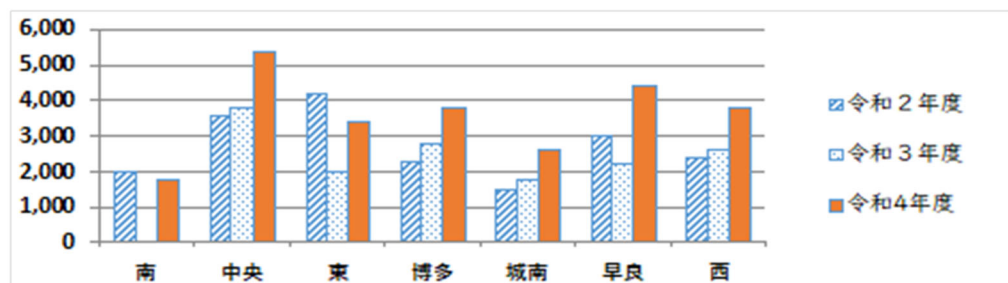
施設	年度 開館日数	令和4年度		令和3年度		令和2年度	
		201日		0日		270日	
		件数	人数	件数	人数	件数	人数
ホー ル		173	41,630	0	0	113	10,073
視 聴 覚 室		163	3,629	0	0	214	4,681
音 楽 室		0	0	0	0	254	1,845
実 習 室		208	2,438	0	0	175	1,817
研 修 室		179	3,761	0	0	173	2,802
第 1 会 議 室		179	2,727	0	0	212	2,626
第 2 会 議 室		153	2,362	0	0	268	1,903
第 3 会 議 室		207	1,470	0	0	288	1,340
第 4 会 議 室		209	1,634	0	0	-	-
第 5 会 議 室		165	1,337	0	0	-	-
第 1 和 室		100	632	0	0	117	433
第 2 和 室		-	-	0	0	136	441
合 計		1,736	61,620	0	0	1,950	27,961

### ◆ 他市民センターとの利用状況比較

※ 東：R3年6月～10月 R4年2月～3月ワクチン接種会場となっているため利用制限あり/  
早良：R3年6月～R4年2月 ホール改修中

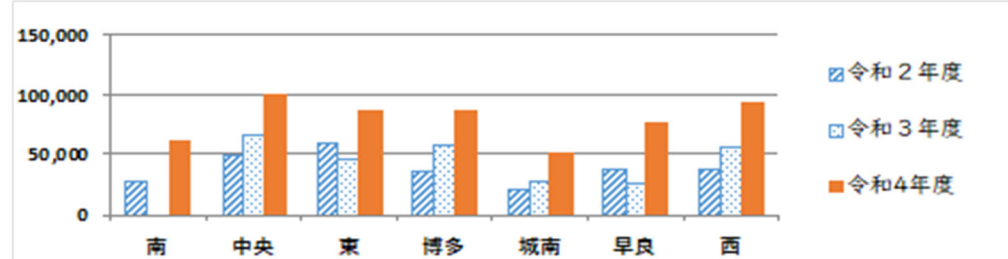
【利用件数(件)】

センター 年度	南	中央	東	博多	城南	早良	西
令和2年度	1,950	3,535	4,197	2,259	1,445	2,962	2,330
令和3年度	改修	3,757	1,986	2,762	1,745	2,205	2,612
令和4年度	1,736	5,327	3,395	3,782	2,623	4,390	3,817



【利用人数(人)】

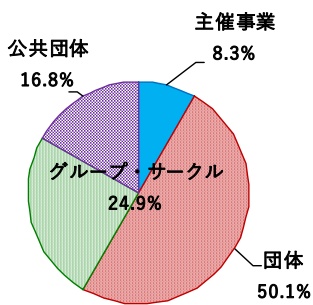
センター 年度	南	中央	東	博多	城南	早良	西
令和2年度	27,961	48,982	59,646	36,144	21,338	37,965	37,839
令和3年度	改修	66,011	46,866	57,009	28,162	25,810	55,630
令和4年度	61,620	98,962	87,046	86,690	50,331	76,215	93,676



◆ 利用区分別利用状況

利用区分	令和4年度		令和3年度		令和2年度	
	件数	人数	件数	人数	件数	人数
主催事業	144	7,330	0	0	39	559
団体	869	34,752	0	0	879	13,142
グループ・サークル	432	4,378	0	0	837	11,463
公共団体	291	15,160	0	0	195	2,797
合計	1,736	61,620	0	0	1,950	27,961

《令和4年度》

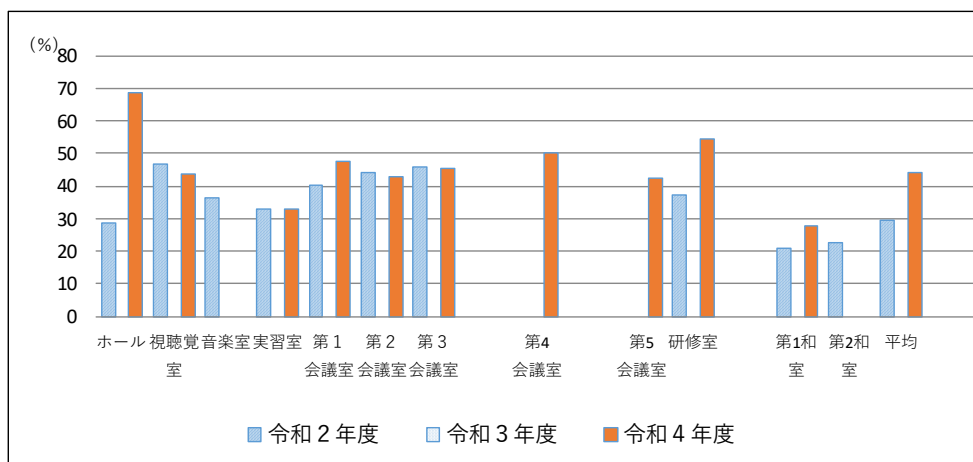


※ 利用区分

- 主催事業  
・市民センター主催事業
- 団体  
・社会教育関係団体、地域団体、企業団体、政治団体、宗教団体、法人団体、労働組合など
- グループ・サークル  
・演劇舞台などの趣味、華道等の生活技術グループ、同好会、愛好会などの社会教育関係グループ、または職場等のサークルなど
- 公共団体  
・主催事業を除く、本市の利用や国・県の利用

◆ 施設別利用率 (%)

年度	ホール	視聴覚室	音楽室	実習室	第1会議室	第2会議室	第3会議室	第4会議室	第5会議室	研修室	第1和室	第2和室	平均
令和2年度	28.9	46.7	36.4	33.0	40.4	44.3	45.8	0.0	0.0	37.4	21.0	22.8	29.7
令和3年度	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
令和4年度	68.6	43.9	0.0	33.0	47.8	43.1	45.6	50.1	42.5	54.4	27.9	0.0	44.2



※ 利用率：①利用回数 ÷ ②利用可能回数

① 利用回数：1日の利用区分を午前、午後、夜間の3回とし、利用の形態から利用回数を算出

② 利用可能回数：1日の利用区分(3回)×開館日数

## 議題2

### 福岡市立市民センター運営方針について

近年の少子・高齢化や国際化・情報化の進展による社会の急激な変化に伴い、さまざまな社会課題が生じており、価値観や行動の多様化も急速に進んでいます。これらに対応するためにも、学習の重要性はますます高まっています。

このような状況の中、市民一人ひとりが生涯にわたって生きがいを持ち、充実した生活を営むことができる社会の実現のためには、これまでの経験や知識を活かしながら人々がともに学び合う学習機会や、学ぶ人が学習している自覚を持ち、その成果を実感することで次の学習への意欲につながるような体験、学習成果の還元による地域コミュニティのさらなる活性化などが求められます。

これらを踏まえ、市民センターにおいては、市民一人ひとりが豊かで充実した人生を送るうえで、生涯にわたる「学び」が重要であることをしっかりと認識し、「学びの楽しさ」を実感できるよう、利用者の立場に立った生涯学習を支援する事業や、人権教育・啓発に関する事業を実施するとともに、学習機会の情報を発信するなど、今後とも市民から親しまれる施設運営に努めてまいります。

#### 1 講座、講演会、研修会等の開催に関する事業

市民が生涯にわたって行う自主的な学習活動を推進・支援するとともに、市民一人ひとりが社会の一員として、地域の中で主体的に学び、その成果をコミュニティや新たなまちづくりに活かすことができるよう、多様な機関・団体等とも連携しながら、事業の充実に取り組みます。

また、人権講座や人権の集い等の事業実施にあたっては、区においても積極的に関わりながら、しっかりと取り組みます。

#### 2 音楽、演劇、美術その他芸術の発表会等の開催及びその奨励に関する事業

優れた文化芸術を身近に感じ、地域における文化・芸術の振興を図るとともに、指定管理者が持つ民間企業の知識と経験を活用し、文化芸術の奨励に繋がる企画事業を推進します。

#### 3 施設の管理運営の充実

市と指定管理者が連携を図りながら、サービスの向上に努め、利用者に親しまれる施設を目指すとともに、適切な施設の維持管理を行うなど、安心・安全な管理運営を行います。

### 議題3

令和4年度 指定管理者事業  
(i) 文化振興事業

イベント名	内 容	実施時期
福岡県大学合同公演	<p>福岡県の大学・短大・専門学生が集まり、合同でひとつの演劇公演を開催いたしました。 大学生 18 名が公演に参加し、110 名が来場されました。</p> <p>●福岡県大学合同公演 2022「水平線の歩き方」 対象：県内の大学演劇部、福岡市民 入場料：前売り 800 円、当日 1,000 円 開催場所：大練習場 所要時間：60 分 来場者数：110 名</p> <p>[成果と課題] 大学演劇の横のつながりを作り、5 年後 10 年後の福岡地域演劇シーンを支える人材を排出するのが目的なので、今年度の事業がすぐに結果につながるというものではないですが、一つの作品を作り上げたという達成感や今後の意欲が参加者から感じられました。</p>	<p>令和4年 9月3日（土） 9月4日（日）</p>
バックステージツアー	<p>バックステージツアーを開催いたしました。 施設見学だけでなく、照明や音響の実際の機材を使う体験も行いました。</p> <p>●バックステージツアー 対象：小学 1～6 年の児童および保護者 入場料：無料 開催場所：文化ホール 所要時間：180 分 来場者数：親子 50 名</p> <p>[成果と課題] 照明担当、音響担当、舞台監督など役割分担を決め、子どもたちで協力してひとつの場面を作ってもらいました。 表には出ない舞台スタッフの仕事に触れることができ子どもたちも満足そうに帰って行きました。</p>	<p>令和4年 9月17日 （土）</p>
ロビーコンサート	<p>来館者が気軽に楽しめるロビーコンサートを開催いたしました。</p> <p>●第 1 回ロビーコンサート 演者：ラシャスウインドアンサンブル 対象：来館者 入場料：無料 開催場所：市民ロビー 所要時間：30 分 来場者数：40 名</p> <p>[成果と課題] 来館者に好評をいただきました。</p>	<p>令和4年 9月24日 （土）</p>

ロビーコンサート	<p>来館者が気軽に楽しめるロビーコンサートを開催いたしました。</p> <p>●第2回ロビーコンサート      演者：アンサンブル・ビゼー      対象：来館者      入場料：無料      開催場所：市民ロビー      所要時間：30分      来場者数：40名</p> <p>[成果と課題]      来館者に好評をいただきました。</p>	令和4年 10月22日 (土)
市民文化連絡会	<p>南市民センターおよび塩原音楽・演劇練習場      利用者同士の意見交換会です。</p> <p>●市民文化連絡会      参加者：      福岡ディジュリドゥ吹こう会（器楽）      フラウルプア（フラダンス）      博多相撲甚句会（唄）      Focus Dancers Dream（洋舞） 4団体5名      開催場所：第三会議室</p> <p>[成果と課題]      今回は舞台芸術団体に参加していただきました。      練習で来館しているものの日ごろはお互いに話をするという      機会もなかったと思います。      オーストラリアの伝統楽器ディジュリドゥが紹介された時には      実際に音を聞いてみたり触ってみたりと      参加者同士笑いの絶えない和やかな会となりました。      特に活動ジャンルは違ってもコロナ禍において      抱える悩みは共通するところも多く、      指定管理者としてアンケートなどでは知りえない      生の声を聞くことができました。</p> <p>自分たちで企画して南市民センターで発表してみたい、      という参加者同士の話もありこの市民文化連絡会を機に      コラボレーション作品ができるかもしれないという      今後は楽しみな展開になりました。      これからも利用者の方の声が聞けるような      企画を開催して参ります。</p>	令和4年 11月3日 (木・祝)
ロビーコンサート	<p>来館者が気軽に楽しめるロビーコンサートを開催いたしました。</p> <p>●第3回ロビーコンサート      演者：ウクレレサークル・ウルプア      対象：来館者      入場料：無料      開催場所：市民ロビー      所要時間：30分      来場者数：40名</p> <p>[成果と課題]      来館者に好評をいただきました。</p>	令和4年 11月19日 (土)

<p>演劇ワークショップ</p>	<p>福岡市や近郊の大学の横のつながりを作るための演劇ワークショップを行いました。</p> <p>●大学合同ワークショップ  対象：大学生  入場料：無料  開催場所：大練習室  開催時間：17：00～20：00  来場者数：9名</p> <p>[成果と課題]  西南学院大学、九州大谷短期大学、九州ビジュアルアーツ、福岡女学院大学、九州産業大学造形短期大学から学生の方が参加されました。  ワークショップではコミュニケーションゲーム、空間認識ゲーム、チームに分かれてショー等ストーリーを創作し合って意見交換するなど充実した3時間となりました。  終了後は各演劇部の公演告知やLINEの交換をするなど学生同士の横のつながりができました。</p>	<p>令和4年  11月23日  (水)</p>
<p>親子で作る楽器遊び</p>	<p>4～9歳の子供および保護者を対象としたイベントを開催いたしました。家庭で揃えられるペットボトルや空き箱などをお持ち寄りいただき、実際に親子で楽器を作って、最後に子供達全員で「どんぐりころころ」を合奏するといった内容です。</p> <p>●親子で作る楽器遊び  対象：4～9歳の子供および保護者  入場料：無料  開催場所：大練習室  開催時間：90分  来場者数：15組の親子</p> <p>[成果と課題]  学生ボランティア「Little Hands」さんが、楽器作りのレクチャーやピアノの伴奏を担当し、計7名にご協力いただきました。</p> <p>会場では終始笑い声と手作りの楽器の音が響いていて、アンケートでは100%の満足をいただきました。市民文化の振興に寄与と施設の魅力の向上を実感できるイベントとなりました。</p>	<p>令和4年  11月26日  (土)</p>
<p>クラフトワークショップ</p>	<p>幼児～小学生とその保護者を対象に、一般参加者・障がいのある仲間と、一つのツリーを仕上げ市民ロビーに展示した後点灯式を実施しました。</p> <p>●クリスマスワークショップ「もみの木のねがい」  オーナメント作り  対象：幼児～小学生および保護者  入場料：無料  開催場所：和室  開催時間：①10：00～ ②14：00～ ③夜の部  来場者数：大人15名 子ども16名 0歳児1名</p> <p>[成果と課題]  創作活動では、絵本の読み聞かせからイメージしたツリーをクリアボールに各々が自由な発想でバランスよく詰め込んでいきました。</p> <p>参加者からは、「楽しかった」「また参加したい」「晝での活動が新鮮だった」「和室は落ち着く」などの声もいただき、和室での活動が若い世代にとってよりよい文化にふれさせるきっかけ作りにもなりました。</p>	<p>令和4年  11月26日  (土)</p>



<p>演劇アウトリーチ</p>	<p>西花畑公民館から依頼を受けて演劇ワークショップを実施しました。じゃんけんゲームや空間認識ゲームなどのレクレーションをはじめ班ごとに分かれて場面をつくる体験を行いました。</p> <p>●西花畑公民館わくわく体験広場アウトリーチ  対象：小学生  入場料：無料  開催場所：西花畑公民館講堂  開催時間：10：00～12：00  来場者数：15名</p> <p>[成果と課題]  小学1年～6年生までの児童が参加し、高学年が低学年のフォローに入るなど協力して活動する姿がありました。「さくらマルシェ」の時期には桧原桜にちなんだ劇を発表されているということで、今後も協力したいと思います。</p>	<p>令和4年  11月26日  (土)</p>
<p>クラフトワークショップ</p>	<p>参加者の方に、和紙に絵を描いていただき、LEDのライトを飾り付けて、施設に設置しました。</p> <p>●ふゆのランタンづくり  対象：南市民センターの利用者・来館者  入場料：無料  開催場所：第一・第二会議室  開催時間：16：30～18：00  来場者数：10組24名</p> <p>[成果と課題]  「みんなで集まって工作→持ち帰るのはよくありますが、飾ってもらえるのはうれしいですね。長い期間飾ってもらえるから何度も見に行ってしまうそうです。制作中は、それぞれのこだわりで形も絵柄も自由に作らせてもらえて、取り付けまで自分ででき、子どもたちはとても楽しめたようです。南市民センターという参加しやすい場所での催しで、飾るためのスペースが準備されているところも気分があがるポイントでした。楽しい企画をありがとうございました。」などの好意的なご意見をいただきました。この事業を通して、市民の想像力と感性を育み、文化芸術の振興、施設の魅力の向上に寄与できたと感じています。</p>	<p>令和4年  12月6日(火)</p>

<p>クラフトワークショップ</p>	<p>日本の伝統文化に親んでもらおうと「伝承」を目的に実施しました。南区シニアクラブ伝承部会のメンバーにご協力をいただき、子どもサイズに合うよう農機具を手作りしていただきました。子ども達は、「藁すぐりから藁を緋う」ことを実体験し、完成させる喜びを感じていました。</p> <p>●大しめ縄作りワークショップ  対象：南市民センターの利用者・来館者  参加料：無料  開催場所：第一・第二実習室  開催時間：10：00～12：00  参加者：  一般14名 子ども13名 伝承部会8名 スタッフ3名  一般見学2名</p> <p>[成果と課題]  伝承部会のメンバーは70代以上の方々と、子ども達も70代以上の方から「昔の技術を教えてもらう」という機会はないということでした。今回、3世代が集まりコミュニケーションも自然にとれ子どもも保護者も意欲的に取り組む姿が見受けられました。後片付けをするメンバーの姿を見て子ども達も進んで行ってきていました。完成した「大しめ縄」は縁起物の飾りを付けて、東西入口に取り付けました。</p>	<p>令和4年 12月6日（火）</p>
<p>演劇公演</p>	<p>大練習室にて、九州各県から集まったパフォーマーとともに、九州の神話をモチーフとした演劇公演を行いました。</p> <p>●福岡・九州リージョナルシアター2022  対象：福岡市民等  入場料：前売り2,500円、当日2,800円  開催場所：大練習室  開催時間：90分  参加者：303名</p> <p>[成果と課題]  2日間で4公演行い、合計303名にご来場いただきました。ご来場いただいた方々からの評価も高く、地域住民の満足度の向上を実感できる公演となりました。</p>	<p>令和4年 12月17日（土） 12月18日（日）</p>
<p>演劇公演</p>	<p>劇団ショーマンシップによる「ないた赤おに」を上演しました。劇団ショーマンシップは福岡市を拠点に全国で活動する劇団で福岡市民文化活動功労賞を受賞した団体です。</p> <p>●親子鑑賞事業「ないた赤おに」  対象：親子  入場料：無料  開催場所：文化ホール  開催時間：60分  参加者：567名</p> <p>[成果と課題]  「本当の友達とはなにか？」を問いかけるテーマであり、幼児～小学生の子どもたちは1時間の舞台を喜んで観ていました。開演前に舞台美術におえかきできるイベントを行ったり、終演後には出演者との記念撮影を行いました。記念撮影には長蛇の列ができる盛況ぶりでした。</p>	<p>令和5年 1月22日（日）</p>

<p>映画上映</p>	<p>高校・大学時代を福岡市南区で過ごした吉浦康裕監督の作品で、2021年に日本アカデミー賞を受賞した「アイの歌声を聴かせて」を上映しました。</p> <p>●映画上映会「アイの歌声を聴かせて」  対象：10代を中心とした福岡市民  入場料：無料  開催場所：文化ホール  開催時間：120分  参加者：137名</p> <p>[成果と課題]  途中機材トラブルで、5分程度上映を止める事態となりましたが、最終的な満足度は高く、アンケートでも92%の人から満足以上の評価をいただきました。</p>	<p>令和5年 2月14日（火）</p>
<p>地域連携フィールドワーク</p>	<p>第一薬科大学看護学科1年生の学生が地域と連携して、「高齢者看護学実習」を行いました。</p> <p>●地域連携フィールドワーク  対象：大学生  開催場所：第1会議室・第2会議室・第3会議室・大練習室  開催時間：9時～17時  参加者：  大学生18名 引率教員3名 高齢者39名 スタッフ2名</p> <p>[成果と課題]  地域で生活する高齢者とのふれあいを通して、身体的、精神的、社会的な側面から理解を深めました。また、地域コミュニティの場として、高齢者の社会活動が生きがいと健康づくりに役立つ場であると学生たちは実習を通して学んでいました。</p>	<p>令和5年 2月16日（木）</p>
<p>写真展示</p>	<p>南市民センター1階の市民ロビー内のライトコートにて、桧原桜の写真の展示を行いました。</p> <p>●桧原桜フォトギャラリー  対象：施設利用者・来館者  開催場所：市民ロビー内ライトコート</p> <p>[成果と課題]  展示した写真は、桧原桜賞実行委員会が主催している桧原桜フォトコンテストの、令和3年に開催された第3回開催時の写真です。あわせて、桧原桜の歴史や今春開催されたフォトコンテストなどの案内も掲示いたしました。足を止めて見てくださる方も多く、南区の財産である桧原桜と市民を繋ぐ事業となりました。南区役所企画振興課との共催事業です。</p>	<p>令和5年 2月28日（火） ～ 3月31日（金）</p>

<p>パフォーマー養成講座</p>	<p>1月から3月にかけて音楽と合わせて読み聞かせをする演者を養成する、「ハイブリッド読み聞かせパフォーマー養成講座」を開催しました。</p> <p>●ハイブリッド読み聞かせパフォーマー養成講座  対象：成人～高齢者  参加者：8名  開催場所：第一会議室、第五会議室、中練習室、小練習室4、市民ロビー</p> <p>[成果と課題]  全5回の講座の中で第1回～第2回は会議室で読み聞かせに関する基礎講座、第3回～第4回は中練習室でピアノ伴奏をつけた演技実習を行いました。  このように複合施設として市民センターと音楽・演劇練習場の機能を活かし南図書館と連携することができました。  受講者の方から「これっきりにせず自分たちでも団体をつくってみたい」という声があるなど、市民活動の今後の展開が期待できる結果となりました。</p>	<p>令和5年  2月28日（火）  ～  3月31日（金）</p>
<p>演劇ワークショップ</p>	<p>小学生を対象とした演劇ワークショップを行いました。</p> <p>●桧原桜演劇ワークショップ  対象：小学生  参加者：9名  開催場所：大練習室</p> <p>[成果と課題]  小学生が桧原桜のエピソードをもとに当時の人たちを演じました。台本はない、即興劇。「桜を守りたい人」「道路を拡げたい人」「悩んでいる人」と子どもたちが配役をつくりました。それぞれの立場になりきって言葉を紡いでいきました。</p>	<p>令和5年  3月25日（木）</p>
<p>書籍紹介  絵本・歴史</p>	<p>絵本と歴史に関する書籍の紹介する展示を行いました。</p> <p>●書籍紹介 絵本・歴史  対象：来館者  開催場所：市民ロビー</p> <p>[成果と課題]  大人も子ども楽しめるということをコンセプトに各回で「どうぶつ」「遺跡」といったテーマを設定して書籍の選定、展示を行いました。多くの方に手に取っていただき、親子で絵本を見ている様子も見られました。  南区の歴史に関する活動をしている方にも関心を持っていただき、地域との連携を図ることができました。</p>	<p>通年</p>

<p>アート展示</p>	<p>福岡県の事業「福岡障がい者アートレンタル事業」を活用し、南区をはじめとした福岡市の障がい者アートを紹介する場としました。</p> <p>●障がい者アート展示  対象：来館者  開催場所：市民ロビー</p> <p>トークイベントを3月7日（火）19:00-20:00 で実施</p> <p>[成果と課題]  3月には「障がい者アート」とは何か、どう楽しむのかをテーマにしたトークイベントを行いました。</p> <p>「アートに障がいという前置きは私は必要ないと思いました。でも、場面によって使い分けても良いのかもとも思います。（もちろん書き手の方が納得しているのなら）そんなことを考えるきっかけをいただきありがとうございました。」など、肯定的なご意見を多数いただいております。</p>	<p>通年</p>
--------------	--	-----------

令和5年度 指定管理者事業

(1) 講座、講演会、研修会等

講座名	内 容	実施時期
人権講座	<p>【第1回】 「人権新時代 - 記者 28 歳 私は部落から逃げてきた 」</p> <p>西日本新聞クロスメディア報道部 デスク・記者 中原 興平（なかはら こうへい）さん</p> <p>西日本新聞記者 朝倉支局長 西田 昌矢（にしだ まさや）さん</p>	令和5年 6月7日（水）
	<p>【第2回】 「障がい者アートが彩る豊かな地域社会」</p> <p>障がい福祉サービス事業所 PICFA（ピクファ）施設長 原田 啓之（はらだ ひろゆき）さん</p>	令和5年 6月14日 （水）
	<p>【第3回】 「いのちをいただくー子どもに伝えるいのちの尊厳」</p> <p>絵本原作者、元食肉解体作業員 坂本 義喜（さかもと よしき）さん</p>	令和5年 6月22日 （木）
人権を考えるつどい	<p>『寝た子』はネットで起こされる！？ ～ネット人権侵害と部落差別の現実」</p> <p>山口県人権啓発センター事務局長（専務理事） 川口 泰司 さん</p>	令和5年 10月5日 （木）
生涯学習事業	<p>「インターネットを使って仲間づくりと生涯学習」 ～今さら聞けない SNS のこと～</p> <p>福岡女学院大学メディア情報課 課長 田代 勢 さん 瀬田 夏子 さん</p>	令和5年 10月10日 （火）

(2) 文化振興事業

イベント名	内 容	実施時期
演劇ワークショップ	<p>4月は高校生対象の子どもシアターワークショップを実施しました。</p> <p>●子どもシアターワークショップ 対象：高校生 参加料：無料 開催場所：大練習室 所要時間：180分 参加者：13名</p> <p>基礎体操、リズム感、発声練習など普段の練習に簡単に取り入れられる練習方法で活動し、高校生から各々の部活動に持ち帰られるものを共有しました。</p>	令和5年 4月3日（土）

音楽公演	<p>ソプラノ2名、テノール1名、バリトン1名、ピアノ1名の編成で親子を対象としたコンサートをおこないました。</p> <p>●親子で楽しむ舞台鑑賞「南市民センターファミリーコンサート」  対象：親子  入場料：無料  開催場所：文化ホール  所要時間：60分  参加者：242組（555名）</p> <p>新型コロナの感染症法上の位置付けが、5類に移行する前日の催し物だったため、念のために今回までは接触の機会を避けるために、後日のWEBアンケートとしました。</p> <p>回収率は多くなかったものの、回収できたアンケートでは満足・大満足という評価をいただきました。</p>	令和5年 5月7日（日）
ダンス講座	<p>社交ダンス文化講座を開催しました。  住吉ダンススクールの住吉敏英さんを講師に迎え、初級から中級のステップを念入りに練習しました。</p> <p>●社交ダンス文化講座  対象：高齢者  入場料：無料  開催場所：中練習室  所要時間：60分  参加者：11名</p> <p>コロナで人数制限や組むことを自粛して頂くなど、これまで施設としてお願い事が多かったですが、思い思いに組んで踊る参加者さんの様子があり、心から社交ダンスを楽しんでおられました。</p>	令和5年 5月7日（日）
市民文化連絡会	<p>南市民センターおよび塩原音楽・演劇練習場の利用者同士の意見交換会です。</p> <p>●市民文化連絡会  4団体5名  開催場所：第一・第二実習室</p> <p>[成果と課題]  8月26日（土）開催の「南市民センター文化の夏まつり」についてが主な議題でした。それぞれ民族楽器を扱う団体同士が多いということもあり、ステージ発表と併せて楽器や文化に興味を持ってもらうコーナーを作ろうなど市民の方から活発な意見が出ました。</p>	令和5年 6月24日 （日）
ロビーコンサート	<p>来館者が気軽に楽しめるロビーコンサートを開催しました。</p> <p>●第4回ロビーコンサート  演者：フラサークル☆ブメハナ  対象：来館者  入場料：無料  開催場所：市民ロビー  所要時間：30分  来場者数：15名</p> <p>[成果と課題]  荒天のために、そもそもの来館者が少なかった中の開催でしたが、来館者に好評をいただきました。</p>	令和5年 7月11日 （土）

<p>音楽付き読み聞かせ公演</p>	<p>音楽付き読み聞かせ公演「ピーターとおおかみ」を開催しました。</p> <p>●ハイブリッド読み聞かせ公演「ピーターとおおかみ」 対象：親子 入場料：無料 開催場所：市民ホール 舞台上舞台（ステージオンステージ） 所要時間：30分 来場者数：203名</p> <p>[成果と課題] 普段は800席のホールを80席の小劇場に姿を変え、濃密な空間で音楽劇を鑑賞いただきました。 吹奏楽の生演奏には福岡第一高校吹奏楽部、ナレーションには福岡で活躍する女優陣が務め地域の表現者と南市民センターが連携して一つの作品を作り上げることができました。</p>	<p>令和5年 7月17日 (月・祝)</p>
<p>文化祭（予定）</p>	<p>リニューアルオープン1周年を記念して、「文化の夏まつり」と題した文化祭を開催します。</p> <p>■1周年記念撮影 プロのカメラマンの方が来館記念の写真を撮影します。 ●参加費 無料 ●時間 10:00-16:00 ●場所 ロビーなど</p> <p>■おはなし会 絵本読み聞かせ 主に幼児を対象とした絵本の読み聞かせ ●参加費 無料 ●時間 1. 11:00-11:20/2. 13:30-13:50 (各回 30名) ●場所 研修室</p> <p>■シニア演劇体験講座 シニアのための演劇ワークショップ ●時間 10:00-12:00 (定員 20名) ●場所 中練習室 進行：古賀今日子</p> <p>■紙粘土で家をつくろう！【アースバッグハウス】 紙粘土で自分の好きな家を作って、最後にみんなで村をつくります。 ●時間 1. 10:30-12:00/2. 14:00-15:30 (各回 16名) ●場所 実習室</p> <p>■ヨーグルトセミナー ヨーグルトや乳酸菌の基礎知識を学び、お料理への使い方もご紹介します。 ●時間 11:00-12:00 (定員 30名) ●場所 視聴覚室</p> <p>■色が変わるハーブティー実験 マロウブルー（植物）から取り出した色素を使って、様々な水溶液の酸・アルカリを調べる体験講座 ●要申込（無料） ●場所 視聴覚室 ●時間 14:00-15:00 (小学生・保護者同伴・定員 15名)</p> <p>■フラワーアレンジメント ドライフラワーのフレームアレンジメント体験 ●時間 90分 (各回 20名) ●場所 会議室1 ●材料費 500円</p> <p>■マيسパイスづくり いろいろな調味料で自分オリジナルのスパイスを作る体験講座</p>	<p>令和5年 8月26日（土）</p>



	<p>●参加費 無料 ●場所 会議室3 ●時間 10:00-16:00 (所要時間約 15分)</p> <p>■健康チェック&amp;相談 1) 体組成測定、2) 骨密度測定、3) 管理栄養士による健康相談 ●予約不要 無料 ●時間 10:00~16:00 ●場所 社会教育棟 2階廊下 (第3会議室ヨコ)</p> <p>■体力測定とアドバイス 【1】柔軟性テスト、【2】筋力・バランステスト 【3】ストレッチ無料体験 (1人5分程度) その他、健康相談窓口などを予定 ●予約不要 無料 ●時間 10:00~16:00 ●場所 第2会議室</p> <p>■音楽とダンスのステージ ●予約不要 無料 ●場所 文化ホール 10:00 春田弘樹 (ピアノ) 11:05 塩原チアクラブ (チアダンス) 11:30 AOKI TAP DANCING (タップダンス) 12:30 STUDIO Visions (ジャズアンサンブル) 13:30 アンサンブル・ピゼー (クラシック) 14:30 ラシャス ウィンド アンサンブル (吹奏楽) 15:30 フィルハーモニア・アンサンブル・アトラス (ゲーム音楽オーケストラ)</p> <p>■音楽とダンスのフロア ●予約不要 無料 ●場所 大練習室 09:30 南消防団 (まとい太鼓) 10:00 河原幸弘 (ジャズ・ボサノバ・Jpop など) 11:00 菊池綾乃・大庭晴美 (ホルン・ピアノ) 12:00 Ensemble-K (サクソフォン アンサンブル) 13:15 だいちのうた × アパラギ乙女 (読み聞かせ・三線) 14:15 FDD × 福岡ディジュリドゥ吹こう会 (ディジュリドゥ × ダンス × 展示) 15:15 ウクレレ&amp;フラ ウルプア (フラダンス・ウクレレ)</p> <p>■屋外各所 縁日コーナー 10:00-16:00 ヨーヨーすくい・わなげ・射的など バルーンアート 11:00-</p>	
<p>福岡県大学合同公演 (予定)</p>	<p>福岡県の大学生が集まり、合同でひとつの演劇公演を開催します。</p> <p>●福岡県大学合同公演 2023「のうめん」 対象：県内の大学演劇部、福岡市民 入場料：前売り 800 円、当日 1,000 円 開催場所：大練習場 所要時間：60 分</p>	<p>令和5年 9月2日 (土) 9月3日 (日)</p>
<p>多世代交流ダンスワークショップ (予定)</p>	<p>多世代の交流を目的としたダンスワークショップを開催します。</p> <p>●つながれ！フラッシュモブ わくわくをつなげる だれでもダンス 対象：小学生～高齢者 参加費：無料 開催場所：中練習場・大練習場</p>	<p>令和5年 8月19日 (土) 8月27日 (日) 9月3日 (日) 9月10日 (日)</p>

親子のためのダンスワークショップ (予定)	親子のためのダンスワークショップを開催します。 ●おやこのダンスワークショップ～絵本でダンス!～ 対象：3歳～9歳のお子さまと保護者 参加費：無料 開催場所：中練習場	令和5年 9月10日 (日)
--------------------------	---	----------------------

(3) その他事業

イベント名	内 容	実施時期
七夕飾り	施設利用者、来館者に楽しんでいただくために開催します。 ●七夕飾り：短冊に願いを書いてもらい、笹に飾りつけます 開催場所：市民ロビー	令和5年 6月～7月