

評価シート

対象施設

施設名	福岡市祇園音楽・演劇練習場(ぼんプラザホール)
指定管理者	福岡舞台芸術施設運営共同事業体
指定期間	平成31年4月1日～令和6年3月31日
評価対象期間	令和3年4月1日～令和4年3月31日

評価基準

■評価項目ごとの評価基準

評価	乗率	評価基準
AA	100%	目標（計画）を大幅に上回る特に優れた管理運営がなされている
A	90%	目標（計画）を上回る優れた管理運営がなされている
B	75%	目標（計画）をやや上回る管理運営がなされている
C	60%	目標（計画）どおり適正に管理運営がなされている
D	40%	目標（計画）を下回る管理運営がなされている
E	20%	目標（計画）を大幅に下回る管理運営がなされている
F	0%	不適切な管理運営がなされている

※2-(6)のみ

評価	乗率	評価基準
AA	100%	当期純利益を計上（目標（計画）どおり）
D	40%	当期純損失を計上（目標（計画）を下回る）
E	20%	利益剰余金がマイナス（目標（計画）を大幅に下回る）
F	0%	債務超過（不適切）

■総合評価ランク

総合評価ランク	合計得点	評価
⑤	90点以上	特に優れていると認められる
④	75点以上90点未満	優れていると認められる
③	60点以上75点未満	適正であると認められる
②	40点以上60点未満	努力が必要であると認められる
①	40点未満	かなりの努力が必要であると認められる

総合所見

施設特性をふまえた人員配置、防犯・防災対策、維持管理がなされており、タイムリーな情報発信等を含め、利用者が快適に利用できる空間を提供している。

コロナ禍において制約がある中でも、所要の調整を行った上で多くの団体と連携しながら提案事業を実施することを通じて、地元演劇の活性化や市外に向けた施設の周知を行っている点が評価できる。

引き続き情熱的な姿勢で施設運営や事業展開を行うことにより、福岡市の演劇シーンを引っ張ってもらいたい。

評価結果

	評価	得点
1. 施設管理		
(1)施設の管理（責任）体制		
①施設の設置目的を達成できる適切な職員配置がなされているか	B	3.75
②事務処理や経理処理，報告書の作成等を適切に行っているか	C	3
③防犯及び防災対策や緊急連絡体制は適切か	B	3.75
(2)適切な施設の維持管理		
①施設の管理に必要な修繕や備品の管理は適切に行われているか	B	3.75
②経費節減に向けた取り組みは行われているか	C	3
③保守点検業務は適切に行われているか	B	3.75
2. 施設運営		
(1)公平な運営		
特定の利用者に対して，根拠のない優遇や利用制限を行っていないか	B	3.75
(2)利用者サービス向上と利用促進への取組		
①利用促進に向けた広報活動や情報発信に努めているか	B	3.75
②利用者満足度や利用者の要望の把握に努めているか	C	3
③苦情やトラブルに対し，適切かつ迅速に対応しているか	B	3.75
(3)施設の利用状況		
前年と比較し，利用者数・稼働率に著しい差異はないか	C	3
(4)財団への協力		
福岡市文化芸術振興財団への協力は行われているか	B	3.75
(5)提案事業の取組		
利用者や地域住民の満足度向上につながるものなど効果的な提案事業が行われているか	A	36
(6)団体の経営状況		
財務状況は良好か	AA	5
3. その他		
(1)個人情報保護		
個人情報の保護と管理は適正に行われているか	C	3
(2)近隣住民等との良好な関係		
地域や関係団体等との連携や協働が図られているか	B	3.75
(3)環境への配慮		
環境への配慮はなされているか	C	3
(4)その他		
その他，独自に取り組んだ点や工夫している点があるか	B	15
	合計得点	107.75
	合計得点（100点換算）	77.0
	総合評価ランク	④