



Minamiku Art Next

市政記者各位

FaN
Fukuoka Art Next

令和7年12月5日

南区企画振興課

Minamiku Art Next Collection 2025

南区長賞・南区市民賞など各賞の受賞作品が決まりました！

Artist Cafe Fukuoka で授賞式と作品の展示会を開催します

南区が推進する、区内の大学と連携し、若者のアート活動を支援する Minamiku Art Next 事業の一環として、10/4-5 に開催した展示イベント「Minamiku Art Next Collection 2025」の出品作品から選考した「南区長賞」、「南区市民賞」、「Fukuoka Art Next 賞(FaN 賞)」、「モンブラン・ピクチャーズ賞」の各賞の受賞作品が決定しました。賞は今年から設けており、出品された**絵画・立体作品・デジタルアート・映像・ファッション・演劇などの31人・グループの作品**から選ばれました。

各賞の授賞式を12月13日(土)11時30分から Artist Cafe Fukuoka で開催します。

あわせて、受賞作品と10月のイベントの一部の作品の展示も行います。

広く市民の皆さまにお知らせいただくとともに、当日の様子取材いただき、若いアーティストの皆さんの活動を応援していただきますようお願いいたします。

	作品	アーティスト名(所属)
南区長賞	淡々と ^{かじ} 齧る	深水 大樹(九州大学大学院)
Fukuoka Art Next 賞	Cell	上手 勇輝(九州大学)
南区市民賞	「生」 ^{せい} 「側」 ^{そば}	肴 ^{さかな} (九州大学大学院)
モンブラン・ピクチャーズ賞	自己増幅機	Ryuto Shima (九州大学)
	prototype6	光 ^{ひかり} 光 ^{ひかり} 機構 (九州大学大学院・九州大学)
	0	selves (九州大学)
特別賞	ワークショップ/ ファッション作品展示	香蘭女子短期大学ファッション総合学科学生
	今を生きる私たちは。	中島 和那・劇団路地裏ドアストッパー (福岡女学院大学)

■授賞式・展示会「Minamiku Art Next Award & Re:Collection 2025」

【授賞式】日時:12月13日(土) 11:30~12:00

会場:Artist Cafe Fukuoka グランドスタジオ (中央区城内 2-5)

【展示会】日時:12月12日(金)・13日(土) 11:00~19:00 14日(日)11:00~16:00

会場:Artist Cafe Fukuoka ギャラリー グランドスタジオ

※いずれも入場無料・予約不要でご覧いただけます

※イベントの詳細は Minamiku Art Next の公式 note(https://note.com/minamiku_art)や Instagram(@minamiku_art_next)でも掲載していきます。



note



Instagram

【問い合わせ先】南区役所総務部企画振興課(担当:吉村、三坂)
TEL:559-5015(直通)内線 144-220
E-mail:kikaku.MWO@city.fukuoka.lg.jp

■Minamiku Art Next Collection 2025 受賞作品

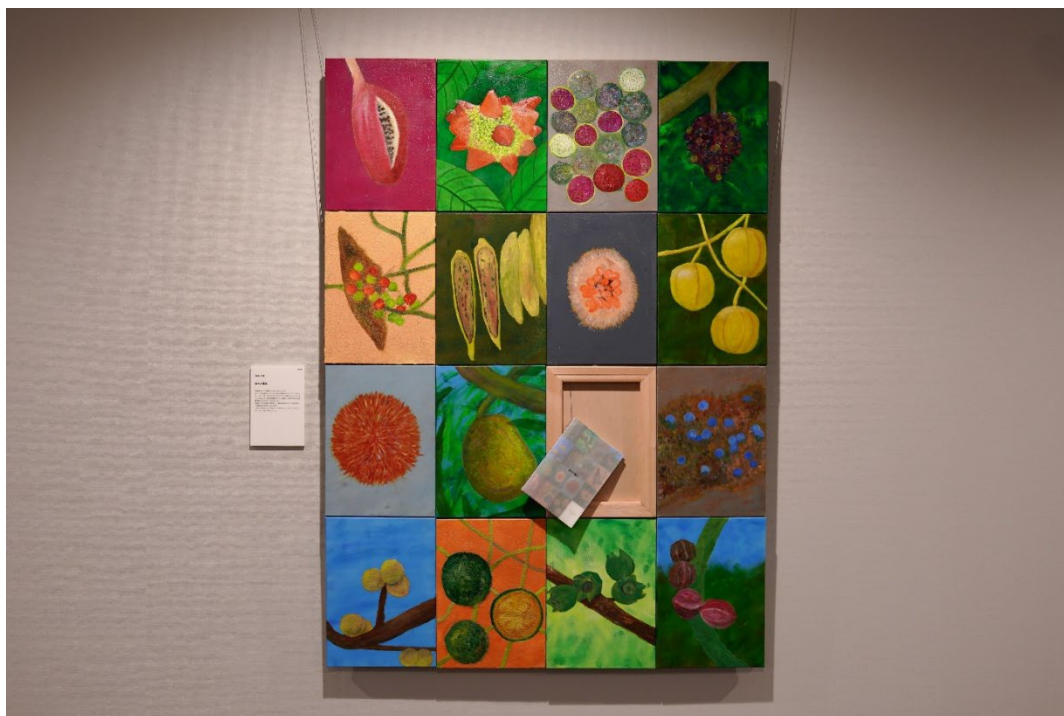


「作品名」 作者(所属)/部門/制作年

●南区長賞

Minamiku Art Next Collection」審査スタッフによる審査で全作品から1作品を選考

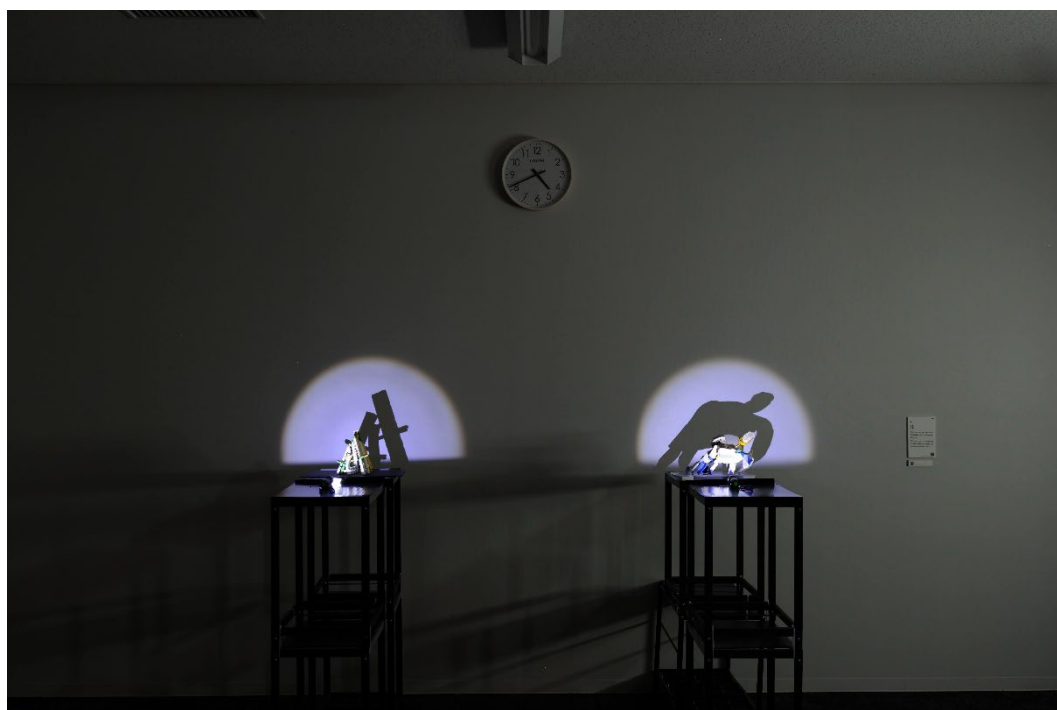
「淡々と齧る」 深水 大樹(九州大学大学院)/絵画/2025年



●南区市民賞

10月4日・5日の来場者投票で一番投票数の多かった作品

「生」「側」 肴(さかな)(九州大学大学院)/立体作品/2025年



●Fukuoka Art Next 賞

Minamiku Art Next Collection」審査スタッフによる審査で全作品から1作品を選考

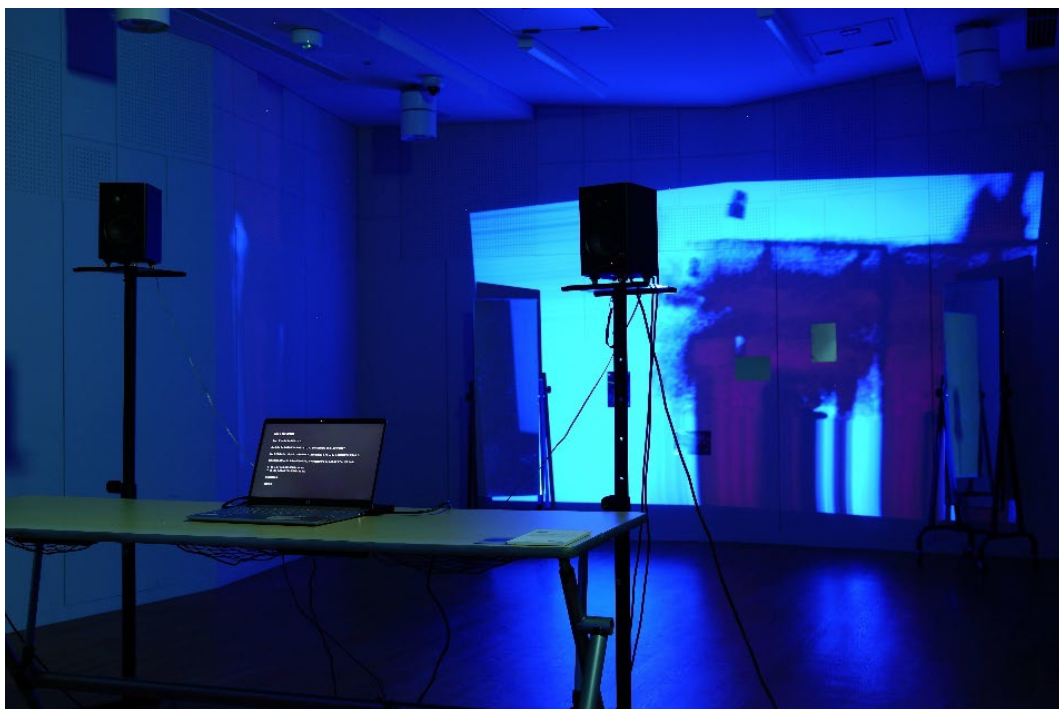
「Cell」 上手 勇輝(九州大学)/立体作品/2025年



●モンブラン・ピクチャーズ賞

ゲストのモンブラン・ピクチャーズ株式会社のスタッフによる審査で全作品から 3 作品を選考

「自己増幅機」 Ryuto Shima (九州大学大学院)/デジタルアート/2025年



「prototype6」 光光機構（九州大学大学院・九州大学）/立体作品/2025年



「0」 selves（九州大学）/映像/2025年



●特別賞

Minamiku Art Next Collection」審査スタッフによる審査で全作品から 2 作品を選考

ワークショップ/ファッション作品展示／香蘭女子短期大学ファッション総合学科学生



「今を生きる私たちは。」 中島 和那・劇団路地裏ドアストッパー(福岡女学院大学)/演劇/2025年



「作品名」／作者(所属)

● 絵画

- 「うつる」／大久保 あすみ(九州大学大学院)
- 「赤いパンダ」／シュンス
- 「見返り」／座田(スワタ)(九州大学)
- 「不安は多いけど自分らしく可愛くありたいね。幸せになりたいな。」／清 李紗
- 「淡々と齧る」／深水 大樹(九州大学大学院)
- 「わたしはまご」「上を向いて生きよう」「私、左目の方が大きい。」「あんしんできるばしょ」
／まちどりこのみ

● 立体作品

- 「Cell」／上手勇輝(九州大学)
- 「生」「側」／肴(さかな)(九州大学大学院)
- 「prototype6」／光光機構(九州大学/九州大学大学院)

● デジタルアート

- 「核心」「gallery」「月影」／iu(九州大学)
- 「EYE」／nem4chi(九州大学)
- 「自己増幅器」／Ryuto Shima(九州大学)

● 現代アート

- 「多様性のかたち」／咲々(九州大学大学院)

● 映像作品

- 「『0』」／selves(九州大学)

● 演劇 ※映像での発表

- 「今を生きる私たちは。」／中島 和那・劇団路地裏ドアストッパー(福岡女学院大学)
- 「劇団ティンカーベルオリジナルミュージカル『銀河鉄道の夜』」／劇団ティンカーベル 原 朋美
(福岡女学院大学)

2025
12.12 **Fri**
↓
12.14 **Sun**

Artist
Cafe
Fukuoka

FaN Fukuoka Art Next



Minamiku Art Next Award
Re **Collection 2025**

イベントのPRのメインビジュアル・ロゴは出展者の「咲々」さん(九州大学大学院)がデザインしました