

■大学時代に学んだことは？

- 農学部 地球森林科学コース 造林学研究室
- テーマは、広葉樹の樹木の水分生理特性について

広葉樹の乾燥ストレスに対する耐性を明らかにすることを目的に、キャンパス内に生育している広葉樹の枝や葉を採取し、枝の断面の観察や葉の形態測定を行うことで、経験的に知られている樹木の乾燥耐性を裏付ける基礎データの収集を行いました。

■どうして福岡市職員に？

○大学で樹木の研究を進めていくうちに、みどりに関する仕事に就きたいと思うようになりました。同じコースの先輩方は、公務員では、県の林業職に就職される方が多く、林業職を選ぶかどうか迷いましたが、**林業職**として“**永年かけてじっくり森林を育てる**”より**造園職**として“**身近なまちなかにみどりを増やす**”取組みの方が、短期的に成果も実感できそうなので面白そうだなと思うようになりました。

○親しくさせていただいていた先輩が福岡市造園職として就職され、福岡市の仕事の楽しさややりがいについて沢山教えていただいたことも、福岡市職員を目指す決め手となりました。



■実際に入庁してみた感想は？

- 入庁するまでの先入観 ⇒ **お堅いイメージ**
- 実際は ⇒ **何事にも全力でチャレンジする姿勢**

○最初の職場である**みどり整備課**では、若手職員にも数千万円規模の公園の再整備事業が任され、多額の公金を執行する責任の大きさと、様々な調整の末に公園工事が完成した際には、大きなやりがいを感じました。

■今後担当してみたい業務や部署は？

- 中学生の頃にHPの運営を行った経験があり、現在もSNSに強い関心があるので、情報発信に関する業務を担当してみたいです。
- 「**博多区企画振興課**」で、博多の歴史や文化を、造園職ならではの視点から情報発信し、博多の魅力あるまちづくりに貢献したいです。

■仕事内容

平成 25 年度 住宅都市局 みどり整備課 整備第 2 係

○公園施設の更新工事

遊具や照明灯等の老朽化した施設を更新する工事を担当しました。
その他、公園の再整備に先立つ地域とのワークショップを実施しました。

平成 26～28 年度 住宅都市局 みどり推進課 共働係

○福博花しるべ事業

都心部の魅力と回遊性の向上を目的に、市民や企業の方々との共働により天神から博多までのルート上を色とりどりのチューリップで彩る「福博花しるべ」事業を担当しました。小学校や NPO 団体との植付けイベントの企画調整や、沿道企業への協賛金を依頼する活動を経験し、花やみどりのまちづくりは、多くの市民や企業の方々のご厚意により支えられているということを感じました。

平成 29 年度～ 博多区役所 維持管理課 公園係

○都市公園の維持管理

博多区にある公園 234 ヶ所の維持管理を行っています。
例) 樹木の剪定、草刈り、古くなった照明灯や遊具、フェンスの修繕など
その他、公園愛護会との連絡調整、公園内での行為許可、占用許可

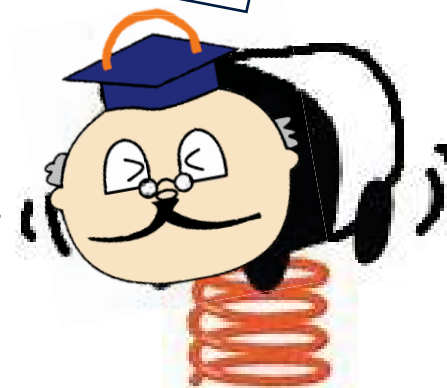
■博多区役所職員一丸プロジェクトに参加♪

博多区役所の職員の絆や団結力を高めることを目的に、様々な職場のメンバーが集まり、企画を実施する一丸プロジェクトに参加しました。

活動への参加を通じて、若手職員を中心に打合せを重ねながら企画を実施し、通常業務では関わる機会の少ない分野の方々と交流でき、非常に良い経験をさせていただきました。

遊具ハンター☆山本は、「博多の遊具」という冊子まで作成したのじゃ。わしも載せてくれ～
ダウンロードは下記リンクからできるぞ!

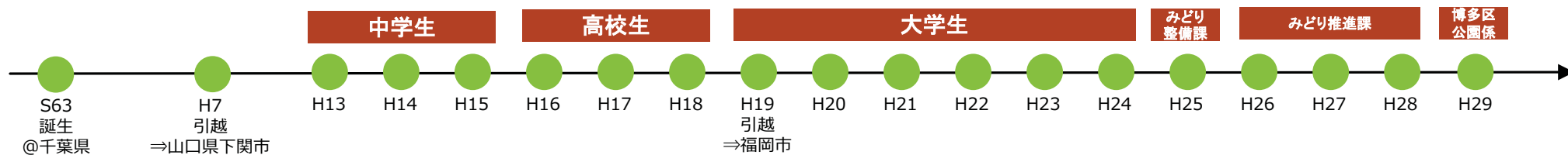
http://www.city.fukuoka.lg.jp/hakataku/ijikanri/char_m/hakatanoyuugu.html



“遊具ハンター☆山本”をもっと知りたい方は、次ページ



遊具ハンター☆山本 (博多区維持管理課:山本さん)



ネット

好きな漫画のファンサイトを運営

友人の薦めで、簡単にホームページを作れることを知り、好きな漫画のファンサイトを運営する。共通の趣味を持つ方々とインターネット上で交流できる楽しさを原動力に、HTMLや画像処理について勉強する。

大学時代も様々なHPを制作運営

中学生の頃に培った経験を生かし、サークルや研究室のHPを運営する。

みどり推進課

みどりのまち推進部の公式Facebookページを開設し、花やみどりのまちづくりに関する情報発信を行う。
★ <https://www.facebook.com/fukuokacity.midori/>

音楽



ロックに目覚め、ギターを始める

1995年から2002年にかけて活動した、福岡市博多区出身のロックバンド「ナンバーガール」の影響を受け、エレキギターを始める。好きなバンドの出身地である福岡に住みたい、との想いを原動力に、受験勉強を頑張る。

バンドサークルで音楽活動

大学時代は、バンドサークルに所属し、友人とともにバンド活動を行う。既存曲を上手にコピーすることが苦手だったこともあり、手探りで曲を作り、学園祭などで演奏する。

就職後は、PC上で音楽制作

就職後は、バンド活動はしていないが、ギターやドラムをパソコン上で録音し、音楽を製作する活動を続けている。

お笑い

落語研究会で笑いを学ぶ

バンドサークルと並行して落語研究会に所属し、年3~4回ある寄席での発表や、病院や公民館での出張訪問を行いながら、お笑いのイロハを勉強する。

みどり



研究室では樹木の水分生理を勉強

広葉樹の乾燥ストレスに対する耐性をテーマに研究を行う。樹木の葉や枝の形態を観察する活動を通じて、樹木やそれを取り巻く環境に関する興味関心が深くなり、福岡市造園職を志すきっかけになる。

研究室配属当初、樹木の名前を覚えるために、キャンパス内の樹木のスケッチをしていました。