

38 承天寺 (じょうてんじ)

本当のうどん県は福岡!?うどんもそばもここから誕生。

境内には「亂雑斎安発祥之地」と刻まれた碑が、さらに鏡面や博多織も承天寺から伝わったと言われている。

39 立石ガクブチ店 (たていしがくぶちてん)

博多町の文化遺産がザックザク。

「博多町家造り」の店内には、明治時代のオモチャや生活用品が展示されている。床下には太平洋戦争時に実際に使われた防空壕もあり、予約をすれば見学可。TEL.092-281-0008

40 博多町家寄道高灯籠 (はかたまちやまぢやまぢやたかとうろう)

明治時代にも広告塔があったのだ。

中洲の清流公園に立つ高さ10mの石灯籠。遊園地「向島」の開園記念に建てたもので、西面には協賛した商店の屋号がびっしり。

41 遠藤商店 (えんどうしょうてん)

ノスタルジックの宝庫であの頃にタイムスリップ。駄菓子の御開屋。ペーゴマ、竹とんぼ、10円ガムなど子どもの頃に親しんだ玩具や駄菓子が店内に所狭しと並んでいる。しかも開屋価格。あの頃できなかった大人買いに走れ! TEL.092-291-1158

42 ホテルオークラ福岡 (ほてるおくらふくおか)

ホテルで生まれた博多ドラフト。「ホテルオークラ福岡」の地下1階には醸造所が存在するのを知っていたらどうか。ここでつくられるビールは3種類。数々のコンペティションで受賞している。

43 中洲の夜景 (なかつのやけい)

上ばかり向いていないでたまには下も見てごらん。言わずと知れた西日本一の歓楽街。夜は那珂川の水面に移り込むネオン街の夜景が見もの。

44 川端大神宮 (かわばただいじんぐう)

伊勢と京都伏見からはるばる来福!

享保の大きな際の功績により、黒田藩から川端に旅人問屋を開くことを許された飯田屋長野家が、伊勢大宮から勧請し自宅に祀ったのが始まり。末社の稲荷社は京都伏見から勧請したとか。

47 博多べい (はかたべい)

おせんべいじゃないから食べられません。

戦乱で廃墟になりかけた博多の町を豊臣秀吉が復興したときに、焼けた石や瓦を使っ造られた土塼。妙楽寺や櫛田神社などにあり。

45 おポンプ様 (おぼんぱさま)

今でも使える。市民の愛で保存!

福岡大空襲に耐え、福岡大湯水の際に活躍したポンプ。市民たちは親しみを込めて「おポンプ様」と呼んでいる。

46 上川端商店街 (かみかわばたしょうてんがち)

おっとここにも献上柄が!アーケードを見あげると博多織の献上柄をあしらった提灯型LEDが。提灯は、博多祇園山笠の土居流の提灯を原寸大で再現している。

48 博多銃砲店 (はかたじゅうほうてん)

弾も宝くじも百発百中。川端中央街の中にたずむ「博多銃砲店」。入口には何となく売場がある。銃砲店の社長はクレー射撃の元全日本チャンピオンというから、何だか縁起が良さそうである。



29 萬四郎神社 (まんしろうじんじや)

子どもの健康は小四郎と萬之助におまかせ。

江戸時代初期、密貿易の罪で処刑された博多商人伊藤小左衛門とその一族。小左衛門の幼子、小四郎と萬之助が祀られたこの神社で遊ぶ子どもは稲荷狐のお守りで怪我をしないといふ。毎年7月20日は子ども祭りがある。子どもの息災を願うならココへ。

28 博多ガイドの会 (はかたがいのかい)

物知りガイドに何でも聞こう。

博多の専門ガイドは染色の法被が目印。東長寺の境内を無料で案内してくれる。見つけたらここには載っていないトリビアも披露してくれるかも!

30 ブラジレロ (ぶらじれろ)

博多なのにブラジル? 昭和9年創業、博多最古の喫茶店。当初はブラジルのコーヒー局がブラジルコーヒー豆を宣伝するために作ったからこんな店名なのとか。ランチもおすすめ! TEL.092-271-0021

31 飾り山笠 (かざりやまかさ)

山笠のあるけん博多たい!

博多の夏の風物詩「博多祇園山笠」。その飾り山笠が一年中見られるのは櫛田神社と川端ぜんざい広場だけ! 山のほせ必見のアプリが出来ました。

32 楽水園 (らくすいえん)

疲れたときにはここで癒されて。オフィス街の一角に突如現れる博多のアオアシ。明治時代に建てられた博多商家の別荘を改装している。日本庭園を眺めながら抹茶でほっとひと息。

33 カレー激戦区!? スパイシー博多。

老舗喫茶店、インドカレー店など、こだわりのカレーを出す店が増えてらしい……!?

34 博多ポートタワー (はかたぽーとたわー)

設計者は東京タワーと同じ! 福岡でタワーと言えば福岡タワーだが、実はコチラを手がけたのは東京タワーや2代目通天閣を設計した人なのだ。入場無料の展望室からは福岡市街が一望できる。

35 「博多町家」ふるさと館 (はかたまちやふるさとかん)

これを飲まずして櫛田神社を語るなかれ。世界が認める輸出有望加工食品ベスト4に選出されたジンジャーエールをベースに仕上げた「櫛田ジンジャーエール」を販売。まさか、櫛田社とジンジャーエールをかけているなんて、そんなまさか。TEL.092-281-7761

36 石塁遺構展示室 (せきらいごうてんじしつ)

小学校の地下に元寇防塁があるなんて。博多湾沿岸に築いた元寇防塁が、現在の博多小学校に展示されている。石塁遺構展示室で土日のみ見学可。

37 よーお(シャンシャン)! もひとつ(シャンシャン)!

宴会時、そろそろお開きというときに聞こえてくる拍手や威勢の良いかけ声。「博多手一本」と言っって、コレができないと「モグリ」認定? TEL.092-271-5766



22 出来町公園 (できまちこうえん)

初代博多駅はココにあった……。

明治22年に九州鉄道株式会社設立されるとともに博多駅も開業。当時、博多駅は現在の場所ではなく出来町公園の一角にあった。

23 上川端麵スクエア。

上川端商店街と冷泉通りの交差点にはラーメンやうどんなど、麺系の店が集中していることから勝手に命名!

24 東長寺 (とうちやうじ)

高さ10.8m、重さ30t! 巨大大仏は「凶」が決め手。

4年の歳月を経て完成した「福岡大仏」は本造坐像では日本最大級の大きさを誇る。実は建立にあたり「おみくじであなたが数少ない凶を引いたら大仏を建てます」と住職が仏願に言ったことが実現したのだそう。



25 博多美人 (はかたびじん)

世界に誇れる博多美人の芸妓が勢ぞろい。「日本三大美人」に数えられる博多美人。博多美人の代表とも言える博多芸妓を取りまとめているのが博多番舞。

26 博多鋏 (はかたはさ)

日本初の鋏がルーツ! 日本初の鋏は、南宋の謝国明が博多に持ち帰った唐鋏。以後、博多で制作されるようになった唐鋏を、明治時代に高橋亀吉が博多鋏と改称。現在は制作されていないが、「博多町家」ふるさと館等の展示で見ることができ。

27 門田提灯店 (かどたちょうてんてん)

櫛田神社も、あのお店も… 明治28年の創業以来、手書き文字に拘って提灯を製造販売。博多祇園山笠、どんたくのバレードで使う提灯や、櫛田神社の大提灯、各店舗の軒先に吊がる看板提灯もつけている。TEL.092-271-5766

16 トリップインサイト (とりっぷいんさいと)

博多かもーっとグローバルに。

昭和33年築の冷泉荘にある外国人専門旅行会社。博多を英語で案内するFukuoka Walking Tourは50ヶ国以上から参加がある人気ツアー。

17 川端ぜんざい広場 (かわばたぜんざいひろば)

週末にしか食べられない愛情たっぷりぜんざい。

上川端商店街の一角に、金土日祝のみオープン。メニューはぜんざいのみで、笑顔が素敵な博多美人たちがテキパキとついでくれる。

18 大博通り (たいはくどおり)

通りまるごと博物館!? 博多駅と博多港を結ぶ通りには、弥生時代から近世にいたるまで、各時代の特色を表す出土品のレプリカや写真が配置している。



10 博多うどん (はかたうどん)

コシがないからウマイ!

イリコがベースのつゆに柔らかくコシがない。ごは天をのせてさらにかしわ飯。これぞ博多うどんのスタイル!

11 松田ネーム刺繍店 (まつたねーむしゅうてん)

これであなとも博多通! にわかグッズでおめかし。

博多にわかワッペンや帽子、博多弁が刺繍されたグッズが充実しているのはココだけ。TEL.092-291-5889

12 博多仁和加 (はかたにわか)

ほんち可愛いや寝ねねな〜♪

にわか面をつけ、博多弁を使って会話の最後にオチをつけるユーモアあふれる即興笑劇。ふるさと館で観覧できるチャンスも。名人に会いに行こう!

13 博多千年門 (はかたせんねんのもん)

門を抜けると、そこはお寺が建ち並ぶ町でした。

博多を訪れた人々を、歴史的文化財が多く残る寺町エリアに導くウェルカムゲート。江戸時代に存在した「辻堂口門」にない、中世博多の寺社様式を採用。まちの繁栄を願う人々によって建設された。

14 妙楽寺 (みょうらくじ)

名古屋名物の「アレ」も実は博多が発祥だった!

鎌倉時代、妙楽寺にやってきた僧医から薬品の作り方を子孫が受け継ぎ「外郎」として販売したのが始まり。いつしかお菓子として伝わり、なぜか名古屋名物に。

15 西門蒲鉾 (さいもんかまぼこ)

チューリップ? カマボコじゃないの!?

自家製のカマボコが人気。オーナーは、なんと有名バンド「チューリップ」のドラムス・上田雅利さんの兄! 若かりし頃の写真などを展示しているため、ファンの聖地巡りの場所としても有名だ。TEL.0120-317-917

19 龍宮寺 (りゅうぐうじ)

人魚が眠る寺……。

1222年、龍宮からやってきた人魚が博多の海に流つづき、この寺に埋葬されたという伝説が残る。なんとその人魚の骨は現存し、見学もできる(要問合せ)。TEL.092-291-1003

20 萬はし本店 (まんはしほんてん)

神様に認められた箸って? 国産物を中心に割箸、漆箸、祝箸を取り扱う。すべて櫛田神社でお蔵いをして販売しているのが特徴だ。TEL.092-291-4503

21 博多織 (はかたおり)

気品あふれる博多織は五色の献上博多が最上級。

770余年の歴史をもつ日本三大帯のひとつ。「博多織五色献上」は江戸時代に幕府へ献上した原色の古式染め色を再現している。

実は知らない!? 博多の49トリビア HAKATA MAP

結局「49」って何のこと?

博多はかつて「7」になぞらえて「7つくり」をしろと言われていた。七小路、七厨子、七堂、七口、七流、七観音、七番……そう、この町には7×7="49の幸せ"への願いが込められているのだ。博多にとってゆかりのある数字「49」にちなんで、49のトリビアを紹介。実際に足を運んで探してみよう。

01 住吉神社 (すみよしじんじや)

はっけよい、のこった! 相撲の神様が住吉神社。

国技・相撲道の真髄「心・気・体」を表す相撲三神のうち、気の住吉大神を祀っている住吉神社は相撲との縁が深い。毎年秋に「横綱奉納土俵入り」が開催されている。TEL.092-291-2670

02 海元寺 (かいげんじ)

奪衣婆にコンニャクを! いいことあるかも? 毎年1月・8月の16日に「開園祭」を開催。三途の川のそばにといわれる「奪衣婆」にコンニャクを供えると子どもの病気が治ったり母乳がよく出るようになったりするとか。

03 吉武商店 (よしかげしょうてん)

猫カフェならぬ猫角打ち店!? 昼から飲めるディープな角打ち店として、酒好きの間で密かに愛されている。おしゃれな女将さんやどこからともなくやってきて膝に座ってくる猫も人気の理由。TEL.092-291-2408 (日曜は休み)



04 御供所のまちなみ (ごくしょのまちなみ)

カメラ好きにはたまらない絵になる場所がたくさん。寺や町家など古い建物が残る御供所エリアは撮影スポットが点在!

05 H級グルメ (はかたきゅうぐらめ)

博多といえばやっぱりコレ。ゴマサバ、おきゅうと、酢モツなど、博多名物グルメの総称。

06 櫛田茶屋 (くしだちや)

櫛田神社が大家さん。

櫛田神社の南門に構えて70余年。店主は山笠の西流宮総代と、根っからの「博多っ子」だ。北海道産の小豆をたっぷり使った焼き餅は、冷めてもウマイ! TEL.092-271-7618

07 ながさわ結納店 (ながさわむいとうてん)

ワインボトルにも水引!? 二代目の長澤宏美さんが水引を現代風にアレンジ。ブローチ、ワインや日本酒のボトルにつけるためのリボンなどが揃う「HAKATA MIZUHIKI」シリーズが評判だ。TEL.092-271-0813

08 櫛田神社 (くしだじんじや)

風神が雷神にあっかんべー。

拝殿破風の左右に掲げられている風神雷神の木彫り、よく見ると、雷神が一瞬に博多で暴風を起こそうとして誘っているのが風神があっかんべーして逃げているのがわかる。

09 川上音二郎 (かわかみおとじろう)

博多の芸人の筆頭株と言え。 「博多座」の道向いに旗座する「オッペベア節」で一世を風靡した川上音二郎の像。音二郎生誕記念碑が近くの神濱稲荷神社にあり、博多座に出演する俳優がお参りすること。

