

補助金調書

補助金名	「船乗り込み」事業補助金			担当課 (連絡先)	経済観光文化局文化振興部 文化振興課(TEL 内線3517)
交付先	団体	船乗り込み実行委員会	区分	その他の補助金	
交付先決定方法	非公募	(公募の場合) 公募時期			
(公募の場合) 応募要件					
(非公募の場合) 非公募の理由	当該補助事業を行っている団体が限定されているため				
補助開始年度	平成11	年度	経過年数	16	年度
補助金の目的 及び 補助対象事業	<p>目的 「個性と創造性に富んだ多彩な人材が育つまち」の実現を図ること</p> <p>対象事業 船乗り込み実行委員会が主催し、地域の活性化および市民文化の振興に寄与すると認められる博多座の6月歌舞伎公演に先立ち博多川で開催される文化催事</p>				
補助金の終期	平成28	年度	延長回数	回	
終期を延長する理由					
交付対象経費及び補助金の算定方法等	定率	【補助対象経費、補助金額の算定方法・考え方】 交付の対象となる経費の3分の1に相当する額を限度とし、予算の範囲内で交付			
(間接補助の場合) 間接補助とする理由 及び再交付先への配 分基準、審査基準	【間接補助の理由、再交付の配分基準・審査基準】				
交付状況等 【上段:交付件数】 【下段:決算】 (※1)	当該年度	前年度	前々年度	前々々年度	
	件	(1) 件	1 件	1 件	
	3,000 千円	(3,000) 千円	2,542 千円	3,000 千円	
前年度補助事業 の主な実施概要	「船乗り込み」は六月博多座大歌舞伎に出演する役者が、博多川を船に乗って下り、ご当地到着をお披露目するもので、江戸時代に始められた歌舞伎独特の伝統行事である。現在は大阪と福岡のみで行われ、全国的にも珍しいものとなっているが、平成25年度は川沿いに3万5千人が詰め掛けた。				
補助金交付 による効果	「船乗り込み」は毎年2～3万人の観客を集め、市民乗船も行われ、福岡の新たな風物詩として定着している。また、地元商店街、経済界、博多座など構成された「船乗り込み実行委員会」が運営していることから、市民の歌舞伎に対する親近感の醸成、地域の活性化及び福岡市の文化芸術の振興に大きく寄与する効果があると認められる。				

※1:金額総額であり、複数の団体等に交付している場合、個々の団体等への交付額等を示すものではありません。なお、当該年度は当初予算額を記載しております。また、前年度決算額について、補助額の確定が未了のものは、交付件数および交付決定額を外数として()書きで記載しております。